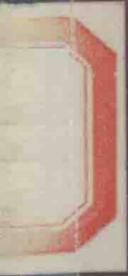


原著 [美]马克·吐温  
译编 李凭

北京广播学院出版社

# 汤姆·索亚历险记

世界文学名著缩写



书

(京)新登字 148 号

责任编辑:徐海涛 赵云舫  
装帧设计:杨 门

汤姆·索亚历险记

〔美〕马克·吐温 著

李凭 译编

\*

北京广播学院出版社出版发行(朝阳区定福庄 1 号)

各地新华书店经销

北京盛兴印刷有限公司印刷

\*

开本:787×1092 1/32 印张:4 字数:66 千字

1996 年 4 月北京第 1 版 1996 年 4 月北京第 1 次印刷

印数:1~10,000 册

\*

ISBN 7-81004-585-7

I · 75 定价:45 元(全十册)

## 内 容 简 介

一部老少咸宜、脍炙人口的作品。汤姆·索亚是个孤苦伶仃的少年，他厌恶家庭、学校乃至教会呆板枯燥的生活，幻想干一番英雄的事业。于是他和伙伴到坟场里玩耍，不料发现一名罪犯，经过一段惊险曲折的经历，罪犯受到惩处，汤姆意外发财。作品对美国的一些社会弊端进行了辛辣的讽刺，文笔幽默欢快。

---

## 世界文学名著缩写本丛书第一辑

主 编 李 凭

编 委 席香妮 张 路

杨仁娟 邵静之

## 原著前言

这本书里写的，大多是真实的故事。其中，除一、两则是我亲身体验外，余下的都发生在我的同学身上。胡克·费恩是确有其人的，汤姆·索亚则是三个实实在在的男孩子综合到一起的缩影。

我的书是写给孩子们的，不过我倒很希望大人们也能读一读，还希望这本书能让更多的人记起他们孩提时的快乐，让这些愉快的回忆伴随他们终生。

马克·吐温

1876 年于康涅狄格州哈特福德市

# 目 录

## 原著前言

<b>第一则</b>	淘气得出奇	(1)
<b>第二则</b>	急中生智	(6)
<b>第三则</b>	金发碧眼的姑娘	(10)
<b>第四则</b>	主日学校	(13)
<b>第五则</b>	在教堂	(18)
<b>第六则</b>	哈斯·威廉姆斯的尸体	(22)
<b>第七则</b>	我爱你	(29)
<b>第八则</b>	树林里的战斗	(32)
<b>第九则</b>	医生被杀	(35)
<b>第十则</b>	血写的保证	(40)
<b>第十一则</b>	汤姆的苦恼	(42)
<b>第十二则</b>	皮特受难	(45)
<b>第十三则</b>	海盗出世	(49)
<b>第十四则</b>	在荒岛上	(53)
<b>第十五则</b>	波丽姨妈作祷告	(57)
<b>第十六则</b>	去当印第安人	(60)
<b>第十七则</b>	死而复生	(64)
<b>第十八则</b>	汤姆的梦	(66)
<b>第十九则</b>	真情实意	(70)
<b>第二十则</b>	代人受罚	(72)

<b>第二十一则</b>	坟地真相 .....	(75)
<b>第二十二则</b>	成名之后 .....	(81)
<b>第二十三则</b>	死人和鬼魂 .....	(83)
<b>第二十四则</b>	一箱金子 .....	(88)
<b>第二十五则</b>	一团疑云 .....	(92)
<b>第二十六则</b>	第二号房 .....	(94)
<b>第二十七则</b>	道格拉斯夫人 .....	(96)
<b>第二十八则</b>	汤姆和贝吉失踪.....	(100)
<b>第二十九则</b>	在岩洞中.....	(103)
<b>第三十则</b>	脱离险境.....	(106)
<b>第三十一则</b>	再次入洞.....	(108)
<b>第三十二则</b>	一万两千美元.....	(112)
<b>第三十三则</b>	新的冒险计划.....	(114)
<b>原著后记.....</b>		(117)

# 第一则

## 淘气得出奇

“汤姆！”

没有回答。

“汤姆！”

还是没有回答。

老妇人生气地环视了一下屋子。

“我要是捉住你，哼，一定要……”

她不再说下去了。因为汤姆的床上是空的，只见猫从被子里钻了出来。

她推开门，朝花园里望去。可是，哪儿都看不见汤姆的影子。“出来，汤姆！”她不住地喊着，一声比一声高。

突然，从她身后传来了一点响声。她猛地转过身去，把一个小孩捉住了。那孩子没能挣脱掉。

“你躲在这角落里干什么，汤姆？”

“没干什么。”

“没干什么？看你手上、脸上都是些什么？”

“我不知道，波丽姨妈。”

“可我知道，你又在偷吃果酱。我说过你多少次了，别去动那些果酱！”

说着说着，波丽姨妈的手高高地举了起来，朝着汤姆要打下去。

“哎哟，瞧你背后，姨妈！”汤姆假装慌张地喊了一声。

波丽姨妈吓了一跳，不由自主地转过身去，汤姆便顺势挣脱出来，跑掉了。转眼间，他已跑出去好远了。

波丽姨妈愣愣地站在那里，随即忍不住地笑了。

“唉，这孩子，天知道他要干什么，可他却知道我不忍心打他。他满肚子的鬼主意，我真该揍他一顿了！要是他今天下午再不去上学的话，明天我就让他干一天活。他不喜欢干活，尤其到了周末，就是没课也不愿伸手干点活儿。别的孩子虽然也是整天玩，但我不能这么宠他，我一定要把他教育好。他是我死去的妹妹留下的，教育好他是我的责任。我要担起我的责任了。”波丽姨妈自言自语地叨唠着。

汤姆果真没有去上学，他过了一个非常愉快的下午。回到家时，天色已经不早了。他急匆匆地干着他的那份活儿，弟弟西尼早已干完了自己那份活儿。西尼非常好静，他从不干什么冒险的事，从来不在外面惹事。

汤姆坐下来吃饭。波丽姨妈在一旁问了起来，她急着想知道今天下午汤姆是不是逃学了。

“汤姆，学校里热吗？”

“很热，波丽姨妈。”

“跑去游泳了吧，汤姆？”

汤姆吓了一跳，波丽姨妈是不是什么都知道了？“不，波丽姨妈，我不想游。”

波丽姨妈伸手过来摸汤姆的衣服，衣服是干的。可是西尼却说话了：“您看看他领子上的线是白的还是黑的。”

原来，波丽姨妈总是把汤姆的衬衣领口缝住的，这样汤姆就没法把衣服脱下来了。可是波丽姨妈用的是白线，现在却成了黑线。

汤姆没等波丽姨妈明白过来，就飞一般地跑出去了。

夏季的傍晚似乎很长。汤姆一边吹着口哨一边在街上闲逛，那哨声活象小鸟在唱歌。吹着吹着，他突然停了下来，在他的面前，出现了一个陌生的男孩。那男孩看上去比他要大，个子也要高一些。

男孩身上穿着整洁的新衣服，而且还穿着鞋子。汤姆呢，他只有每星期日去教堂做礼拜时才能被允许穿好衣服和鞋子。汤姆目不转睛地盯着对面的男孩，越看对方的衣服越觉得眼馋。相比之下，他的衣服太寒酸了。

两个人都没有说话。只要一方挪动一下步子，另一方也便跟着挪动一下。你盯着我，我盯着你，互相越看越生气。突然，汤姆说道：

“我想揍你一顿，相信吗？”

“你试试。”对方毫不示弱。

“我要动手了。”

“你不敢！”

“我敢！”

“我不信！”

“就敢！”

“就不信！”

僵持了一会儿，汤姆又说道：

“我一只手就可以把你收拾了。”

“来呀，别光说不练呀。”

“瞅你那帽子！”

“有本事把它从我头上摘下来。”

“那还不容易。”汤姆越看那男孩心里越来气。

“你才不敢呢！”

“有什么不敢的。”

两人越靠越近，最后终于扭成了一团。他们都想尽快地把对方摔倒，却不料一下子全滚到了地上。两人你一拳我一脚，真是不可开交。

没过多时，汤姆的身子忽地从一团尘土中翻将起来，接着骑到了对方身上。汤姆的拳头雨点儿般地打在对方的身上。

“够了吧？”汤姆一边问着，一边还在不住手地打。

趴在下边的男孩拚命挣扎着。

“服不服输？”汤姆不依不饶地问。

那男孩实在顶不住了，终于服了输。汤姆慢慢地站了起来。

可是，正当汤姆转身的一瞬间，那男孩操起一块石头，就朝汤姆的后背砸去，然后一溜烟地跑掉了。汤姆调过身来追赶那男孩，一直追到了他的家门口。

那男孩再也没有出来，倒是他的妈妈骂骂咧咧地出来了。

汤姆回到家时已经很晚了，为了不惊动波丽姨妈，他悄悄地从窗户跳进了屋子。

但是波丽姨妈已经坐在那里等候他了。她是从西尼那里知道汤姆整个下午的真实情况的。现在，她什么也不说了。她已经下定了决心，一定得惩罚一下汤姆，这个星期六一定得让他干些重活儿。

## 第二则

### 急中生智

星期六的早晨，天气格外晴朗，田野里的一切都是那么明亮、充满勃勃的生机。

汤姆手里拿着把大刷子，站在房子前面。按照波丽姨妈的吩咐，他今天必须将门前的围墙粉刷出来。这对于汤姆来说，简直是世界的末日到了。他心里别提多不是滋味了。望着又长又高的围墙，他有气无力地挥动着刷子。就这样，一下，又一下，刷一会儿便回过头看看，那墙似乎越刷越长，比往常看到的要长得多了，简直没有尽头。他终于坐了下来，再也不想动一动了。

忽然，他看见吉姆从门里走出来。吉姆是专门为姨妈家干活儿的小伙计。这会儿，吉姆正奉波丽姨妈之命去打水。

“吉姆，”汤姆喊道，“我去打水，你来刷墙，好吗？”

吉姆坚决地摇了摇头，“不，我得去打水。”

“你这么怕波丽姨妈吗？她不会打你的，她只是说说就是了，挨说又不疼。即使她真的动了手，也打不疼的。吉姆，别怕她。如果你答应的话，我给你一样玩具，

干不干？”

吉姆跑过来，拿走了玩具，可是又转身跑开了。汤姆没办法，只得又拿起了刷子。他越刷越快，真想一口气把它刷完。

他觉得必须想出个好办法，不然整个一天都会交待在这儿。更何况，等一会儿别的孩子来看见他在这里干活，一定会拿他开心的。他摸了摸衣袋，里面的一些小破玩具是根本不可能换来别人的帮助的。

就在这一刻，他突然开了窍。一个好主意冒了出来，使他顿时心花怒放。

正在这时，贝恩·罗杰斯大摇大摆地走了过来，手里还举着个苹果。他一边走，一边模仿海上的航船发出的声音。他平时总想当个船长，站在甲板上向别的孩子发号施令。

“左满舵！”他的喊声越来越近了，“减速，停！”他一下停在了汤姆的身边。

汤姆没理他，似乎在专心致志地粉刷围墙，半天都没抬眼看一下贝恩。

贝恩叫起来了：“嘿，你好，怎么遇到麻烦了？”

没有回答。汤姆均匀地挥摆着刷子，半转过脸看了一眼贝恩。

贝恩又走近了一步。汤姆发现了那个可爱的苹果，但他仍未停下手中的活儿。贝恩又问，“你非得干这个活儿吗？”

汤姆突然转过脸来说：“噢唷，你来啦！贝恩，我都没注意到。”

“我要去游泳，和我一起去吗？你难道愿意在这卖苦力？”贝恩皱着眉头问汤姆。

“什么苦力，你在说什么呀？”汤姆一本正经地问道。

“你难道不是在干活儿吗？”

汤姆又继续刷了起来。“这个，你可以叫做干活，但也可以不这么认为，对我来说，这是件难得的好事。”

“怎么，你说你喜欢干这个？”

“喜欢？当然！你认为每个男孩都能有机会干这个吗？刷围墙可不是件一般的事儿。”

贝恩显然被这个新鲜的说法吸引住了。他盯着汤姆的刷子，不再吃什么苹果了。汤姆慢慢地刷着，故意地耍弄着那把刷子。他左一下，右一下，慢条斯理地干着，却时不时地看着贝恩的反应。贝恩似乎越来越感兴趣了，他终于忍不住地对汤姆说：

“汤姆，让我刷一会儿，好吗？”

汤姆假装地沉思了一会儿，说：“你可不行，波丽姨妈的要求可高了，你可刷不好。如果是后院的围墙，你还可以帮帮，可这是前院的，正当街，所以你不行。这活儿要求相当高的技术，恐怕一千个男孩中，也只能挑出一个胜任的。”

“汤姆，就让我试试吧！就刷一点还不行？我会非常细心的，我分你一半苹果还不行？”

“不行，贝恩，我担心……”

“我把整个苹果都给你。”

听了这话，汤姆才慢慢地把刷子递给了贝恩，还装

出一副不放心的样子。其实，他心里别提多高兴了。望着贝恩，他觉得非常有趣：刚才还充当船长，一路雄赳赳地跑过来，现在那副耀武扬威的样子却全没了。此刻，贝恩一声不响地站在太阳地里粉刷围墙。汤姆坐在一棵树下，吃着苹果，心里正盘算着如何找到更多的帮手。

不多一会儿，陆陆续续地又来了一些男孩，他们刚到来时都曾停下来取笑贝恩和汤姆，可是不大一会儿，却都干了起来。贝恩之后是比利·费舍尔，接着是约翰·米勒。他们每个人都必须以一定的方式来换取汤姆的欢心，然后才能有机会拿起那把刷子。就这样，到了中午时分，汤姆已经变得很富有了。他拥有不少别人赠送的玩艺儿，其中有一只独眼的小猫，一片蓝色玻璃，还有一些别的东西，他的收获很多很多。

就这样，他一直坐在那里，一点都没有再干。而那片围墙却来回地刷了三遍，直到石灰浆全完了孩子们才罢手。如果再多一些石灰浆的话，汤姆肯定会把世上的玩具全都占有了。

从这件事情中，汤姆终于悟出了一个道理：开动脑筋，找出绝招，就能达到预期的目标。

## 第三则

### 金发碧眼的姑娘

汤姆兴高采烈地去向波丽姨妈报告。此刻，波丽姨妈正在窗前坐着打瞌睡，她怀里还有一只熟睡的小猫。看到汤姆进来，她非常惊奇，她以为汤姆又在淘气了。

汤姆洋洋得意地问：“我可以去玩了吗？”

“你说什么，干了多少活了？”

“全部干完了，姨妈。”

“真的？汤姆，我可不希望你撒什么谎！”

“这可是真的，我的确完成了任务。”

波丽姨妈将信将疑，她跟着汤姆前去查看，着实地吃了一大惊。“看看，汤姆，你只要想干，就会干得很好的。问题是你怎么总不想干活呢？去玩吧！只是别忘记回家。”她给了汤姆一个很大的苹果。汤姆一溜烟冲出门，路过厨房时，还顺手抄了块蛋糕。

汤姆一口气跑到了中心街区，那里正有一群孩子在打仗。汤姆一去，便当上了一方的头目。他最要好的朋友乔·哈伯，成了另一方的司令。两军对垒，两个头目却都站在一边观阵。他们坐在一起，冲着各自的部下

指手划脚。战斗告一段落后，大家约好第二天接着再打。

汤姆回家时，路过杰夫·达兹的房子，他发现在花园里站着一个从来没见过的女孩子。她，碧蓝色的眼睛，金黄色的头发，无疑是个非常漂亮的女孩。汤姆一直爱着一个名叫阿米·劳伦斯的女孩。直到一周以前，阿米才对他说自己也爱上了汤姆。汤姆当时非常高兴，也非常骄傲。但此刻汤姆早已把阿米忘到脑后去了。

汤姆一直盯着那女孩看，直到那女孩也发现了他。他立刻移开了视线，装作没看见她一样，随后，他便又蹦又跳，倒立着用手走路。这一系列滑稽的动作终于引起了那女孩的注意。

女孩转身便向房间里走去，这举动使汤姆挺伤心。但是，那女孩突然又转过身来，把一束花扔在地上，然后才进了屋。

汤姆悄悄地向前走了两步，看看四周没人，便把花拾了起来，小心地把花放在贴身的衣袋里。

他靠近那排篱笆墙，来回地遛着，遛了半天，也不见那女孩再出来。最后，他才悻悻地往家里走，因为肚子已经叫开了。

波丽姨妈看了汤姆半天，她怎么也不明白汤姆为什么这样兴高采烈。西尼这晚上表现不好，他偷吃了一些糖果。波丽姨妈发现糖果少了，硬是找汤姆算帐，给了他一记耳光。她决没有想到这事是西尼干的。直到最后她才弄清真相，觉得有些过意不去，可并没有对汤姆说一句安慰的话。