

与此书相遇的一瞬间，快乐就这样出来了！

任悦◎著

要在世上 撒点野

——拒绝平凡

雪在下，火在烧，我在世上撒点野！

这不是一本万能的书，
却是一本能带给你快乐与自在的书。

撒点小野，
HOLD住生活！

哈尔滨出版社
HARBIN PUBLISHING HOUSE



任悦◎著

要在世上 撒点野

——拒绝平凡

图书在版编目(CIP)数据

要在世上撒点野：拒绝平凡 / 任悦著. — 哈尔滨：
哈尔滨出版社，2012.7
ISBN 978-7-5484-0981-6

I. ①要… II. ①任… III. ①压抑(心理学) — 通俗
读物 IV. ①B842.6-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 055816 号

书 名：要在世上撒点野——拒绝平凡

作 者：任 悦 著
责任编辑：韩伟锋 任 环
责任审校：李 战
装帧设计：江山社稷

出版发行：哈尔滨出版社 (Harbin Publishing House)
社 址：哈尔滨市香坊区泰山路82-9号 邮编：150090
经 销：全国新华书店
印 刷：北京欣睿虹彩印刷有限公司
网 址：www.hrbcbbs.com www.mifengniao.com
E-mail: hrbcbbs@yeah.net
编辑版权热线：(0451) 87900272 87900273
邮购热线：4006900345 (0451) 87900345 87900299
或登录蜜蜂鸟网站购买
销售热线：(0451) 87900201 87900202 87900203

开 本：787mm × 1092mm 1/16 印张：14.75 字数：130千字
版 次：2012年7月第1版
印 次：2012年7月第1次印刷
书 号：ISBN 978-7-5484-0981-6
定 价：25.00元

凡购本社图书发现印装错误，请与本社印制部联系调换。

服务热线：(0451) 87900278

本社法律顾问：黑龙江佳鹏律师事务所



人生在世

若没有撒过一点儿野，就像美食家一辈子没有尝过变态辣，终究少了一点儿滋味……

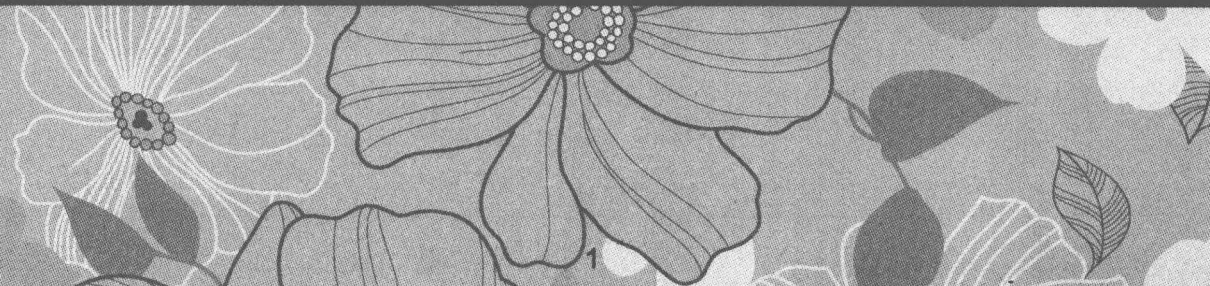
生活对于每个人来说都是不同的，或精彩，或传奇，但无论怎样，总有些时候，你会觉得像少了一点儿什么，如同一碗没有放盐的老火汤，虽然用料十足，但没什么味道。

又有些时候，你突然有一些疯狂的想法，想要做一些自己从来也不敢做或是连别人也不敢做的事情。但这只是停留在想法，于行动上又止步不前。

还有些时候，随着年龄的增长，地位的提高，你越来越能体会“高处不胜寒”这句话，像一个傲然于世的武林高手，虽然打遍天下无敌手，但也阅遍天下无朋友……

于是，你开始觉得疲惫，想要发泄这没来由的压抑，但却发现自己竟然连一个出口都找不到！所有的行为模式都已经固定，所有的思维方式都已经僵化。

你甚至开始羡慕那些比你小十几岁甚至二十几岁的人，也许





他们的行为幼稚，但那种率性与敢作敢为，是自己久已失去的！

当你总用同一种模式生活、工作时，单调、乏味的感觉是在所难免的，但你又消极地固守在地，没有为改变现状作出努力。那么压力与烦恼所带来的毒瘤就无法消失，一切的不愉快还存在于心里。这使得你不停地抱怨却又无力改变。

现在，一个绝好的办法正等着你——在这世上撒点野！

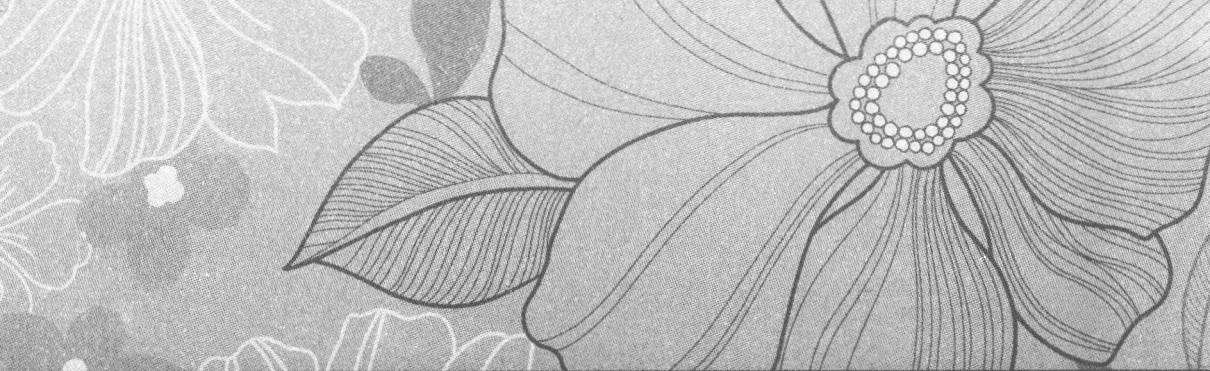
狂野、放荡不羁，是充满着诱惑力的词汇，像炎炎夏日的冰品，任谁也挡不住它的魅惑。

人生一世，若没有撒过一次野，没有做过一次疯狂的事，那着实是一种深深的遗憾。

撒野并不是离经叛道，不是与世人为敌，而是一种打破自我、找到自我、重塑自我的过程，是用最简单、最彻底、最洒脱的方式来找到快乐！

改变你的思维模式，颠覆你的生活方式，自在一点儿，潇洒一些，就能尝到人生不一样的滋味。

书中提出了一些与众不同的生活方式，它们和人们传统的认



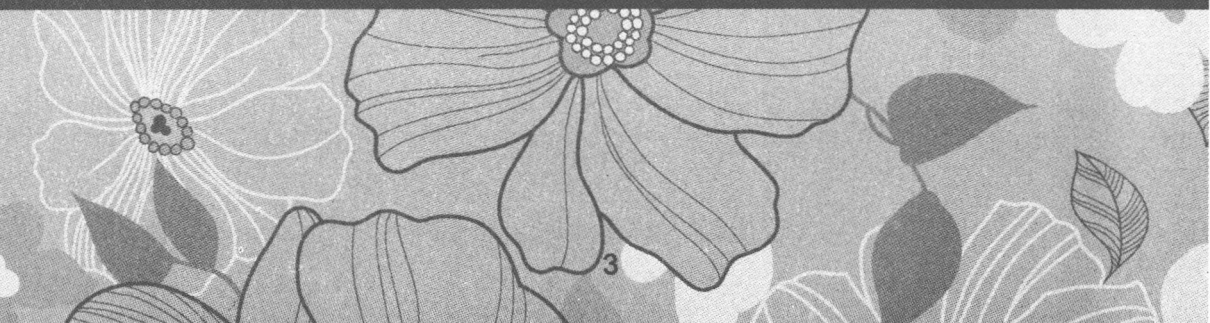
知有所区别，不是人们习惯的思维方式。它们颠覆了传统中应该颠覆的陈旧观念，打破了一切令你感到不甚愉快的陈规，让你置身反转的世界，在身心得到放松的同时，赫然发现：原来生活是可以这样的！

这些与以往不同的思想，会带给你不一样的感受，让你体验到新鲜的感觉，感到胸口的大石块全被搬开，如沐春风，重新找到久违的轻松与快乐。

或许这些思想会让你觉得不可思议，犹豫不前，驻足旁观却不敢轻易尝试，生怕成为众矢之的，让别人议论，遭别人冷眼。然而无论如何，生活是自己的，哪种模式最适合自己的，只有自己知道。

生活在你面前摆开一扇扇窗，你选择推开哪扇，就能看到不同的风景。你可以选择推开最常规的一扇，去看大家都看过的风景，也可以选择个性的一扇，领略他人从未领略过的风光。当然，你也可以率性地推开所有的窗子，让全部的美景在你眼前展现。

这，又有什么不可以？





要在世上撒点野

——拒绝平凡

Chapter 7

人生在世，就要撒点野

——忠于并享受自己的个性……01

02 你之所以觉得别人伟大，是因为你跪在他面前

09 一个没有英雄的世界，就是一个英雄的世界

16 当你认为生活即活着时，你已经死了

22 半片天怎么够？我要顶整片天

26 有一种力量叫倾泄

31 只追寻最真实的自己

36 如果没有很多很多的爱，那就要很多很多的钱

Contents
目录

Chapter 2

再艰难的爱情，也要HOLD住

——献给我无所畏惧的青春……41

C^{ontents}
目录

42 我爱凰求凤

47 有缺点的人才最可爱

51 一个人也可以很热闹

55 真诚地试婚好过盲目地结婚

58 如果不够宠我，这样的男人尽早踹了

62 如果我不坏一点儿，你还会这么爱我吗

66 什么是真正的性感

71 除掉你的“如果”情结

78 男人是破铜烂铁，闺蜜才是钻石

Chapter 3

羞答答的玫瑰火辣辣地开

——那些不得不说的性与爱……83

84 那些曾经说不出口的事情

88 拒绝那些不想要的性事

Contents
目录

Chapter 4

我是新主人，开始新生活

——当我们走入婚姻这座“坟墓”时……95

Contents
目录

96 快乐被裸婚

102 留守丈夫的精彩生活

106 男主内，女主外

110 脱离黄脸婆的行列

115 全职妈妈“下岗”，全职爸爸登场

121 教育孩子并不是一个人的事

126 不爱钱，但要会管钱

Chapter 5

不要“累死”，要“乐活” ——换个方式去生活……133

134 我们怎么就寻不到快乐呢

139 换个方式去生活

145 让一切从头开始

150 毫不畏惧地追寻欲望

154 计算器PK算盘珠

162 追寻心灵上的富有

166 流动的水，才是最有价值的

170 偶尔的孤独，胜过浮躁的繁华

175 简单一点儿，再简单一点儿

Contents
目录

Chapter 6

工作是“万恶”的，生活才是万能的
——不为工作而活，要为生活而活……181

182 当生活中只有工作时，还剩下些什么

187 从今天开始，零加班

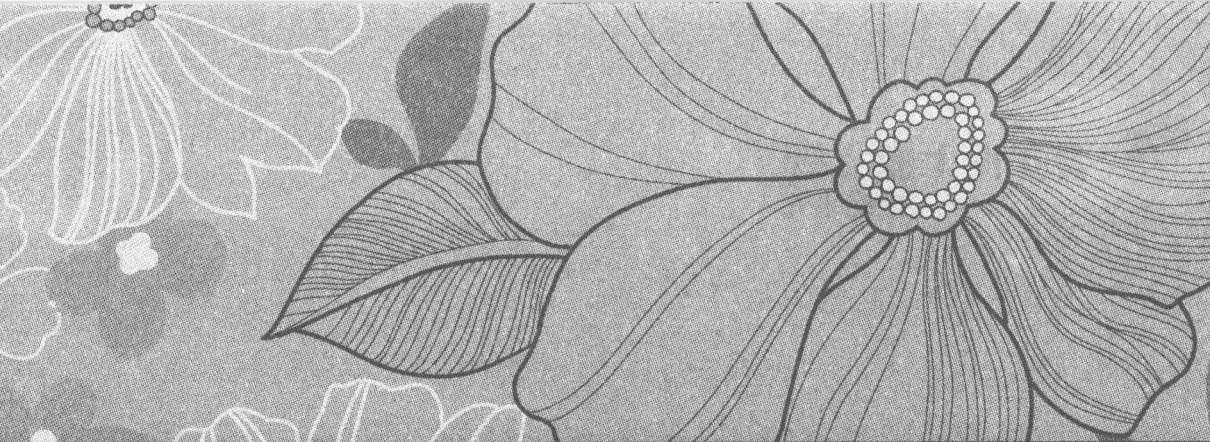
194 是什么让你郁郁不得志

199 溜须拍马不如做好本分

206 要强，但不当女强人

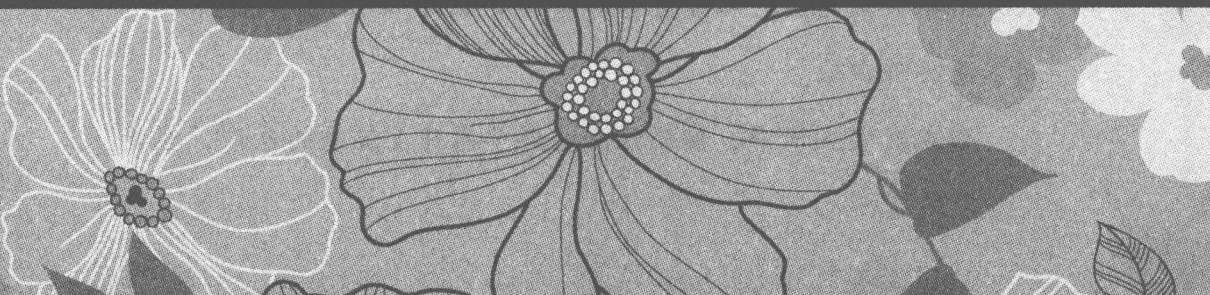
212 横行职场，不如巧行职场

218 我就是要当领导



Chapter 1

人生在世，就要撒点野
——忠于并享受自己的个性





你之所以觉得别人伟大， 是因为你跪在他面前

为什么要有偶像？

崇拜偶像早已大大落后于这个时代，如果谁还在捧个某个人的照片、影集，绝对会被人笑掉大牙。

当你心中有了偶像，必有了枷锁。偶像的存在，让你心心念念只想着他的影子，无法做自己的事情；偶像的存在，让你一叶障目不见泰山；偶像的存在，影响了你判断事物的能力……

崇拜偶像是一件极其没有个性的事情，每个人都是独特的，每个人所面对的环境和所要处理的事情也都是独特的，也许某个人在某个方面的经验和经历会对自己有帮助，那么借鉴就可以了，用不着去仰视他。

但在现实生活中，偏偏就有这样宁愿背上沉重的包袱，也要





有个偶像的人。

有一个小女孩儿，她从很小的时候就喜欢一个明星，她对这个明星的崇拜简直无以复加。每天她必做的功课，就是从各种娱乐杂志上剪下那个明星的照片，贴成一本相簿，反复欣赏他演唱会的光碟。

她不去外面玩耍，也不和同学过多地交流，连学业都荒废了。

这样的日子一直持续了十几年，女孩儿的父母看到女儿这个样子，多次劝她，可出于对女儿的疼爱，他们最终从劝阻变为支持，筹资支持女儿追星，甚至卖房、准备卖肾。

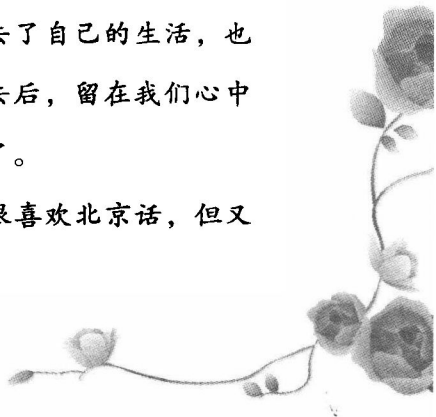
最后，女孩儿的父亲无奈自尽，写下遗书希望那个明星可以和女儿多一些相处的时间。

显然，这是一个比较极端的女孩儿，在现实中，这毕竟是少数。但更多的人都或多或少地受到了影响。

由于崇拜偶像，他们盲目模仿，连偶像的对错也不会分辨，只是不假思索地膜拜一切。

如此一来，他们失去了自己的个性，失去了自己的生活，也给自己背上了沉重的心理负担。而当偶像逝去后，留在我们心中的又有些什么？恐怕只是一堆叹号与问号罢了。

老舍先生笔下曾描写过这样一个人，他很喜欢北京话，但又





要在世上撒点野 ——拒绝平凡

对北京话不甚了解，以为带个儿化音的就是北京话，所以说话的时候不论说什么词都在后面缀个儿化音，闹出了不少笑话。

与前面那个女孩儿相比，老舍笔下这个人是将某种事物塑造成了偶像，然后不管不顾地去追捧。

这就是盲目崇拜，不管是崇拜一个人还是一件，都不如心中装着自己来得实在。当你开始崇拜偶像时，心里已经发生畸变，变得表面狂热，内里颓废，里外夹击促成对生活的茫然，甚至堕落自毁。

为什么很多人都喜欢找个偶像来崇拜呢？大致有如下原因：

1. 思想偏执。

有些人的行为表面看上去只是喜欢某个人，但实际上已经进入了一种偏执型的精神障碍问题，他们已经产生了一种幻想，幻想自己生活在一个情景模式里，并固执地按照这种幻想去生活，这实际上是一种病态。

2. 自我发展不完善。

人尤其在年轻的时候，自我性格和人生的发展并不都是很完善，一些他们所期望的事情并没有发生在自己身上，而是发生在了别人身上，也就是偶像，所以他们就把对自我的希望投射到了偶像身上，并且极力维护自己崇拜的偶像，听不得任何一点儿对偶像的负面评价，因为这些负面的评价就如同在指责