

高等学校轻、化工专业适用教材

# 画法几何及工程制图

第二版

|     |     |     |     |  |
|-----|-----|-----|-----|--|
| 主 编 | 杜钟铨 | 曹维江 |     |  |
| 副主编 | 李荣东 | 张志勤 | 刘沛江 |  |

机械工业出版社

高等学校轻、化工专业适用教材

# 画法几何及工程制图

第 二 版

主 编 杜钟铨 曹维江

副主编 李荣东 张志勤 刘沛江

机 械 工 业 出 版 社

## 内 容 提 要

本书经修订后内容紧凑、体系完整、结合专业性强以及贯彻新的国家标准等优点。

本书共十七章，主要包括画法几何、制图基本知识、组合体投影、零件图、装配图、化工制图、计算机绘图等。

本书突出了轻、化工专业特点，从简了部分内容，单设了化工制图一章，全部采用新的机械制图《国家标准》，是一本轻、化工专业性较强的试用教材。

本书可作为高等工业学校轻、化工类专业本科试用教材，也可供大学专科、成人高教、其它专业以及工程技术人员教学和工作参考。

为教学需要，另有习题集同时出版与本书配套使用。

高等学校轻、化工专业适用教材

### 画法几何及工程制图

第二版

主 编 杜钟铨 曹维江

副主编 李荣东 张志勤 刘沛江

责任编辑：尹荣英

封面设计：郭景云

机械工业出版社出版（北京阜成门外百万庄南街一号）

（北京市书刊出版业营业许可证出字第117号）

北京大兴兴达印刷厂印刷

新华书店北京发行所发行·新华书店经售

开本 $787 \times 1092^{1/16}$ ·印张 18·字数440千字

1991年8月北京第二版·1991年8月北京第二次印刷

印数 10,121—17,120 定价：6.90元

ISBN 7-111-01753-6/O.42

## 前 言

本书是在第一版基础上进行修订的。第一版是为适应轻、化工专业的教学需要,依据1987年高等工业学校《画法几何及工程制图课程教学基本要求》,在总结教学经验基础上由大连轻工业学院、齐齐哈尔轻工业学院、郑州轻工业学院负责编写并于1989年正式出版。

1990年全国轻工院校工程图学研究会第五次年会决定,为满足教学的需要,在总结第一版的优缺点和广泛听取意见的基础上进行修订。本书第八章组合体的画图与读图和第十六章化工制图进行了重新编写,其它章节如表达法、零、装图等内容,也作了某些调整与修改。

本书修订后进一步体现了内容紧凑,体系完整,结合专业性强以及贯彻新的国家标准等优点。

画法几何部分,一开始就从三投影面体系讲起,精简了传统的由二投影面体系向三投影面体系过渡的内容,在例题选编中减少了综合性例题和难题。相贯部分,考虑到专业的需要,只介绍曲面立体相贯,省略了平面立体相贯内容。在有关章节的图例选择上尽量结合轻、化工设备的零、部件,以突出结合专业的特点。组合体一章,力求符合教学的实际。化工制图一章,通过对工艺流程,设备与管路布置等图样介绍,使学生对轻、化工专业设备和所需图样有初步了解。

本书在编写中,力求叙述简洁、语言通顺,图例清晰,难易适度,并考虑到有利于贯彻理论联系实际和少而精的教学原则。

为有利于教学,另有习题集与本书同时修订出版,配套使用。

参加编写单位有大连轻工业学院、齐齐哈尔轻工业学院、上海工程技术大学、山东轻工业学院、无锡轻工业学院、大连理工大学化工学院、吉林化工学院、沈阳化工学院、天津轻工学院和大连科技情报所。

本书主编:杜钟铨、曹维江。

副主编:李荣东、张志勤、刘沛江。

主审:王心明、刘葆兴、敖泌云、李斌。

参加编写人员:杜钟铨、刘沛江、李荣东、朱乃新、张志勤、叶碧云、王韵琴、曹维江、周洪军、崔长德、魏莉、张桂兰、曹学云、王惠娟、张淑荣、温煜超。

书中缺点在所难免,欢迎读者批评指正。

编 者

1991年1月

# 目 录

|                               |     |
|-------------------------------|-----|
| 前言                            |     |
| 绪论                            | 1   |
| 第一章 制图的基本知识                   | 2   |
| § 1-1 机械制图的一般规定               | 2   |
| § 1-2 绘图工具及其使用方法              | 11  |
| § 1-3 几何作图                    | 14  |
| § 1-4 绘图方法和图样复制               | 21  |
| 第二章 点、直线及平面的投影                | 24  |
| § 2-1 投影法的基本知识                | 24  |
| § 2-2 点的投影                    | 25  |
| § 2-3 直线的投影                   | 28  |
| § 2-4 平面的投影                   | 34  |
| 第三章 直线与平面、平面与平面的<br>相对位置      | 39  |
| § 3-1 直线与平面平行、二平面平行           | 39  |
| § 3-2 直线与平面相交、二平面相交           | 40  |
| 第四章 投影变换                      | 44  |
| § 4-1 换面法                     | 45  |
| § 4-2 旋转法(绕垂直轴旋转)             | 51  |
| 第五章 曲线和曲面                     | 55  |
| § 5-1 曲线                      | 55  |
| § 5-2 曲面                      | 57  |
| § 5-3 螺旋面                     | 60  |
| 第六章 立体的投影                     | 62  |
| § 6-1 平面立体                    | 62  |
| § 6-2 曲面立体                    | 69  |
| 第七章 截交线与相贯线                   | 75  |
| § 7-1 平面与曲面立体相交的截交线           | 75  |
| § 7-2 曲面立体与曲面立体相交的相<br>贯线     | 83  |
| 第八章 组合体的视图及尺寸注法               | 91  |
| § 8-1 组合体及其形体分析法              | 91  |
| § 8-2 画组合体的视图                 | 93  |
| § 8-3 读图的基本方法                 | 96  |
| § 8-4 组合体的尺寸标注                | 102 |
| 第九章 轴测投影图                     | 106 |
| § 9-1 轴测投影的基本知识               | 106 |
| § 9-2 正等轴测投影                  | 108 |
| § 9-3 正面斜二等轴测投影               | 113 |
| § 9-4 画轴测图的几个问题               | 115 |
| 第十章 机件的几种常用表达方法               | 117 |
| § 10-1 视图                     | 117 |
| § 10-2 第三角投影                  | 119 |
| § 10-3 剖视图                    | 120 |
| § 10-4 剖面图                    | 127 |
| § 10-5 其它表达方法                 | 128 |
| § 10-6 视图、剖视图应用举例             | 131 |
| 第十一章 标准件和常用件                  | 133 |
| § 11-1 螺纹和螺纹连接件               | 133 |
| § 11-2 齿轮                     | 145 |
| § 11-3 键和销                    | 153 |
| § 11-4 滚动轴承                   | 156 |
| § 11-5 弹簧                     | 160 |
| 第十二章 零件图                      | 163 |
| § 12-1 零件图的基本内容               | 163 |
| § 12-2 零件图的视图表达               | 164 |
| § 12-3 零件的常见工艺结构              | 167 |
| § 12-4 零件图的尺寸标注               | 169 |
| § 12-5 零件的技术要求                | 174 |
| § 12-6 根据零件画徒手图               | 187 |
| § 12-7 读零件图                   | 190 |
| 第十三章 装配图                      | 193 |
| § 13-1 装配图的作用及其内容             | 193 |
| § 13-2 装配图的表达方法               | 193 |
| § 13-3 装配图中的尺寸                | 199 |
| § 13-4 装配图的零、部件序号、明细<br>表和标题栏 | 200 |
| § 13-5 装配结构                   | 201 |
| § 13-6 画装配图的方法                | 202 |
| § 13-7 看装配图及拆画零件图             | 207 |
| 第十四章 立体表面展开                   | 214 |

|                           |     |
|---------------------------|-----|
| § 14-1 平面立体的表面展开 .....    | 214 |
| § 14-2 可展曲面的展开 .....      | 215 |
| § 14-3 不可展曲面的近似展开 .....   | 219 |
| <b>第十五章 焊接图</b> .....     | 222 |
| § 15-1 焊缝代号 .....         | 222 |
| § 15-2 金属焊接件图举例 .....     | 224 |
| <b>第十六章 化工制图</b> .....    | 228 |
| § 16-1 工艺流程图 .....        | 228 |
| § 16-2 设备布置图 .....        | 235 |
| § 16-3 管路布置图 .....        | 237 |
| <b>第十七章 计算机绘图简介</b> ..... | 245 |
| § 17-1 绪论 .....           | 245 |

|                                |     |
|--------------------------------|-----|
| § 17-2 计算机绘图系统硬设备 .....        | 246 |
| § 17-3 基本图形的编程知识 .....         | 250 |
| § 17-4 用BASIC语言编制绘图程序 .....    | 253 |
| <b>附录</b> .....                | 257 |
| 一、螺纹 .....                     | 257 |
| 二、常用的标准件 .....                 | 260 |
| 三、公差与配合 .....                  | 271 |
| 四、常用的机械加工一般规范<br>和零件结构要素 ..... | 278 |
| 五、常用的金属材料 .....                | 281 |
| 六、常用的热处理和表面处理名词解释<br>.....     | 282 |

# 绪 论

## 一、本课程的地位、性质和任务

工程图样被喻为“工程界的语言”。它是表达和交流技术思想的重要工具，是工程技术部门的一项重要技术文件。

本课程是高等工业学校的一门必修的技术基础课。它研究绘制和阅读工程图样的方法，为培养学生的制图技能和空间想象能力打下必要的基础。同时，它又是学生学习后继课程和完成课程设计和毕业设计的不可缺少的基础。

本课程的主要任务是：

1. 使学生掌握正投影法的基本原理及其应用。
2. 培养绘制和阅读机械图样的基本能力。
3. 培养简单的空间几何问题的图解能力。
4. 培养空间想象能力和空间分析能力。
5. 使学生对计算机绘图有初步的了解。
6. 培养认真负责的工作态度和严谨细致的工作作风。

此外，在教学过程中还必须有意识地培养自学能力、分析能力、解决问题的能力 and 创造能力。

## 二、本课程的学习方法

本课程是一门实践性较强的技术基础课，要掌握本课程的内容，离不开画图和看图的实际，要在掌握正投影原理的基础上运用理论联系实际的学习方法，把画图和看图的练习贯穿于学习全过程，由始至终突出一个“练”字。

正投影法是制图的理论基础，在学习过程中必须认真听讲，掌握和运用投影原理，认真完成作业，加强从空间到平面和从平面到空间的反复思维训练，以发挥和培养空间想象能力。

组合体投影部分，是从投影理论向机械图样过渡的中间环节。既是投影理论的应用，又是绘制和阅读机械图样的基础，加强这部分的练习，对掌握本课程内容，达到本课程要求，起着十分重要的作用。因此，在学习中应该做到从物到图，从图到物的反复训练，以充分发挥和培养空间想象能力和空间分析能力。

图样是用来指导生产的技术文件，在绘制图样中切忌粗心大意，草率从事，必须做到仔细耐心、一丝不苟。必须严格遵守机械制图《国家标准》的规定。从而培养学生严肃、认真、踏实、细致的工作作风。

培养学生自学能力很重要，制图部分的学习，特别是学会查阅有关资料，熟悉国家标准的有关规定，以及掌握画图、看图的方法、步骤等，主要在于自学，必须注意培养学生的自学能力和独立工作能力。

# 第一章 制图的基本知识

## § 1-1 机械制图的一般规定

机械图样是机械设计和机械制造过程中的重要技术资料，是工程界进行技术交流的共同语言。因此，对于图样的内容、格式和表达方法等必须有统一的规定。我国于1959年第一次颁布了《机械制图》国家标准（GB122—59），1975年又颁布了修订后的《机械制图》国家标准（GB126~129—74）。为适合我国四化建设和改革、开放对外技术交流的需要，1984年进行了再次修订，修订后的《机械制图》国家标准（GB4457—84）与国际标准基本上一致，并于1985年7月1日起施行。

国家标准（简称国标）的代号为“GB”，本节仅摘录国标中的“一般规定”（GB 4457·1—84~GB4457·4—84），包括图纸幅面、比例、字体、图线及其画法等内容，以及“尺寸注法”（GB4458·4—84）中相应的规定。其余规定将在以后各章节中分别叙述。

### 一、图纸幅面及标题栏

#### 1. 图纸幅面

国标（GB4457·1—84）规定，绘制图样时，优先采用规定的幅面尺寸，必要时可沿长边加长。

##### （1）图纸幅面尺寸

图纸幅面有六种基本幅面尺寸，其幅面代号及尺寸见表1-1。

##### （2）图框格式

需要装订的图样，其图框格式如图1-1所示，一般采用A4幅面竖装或A3幅面横装。不需要装订的图样，不留装订边，其图框格式如图1-2所示。图框尺寸见表1-1。

表1-1 图纸幅面尺寸 (mm)

| 幅面代号         | A 0        | A 1       | A 2       | A 3       | A 4       | A 5       |
|--------------|------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| $B \times L$ | 841 × 1189 | 594 × 841 | 420 × 594 | 297 × 420 | 210 × 297 | 148 × 210 |
| $a$          | 25         |           |           |           |           |           |
| $c$          | 10         |           |           | 5         |           |           |
| $e$          | 20         |           | 10        |           |           |           |

图框线、装订线一律采用粗实线绘制。

为了复制方便，可采用对中符号。对中符号是从周边画入图框内约5mm的一段粗实线。

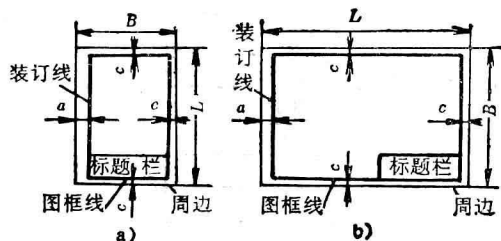


图1-1

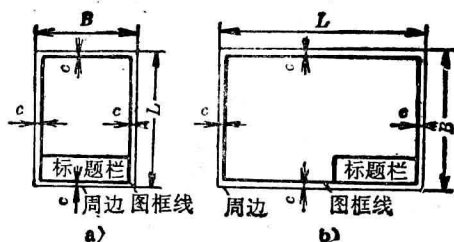


图1-2

如图1-3所示。

### (3) 幅面加长

图纸幅面加长, 对于A0、A2、A4幅面的加长量应按A0幅面长边的1/8的倍数增加; 对于A1、A3幅面的加长量应按A0幅面的短边的1/4的倍数增加。A0及A1幅面也允许同时加长两边, 见图1-4的虚线部分。

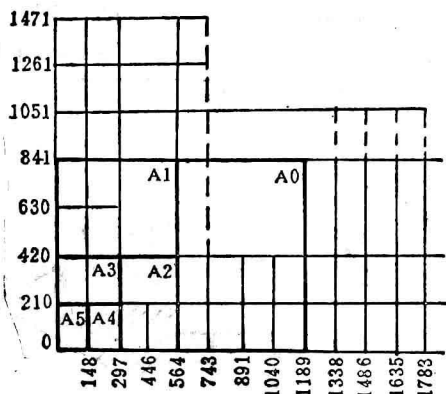


图1-4

### 2. 标题栏方位及格式

标题栏的位置应按图1-1的方式配置, 必要时也可如图1-5配置。标题栏的文字方向为看图方向。

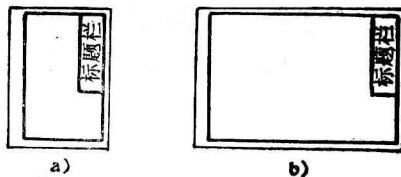


图1-5

标题栏的格式, 在“国标”(GB10609.1—89)中已作统一规定, 学校制图课建议采用图1-6格式, 零件图采用图1-7格式, 装配图采用图1-8格式。

| (图名) | 比例 | (学校名、班级、学号、姓名) |
|------|----|----------------|
| 60   | 15 | 50             |
| 120  |    |                |

图1-6

| (图名)         | 比例   | (图号) |
|--------------|------|------|
| 制图 (姓名) (日期) | 材料   |      |
| 审核 (姓名) (日期) | (厂名) |      |
| 15           | 20   | 20   |
| 15           | 20   | 20   |
| 120          |      |      |

图1-7

## 二、比例

图样中机件要素的线性尺寸与实际机件相应要素的线性尺寸之比, 称比例。绘制图样时一般采用表中规定的比例 (见表1-2)。

绘制同一机件的各个视图应采用相同的比例, 并将选取的比例填写在标题栏的“比例”一栏中。当某个视图需要采用不同的比例时, 应另行标注, 如图1-9所示。

| 10  | 50   | 50   | 10   | 12   | 12   | 12 | 24 |
|-----|------|------|------|------|------|----|----|
| 序号  | 代 号  | 名 称  | 数量   | 材料   | 重量   | 备注 |    |
| 设计  | (姓名) | (日期) | (图名) | (图号) |      |    |    |
| 制图  | (姓名) | (日期) |      | 数量   | 重量   | 比例 |    |
| 描图  | (姓名) | (日期) |      |      |      |    |    |
| 校核  | (姓名) | (日期) |      | 共    | 张    | 第  | 张  |
| 审核  | (姓名) | (日期) | 材料   | 名称   | (厂名) |    |    |
| 批准  | (姓名) | (日期) | 规格   |      |      |    |    |
| 20  | 20   | 20   | 10   | 15   | 35   | 20 | 20 |
| 180 |      |      |      |      |      |    |    |

图 1-8

表1-2 绘图比例

| 与实物相同 | 1 : 1                     |         |                         |       |                           |       |                         |
|-------|---------------------------|---------|-------------------------|-------|---------------------------|-------|-------------------------|
| 缩小的比例 | 1 : 1.5                   | 1 : 2   | 1 : 2.5                 | 1 : 3 | 1 : 4                     | 1 : 5 | 1 : 10 <sup>n</sup>     |
|       | 1 : 1.5 × 10 <sup>n</sup> |         | 1 : 2 × 10 <sup>n</sup> |       | 1 : 2.5 × 10 <sup>n</sup> |       | 1 : 5 × 10 <sup>n</sup> |
| 放大的比例 | 2 : 1                     | 2.5 : 1 | 4 : 1                   | 5 : 1 | 10 × n : 1                |       |                         |

注：n 为正整数

当图形中孔的直径或薄片的厚度等于或小于2mm以及斜度和锥度较小时，可不按比例，采用夸大画法。

### 三、字体

GB4457.3—84规定了机械图样中书写的汉字、字母、数字的字体及号数(字高)。

图样中用汉字、字母、数字来说明机件的大小、技术要求等内容，它是机件图样中不可缺少的主要部分。所以在图样中书写汉字、字母、数字必须做到：字体端正，笔划清楚、排列整齐、间隔均匀。

字体的号数分为七种：20，14，10，7，5，3.5，2.5\*。字体宽度约等于高度(号数)的2/3。数字及字母的笔划宽度约为字体高度的1/10。2.5号字体一般不采用。用于指数、分数、极限偏差、注脚等的数字和字母，一般应用小一号的字体。

#### 1. 汉字

图样中的汉字应写成长仿宋体，并应采用国家正式公布推行的简化汉字。书写长仿宋体的要求是：横平竖直，注意起落，结构匀称，填满空格，如图1-10所示。

#### 2. 数字和字母，

数字和字母的写法分直体和斜体两种，斜体字字头向右倾斜，与水平约成75°角。数字与字母如图1-11所示。

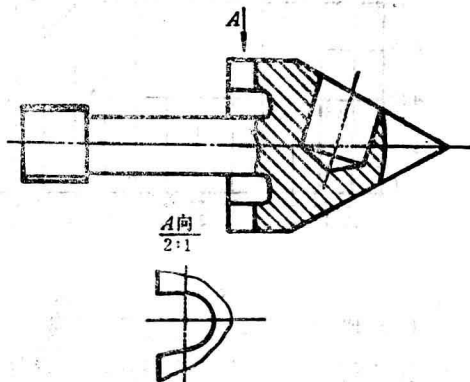
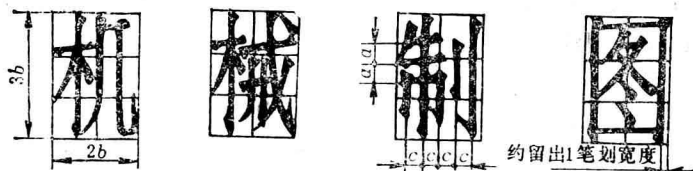


图 1-9

机械图样中的汉数字 各种字母必须写得字体端正笔划清楚排列整齐间隔均匀



字高与字宽之比  
约为3:2

笔划粗细一致  
挺直有力

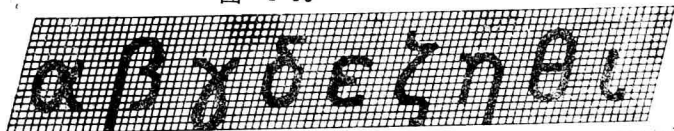
笔划排列匀称横  
笔右端稍上扬

“口”形字体应  
写狭一些

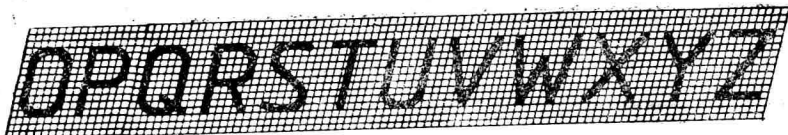
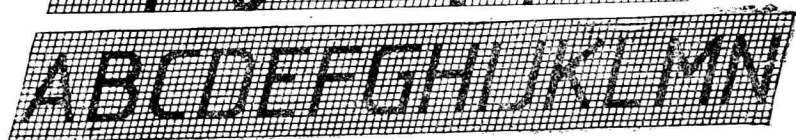


图 1-10

希腊字母



大写拉丁字母



小写拉丁字母



阿拉伯数字



罗马数字



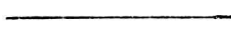
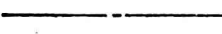
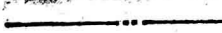
图 1-11

#### 四、图线及其画法

##### 1. 图线标准

绘制图样应采用规定的标准图线, GB4457.4—84规定了各种图线的名称、形式、宽度及一般应用, 见表1-3。图线应用实例如图1-12。

表1-3 图线的类型及应用

| 图线名称 | 图线形式及代号                                                                               | 图线宽度    | 在图上的应用                                                                           |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------|---------|----------------------------------------------------------------------------------|
| 粗实线  |  A   | $b$     | A1可见轮廓线, A2可见过渡线                                                                 |
| 细实线  |  B   | 约 $b/3$ | B1尺寸线及尺寸界线, B2剖面线, B3重合剖面的轮廓线, B4引出线, B5辅助线, B6不连续的同一表面的连线, B7成规律, B8分布的相同要素的连线等 |
| 波浪线  |  C   | 约 $b/3$ | C1断裂处的边界线, C2视图和剖视图的分界线                                                          |
| 双折线  |  D   | 约 $b/3$ | D1断裂处的边界线                                                                        |
| 虚线   |  F  | 约 $b/3$ | F1不可见的轮廓线, F2不可见的过渡线                                                             |
| 细点划线 |  G | 约 $b/3$ | G1轴线, G2对称中心线, G3轨迹线                                                             |
| 粗点划线 |  J | $b$     | J1有特殊要求的线或表面的要求                                                                  |
| 双点划线 |  K | 约 $b/3$ | K1相邻辅助零件的轮廓线, K2极限位置的轮廓线                                                         |

##### 2. 图线的宽度

图线分为粗细两种。粗线的宽度 $b$ 按图的大小和复杂程度, 在0.5~2mm之间选择, 细线的宽度约为 $b/3$ 。

图线的推荐系列为: 0.25, 0.35, 0.5, 0.7, 1, 1.4, 2mm。

##### 3. 图线画法

绘图过程中, 除了正确掌握图线的标准和用法以外, 还要注意以下几方面问题:

(1) 同一图样中同类图线的宽度应保持一致, 虚线、细点划线及双点划线的线段长度和间隔应各自均匀相等。

(2) 二点划线(或双点划线)相交时, 其交点应为线段相交。点划线和双点划线的首末两端应是线段而不是短划。

(3) 在较小图形上绘制细点划线或双点划线有困难时, 可用细实线代替。

(4) 细点划线虚线、和其它图线相交时, 都应使其相交于线段处, 而不应是空隙处。在

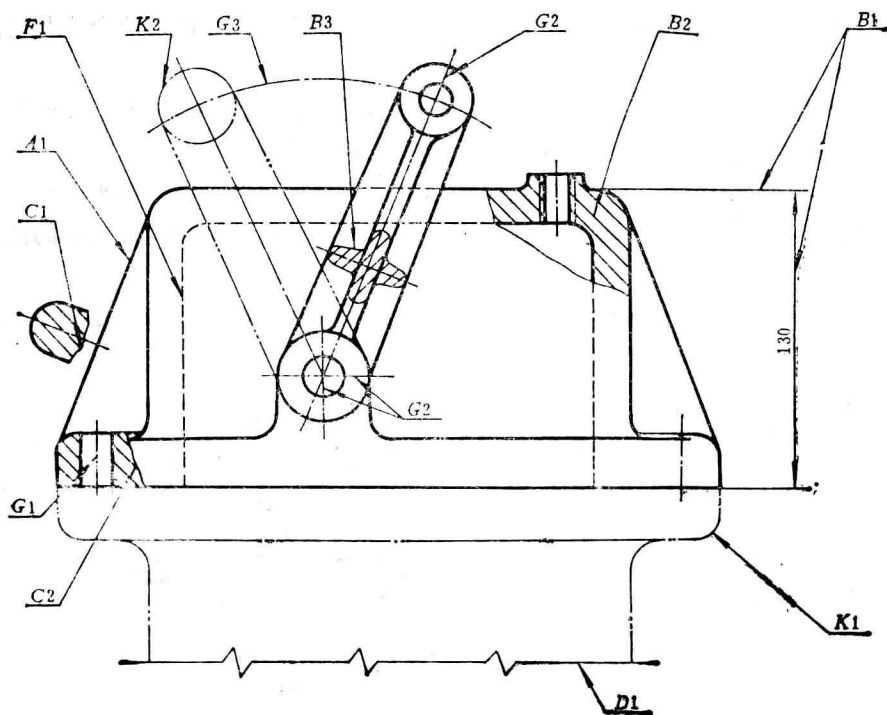


图 1-12

实线的延长线上画虚线时应先留空隙，再画虚线的短划线。

以上几点注意问题如图1-13所示。

### 五、尺寸注法

在图样中，图形只能表达机件形状，要确定它的大小，还必须在图形中标注尺寸。制造机件时，主要依据图形和图形中的尺寸进行加工。尺寸标注得正确、完全、合理与否，直接关系到产品的质量，所以标注尺寸是一项非常重要的工作。

尺寸标注要做到：正确、完整、清晰、合理。所谓正确，即尺寸注法要符合国家标准的规定；所谓完整，即尺寸注写必须齐全，要做到不多不少不重复；所谓清晰，即尺寸布局得当、清楚，便于看图；所谓合理，即尺寸要保证设计要求，并便于加工和检测。这里只介绍《尺寸注法》（GB4458.4—84）中的基本内容，其它内容将在以后有关章节中介绍。

#### 1. 基本规则

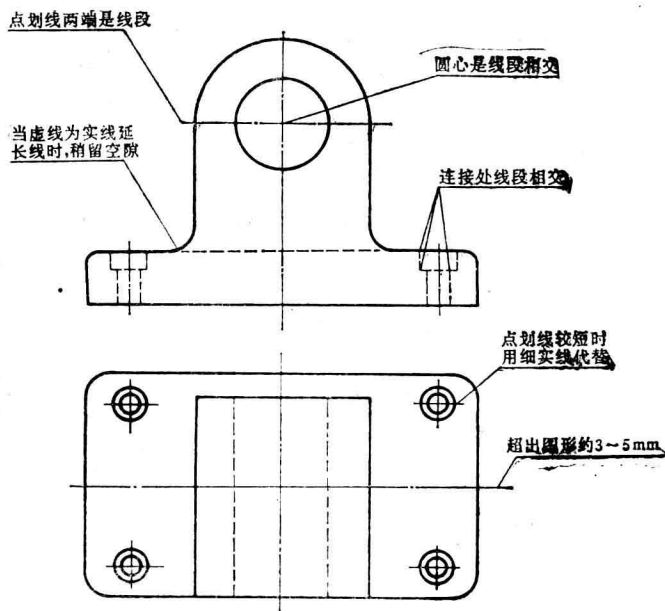


图 1-13

标注尺寸时应遵循以下四条基本规则：

(1) 机件的真实大小应以图样上所注的尺寸数值为依据，与图形的大小及绘图的准确度无关。

(2) 图样中的尺寸，均以毫米 (mm) 为单位，此时，省略标注其计量单位的代号或名称，如果用其它单位，则必须注明相应的计量单位的代号或名称。

(3) 图样中所标注的尺寸，为该图样所示机件的最后尺寸，否则应加以说明。

(4) 机件的每一尺寸，一般只标注一次，并应标注在反映该结构最清晰的图形上。

## 2. 尺寸的组成

一个完整的尺寸，由尺寸界线、尺寸线（细实线和箭头或斜线）和尺寸数字三要素组成，如图1-14所示。

### (1) 尺寸界线

尺寸界线用细实线绘制，并应由图形的轮廓线、轴线或对称中心线所引出，也可利用轮廓线、轴线或对称中心线作尺寸界线。尺寸界线一般与尺寸线垂直（必要时允许倾斜），并超出尺寸线约2~3mm。

### (2) 尺寸线

尺寸线是由细实线和箭头（或斜线）两部分组成，细实线一般不允许与其它图线重合或画在其延长线上，也不允许用其它图线代替。尺寸线必须与所标注的线段平行，在几条相邻且平行的尺寸线中，大尺寸要注写在小尺寸的外侧，尽量避免尺寸线与尺寸界线相交。平行标注的两个以上的尺寸线，其间距相等。

尺寸线中的箭头画在尺寸线的终端，箭头的形状适用于各种类型的图样，其标准如图1-15所示。尺寸线的终端也可用斜线表示。斜线用细实线绘制，其方向和画法如图1-16所示。当尺寸线的终端采用斜线时，尺寸线与尺寸界线必须互相垂直。

在同一张图样中，一般只能采用一种尺寸终端形式。但当采用箭头终端形式时，在特殊情况下，允许用圆点或斜线代替箭头。如图1-17所示。

标注角度时，尺寸线应画成圆弧，其圆心是角的顶点，如图1-17所示。

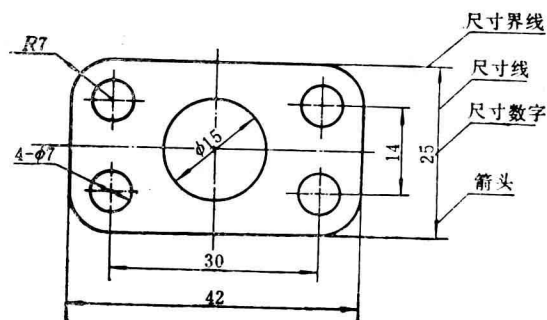


图 1-14

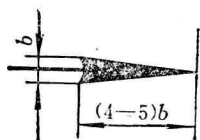
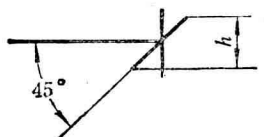


图 1-15



$h$  为尺寸数字的高度

图 1-16

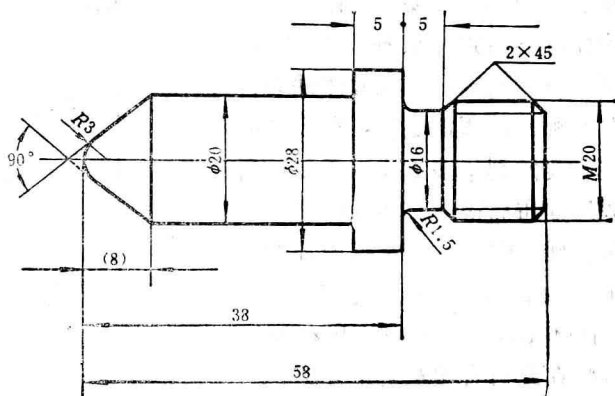


图 1-17

### (3) 尺寸数字

线性尺寸的数字，一般应填写在尺寸线的上方或尺寸线的中断处，在特殊情况下也可注在尺寸线外侧（尺寸线延长线上或引出标注），如图1-17和图1-18所示。

注写线性尺寸数字时，水平方向的尺寸数字，字头向上；垂直方向的尺寸数字，字头向左；倾斜方向的尺寸数字可采用两种形式标注：一是数字与尺寸线垂直且字头趋势向上，二是水平注写在尺寸线的引出线上或尺寸线中断处，如图1-18a所示。

尽可能避免在 $30^\circ$ 范围内标注尺寸，当无法避免时可按图1-18b的形式标注。

角度的数字一律水平标注，字头向上，且一般注写在尺寸线的中断处，如图1-17所示。

### 3. 标注尺寸的符号

标注直径时，应在尺寸数字前加注符号“ $\phi$ ”，标注半径

图 1-18

时，应在尺寸数字前加注符号“ $R$ ”，标注球面的直径或半径时，应在符号“ $\phi$ ”或“ $R$ ”前再加注符号“ $S$ ”。在不致引起误解时，可省略符号“ $S$ ”。

标注弧长时，应在尺寸数字上方加注符号“ $\frown$ ”。

标注剖面为正方形的结构时，可在正方形的尺寸数字前加注符号“ $\square$ ”或用 $B \times B$ 形式注出。

标注板状零件的厚度时，可采用符号“ $\delta$ ”。

标注锥度和斜度时，在数字前面加注锥度和斜度的符号。

以上标注方法，见表1-4。

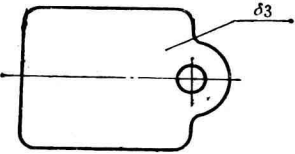
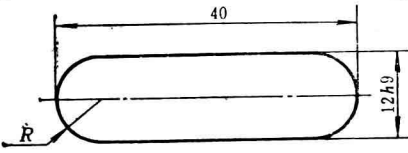
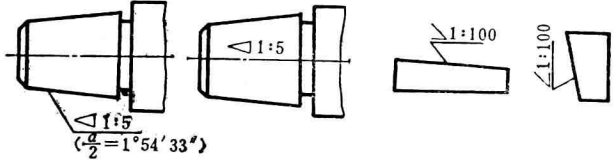
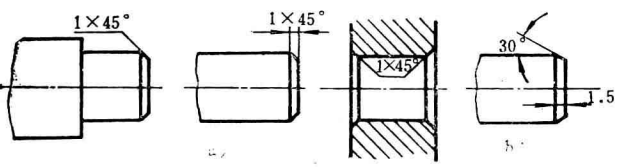
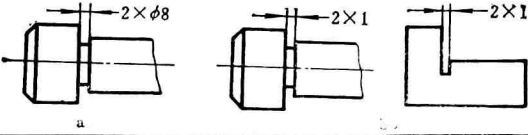
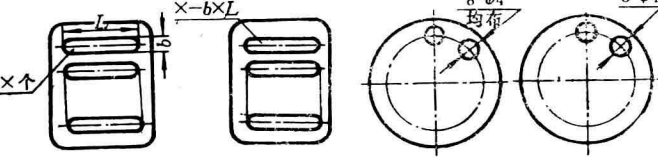
表1-4 尺寸标注示例

| 内 容                          | 图 | 例 | 说 明                                         |
|------------------------------|---|---|---------------------------------------------|
| 1. 线性尺寸的<br>数字方向及箭头斜线<br>的使用 |   |   | 倾斜方向的尺寸可水平地注写在尺寸线中断处，避免 $30^\circ$ 范围内造成的误解 |
| 2. 角度、弦长、弧长                  |   |   | 标注角度的尺寸界线由径向引出，弦长和弧长的尺寸线应平行于该弦的垂直平分线        |

(续)

| 内 容         | 图 | 例 | 说 明                                              |
|-------------|---|---|--------------------------------------------------|
| 3.<br>圆     |   |   | 圆的直径尺寸终端为箭头，圆不完整时也可一端为箭头                         |
| 4.<br>大圆弧   |   |   | 圆弧的尺寸过大，图纸范围内无法注出圆心位置，可按图标注                      |
| 5.<br>球面    |   |   | 球面的直径或半径应在“ $\phi$ ”或“ $R$ ”前加注“ $S$ ”，在不易误解时可省略 |
| 6.<br>小尺寸   |   |   | 没有足够的位置画箭头或注写数字时，可按图中的形式标注                       |
| 7.<br>圆滑过渡处 |   |   | 圆滑过渡处注尺寸，必须用细实线将轮廓线延长从交点处引尺寸界线                   |
| 8.<br>正方形结构 |   |   | 剖面为正方形结构的尺寸，可在正方形尺寸前加“ $\square$ ”或 $B \times B$ |

(续)

| 内 容              | 图 例                                                                                 | 说 明                                         |
|------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|
| 9.<br>板状零件       |    | 板状零件的厚度可在数字前加“ $\delta$ ”                   |
| 10. 已确定半径尺寸      |    | 当需要指明半径是由其它尺寸确定时, 应用尺寸线和 $R$                |
| 11.<br>锥度或斜度     |    | 锥度、斜度符号的方向与锥度、斜度一致, 必要时在标注锥度的同时, 在括号中注出角度数字 |
| 12.<br>倒角        |   |                                             |
| 13.<br>退刀槽       |  |                                             |
| 14.<br>均匀分布的成组结构 |  | 均匀分布的结构, 图中位置明确, 可省略“均布”二字                  |

## § 1-2 绘图工具及其使用

要准确而迅速地绘制图样, 必须正确地使用绘图工具, 经常进行绘图实践, 以不断提高绘图技能和熟练程度, 并逐步养成正确使用绘图工具的良好习惯。

### 一、图板和丁字尺

图板的工作表面应光滑平坦, 其周边应平直, 绘图时用胶带纸等将图纸固定到图板上, 不应用螺钉等固定图纸, 以防损坏图板的工作表面。

丁字尺由尺头和尺身组成, 尺头的内侧边和尺身的上边必须垂直, 尺头与尺身的结合必