

新编普通话基础 与测试教程

孙海芳 庞可慧 谢书民 主编

高等教育出版社
HIGHER EDUCATION PRESS

XINBIAN PUTONGHUA JICHU YU CESHI JIAOCHENG

新编普通话基础 与测试教程

孙海芳 庞可慧 谢书民 主编

孙海芳 庞可慧 谢书民
程大敏 刘广辉 谷 宇 参编
李坤明 侯银梅



内容提要

本书是为大专院校的学生学习普通话编写的教材,主要包括普通话语音、基础口语表达技能训练与普通话水平测试三大部分内容。本书不仅讲解了普通话语音与普通话口语基本发声技能、表达技巧等方面的知识,还介绍了普通话水平测试的基本内容、要求,并为学生应试做了有针对性的指导说明。

本书也可供其他普通话学习者参考、使用。

图书在版编目(CIP)数据

新编普通话基础与测试教程/孙海芳,庞可慧,谢书民主编. —北京:高等教育出版社,2012.8

ISBN 978-7-04-035660-1

I. ①新… II. ①孙… ②庞… ③谢… III. ①普通话—教材 IV. ①H102

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第145636号

策划编辑	李 喆 王 丹	责任编辑	李 喆	特约编辑	王 丹	封面设计	李卫青
版式设计	马敬茹	插图绘制	尹 莉	责任校对	金 辉	责任印制	刘思涵

出版发行 高等教育出版社
社 址 北京市西城区德外大街4号
邮政编码 100120
印 刷 煤炭工业出版社印刷厂
开 本 787mm × 1092mm 1/16
印 张 17
字 数 410千字
购书热线 010-58581118

咨询电话 400-810-0598
网 址 <http://www.hep.edu.cn>
<http://www.hep.com.cn>
网上订购 <http://www.landraco.com>
<http://www.landraco.com.cn>
版 次 2012年8月第1版
印 次 2012年8月第1次印刷
定 价 26.40元

本书如有缺页、倒页、脱页等质量问题,请到所购图书销售部门联系调换
版权所有 侵权必究
物 料 号 35660-00

目 录

第一章 普通话与普通话水平测试	1
第一节 关于普通话	1
第二节 关于普通话水平测试	4
附录一 普通话水平测试样卷	7
第二章 语音基础知识	9
第一节 语音的性质	9
第二节 语音的基本概念	12
第三节 记音符号	13
第三章 声母	17
第一节 声母的分类	17
第二节 声母的发音	18
第三节 声母辨正	23
附录二 z、c、s 与 zh、ch、sh 常用字表	29
附录三 n 与 l 代表字类推字表	33
附录四 f 与 h 代表字类推字表	35
第四章 韵母	37
第一节 韵母的分类	37
第二节 韵母的发音	39
第三节 韵母的辨正	45
附录五 en 与 eng、in 与 ing 代表字类推字表	48
第五章 声调	51
第一节 声调概述	51
第二节 声调辨正	52
第六章 普通话音节	57
第一节 普通话声韵拼合规律	57
第二节 拼写规则	63
第七章 语流音变	67
第一节 变调	67
第二节 轻声	71
附录六 普通话水平测试用轻声词语表	74
第三节 儿化	80
第四节 语气词“啊”的音变	83
附录七 易读错字词表	84

第八章 口语基本发声技能	93
第一节 呼吸	93
第二节 共鸣	97
第三节 吐字归音	102
第九章 口语基本表达技巧	108
第一节 停连	108
第二节 重音	113
第三节 语气	118
第四节 节奏	123
第十章 朗读	128
第一节 朗读的特点与要求	128
第二节 朗读的准备过程	130
第三节 不同体裁作品的朗读	137
第十一章 普通话水平测试应试指导	145
第一节 “读单音节字词”与“读多音节词语”的应试指导	145
第二节 “选择判断”的应试指导	149
第三节 “朗读短文”的应试指导	154
第四节 “命题说话”的应试指导	161
附录八 《普通话水平测试用普通话与方言词语对照表》中的普通话词语	170
附录九 普通话水平测试用普通话常见量词、名词搭配表	173
附录十 普通话水平测试用朗读作品	176
参考书目	266
后记	267

第一章 普通话与普通话水平测试

第一节 关于普通话

一、什么是普通话

语言是人类最重要的交际工具与思维工具,现代语言学更是把它上升到本体论的高度。海德格尔认为,语言是人的首要规定性。语言包括语音、词汇、语法三个要素,普通话是一种语言,是经过规范的现代汉民族共同语,1955年召开的现代汉语规范问题学术会议确立了普通话在语音、词汇、语法方面的标准,就是“以北京语音为标准音,以北方话为基础方言,以典范的现代白话文著作作为语法规范”。对这三个标准,我们要有全面的认识。

(一) 语音标准

“以北京语音为标准音”,是就北京话的语音系统讲的,也就是说,以北京话的声母、韵母、声调系统为标准。语音具有很强的系统性,共同语只能以某一个地方的语音系统作为标准。北京的语音系统之所以能成为标准,是因为八百年来,除中间有短暂中断,北京一直是我国的政治、经济、文化中心,明清以来的“官话”以及辛亥革命后的“国语运动”也都是以北京语音为标准音的。另外,北京话的声韵调系统比较简洁,其他方言区的人容易掌握。但是,我们也要认识到,并不是北京话的所有读音都是标准音,有些内容还需要规范,主要有以下几个方面。

1. 土音成分

北京口语里的土音成分不能进入普通话。如:

太好了(tuī hǎo le) 暖和(nǎng huo) 屋里(wū lou)

2. 异读词

北京话里的异读词,习惯上不止一种读音,但是并没有区别意义的作用,出现环境也相同。它们进入普通话时,应该确定一种读音为规范读音,其他的要舍弃,如下面的这些字,在北京话里都有两种或两种以上的读音,目前《普通话异读词审音表》规定其中的第一个读音是标准读音:

室 shì shǐ	啥 shá shà	怯 qiè què
暂 zàn zhàn zǎn	摄 shè niè	械 xiè jiè

3. 轻声、儿化

北京话里轻声、儿化非常多,要让其他方言区特别是南方方言区的人都记住非常困难,也没有必要,所以,一定要对北京话里的这部分词加以规范。有区别词义、区分词性的轻声、儿化保留,有表示亲切、喜爱、细小等感情的儿化要保留,其他的进入普通话一定要慎之又慎。商务印书馆的《普通话水平测试实施纲要》列出了一些必读轻声、儿化的词语,语言学界也有不少人轻声、儿化进行研究,但目前仍然存在一些问题,如:第5版以前的《现代汉语词典》(商务印书馆出版)中,“黄瓜”是轻声词,但“西瓜”、“南瓜”、“冬瓜”、“丝瓜”、“苦瓜”、“地

瓜”等都不是轻声词,第5版的《现代汉语词典》作了一些修改,“黄瓜”、“西瓜”、“冬瓜”、“南瓜”都是可读轻声也可不读轻声,但“地瓜”、“苦瓜”、“丝瓜”仍然不读轻声。这些词语的读音应该统一起来。

(二) 词汇标准

“以北方话为基础方言”,就是说普通话是在北方方言的基础上形成的,北方方言词汇是普通话词汇的基础和主要来源。北方方言在我国七大方言区中分布区域最广,使用人口最多,内部一致性最强,所以,以北方话作为普通话词汇的主要来源是科学的。普通话虽然是以北方方言作为基础,但它对北方方言的词汇并不是全部吸收,而是舍弃了北方话中很多地方性较强的词语。比如,河南方言属于北方方言,但河南方言里的很多词语都没有进入普通话,如棒子(玉米)、落生(花生)、盖底(被子)、铺底(褥子)、溜地蹦儿(步行)、板(棺材)、小小虫儿(麻雀)、老鸹(乌鸦)等。有些事物,北方方言区的各个次方言区都有,但名称不同,普通话就选用在北方方言区流行较广的,如“玉米”、“玉茭”、“棒子”、“包谷”、“包米”、“珍珠米”等是指同一种植物以及这种植物的子实,普通话选用了“玉米”。还有一些词语,普通话、方言都有,但意思不一样或者不完全一样,方言特有的意义没有进入普通话,如河南方言的“茶(白开水)”、“喝茶(喝白开水;吃晚饭)”、“客(女婿)”、“甜(跟“咸”相对)”、“不管(不行)”等。

普通话还从其他强势方言(经济发达、人口多、方言意识浓,如上海话、广东话)中吸收了一些所需要的、富有表现力的词语,如上海话的“瘪三”、“垃圾”、“揩油”等,广东话的“电饭煲”、“雪糕”等,这些方言词已经进入普通话。

普通话还从古汉语中继承了许多有生命力的古语词,如“瞻仰”、“拜谒”、“吊唁”、“教诲”等;从其他民族语言里借用了一些词语,如“拖拉机”、“香槟酒”、“咖啡”、“夹克”、“马克思主义”、“WTO”等。

这里要注意一点,以北方话为基础,不是以北京话为基础,前者比后者的范围要大得多,它通行于中国北方各省区,还包括贵州、四川、云南以及华中地区的部分县市。

(三) 语法标准

普通话的语法是“以典范的现代白话文著作为语法规范”。

“现代白话文”主要是指五四以后的白话文,要与“早期白话文”区别开来。白话文从晚唐五代开始兴起,用于禅宗语录和通俗文学作品,一步步发展为现代白话文。从晚唐五代的变文到宋时的话本、元代的杂剧,再到明清的章回小说,这些作品尽管仍带有一定的文言色彩和地方色彩,但从总体上看,基本上都是用北方方言写成的。不过,这些作品仍然与现代白话文有明显的区别,即使是五四时期的白话文,与现代的白话文也是有区别的,如我国第一篇白话小说《狂人日记》,现在的年轻人读起来会感觉有点吃力。

现代白话文著作还应该是“典范的”,就是说这些著作要具有广泛的代表性,如鲁迅、郭沫若、老舍、曹禺、巴金等著名作家的作品。有一点要注意,即使是这些著名作家的作品,作为语法规范的也应该是“一般用例”而不能是“特殊用例”,例如鲁迅的作品中有时会出现欧化句法,这就不能作为普通话的语法规范,如“我的学会了煮饭,就在这时候。”(《伤逝》)

二、普通话的作用与学习方法

(一) 为什么要推广、普及普通话

《中华人民共和国宪法》第十九条规定:“国家推广全国通用的普通话。”之所以这样规定,是

因为在我国推广与普及普通话有着非常深远的意义。

1. 推广普通话是人际交往的需要

我国历史悠久、幅员辽阔,在长期的发展过程中形成了北方方言、吴方言、湘方言、赣方言、客家方言、粤方言、闽方言等七大方言,方言之间甚至是次方言之间差别很大,有些基本上不能通话。这种情况在漫长的封建社会中一直存在,因为那时候人员流动非常少,人们就在自己的家乡生活,说方言完全可以满足生活的需要。但现在交通便利,经济发达,人员流动非常频繁,人们到别的方言区上学、工作、旅游是非常普遍的事情,这时候如果没有普通话,交际就会非常困难。曾经有一个流传很广的笑话,说是 90 年代初,有一些北方人到宁波参观,接待人员是一位不会说普通话的当地人。参观的同志问他去哪儿,他用宁波话说“北仑港”,北方人听成了“不能讲”,大家都不好意思再问了。宁波是我国沿海开放城市,当地的领导人认识到普通话的重要性,很早就开始在宁波推广普通话。

2. 推广普通话是科学技术发展的需要

目前,人类社会已经进入信息时代,对自然语言信息的计算机处理成为当前全球性的热点,推广、普及普通话可以加快中文信息处理的步伐。计算机处理的主要是语言文字,不管是智能计算机还是机器翻译,让计算机理解、生成的必须是规范的语言,也就是标准的普通话。日常生活中,越来越多的人离不开计算机,用计算机打字时很多人选择简单、易学的拼音输入法,这就要求首先要学会《汉语拼音方案》,同时普通话也要准确。另外,语音输入是一种发展趋势,它要求输入的肯定是规范的语音,也就是普通话语音。

3. 推广普通话是促进国际交往的需要

汉语是一种古老的语言,也是世界上使用人口最多的语言。随着改革开放政策的实施,我国在国际上的政治地位不断提高,经济实力不断增强,与其他国家的往来日益频繁,世界上形成了“中国热”,相应地也形成了“汉语热”。现在,越来越多的外国人学习汉语,我们教给他们的只能是普通话。另一方面,我们教给外国人的是普通话,但如果国内普通话仍然没有普及,那么,他们即使学得非常好,来我国学习、工作、旅游时交际仍然会很困难,这样会打击他们学汉语的积极性。

20 世纪 80 年代以后,我国推广普通话的方针是“大力推广,积极普及,逐步提高”,使普通话成为“教学语言、宣传语言、工作语言、通用语言”。^①

(二) 如何学好普通话

既然认识到了普通话的重要性,就要积极地去学习普通话。怎样才能学好呢?不同的人可以根据自己的实际情况采用不同的方法,以下几点需要大家注意。

1. 要敢于开口说话

学习普通话的最终目的是能够使用它进行交际,所以,开口说话非常重要。有些人爱面子,总怕说不好会被别人笑话,一直不敢开口。我国 20 世纪 90 年代在教育领域推行普通话水平测试的时候,很多教师不适应这种考试形式,能写、能读,但就是不敢开口说,我们曾经碰到一些教师,考了两三次仍然达不到要求。还有另一种情况,有的教师年龄很大,以前从来没有说过普通话,为了测试过关才学习,刚开始错误百出、怪腔怪调,但他们一直坚持,碰到说不好的地方虚心

^① 参见黄伯荣、廖序东主编:《现代汉语(增订五版)》,高等教育出版社 2011 年版,第 12 页。

向别人请教,一段时间以后,普通话水平大幅提高。现在不仅能用普通话讲课,还能用普通话即兴发言,出去开会、旅游时用普通话交际没有任何问题。

2. 掌握发音的基本知识

在学习普通话的过程中,可能会出现一些错误。要想纠正这些错误,就要掌握一定的语音知识,知道声母、韵母的发音原理,知道声调的正确读法,比如,有的人 zh、ch、sh 与 z、c、s 不分,要想发准音,就要明白这两组音的发音部位不同,前者是舌尖抵住或接近硬腭前部,后者是舌尖抵住或接近齿背。

掌握普通话语音的基本知识,读准声韵调,这是学好普通话的基础。

3. 多听、多记、多读

语音学,也可以说是口耳之学,“听”是非常重要的。这里的“多听”,是指多听正确的读音,平时多听广播、电视里面的正确读音,比如各个电台、电视台的新闻联播之类的节目,听得多了,对普通话有了感性认识,慢慢地就会跟着说了。

多记,就是对于自己容易出错的字词、句式,要尽量记下来。比如, zh、ch、sh 与 z、c、s 不分的人比较多,一般的普通话教材都会有附录,就是这六个声母的常见字,平时一定要多记,读书的时候先把这些字的声母用铅笔标出来,熟练以后再擦掉。说话的时候也要有意识地注意这些字词。

多读,就是多种内容、多种方法的朗读。读的内容,要循序渐进,先读准字词,在此基础上再读诗歌、故事、绕口令、散文等。普通话水平测试有六十篇文章,大家可以多加练习。读的时候,刚开始一定要尽量读准,然后才是熟练。可以跟着录音、录像朗读;也可以在老师的指导下朗读;还可以读给别人听,让他们给自己纠错。



本节练习

一、什么是普通话?

二、你打算怎样学习普通话?

第二节 关于普通话水平测试

一、什么是普通话水平测试

普通话水平测试(PUTONGHUA SHUIPING CESHI,缩写为PSC)是根据教育部、国家语言文字工作委员会制定的统一标准,使用科学、有效的方法,遵循严格的考试程序以检测应试者掌握和运用普通话的规范程度、熟练程度的一种语言测试。

普通话水平测试是我国为加快民族共同语的普及进程、提高全社会成员普通话水平而设置的一种语言测试。它既不是对应试人个人口才的评定,也不是考查应试人普通话的理论知识,只是对应试人掌握和运用普通话所达到的规范程度的检测和评定,是对应试人的汉语标准语的测试。普通话水平测试一律采用口试方式进行。应试人在运用普通话口语进行表达过程中所表现的语音、词汇、语法的规范程度,是评定其所达到的水平等级的重要依据。

普通话水平测试开始于20世纪90年代中期,是我国普及普通话工作的一项重大举措,是国

家级的考试。

2000年10月31日第九届全国人民代表大会常务委员会第十八次会议通过的《中华人民共和国国家通用语言文字法》第十九条规定：“凡以普通话作为工作语言的岗位，其工作人员应当具备说普通话的能力。……以普通话作为工作语言的播音员、节目主持人和影视话剧演员、教师、国家机关工作人员的普通话水平，应当分别达到国家规定的等级标准；对尚未达到国家规定的普通话等级标准的，分别情况进行培训。”

第二十四条规定：“国务院语言文字工作部门颁布普通话水平测试等级标准。”

掌握和使用一定水平的普通话，是进行现代化建设的各行各业人员，特别是教师、公务员、播音员、节目主持人、服务行业的从业者必备的职业素质。

在一定范围内对这些岗位的人员进行普通话水平测试，并逐步实行普通话等级证书上岗制度，标志着我国普及普通话工作走上了制度化、规范化、科学化的新阶段。开展普通话水平测试工作，将大大加强推广普通话工作的力度和速度，使“大力推行、积极普及、逐步提高”的方针落到实处，并将极大地提高全社会的普通话水平和汉语规范化程度。

二、普通话水平测试的内容

普通话水平测试包括普通话语音、词汇和语法等内容。

语音：普通话语音系统，包括普通话声母、韵母、声调、基本音节、变调、轻声、儿化等。

词汇：主要包括《普通话水平测试用普通话词语表》和《普通话水平测试用普通话与方言词语对照表》。

语法：主要以《普通话水平测试用普通话与方言常见语法差异对照表》为准。

言语表达与交际：包括有文字材料依据的朗读和无文字材料依据的说话。其材料是《普通话水平测试用朗读作品》和《普通话水平测试用话题》。

三、试卷构成及计分

普通话水平测试试卷包括五个组成部分，满分为100分。（说明：各省、自治区、直辖市语言文字工作部门可以根据测试对象或本地区的实际情况，决定是否免测第三题“选择判断”测试项。如免此项，第五题“命题说话”测试项的分值由30分调整为40分。）

第一部分，读单音节字词（100个音节，不含轻声、儿化音节），限时3.5分钟，共10分。目的是测查应试人普通话声母、韵母和声调读音的标准程度。

第二部分，读多音节词语（100个音节），限时2.5分钟，共20分。目的是测查应试人声母、韵母、声调、变调、轻声、儿化等读音的标准程度。

第三部分，选择判断，限时3分钟，共10分。目的是测查应试人掌握普通话词语、量词和名词的搭配、语法的规范程度。

第四部分，朗读短文（1篇，400个音节），限时4分钟，共30分。目的是测查应试人使用普通话朗读书面作品的水平。在测查声母、韵母、声调读音标准的同时，重点测查连读音变、停连、语调以及流畅程度。

第五部分，命题说话，限时3分钟，共30分。目的是测查应试人在无文字凭借的情况下掌握普通话的水平，重点测查语音标准程度、词汇语法规范程度和自然流畅程度。

四、普通话水平测试等级标准

国家语言文字工作部门发布的《普通话水平测试等级标准》是确定应试人普通话水平等级

的依据。

普通话水平测试等级划分为三个级别,每个级别内划分两个等次。其中:

一级甲等:97分及其以上。

一级乙等:92分及其以上但不足97分。

二级甲等:87分及其以上但不足92分。

二级乙等:80分及其以上但不足87分。

三级甲等:70分及其以上但不足80分。

三级乙等:60分及其以上但不足70分。

具体标准如下:

一级

甲等 朗读和自由交谈时,语音标准,词汇、语法正确无误,语调自然,表达流畅。测试总失分率在3%以内。

乙等 朗读和自由交谈时,语音标准,词汇、语法正确无误,语调自然,表达流畅。偶尔有字音、字调失误。测试总失分率在8%以内。

二级

甲等 朗读和自由交谈时,声韵调发音基本标准,语调自然,表达流畅。少数难点音(平翘舌音、前后鼻尾音等)有时出现失误。词汇、语法极少有误。测试总失分率在13%以内。

乙等 朗读和自由交谈时,个别调值不准,声母、韵母发音有不到位现象。难点音较多(平翘舌音、前后鼻尾音、f-h、z-zh-j、送气不送气、保留浊塞音及浊塞擦音、丢介音、复韵母单音化等),失误较多。方言语调不明显,有使用方言词、方言语法的情况。测试总失分率在20%以内。

三级

甲等 朗读和自由交谈时,声韵调发音失误较多,难点音超出常见范围,声调调值多不准。方言语调较明显,词汇、语法有失误。测试者失分率在30%以内。

乙等 朗读和自由交谈时,声韵调发音失误较多,方言特征突出。方言语调明显,词汇、语法失误较多,外地人听其谈话有听不懂的地方。测试总失分率在40%以内。

国家语言文字工作委员会颁布的《普通话水平测试等级标准》是确定应试人普通话水平等级的依据。各省、自治区、直辖市及以上语言文字工作部门组织考试并对所有通过考试的应试者颁发相应级别的《普通话水平等级证书》。普通话水平测试是国家认证的一种考试,所以此证书可在全国范围内使用。

自《普通话水平测试等级标准》实施以来,国内许多行业都对本行业从业人员的普通话水平提出了相应的等级要求。比如:

中小学、幼儿园、校外教育单位的教师,普通话水平不低于二级,其中语文教师不低于二级甲等,普通话语音教师不低于一级。

高等学校的教师,普通话水平不低于三级甲等,其中现代汉语教师不低于二级甲等,普通话语音教师不低于一级。

对外汉语教学教师,普通话水平不低于二级甲等。

师范类专业以及各级职业学校的与口语表达密切相关专业的学生,普通话水平不低于二级。

国家公务员,普通话水平不低于三级甲等。

国家级和省级广播电台、电视台的播音员、节目主持人,普通话水平应达到一级甲等,其他广播电台、电视台的播音员、节目主持人的普通话达标要求按国家广播电影电视总局的规定执行。

公共服务行业的特定岗位人员(如广播员、解说员、话务员等),普通话水平不低于二级甲等。

普通话水平应达标人员的年龄上限以有关行业的文件为准。

应试人可以根据自己打算从事或者已经从事的行业对普通话水平等级的要求确定自己的考级目标。



本节练习

一、你对普通话水平测试有什么看法?

二、念念附录一的样卷,看看自己达到了哪一级哪一等,下一步如何改进提高。

附录一

普通话水平测试样卷

一、读单音节字词(100 音节,共 10 分,限时 3.5 分钟)

跃 抓 陶 水 烟 焊 聊 钠 盎 品
范 美 侧 北 接 拐 费 暖 外 盆
夏 央 袍 腮 词 筒 略 蹕 廓 枫
急 蛻 凄 锤 份 鲁 窠 欢 恳 掐
窘 拔 拢 椎 爽 蹬 贼 赣 舔 局
怎 挖 衡 死 娘 兽 友 凸 凝 杀
衔 光 去 孙 蹈 波 渴 鸥 庙 丢
日 膜 蔡 选 让 逼 袖 仓 尺 跌
绸 汝 雄 卖 颌 贬 农 赠 原 均
我 平 准 群 抄 责 寨 秦 嘱 贰

二、读多音节词语(100 音节,共 20 分,限时 2.5 分钟)

全身	断层	允许	障碍	小瓮儿	坏人	愉快
打算	来临	灭亡	仍然	虐待	方法论	挫折
压迫	至今	减轻	罪恶	脸盆儿	教训	签订
告诉	黑夜	唱歌儿	疲倦	电话	口吻	宾馆
物价	宫女	荒谬	思想	穷苦	挑剔	侦查
侦查	作用	玩耍	窗子	给以	南半球	重量
摧毁	佛学	蜜枣儿	特别	命令	周而复始	

三、选择判断(10分,限时3分钟)

1. 词语判断:请判断并读出下列各组中的普通话词语

- (1) 勿顾 不顾 无顾 唔顾
- (2) 电涂 电油 电池 电药 电泥
- (3) 发火 光火 起毛 发气
- (4) 叶飞子 蝴蝶 尾页 蝴蝶子
- (5) 揩布 抹台布 抹布 桌布巾
- (6) 无意思 没意思 有意思 么意思
- (7) 热水瓶 热水壶 电壶 电瓶
- (8) 膳堂 食堂 饭堂 吃个
- (9) 洋山芋 洋芋头 薯仔 土豆 荷兰薯
- (10) 个个 即个 这个 个只 咯只

2. 量词、名词搭配:请搭配并读出下列符合普通话规范的量名短语(例如:一部——字典)

本 把 根 颗 套 座(量词)

头发 试题 城市 提琴 子弹 西装 茶壶 雕塑 杂志(名词)

3. 语序或表达形式判断:请判断并读出下列各组中的普通话语句

- (1) A. 我们写作业用了一个半小时。
B. 我们写作业用了一点半钟。
C. 我们写作业用了点半钟。
- (2) A. 我的书遭别人借走啰。
B. 我的书被别人借走了。
C. 我的书拿给别人借走了。
- (3) A. 这件事我有说。
B. 这件事我有说过。
C. 这件事我说过。
- (4) A. 这东西能不能吃?
B. 这东西能吃不能吃?
C. 这东西吃得不得?
- (5) A. 这个人我认不到。
B. 这个人我不会认得到。
C. 这个人我不认得。

四、朗读短文:请朗读第16号短文(400个音节,共30分,限时4分钟)

五、命题说话(请在下列话题中任选一个,共30分,限时3分钟)

- 1. 童年的记忆。
- 2. 谈谈对环境保护的认识。

第二章 语音基础知识

第一节 语音的性质

语音是语言的物质外壳,是由人的发音器官发出来的能表达一定意义的声音。它同自然界的其他声音一样,是由于物体的颤动产生的,所以有物理属性;由于语音是由人的发音器官发出来的,所以具有生理属性;语音要表达一定的意义,语音与所表达的意义是使用这种语言的社会成员约定俗成的,所以,语音还具有社会属性。

一、物理属性

语音是一种物理现象。发音体振动周围的空气或其他媒介形成音波,音波传到耳内,刺激人的听觉神经,人便听到了声音。

同其他声音一样,语音具有音高、音强、音长、音色四种要素。

(一) 音高

音高就是声音的高低,是由单位时间内发音体振动的快慢决定的。在一定的时间内,发音体振动得快,声音就高,反之就低。

发音体振动的快慢,一般是由它的大小、粗细、长短、松紧、厚薄决定的。对于语音来说,声音的高低是由声带决定的。不同人的声带不一样,单位时间内振动的快慢就不一样,音高也就不同。小孩声带比较短、比较薄,单位时间内振动得快,所以,声音就高;老年人的声带比较长、比较厚,单位时间内振动得慢,所以声音就低。男子和女子音高的区别也是这样。对于同一个人来说,声带的松紧是可以控制的,所以,声音会有高有低。

在汉语里,音高非常重要。汉语是有声调的语言,而声调就是由音高的不同变化决定的,也就是说,汉语里的音高具有区别意义的作用。

(二) 音强

音强就是声音的强弱,是由发音体振动的幅度决定的。振动的幅度大,声音就强;振动的幅度小,声音就弱。

发音体振动幅度的大小是由发音时力量的大小决定的。语音的强弱与发音时冲击声带的气流的强弱有关。发音时,呼出的气流强,声音就强,如:p、t、k;反之,声音就弱,如:b、d、g。

在汉语里,音强比较重要,轻声和重音主要就是由音强的不同决定的。

(三) 音长

音长就是声音的长短,是由发音体振动时间的长短决定的。发音体振动时间长,声音就长,反之就短。

在普通话里,音长与轻声、重音、声调都有一定的关系。

(四) 音色

音色就是声音的特色,是由发音体振动形式的不同决定的。语音的音色不同与人的发音器官的状况有非常密切的关系。造成音色不同的条件主要有以下三种:

1. 发音体不同

从乐器的角度说,二胡的音色与口琴的音色不一样,是因为前者的发音体是琴弦,后者的发音体是簧片。对于语音来说,发音器官的不同是音色不同的一个重要条件,比如两个人说同一句话,我们可以听出来区别,也就是可以听出来音色的不同,原因就是这两个人的声带等发音器官不同。

2. 发音方法不同

大提琴一般是用弓拉,但有时候也会用手指弹,二者的音色是不一样的。b—p 这两个音之所以不同,是因为前者气流弱,后者气流强;j—x 的音色不同是因为前者是塞擦音,后者是擦音。

3. 共鸣器的形状不同

大提琴与小提琴的音色听起来不一样,是因为二者的共鸣箱不一样。对于语音来说,共鸣箱一般是指口腔和鼻腔,如果形状不同,发出来的音也就不同,如 a—i 都是元音,但音色明显不同,就是因为发音时口腔的形状不同。

上述四种要素在不同的语言或方言里的重要性是不一样的,比如在英语里,音长有区别意义的作用,非常重要,但在普通话里一般没有区别意义的作用;音高在普通话里特别重要,因为普通话的声调就是音高的不同变化,但音高在英语里没有区别意义的作用。不管在何种语言或方言里,音色都是最重要的要素。

二、生理属性

语音是由人的发音器官发出来的,所以具有生理属性。发音器官活动的部位与活动的方法不同,发出来的音也就不同。发音器官分为呼吸器官、喉头和声带、共鸣器官,如图 2.1 所示。^①

(一) 呼吸器官

呼吸器官主要由肺、气管、支气管等组成。形成语音的气流是由肺部产生的,肺是发音的动力源。肺部呼出来的气流,通过支气管、气管到达喉头,作用于声带,然后再经过口腔、鼻腔等共鸣器官的调节,便发出不同的语音。

(二) 喉头和声带

喉头由甲状软骨、环状软骨与两块杓状软骨组成,是声带的活动室。声带位于喉头的中间,是两片带状富有弹性的薄膜。声带中间的空隙叫声门。声带放松或拉紧,可以使声门打开或关闭。控制声带松紧的变化就可以发出高低不同的音。

(三) 共鸣器官

共鸣器官主要包括口腔、鼻腔、咽腔等,是发音的共鸣器。

口腔是最重要的共鸣器官,各种不同的语音主要是由口腔内各器官的节制而形成的,其中最灵活的部位是舌头。

发音时,口腔内的不同器官之间会形成不同的发音部位,这样就发出不同的音,所以,了解口

^① 参见黄伯荣、廖序东主编:《现代汉语(增订五版)》上册,高等教育出版社 2011 年版,第 14 页。

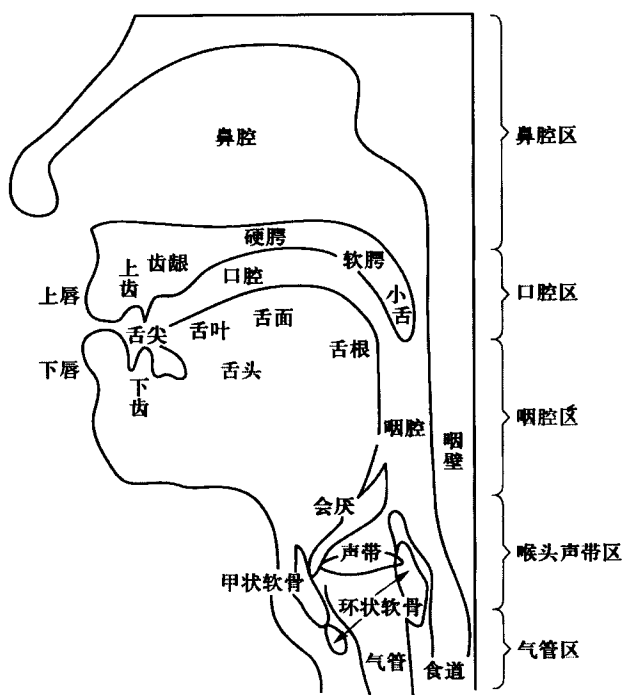


图 2.1 人体发音器官示意图

腔的构造以及各部位的活动情况,对学好语音至关重要。口腔上部从外到内依次为:上唇、上齿、上齿龈、硬腭、软腭、小舌,下部从外到内依次为:下唇、下齿、舌尖、舌面、舌根。

鼻腔与口腔靠软腭与小舌隔开,软腭和小舌上升时堵塞鼻腔通道,气流只能从口腔通过,这时候发出的音在口腔中共鸣,叫口音;软腭和小舌下降,堵塞口腔通道,气流从鼻腔通过,这时候发出的音主要在鼻腔共鸣,叫鼻音;如果气流同时从口腔和鼻腔通过,发出的音在口腔和鼻腔共鸣,叫鼻化音。

三、社会属性

语音不同于一般的声音,它是语言的物质外壳,是一种社会现象,在社会交际中代表一定的意义,所以,语音不仅具有物理属性和生理属性,还具有社会属性。

语音的社会属性表现在语音的约定俗成性上。在一个社会中,什么样的语音形式表达什么样的意义,或者什么样的意义用什么样的语音表达,是由使用这种语言的全体社会成员约定俗成的,两者之间没有必然的联系。但一经约定俗成,大家都要遵守,如果有人不遵守这种约定俗成,那么他说的话别人就听不懂,交际也就无法进行。

语音的社会属性还表现在语音的系统性上。各种语言或方言都有自己的语音系统,比如,在普通话中,b—p 是两个音,前者是不送气音,后者是送气音,具有区别意义的作用,bà—pà 意义不同;在英语中,pen 中的 p 是送气音,speak 中的 p 是不送气音,但二者没有区别意义的作用。在方言中也是如此,如,普通话中,n—l 是两个音,具有区别意义的作用,但在某些方言中不具有区别意义的作用。

社会属性是语音的本质属性,是语音区别于其他声音的最重要的标志。



本节练习

- 一、什么是语音？
- 二、语音有哪些属性？最重要的属性是什么？

第二节 语音的基本概念

一、音节

音节是语音的基本结构单位，是自然感到的最小的语音片段。一般以发音器官的肌肉紧张度为依据，肌肉每紧张一次就是一个音节。比如，读“国家推广全国通用的普通话”时，发音器官紧张12次，就是12个音节。一般情况下，一个汉字就是一个音节，例外是儿化音节，一个音节用两个汉字表示，如，“huār(花儿)”是一个音节，两个汉字。

二、音素

音素是从音色角度划分出来的最小的语音单位。例如，bā从音色的角度可以分成两部分，也就是两个音素 b、ā；dān从音色的角度可以分成3个音素 b、ā、n；zhuāng可以分为4个音素 zh、u、ā、ng。划分音素时需要注意的是，zh、ch、sh、ng 分别是一个音素，只是每个音素由两个字母表示。

音素包括辅音和元音两大类。

辅音是气流在口腔或咽头受到某个部位的阻碍而形成的音素，又叫“子音”。发音时，声带大多不振动，声音一般不响亮。普通话共有22个辅音：b、p、m、f、d、t、n、l、g、k、h、j、q、x、zh、ch、sh、r、z、c、s、ng。

元音是气流在口腔或咽头不受阻碍，声带振动，声音比较响亮的音素，又叫“母音”。普通话有7个舌面元音：a、o、e、ê、i、u、ü，两个舌尖元音：- i[ɿ] (前)、- i[ʅ] (后)，一个卷舌元音 er。

三、声母、韵母、声调

传统的汉语音韵学把一个音节分成声母、韵母、声调三个部分。

声母指音节开头的辅音。例如，在“天(tiān)”这个音节里，“t”这个辅音就是声母。如果一个音节里开头没有辅音，它的声母就是“零声母”，如“安(ān)”。

韵母是指音节中声母后面的部分。它可以由元音构成，如“kuài”的韵母“uai”；也可以由元音加辅音构成，如 jīn 的韵母 in。

声母、韵母是从音节结构的角度划分出来的单位，辅音、元音是根据音素的发音特点划分出来的类别。因为分析的角度不同，这两组不同的概念之间有交叉关系。

声母与辅音的关系：声母是由辅音充当的，但 ng 这个辅音只作韵尾，n 既可以作声母，也可以作韵尾。普通话的辅音有22个，但辅音声母只有21个。

韵母与元音的关系：元音都可以充当韵母，但韵母还可以由元音带辅音 n 或 ng 构成。普通话的单元音有10个，但韵母有39个。

声调是音节中具有区别意义作用的音高变化。如 mā、má、mǎ、mà 这四个音节的意义不同，