

21世纪财经学术文库

程绍芳 编著

FACE THE MILLION-YEAR OLYMPIC GAMES

直面百年奥运



经济科学出版社
Economic Science Press

21世纪财经学术文库

程绍芳 编著

FACE THE MILLION-YEAR OLYMPIC GAMES

直面百年奥运



经济科学出版社
Economic Science Press

图书在版编目 (CIP) 数据

直面百年奥运 / 程绍芳编著. —北京: 经济科学出版社, 2011. 3

(21 世纪财经学术文库)

ISBN 978 - 7 - 5141 - 0440 - 0

I. ①直… II. ①程… III. ①奥运会 - 历史
IV. ①G811. 219

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 030827 号

责任编辑: 柳 敏 段小青

责任校对: 康晓川 韩 宇

版式设计: 代小卫

技术编辑: 邱 天

直面百年奥运

程绍芳 编著

经济科学出版社出版、发行 新华书店经销

社址: 北京市海淀区阜成路甲 28 号 邮编: 100142

总编部电话: 88191217 发行部电话: 88191540

网址: [www. esp. com. cn](http://www.esp.com.cn)

电子邮件: [esp@esp. com. cn](mailto:esp@esp.com.cn)

北京中科印刷有限公司印装

880 × 1230 32 开 5 印张 150000 字

2011 年 12 月第 1 版 2011 年 12 月第 1 次印刷

ISBN 978 - 7 - 5141 - 0440 - 0 定价: 11.00 元

(图书出现印装问题, 本社负责调换)

(版权所有 翻印必究)

总 序

摆在读者面前的这套丛书编辑收录了吉林财经大学部分优秀中青年教师的近年来在各自学术领域的研究成果。这套丛书的面世，前后经历了几年的时间，其间经过作者选题、专家论证和作者写作过程。文稿杀青后，又经过校外专家的匿名评审和学院学术委员会认真评议，方才最后入选。可以说，最后入选的著作基本上反映了我院部分优秀中青年学者的学术水平。

本套丛书冠之以“21世纪财经学术文库”名目也颇费了一些思量。因为，丛书的名目既要具有某种表征意义，又要区隔已有的丛书名称，避免重复，同时还要做出品牌，的确不容易。

现在，回想起来，冠之以“21世纪财经学术文库”丛书的名目，经得起推敲，也可以从中挖掘其特殊的意义。其一，21世纪不仅仅是一个时间的标度，更是一个时代的象征。21世纪人类社会迈入了一个新的历史纪元。新的世纪，无论对于世界，还是中国，都是极具挑战性的。伴随着中国、印度和巴西等新兴工业大国的迅速崛起，世界经济格局已经或正在发生着巨大的变化。

尤其是金融危机后，只要你随意翻阅西方国家的主要报纸杂志，几乎通篇都充斥着关于新兴国家的经济发展如何冲击世界经济格局的事件和相关评论。不论西方人基于什么样的信仰或是持有什么样的价值观，也不论他们愿不愿意看到或愿不愿意承认，中国以及其他新兴工业化国家的兴起，以及对世界经济乃至政治的革命性影响迟早会发生，而且正在发生。面对这样一个急剧变化的世界，作为身在变化中心的中国学者绝不能置身度外。中国学者要以自己的眼光观察、分析和描述这个我们既熟悉又陌生的世界。这是我们作为学者的好奇心使然，更是一种社会责任感的驱动。其二，经济学是一个学以致用的科学。它源于社会经济生活，同时又是社会经济生活的理性表达和反映。经济学如果不反映现实经济生活的需要，不去直面社会经济生活中出现的种种矛盾和问题，也就失去了经济科学的生命力。英国学者杰弗瑞·霍奇森在他的一篇题为《让经济学回到现实生活中来》的论文中，针对主流经济学偏离现实和片面追求形式化的倾向给予了深刻的批判和反思。国外的学者尚能理性地反思自己，作为国内的学者更不应该“与世隔绝”做学问，不去关注和倾听人民群众所关心的重大理论和现实问题，自我沉溺于形式化的公式推导和抽象的理论演绎。其三，与其他各类科学一样，经济学的研究是一个发现问题、界定问题、分析和解决问题的过程。依我之拙见，发现问题尤其是发现一个真实的问题（往往也构成真正的学术问题）并不容易。这不仅需要经济

理论工作者体验生活和深入生活，也需要运用所学知识以自己的视角去观察生活，并运用现代经济学分析工具从中找出某些带有规律性的东西。所谓规律性的东西不外是指在社会经济生活中普遍大量和持续出现的现象。经过经济学训练的专业人士与未经过训练的非专业人士的差别不在于他们能否发现问题，而在于他们是否能把它作为问题提出来并加以研究。研究的过程其实就是追问的过程。伴随着追问的不断深入研究也就在不断深化，由表及里直至回归上升到本原的基本问题。所以问题意识是经济学研究的一个重要的基本前提，也是经济理论工作者必备的素质。作为一门科学，经济学又是一个批判的科学。经济学理论的产生和发展的过程是各种理论观点相互交锋，各种学派彼此争鸣的演进过程。批判是学术发展和理论创新的原动力。敢于质疑权威，勇于面对他人的批判，才能将理论研究不断推向前进，使理论体系更趋完善。其四，与任何艺术作品一样，学术著作出版后作者总会留有种种程度不同的遗憾。这种遗憾可能源于环境和事件的本身变化超出了作者的预期，或者超出了作者知识能力，也可能源于写作时思考不周导致的概念范畴界定不清晰或体系构建不完善，还可能是出自引文、注释或文字上的瑕疵。但不论是事后自己意识到了还是被读者发现了，并不是件坏事情。因为，这会给作者继续深入研究提出更高要求，有助于作者修改自己的观点和完善自己的理论，有助于作者真正感悟科学研究中的“真善美”。

赫胥黎在《科学与文化》一书中写道：“新的真理的通常命运是以异端邪说开始，以迷信告终”。其实，回顾一下经济学说产生、发展的历史就会发现，赫胥黎所说的情况同样出现在经济学说史的发展进程中。一种新的经济学理论和学说往往都是在争议和非难中提出，又以主流经济学的权威迷信而陷入僵化。我们期望新理论在争议中萌生，不愿意看到它在盲目迷信中消亡，更不愿意看到它在平庸中消失。

作为这套丛书的组织者，无论在选题方面或是作者组织方面，我们还缺乏经验，作者的学术水平也有限，丛书中的观点肯定会存在种种不周的地方和问题，因而真诚地希望读者批评指教。

感谢经济科学出版社各位编辑和领导的热心指导，感谢吉林财经大学科研处的精心组织，感谢各位作者的辛勤劳动。

宋冬林

2010年3月于长春

前 言

从揭开现代奥林匹克运动帷幕的那天起，奥林匹克运动就显示出强大的生命力。在一个世纪的发展过程中，它几经困难与挫折，甚至几度陷入危机，但也总是不屈不挠地斗争着，克服了一个又一个困难，使这个产生于19世纪末，人类文明史上的一个宏大的社会文化现象，在不断探索和发展中成长、壮大，纵横五大洲。

历经百年的现代奥林匹克运动不论从发展规模，还是从发展水平上来看，都已为举世瞩目。作为一种体育现象，奥运会是人类探索体能极限的最引人入胜的赛场，奥运会奖牌成为运动员追求的崇高目标，奥林匹克运动已成为参与国家和地区众多，具有巨大吸引力、穿透力和凝聚力的一项全球性活动。

古今奥运会走过怎样艰难曲折的路程？本书通过历届奥运会的精华集锦，配以珍贵的历史图片，增加形象感与可读性，力使读者在有限的时间内，能浏览到历届奥运会的发展概貌，亦可作为资料供查阅。

本书编写过程中参考了有关体育的文献、著作、报刊、图片等资料，在此谨致诚挚谢意。书中难免有不当之处，敬希指正。

2010年4月

目 录

古代奥林匹克运动会起源传说	1
现代奥林匹克运动的兴起	5
国际奥林匹克委员会（国际奥委会）	8
国际奥委会组织体系	9
国际奥委会历任主席	11
奥林匹克宪章、格言、会旗、火焰及其他	14
奥林匹克运动会	18
夏季奥林匹克运动会	18
第一届 现代奥运会的开端	18
第二届 世界博览会的陪衬	20
第三届 美国人唱主角的运动会	22
第四届 五大洲代表首次聚会	24
第五届 伟大选手蒙受冤屈	27
第六届 因第一次世界大战中断	30
第七届 战火熄灭后的奥运会	30

第八届	女选手撞开奥运门	32
第九届	亚洲选手首获奥运会金牌	34
第十届	走向规范化的奥运会	37
第十一届	“黑色闪电”独领风骚	40
第十二届	因第二次世界大战中断	43
第十三届	因第二次世界大战中断	43
第十四届	奥林匹克运动的新开端	43
第十五届	进入美苏争霸年代	46
第十六届	跨越两大洲的赛会	49
第十七届	高水平的盛会	52
第十八届	奥运圣火在亚洲燃起	54
第十九届	高原盛会创造佳绩	57
第二十届	震惊世界的慕尼黑血案	60
第二十一届	构筑在巨额债务上的赛会	63
第二十二届	奥运会遭遇危机	66
第二十三届	由衰趋胜的转折点	69
第二十四届	兴奋剂丑闻困扰汉城	73
第二十五届	五环旗下的大团圆	76
第二十六届	百年奥运第一幕	80
第二十七届	成功的新千年奥运会	82
第二十八届	奥运会重回故乡	85
第二十九届	同一个世界 同一个梦想	89
冬季奥林匹克运动会		92
第一届	不是首届的首届	92
第二届	“北欧海盗”挪威独占鳌头	95
第三届	移师美洲的白色盛会	97
第四届	善良的心被纳粹蒙骗	99

第五届	圣莫里茨的再次聚会	101
第六届	奥运火焰与会旗同时出现	103
第七届	冰坛新客苏联独占鳌头	105
第八届	计算机首次服务冬奥会	107
第九届	首次取自奥林匹亚的圣火	109
第十届	鲜艳玫瑰与皑皑白雪交相辉映	111
第十一届	冬奥会圣火在亚洲燃起	113
第十二届	两届火焰塔圣火同时燃起	115
第十三届	中国首次出征冬奥会	117
第十四届	冬奥史上最成功的赛会	119
第十五届	室内冰场创佳绩	121
第十六届	受到萨马兰奇的赞扬	124
第十七届	绿色的冬奥会	126
第十八届	爱心和参与的盛会	129
第十九届	冬奥会史上规模最大的盛会	131
第二十届	激情在这里燃烧	133
第二十一届	满怀炽热的心	137
后记		141

古代奥林匹克运动会起源传说

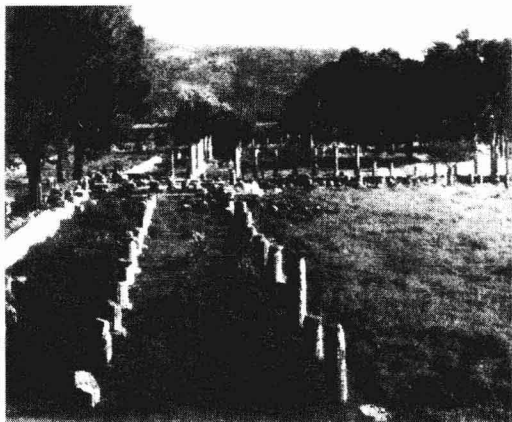
“奥林匹克”一词，源自希腊的地名“奥林匹亚”。奥林匹亚是南希腊伯罗奔尼撒半岛伊利斯地区的一小块平原，在希腊首都雅典西南约300余公里的地方，这里万木叠翠，莽莽苍苍。这个景色怡人、环境幽静的小山村，昔日曾是古希腊的宗教圣地，有瑰丽的宙斯庙、赫拉庙以及宏伟的体育竞技场。驰名世界的古代奥运会就诞生在这里。



在古希腊北部巍峨的奥林帕斯山上，传说中的十二诸神经常
聚居这里，宴饮作乐，维持着天地间的秩序

古希腊是一个神话王国，古奥运会的起源也蒙上了一层神秘的色彩。关于它的起源，众说纷纭，但大都是关于宙斯和他的亲

属的。在古希腊奥林帕斯山上的巍峨宫殿里，宙斯同妻子赫拉率领一群男神和女神，以雷电为武器，维持着天地间的秩序，被尊称为“众神之父和万人之王”。人们为祭祀这位心目中的伟大神灵，一些城邦相继修了庙宇，每逢祭日、丰收或喜庆，人们纷纷奔赴宙斯庙进行祭祀。祭典仪式常常带有浓厚的宗教色彩，并伴有各种游乐和竞技表演。



古代奥林匹克竞技场体育场遗址

关于古奥运会的起源，有历史可考的则是伊利斯城邦与斯巴达订立的神圣条约。

公元前 10 ~ 9 世纪，希腊氏族制度全面解体，阶级社会开始确立，产生了大批的奴隶制城邦，希腊从此开始爆发全面的战争。战争、瘟疫和饥饿，使希腊人民十分渴望和平，更加怀念过去祭典活动带给人们的种种喜悦和欢乐。公元前 884 年，伊利斯国王伊费特斯和斯巴达国王鲁舍古斯以及比萨国王克利斯赛斯通过协商，终于达成了一项定期休战，将每 4 年一次祭奠宙斯大典

的“圣月”作为“神圣休战月”，并在奥林匹亚举行全希腊友谊佳节的协定，以献给万神之主宙斯，求得宙斯的保护。同时宣布：奥林匹亚为圣地，休战期间战争一律停止，任何人不准动用武器或发动战争，否则即是对神的背叛。

关于古代奥运会的文字记载，始于公元前 776 年，这个记载不仅记录了当时获胜者的姓名，而且还将奥运会的届次编制了序号。根据这个记载，著名的古希腊历史学家提梅厄斯（约公元前 346 ~ 250 年）将公元前 776 年定为奥林匹亚纪元（同时也是希腊纪元）。从此，人们就传统地将公元前 776 年的奥运会，认定为第一届古代奥运会。

初期的古代奥运会只进行 1 天，项目也只有赛跑，距离为 192.27 米。到 65 届（公元前 520 年）比赛项目已增加到 8 项：赛跑、五项全能、摔跤、拳击、赛马、角力、马车比赛及武装赛跑。随着比赛项目和参加比赛人数的增多，古代奥运会的会期也由初期的 1 天和后来的 3 天，增加到从第 78 届（公元前 468 年）开始的 5 天。古代奥运会也恰恰是在这时进入她的鼎盛时期。奥运会将全希腊的注意力全部吸引了过来，人们从四面八方纷纷拥向奥林匹亚，其中既有城邦的统治者和社会学家，也有商人、学者、哲学家、诗人、音乐家及艺术家。他们一边参加祭典、观看比赛，一边在会址发表演说或展览作品。所有这些，极大地促进了各城邦间在政治、经济和文化等方面的联系。可以说，古代奥运会从诞生那天起，就已经摆脱了单纯的体育竞技的范畴，并决定了其未来在希腊社会生活中的作用。

公元前 146 年至公元 394 年，古奥运会由衰落直至走向毁灭。罗马人的统治，宣告了古代奥运会一个伟大时期的结束。公元 393 年，罗马皇帝狄奥多西一世正式承认基督教为国教，大肆

迫害异教徒，声称奥运会是源于希腊的神话与传说，属异教徒活动，应当严加禁止。翌年下令废除了历经 293 届，历时 1170 年的古代奥运会。古代奥运会从公元前 776 年至公元 394 年，共举办了 293 届。

古代奥运会虽然被废止，会址被埋没，但奥林匹克的内涵及其在长期发展过程中形成的外延，却永远留在了人们的心中，人们一直将古代奥运会视为和平、友谊和进步的象征。

现代奥林匹克运动的兴起

现代奥运会的兴起，既有其渊远的历史根源，也有其现实的政治、经济和社会基础。盛极一时的古代奥运会虽然被废止，遗址被埋没，但象征人类文明的奥林匹克精神，却保留在人们的心中。古奥运会自公元394年遭到禁止，沉睡一千多年之后，于19世纪末又重新出现于世界舞台，这与当时的国际形势，特别是欧洲的形势有着密切的关系。



考古学家对古奥林匹克遗址进行勘察发掘并复原了这个遗址。

这是遗址的复原模型

14 世纪，以著名的文学家和政治家 A. 但丁为先驱的文艺复兴运动在意大利兴起，并迅速地传播到德、法、英以及西班牙等国家。这场一直持续到 17 世纪前期的文艺复兴运动和相伴随的宗教改革，以及后来发起的启蒙运动，这三大思想文化运动，不仅极大地推动了世界文化、艺术和科学的发展，而且对作为文化组成部分的体育，也产生了深刻的影响。特别是对古希腊文化体育思想的高度赞美，进一步唤起了人们对古代奥运会的向往，恢复古代奥运会的想法逐渐萌生。

在这种思潮的影响下，从 18 世纪开始，一批又一批的学者、历史学家和考古学家相继前往奥林匹亚进行考察和寻找古代奥运会的遗址。同时，复兴奥运会的行动已在一些国家和地区开始酝酿。1793 年，德国的体育先驱，近代体育的倡导者古茨姆茨（1759 ~ 1839 年）最先提出了恢复奥运会的建议，但未能得到社会的支持。从 19 世纪 30 年代开始，一些国家和地区开始了复兴奥运会的尝试。在这些尝试中，持续时间最长的是 19 世纪中期希腊举办的奥运会。

从 19 世纪 80 年代开始，一些国际单项体育联合会纷纷建立，如 1881 年建立了国际体操联合会，1892 年建立了国际赛艇联合会和国际滑冰联合会等。人们在建立国际单项体育联合会的同时，发现还需要有一个居于国际单项体育联合会之上的统一的国际组织，以协调和解决各国家之间以及各项目之间发生的问题。于是，建立国际奥委会，恢复奥林匹克运动会的时机、条件和必要性已趋成熟。法国教育家皮埃尔·德·顾拜旦男爵（1863 ~ 1937 年）为使奥运会的恢复成为现实，作出了杰出的贡献。顾拜旦于 1892 年在法国田径协会联盟庆祝大会上发表了著名的《复兴奥林匹克》演说。顾拜旦的倡议，立即得到一些人士的支持和响应。法国田径协会于 1893 年和 1894 年连续召开了两次国