

觉悟下的艺术家

马季先生书于北京



图书在版编目 (C I P) 数据

党旗下的艺术家. 书法卷 / 中国文化信息协会主编

— 北京 : 中国民族摄影艺术出版社, 2012. 2

ISBN 978-7-5122-0208-5

I. ①党… II. ①中… III. ①汉字—法书—作品集—
中国—现代 IV. ①J121

中国版本图书馆CIP数据核字 (2012) 第017665号

书名: 《党旗下的艺术家》书法卷

制作: 北京石苑金阁文化传播有限公司

责编: 张宇 海德光

出版: 中国民族摄影艺术出版社

地址: 北京东城区和平里北街14号 (100013)

发行: 010-64211754 84250639

经销: 全国新华书店

网址: <http://www.chinamzsy.com>

印刷: 北京爱丽精特彩印有限公司

开本: 16开

印张: 5

字数: 30千字

版次: 2012年1月第1版第1次印刷

ISBN 978-7-5122-0208-5

定价: 450.00元/ (全三册)

版权所有 侵权必究

觉悟下的艺术家

马彦祥 书于北京



中国文化信息协会 编著

中国民族摄影艺术出版社



前言

新中国成立以来,党和国家非常重视文化艺术的普及与发展。尤其是改革开放以来,艺术家身逢盛世,创作热情空前高涨。据不完全统计,全国已有数万个书画艺术机构、艺术院校、画廊。当代中国书画艺术的发展与规模,在中国历史上不仅影响是最大的,在世界范围内影响也是最广的。

我国文艺百花园人才辈出,展现出了“百花齐放、百家争鸣”的文化繁荣景观伴随国盛民安的和谐社会景象。广大艺术家们不断深入生活、贴近群众、贴近实际,有的以弘扬时代主旋律为主题;有的以人类真、善、美为主题,用精湛的艺术技巧,创作出了许多陶冶人们情操、激励人们向上的经典艺术作品。他们为繁荣民族文化、促进精神文明建设、凝聚民族精神、传承中华文明做出了极大的贡献。

为反映这一伟大历史时期广大艺术家为我国文艺事业发展繁荣所做出的贡献与取得的辉煌艺术成就,中国文化信息协会特编辑出版大型艺术人物专辑《党旗下的艺术家》。专辑分书法卷、国画卷及油画卷三个系类,共收录全国五十多位著名书画家的艺术精品,汇编成册。

《党旗下的艺术家》的出版,历史地见证党和国家对弘扬和繁荣中华民族文化艺术的远见卓识。是对艺术家的莫大鼓励与激励,将对进一步繁荣社会主义先进文化起到推波助澜的作用,使艺术家的作品精神给当代人以鼓舞与启迪。

本专辑在编辑过程中得到了有关领导、专家和社会各界的大力支持,谨致以衷心的感谢!对本专辑中的不足之处,望广大读者批评指正。

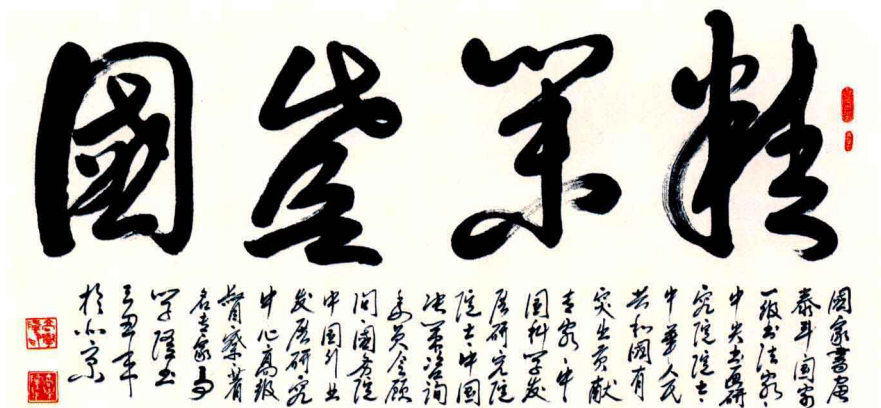
CONTENTS

目录

高学隆·····	4
欧阳中石·····	10
汤真·····	12
张荣庆·····	16
汪登保·····	20
邹德忠·····	24
王文斌·····	28
郭忠堂·····	34
王占寅·····	39
张书范·····	42
刘兴坪·····	46
郭子绪·····	50
陈秀卿·····	54
王明龙·····	58
万家为·····	62
任玉光·····	64
姜定炳·····	68
陈兰州·····	70
吴万安·····	72



高学隆，男，生于1938年12月，陕西吴堡县人，革命家庭出身。现系中华人民共和国有突出贡献专家，任中国科学院院士、中国决策咨询委员会顾问、中国国情高级调研员、全国行业质量管理督察、全国科监委行业发展战略委员会副理事长、全国书画委园林绿化管理委高级总顾问、全国高科技产业品牌委调查员、中国管理科学研究院特邀研究员、北京时代学人文化研究院院士。在艺术界系国家书画泰斗、全国书画界奠基人、国家书画艺术品顶级品牌人、国际注册书画泰斗及国际高级书法家和杰出书画家。现任中央书画研究院院士、中华人民共和国中国传统艺术鉴定评估委员会学部委副会、中国国家画院副院长、中国国际书画艺术家协会副主席、中华书画家协会名誉主席、中国名家书画院名誉院长，一级书画师，中国书画艺术协会理事、中国国画家协会理事、中国国际文艺家协会理事、中国书画家联谊会艺术交流部理事、中国艺术家编审委员会委员、中国工艺美术家协会会员、世界华人交流协会、世界文化艺术研究中心理事，中国科技研究交流中心研究员、中国诗书画研究会研究员。



高学隆作品

喜山彩秀呈新景
旭日生辉映山河

国家图书馆耳·国家图书馆主人·中央
书画研究院主·高学隆书于北京



高学隆作品

日月星辰輝映全球
 鎔鑄江河山嶺萬民
 海涵善教五海風
 東風入新新字提

高學隆書



潛多州律軍能惟達
 治國無換新始能
 皇國我全珠印亦付
 今建了乃書前神州十
 九
 心田空無中萬善也
 張新始建定如十車
 萬象心向如古陽其度
 大軍萬代傳

為紀念中國共產黨建黨
九十周年賀詩

馬子隆書唐宮書於牛

葯海



高学隆作品

順民以三民之義而指
路白馬所之義在於吾
中。中者古之禮制也
字民之言義也。是故
中者精神之所相
也。故易代所民以今
憶古者一百歲能承
先王之法也。

紀念亭書于石 一百四十年 酷詩
一三以嘉旋寶

馬子隆詩五唐宮車於

中藥海



高学隆作品



建定九十年

曾記及三年七月有
 餘新耳前之夢與中
 子昔者定是建祿歲
 祿推盡故乃忠義難
 多如志忠臣如重印
 萬幸八一節昌奉為
 錄無阻年新紀之美
 後須調元澤東山長
 國政解於全國得
 權所見即國運之安

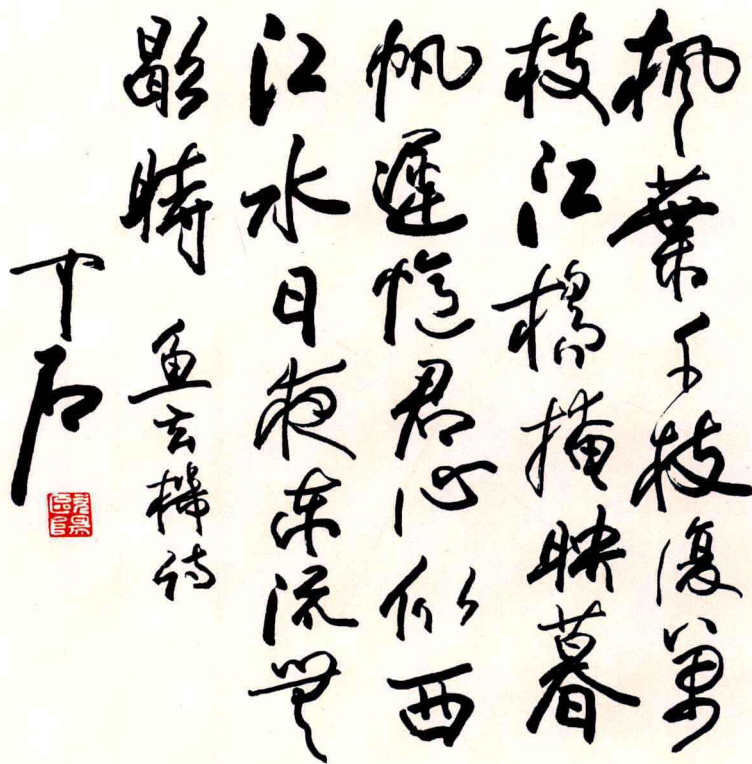
字玄平 龍州

張氏對建萬惡根中
 萬氏接空難除厚
 廣政暗氏苦路在空
 雲和之所告取二風
 雲和中山銘等國氏耳
 去馬和萬氏去記推
 翻法政書法功氏國
 政權對京建法氏心
 各為公心得耳民陰保
 竹長款書種美解風
 引和討長少年事小敵
 我多去事萬書國國



欧阳中石，1928年生于山东省泰安市肥城。现任首都师范大学教授、博士生博士后导师、中国书法文化研究所所长、全国政协委员、中国书法家协会顾问、中国画研究院院务委员、中央文史研究馆馆员。

欧阳中石的书法如其为人，格调清新高雅，沉着端庄，俊朗而又飘逸，古朴而又华美。观他的作品，如欣赏高山流水，又如见万马奔腾，足见他无日不临池的深厚功力和勇于创新的精神。



欧阳中石作品



一葉知秋先臘
破百卡一揮東毫
春來品補
中石



欧阳中石作品



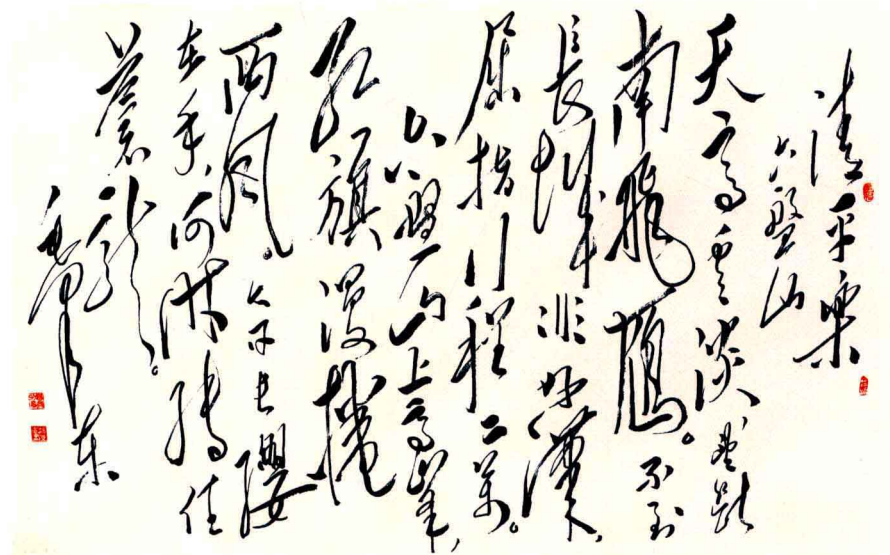
汤真，1938年生。斋名：硕源斋。武汉黄陂人。著名书法家、收藏家、评论家。原黄河小浪底对外工程局副局长，高级工程师。世界杰出华商协会文艺分会副会长，宜昌市振苑画廊有限公司董事长，沈阳神州书画研究院名誉院长。被授予“中国书画家”、“中国书画大师”、“党旗下的艺术家”、“中国艺术大使”、“聚焦中国艺术大师”、“奥运2008特刊艺术家”、“人民艺术家”等荣誉称号。为中国艺术品投资交易获准上市艺术家，作品已进入国际拍买行。

书法作品在国内外众多的书法爱好者所喜爱。被应邀出版了《艺术·风范》、《人民艺术家》、《中国书画家》、《中国书画大师》、《中国艺术大使》、《党旗下的艺术家》、《聚焦中国艺术大师》、《奥运2008特刊》、《无声的足迹》、《汤真书法集》等书籍。

由中华国粹艺术研究协会、中国文献出版社联合主编出版了大型书法史册《风范——两大家》（欧阳中石、汤真）。为第29界奥运“宜昌火炬手”、“南京火炬手”题词；为上海世博联合国馆世界绿色文明论坛题词“绿色文明”；为“中国青铜器”题词；为武汉市“地丰园”题词；为“湖北成润建设集团”、“武汉宸润房地产置业”题词；为青岛“雅和兰若”题词；为宜

昌三峡电视台题词：“铁肩担道义，妙手著文章。”；为中国文化信息协会题词：“聚焦中国艺术大师”。

曾多次参加国内外书法展并多次获奖，在全国中老年书画作品北京邀请展中荣获金奖，作品入编《庆祝建国60周年中国书画艺术家经典博览》，并被主办单位永久收藏；《传承与拓展——中国书法六十周年撷珍》荣获“中国书法六十周年兰亭百花奖”、《纪念澳门回归祖国十周年》荣获“金莲花奖”，被授予“中国书法六十周年优秀书法家”称号；在第十三届世界华人艺术大会香港大型艺术展中荣获国际银奖；在第八届菲律宾—中国—日本—韩国国际书画大赛中荣获一等奖。在纪念徐向前元帅诞辰110周年书画展中其作品被组委会收录并珍藏。先后应邀赴香港、澳门、马来西亚、菲律宾、日本、韩国、澳大利亚、法国、美国、印度、泰国、越南等国家和地区进行讲学、访问、书画交流、展览编辑出版。大量作品被国内外政府部门及艺术团体、知名人士珍藏，其作品入编多部名人宝典，在国内外享有较高的声誉，书法作品遍及亚、美、欧各大洲。



毛泽东词《清平乐·六盘山》（200cm×129cm）

北國風光千里冰封
萬里雪飄望長城內外
唯餘莽莽大河上下頓
失滔滔山舞銀蛇原馳
蠟象欲與天公試比高
須晴日看紅裝素裹分
外妖嬈江山如此多嬌引
無數英雄競折腰惜
秦皇漢武唐宗宋祖
稍遜風騷一代天驕
成吉思汗只識彎弓
射大鵬俱往矣數風
流人物還看今朝

毛澤東詞沁園春·雪
湯真書

毛泽东词《沁园春·雪》（367 cm × 144 cm）

滾滾長江東逝水
浪花淘盡英雄
是非成敗转头
空青山依舊在
幾度夕陽紅
白髮漁樵江渚上
慣看秋月春風
一壺濁酒喜相
逢古今多少事
都付笑談中

三國演義開篇詞
湯真書

录《三国演义》开篇词（180 cm × 97 cm）

明月幾時有把酒問
青天不知天上宮闈今
夕是何年我欲乘風
歸去又恐瓊樓玉宇
高處不勝寒起舞弄
清影何似在人間轉朱
閣低綺戶照無眠不應
有恨何事長向別時
圓人有悲歡離合月
有陰晴圓缺此事古
難全但願人長久千
里共嬋娟

宋蘇東坡詞水調歌頭
湯真書

宋苏轼词《水调歌头·明月几时有》（248 cm × 129 cm）



飛來山上千尋塔
說難
鳴見日昇不畏浮雲遮望
眼只緣身在最高層

王安石詩登飛來峰宋王辛卯湯真書

雲噴筆花騰虎豹

風翻墨海走蛟龍

歲在庚寅金秋湯真書

对联 云喷笔花腾虎豹，风翻墨海走蛟龙（138cm×69cm）

王安石诗《登飞来峰》（138cm×69cm）

厚德載物

王行健君以自強不息地勢坤君子以厚德載物
湯真書

厚德載物 天行健，君子以自強不息；地勢坤，君子以厚德載物。（138cm×69cm）



墨香琴韻

歲在庚寅初夏湯真書



墨香琴韻 (138cm × 69cm)

鐘靈毓秀

庚寅年湯真書



鐘靈毓秀 (138cm × 69cm)

海納百川

海納百川 有容乃大 壁立千仞 無欲則剛
歲在庚寅 金秋 湯真書

海納百川 海納百川，有容乃大；壁立千仞，無欲則剛。(138cm × 69cm)