

墨香書屋

胡茂伟书法集



中国文化艺术出版社

墨香书舍

——胡茂伟书法集

出版人 姚建杭
监 制 许晓俊
责任编辑 袁卫民
责任出版 戎珊珊
版式设计 徐 斌 李兴甫
出版发行 中国文化艺术出版社
地 址 香港荃湾荃威花园 A 座 1706 室
电子信箱 CCAP-HK@163.com
印 刷 宁波美达柯式印刷有限公司
版 次 2012 年 11 月第 1 版 第 1 次印刷
开 本 889×1194 1/16
印 张 2.5
印 数 0001-1000 本
书 号 ISBN 978-988-15686-6-3
定 价 88.00 元



胡茂伟

字莫闲，号静逸斋主、墨香书屋主人。

1950（庚寅）年10月出生於宁波。先后就读于杭州大学中文系和浙江大学研究生院。曾任职于中共宁波市委组织部、市委办公厅及中国人民银行宁波市中心支行。现为中国书法家协会会员、中国金融书法家协会理事、浙江省书法家协会主席团委员、宁波市书法家协会主席、宁波市硬笔书法家协会名誉主席、宁波市政协书画院顾问。幼年得父母启蒙，学习书法，先后得到丁乙卯、章祖安、沙孟海等名家大师指点。作品曾多次入展西泠印社及全国、全省书法大展，先后两次参与兰亭42人书法展。其书作被绍兴兰亭书法博物馆、北京奥运场馆等永久收藏。2010年在上海世博会场馆举办“百虎庆世博”个人书法展，百万余名中外观众观看了此展。同年获全国人民银行系统书法大赛一等奖。爱好硬笔书法，先后有多本硬笔书法字帖由上海书画、浙江文艺等出版社出版。1997年曾作为中国硬笔书法代表团成员首访日本进行学术和艺术交流。

通讯地址：宁波市江北车站路15号2楼金鑫公司
电话：0574-87719928 手机：13906624849



沙孟海先生为胡茂伟点评书法



横幅

沙孟海先生题胡茂伟墨香书屋

目 录

横幅 沙孟海先生题胡茂伟墨香书屋	
朴实淳美 清雅平和……李 彤	1
隶书四条屏 张若虚 春江花月夜	2-3
草书条幅 观海听涛	4
楷书横幅 贾岛 寻隐者不遇	5
隶书横幅 莫放春秋佳日过 最难风雨故人来	6-7
隶书条幅 鱼跃清池满 莺吟绿树低	8
篆书中堂 临商周金文	9
篆书横幅 禅心造艺	10-11
行楷条幅 莫放春秋佳日过 最难风雨故人来	12
隶书中堂 陶渊明 归园田居	13
隶书横幅 南无阿弥陀佛	14-15
隶书斗方 竹色溪下绿 荷花镜里香	16
行书对联 竹影和诗瘦 梅花入梦香	17
草书横幅 毛泽东 沁园春 雪	18-19
隶书条幅 书存金石气 室有蕙兰香	20
草书横幅 翰墨缘	21
隶书横幅 刘禹锡 陋室铭	22-23
隶书横幅 锲而不舍	24
隶书斗方 还我河山	25
草书横幅 刘禹锡 陋室铭	26-27
篆书条幅 苏东坡 念奴娇 赤壁怀古	28
隶书中堂 白居易 杭州春望	29
隶书横幅 清气若兰	30-31
隶书对联 抱琴观鹤卧石待云 拂尘看诗横枕听弦	32
篆书对联 啼鸟云山静 落花溪水香	33

朴实淳美 清雅平和

李 彤

也许是看多了时下过分“艺术”令人目眩的书法作品，也许是因为年过不惑，古典情结越来越重，我似乎对质朴而不故作，平和而不逞强作势的作品更感兴趣。在我看来，书法作为中国传统艺术，本就不该偏离中国文化的雅正传统，迷失在喧嚣功利的当下文化的漩涡之中。

胡茂伟先生的作品气息平和而不乏技巧，自然而不刻意，也就理所当然会给人一种亲近之感，让人感受到一种古典的气息。

胡茂伟先生自幼得父母发蒙，喜爱书法艺术，数十年来，在繁忙的工作、学习之余，临池不辍，以学书为乐，所谓“知之者不如好之者，好之者不如乐之者”。加之又先后得到过丁乙卯、章祖安、沙孟海等名家的指点，书法艺术日进。作品先后入展全国、省以及西泠印社书法大展（大赛），在《中国书法》和《书法》杂志上刊登，曾赴日进行书法交流。

胡茂伟先生，真草隶篆，各体兼学，尤以隶书和篆书见长。其隶书以汉碑为基础，借鉴清代诸名家的艺术手法，整饬大方、平实古雅，结字工稳而见匠心，用笔厚重而有变化；其篆书以秦篆为本，上溯吉金，不论是小篆还是金文，皆追求雅逸蕴藉的书法风格，婉转流畅，心平而气和；其行草书，无剑拔弩张之气，有温文尔雅之风，不论是用笔、结字还是章法布局皆有法度可循。由此我们不难看出他治艺的谨严和对书法艺术的理解。

我一直信奉“书如其人”的真理，所谓观其书，想见其人。在我看来，胡茂伟先生朴实淳美，清雅平和的书法风格，正是他心性的一种显现。

愁誰家今夜扁舟子何處相思明月樓
 可憐廬上月徘徊迴應照離人粧鏡臺玉
 玉戶簾中卷不空搗衣砧上拂還來此
 時相望不相聞願逐月華流照君鴻雁

長飛光不度魚龍潛躍水成文昨夜閑
 潭夢落蒼苔可憐瘴鄉半不還家江水流春
 去欲盡仁潭落月復西斜月沉藏海霧
 碣石瀟湘乘隄路

不知乘月幾人歸 落月搖情滿江樹 張若虛暮江花月夜
 聞一多先生譽為詩中的詩 項峰上的頂峯 辛卯秋 胡茂偉書



草书 条幅
观海听涛

松下問童
子言師採
藥太只在
此山中雲
深不知處

賈島詩 孫偉書



楷书 横幅

賈島 尋隱者不遇

玉齋書屋

難雨人
風敵來

氣次王丑五冬

胡茂偉



莫放春秋佳日過，
最難風雨故鄉來。



隶书 横幅

莫放春秋佳日过，
最难风雨故人来。

魚躍青池
鳶吟綠樹

壬辰夏月 書於畫堂 胡茂偉

隶书 条幅

魚跃清池滿，鳶吟綠樹低。

失与日不歸駮于厥
廣我由朕王令女為追王
今來歸駮于令中追止于
駮中己共駮宿我駮于高
駮中多折首歸駮中追

節臨商周金文 庚寅秋月墨香書屋 胡茂偉



古

煙

胡
偉



世禪



篆书 横幅
禅心造艺

玉香書屋