

南 阳 地 区

# 建筑业志

(初 稿)

南阳地区计划建设委员会编印

一九八九年十月

## 前　　言

建筑业是从事固定资产和再生产的一个物质生产部门。是由土木工程建筑业、设备安装业、勘察设计业所组成的独特建筑体系。1984年12月，国务院颁布的国民经济行业分类，共分为十三个门类。建筑业列为第四类，与工业、农业、交通相并为国民经济的四大支柱产业。

南阳建筑业有着悠久的历史传统。几千年来，为创造民族文化，促进社会文明，发展经济等曾作出了特殊贡献。然而，无专志传世。史书各志，有舆服食货等，建筑仅附载而已。或不美其事，或不详其实，浅尝辄止。非为叙述建筑业及其建筑艺术发展而作。1983年地区计划建设委员会组织了编辑委员会，成立编辑室，开始编写《南阳地区建筑业志》。但是，由于种种原因几起几落，工作没有进展。1987年2月进行第四次筹备工作，是年10月，首先完成了南阳地区建筑业概况（草稿）。在这个基础上，又经过二年的艰苦努力，三次下县到乡，花费近半年的时间走遍全区各个角落，考察访问，广征资料，查史据典，反复筛选，对原稿作了大量的补充和多次修改。于1989年10月

完成了这本共10章34节，约18万字的初稿。期间还穿插着为南阳地方志完成约5万字的有关建筑业资料浓缩稿。

在编写工作方面，根据专业志的特点和存史求实精神，对建筑业历史、建筑工程、建筑技术章节尽量上溯，其它章节一般都从新中国成立后记述。为了充分反映建筑业改革的成就，下限延续到1988年，同时，考虑到建国后有关建筑管理的法令变化大，故在初稿中未有收录，拟待定稿复印时作补充。编写过程中，得到省《建筑工程志》总编室、地区《方志》总编室的亲切指导，地区档案局、统计局、文化局等单位的大力支持，以及地建公司王海南同志、地区建筑学会王昌会同志的热心协助。委机关张国建同志、地建公司杜玉合同志曾一度参加搜集资料，实物拍照，整理出有关文字材料，给予编辑工作以很大的帮助，借此一并表示感谢！

由于建筑业源远流长，历史跨越大，资料残缺，人力不足；加之我们的政治水平和文化素质低，专业知识欠缺，对建筑业的发展历史与活动规律了解不够，难免有误植疏校之处，甚至不符志体凡例等。期望建筑界的领导、专家学者、方志工作者们不吝赐教。俾使完备成书。

南阳地区《建筑业志》编辑室

一九八九年十月

。2。

## 《南阳地区建筑业志》

### 编辑委员会 主要编写人员名单

#### 编辑委员会

主任：贾乃伦

成员：王泽政 薄照定 吴太安

刘文林 陈明宇

#### 主要编写人员

主编：吴太安

副主编：陈明宇

执笔：吴太安 陈明宇 郭明湘

审核：王泽政 薄照定 刘文林

摄影：郭明湘 张国建

## 目 录

前言	1
编委	3
目录	4
概述	1
<b>第一章 施工队伍</b>	<b>16</b>
第一节 起源与发展	16
第二节 部分施工企业简介	22
一、 中央属施工企业	22
(一) 中国建筑第七工程局	22
(二) 中国建筑第七工程局第四建筑公司	23
(三) 中国建筑第七工程局安装公司	25
(四) 河南石油勘探局矿区建设公司	27
(五) 河南石油勘探局油田建设工程公司	29
二、 省局施工企业	31
(一) 河南省第四建筑公司二分公司	31
(二) 河南省第四建筑公司机械化施工处	33
三、 地属施工企业	35

(一) 南阳地区建筑工程公司	35
(二) 南阳地区工业设备安装公司	39
(三) 南阳地区水利建设安装公司	44
<b>四、县(市)属施工企业</b>	<b>47</b>
(一) 南阳市建筑公司	47
(二) 南阳市第二建筑公司	48
(三) 南阳市住宅修缮公司	50
(四) 南召县胜利建筑公司	50
(五) 南召县第一建筑公司	52
(六) 南召县第二建筑公司	53
(七) 方城县第一建筑公司	54
(八) 方城县第二建筑公司	56
(九) 社旗县建筑公司	56
(十) 新野县建筑公司	58
(十一) 邓县建筑公司	59
(十二) 西峡县第一建筑公司	60
(十三) 西峡县第二建筑公司	61
(十四) 淅川县建筑公司	63
(十五) 内乡县第一建筑公司	64

(庚) 镇平县建筑公司 .....	65
(辛) 唐河县第一建筑公司 .....	66
(壬) 唐河县第二建筑公司 .....	67
(癸) 南阳县建安工程总公司 .....	68
<b>五、 乡镇施工企业 .....</b>	<b>69</b>
(一) 南阳县黄台岗建安公司 .....	69
(二) 社旗镇建筑公司 .....	70
(三) 方城县城关建安公司 .....	71
(四) 南召县石门建筑公司 .....	72
(五) 桐柏县城关建筑公司 .....	73
(六) 镇平县城关建筑公司 .....	74
(七) 邓县三里桥建筑队 .....	75
(八) 淅川县蒿坪建安公司 .....	76
(九) 内乡县第三建筑公司 .....	77
(十) 南阳市建安公司 .....	77
(十一) 西峡县土门建筑队 .....	78
(十二) 唐河县第五建筑公司 .....	79
<b>第二章 建筑工程 .....</b>	<b>81</b>
<b>第一节 古代建筑 .....</b>	<b>81</b>

<b>一、祠、庙、庵、亭</b>	<b>81</b>
(一) 武侯祠	81
(二) 医圣祠	82
(三) 内乡文庙大成殿	83
(四) 社旗山陕会馆	84
(五) 南阳府衙	87
(六) 内乡县衙	88
(七) 新野汉议事亭	89
<b>二、寺、塔</b>	<b>101</b>
(一) 南召丹霞寺	101
(二) 淅川香严寺	102
(三) 唐河泗洲塔	104
(四) 邓县福胜寺塔	106
(五) 南阳县鄂城寺塔	107
<b>三、古镇、道桥</b>	<b>113</b>
<b>第二节 近代建筑</b>	<b>117</b>
(一) 莟岗天主教堂	117
(二) 太和寨庄园	119
(三) 内乡湍河老桥	119

(四) 西峡县石龙堰	120
<b>第三节 现代建筑</b>	<b>123</b>
(一) 河南油田建设概况	128
(二) 化工部第二胶片厂建设概况	130
(三) 红阳机械厂建设概况	132
(四) 南阳防爆电机厂建设概况	134
(五) 南阳啤酒厂工程简介	135
(六) 吴城碱矿建设概矿	136
(七) 南阳县棉纺厂工程简介	137
(八) 西峡县猕猴桃厂工程简介	138
(九) 南阳地区重要桥梁工程简介	139
(十) 南阳师专工程概况	141
(十一) 白河宾馆四号楼工程简介	143
(十二) 南阳大厦工程简介	144
(十三) 南阳地区用电大楼工程简介	145
(十四) 南阳工贸中心工程简介	146
(十五) 南阳影剧院工程简介	148
(十六) 彭雪枫纪念馆工程简介	148
(十七) 鸭河水库工程概况	150

(八) 引丹灌溉工程简介 .....	151
(九) 陶岔水利枢纽工程简介 .....	152
(十) 部分县城重点工程简介 .....	153
<b>第三章 勘察设计</b> .....	<b>179</b>
<b>第一节 勘察设计队伍</b> .....	<b>179</b>
<b>一、部属设计单位</b> .....	<b>181</b>
(一) 河南油田规划设计研究院 .....	181
(二) 中国建筑总公司南阳设计所 .....	186
<b>二、地属设计单位</b> .....	<b>189</b>
(一) 南阳地区建筑规划设计院 .....	189
(二) 南阳地区电业局设计室 .....	195
(三) 南阳地区水利规划设计院 .....	196
(四) 南阳地区地方铁路局设计室 .....	198
(五) 南阳地区公路管理总段设计室 .....	200
<b>三、县(市)属设计单位</b> .....	<b>202</b>
南阳市规划建筑设计院 .....	202
<b>第二节 设计改革与管理</b> .....	<b>215</b>
<b>一、设计资格管理</b> .....	<b>215</b>
<b>二、推行技术经济责任制</b> .....	<b>216</b>

三	实行设计合同制.....	217
四	设计市场管理 .....	217
五	设计质量管理 .....	219
第四章	建筑技术 .....	221
第一节	古代 .....	221
第二节	近代 .....	231
第三节	现代 .....	232
第五章	施工企业经营管理 .....	247
第一节	管理机构 .....	247
第二节	领导体制 .....	252
第三节	经营方式 .....	254
第四节	计划与统计管理 .....	257
第五节	财务管理 .....	262
第六节	技术管理 .....	269
第七节	材料管理 .....	276
第八节	质量管理 .....	279
第九节	安全管理 .....	283
第十节	设备管理 .....	287
第十一节	劳动工资管理 .....	290

<u>第十一节</u>	职工福利管理	292
<b>第六章</b>	<b>政府管理</b>	<b>295</b>
<b>第一节</b>	<b>历史简介</b>	<b>295</b>
<b>第二节</b>	<b>机构沿革</b>	<b>297</b>
	机构沿革表	299
	历届领导人名单	300
	现行机构设置图	304
	建设系统现任领导名单	305
<b>第三节</b>	<b>改革与管理</b>	<b>307</b>
<b>第七章</b>	<b>先进企业及人物</b>	<b>316</b>
<b>第一节</b>	<b>先进单位录</b>	<b>316</b>
<b>第二节</b>	<b>先进个人录</b>	<b>326</b>
<b>第三节</b>	<b>人物简介</b>	<b>332</b>
<b>第八章</b>	<b>建筑学术组织</b>	<b>345</b>
(一)	南阳地区建筑学会	345
(二)	南阳地区集体建筑企业协会	351
<b>第九章</b>	<b>大事记</b>	<b>354</b>
<b>第十章</b>	<b>附录</b>	<b>389</b>
(一)	宋《营造法式》简介	389

(二) 清工部《工程做法则例》简介 .....	393
(三) 民国时期的两个建筑法规简介 .....	396
①建筑法 .....	396
②管理营造业规则 .....	398
(四) 南阳《鲁班社》简介 .....	401

## 概 述

南阳，又称宛。位于河南省西南部，地处南（阳）襄（阳）盆地中心。“四围高，中央下，曰：宛”，“以在南山之南，汉水之北也”，故曰南阳。地理位置优越，北控伊洛，南当荆襄，东受江淮，西通武关，桐柏山、伏牛山脉绵延环抱，形成东西北的三面屏障。关山之固，山泽之利，历为兵家必争之地。

地势西北高，东南低，海拔1000米左右，最高点西峡木庙岭峰2343米；最低点新野88米，以河流为骨架构成向东南开口与江汉平原相连的倾斜扇型盆地。土地面积2·66万平方公里。主要是汉族，有回、蒙、满、藏、苗、壮、彝、土、朝鲜族、土家族等32个民族，总人口9324964（1987年）。

区内铁路、公路、航空、水运兼备，交通便利。焦枝铁路贯穿全境，南交襄渝，北接陇海、京汉两大铁路动脉。公路四通八达，山川河流纵横，唐河、白河、湍河和丹江四大河流交错网织，分别汇入江、汉、淮三大水系。自古是东西往来孔道，南北交通要冲，故有“舟车秦楚，襟带南国咽喉”之说。

这里位于北亚热带，属季风型大陆性气候，地势背山向阳，雨量充沛，温度适中，年平均气温15·2℃，年降雨量800—1000毫米，无霜期220—240天，适宜农作物和各

种生物生长，素有“粮仓”之称。盛产小麦、玉米、高粱、红薯、棉花、油料、烟叶等。

矿产资源丰富。经查明和已开采的有62种。其中金、银、铜、锌、铝、石油、天然碱、大理石、兰石棉、水泥灰岩储量在全国全省占居重要地位。尤其天然大理石、水泥灰岩等建材资源储量大，品种多，质量高而闻名。

南阳，早在唐虞之际为吕望先祖“四岳”封地，称为吕。虞夏之间又封申。周封申伯于此，称申伯国。春秋时楚灭申建宛邑，始称宛。秦昭襄王三十六年（公元前272年）置南阳郡，后历为府治。新中国成立，中共南阳地委、行政公署设宛城，辖二市十一县，为豫西南的政治、经济、军事、文化中心。

南阳有人类活动的历史，可追溯到距今四五十万年前。解放后在伏牛山南麓白河上游南召县云阳镇西北的杏花山及与毗邻的小空山发现“南召猿人”遗址。并在淅川县下王岗和南阳县黄山等地发现仰韶文化早期至龙山文化晚期的原始聚落遗址近百处。出土了石斧、石鎛、石镰、石削、骨针、陶器等大量生产工具和生活用具。在漫长的历史进程中，由于广大劳动人民与自然界的艰苦斗争，促进了经济文化的发展。在建筑方面，古代建筑、近

代建筑。现代建筑比肩峙立，风格各异，时代特点鲜明，呈现着丰富多彩的面貌。现今地区首府南阳市，已是全国六十二个历史文化名城之一。

建筑之始，产生于人类实际需要。据考证，南阳建筑业早在旧石器时代晚期已开始萌芽。当时，由于人类大脑简单和生产力的限止，只能建造一些半地穴式的简单草泥房屋。古籍文献中就有“因丘陵掘穴而处”的记载。随着奴隶社会的产生与发展，进而有了从事建筑的专业工匠。自商、周以来逐步发展壮大，创造了夯土技术。至封建社会初期，因各种需要和匠师们的不断努力，促进了木构架结构建筑艺术的发展，到汉朝已基本形成为一个独特的建筑体系，便有了高台建筑和多层楼阁建筑。两晋和隋时期，道教和佛教的兴起，宗教建筑如寺、庙、观、塔大量出现，受外来文化艺术的影响，使木构建筑又有新的提高，到唐朝已进入成熟阶段。宋朝的木构建筑，由于《营造法式》的问世，从设计到施工已达到完全规格化，对以后元、明、清的建筑发展有着重要的影响。因此，明清集历代建筑之大成，取得了辉煌的成就。

明太祖朱元璋册封其二十二子朱樉为唐王就藩南阳，自永乐六年（公元1408年）至崇祯十六年（公元1642年），李自成克南阳，后裔朱聿被杀，前后235年历九世十一王。期

间大兴土木，营造王室，构筑城垣，修建陵墓等。据清光绪《南阳县志》记载：仅当时“城周三十六里”的宛城，已是“邸第相望，将军、中尉百数，宗室半居民”。相传朱元璋的葬墓从紫山脚下修到宛城的北效，共有七十二座。已被出土的《朱王（裕）扩志》（扩志现存南阳县文化馆）所证实。

至今分布全区各地的寺庙、古塔、墓室、王府、官衙、会馆、古镇、民居、雕塑、桥涵、水利工程等古建筑，被列为县级以上文物保护单位400余处，其中，省级27处，国家级2处，成为人类建筑文化宝库中的珍贵遗产。

位于邓州市内的八角舍利砖塔，始建于隋仁寿二年（公元年）。据《明嘉靖南阳府志校注》载：“塔一十三层，高百余丈，中有一井呼为海眼，塔以镇之”。（有塔铭现存于开封博物馆）。大宋天圣十年二月二十五日（公元1032年）重建时，降为七级。1988年8月修复座基时，在塔的地宫里发现金棺银椁，内安放着顶骨一尊，佛牙一颗和舍利宝瓶。据考证，是唐高僧玄奘法师归西厚葬之遗。经有关专家论证，福胜寺塔地宫的佛牙，比北京西山灵光寺建佛牙塔时间还早39年。是建国以来佛教考古方面，继陕西临潼庆山寺、扶风法门寺重大发现之后，我国又一重大发现。这对研究南阳科技史、艺术史、建筑史和宗教史，