

風雨中的彩虹

基督徒百年足跡

5-5

百年風雨中，基督徒用生命穿透中國與世界
打造出一道絢麗的彩虹

李金強、李志剛、林治平、查時傑、魏外揚
等著

風雨中的彩虹：基督徒百年足跡—5-5

魏外揚等 作；

--初版.--臺北市：宇宙光全人關懷，2011(民 100).10
冊；公分

ISBN 978-957-727-408-3 (5-5 平裝)

1. 基督教傳記

249.9

100018681

風雨中的彩虹：基督徒百年足跡 5-5

定價 250 元

作 者：魏外揚等

顧問編輯：金明瑋

總 編 輯：盧邦賢

主 編：瞿海良

責任編輯：瞿海良、劉懿慧

書籍編輯：郭美鈞、王曉春、周芳綺

網頁編輯：王品方

發 行 人：林治平

出版發行：財團法人基督教**宇宙光**全人關懷機構

地 址：台北市和平東路二段 24 號 8 樓

電 話：(02)23632107／傳真：(02)23639764

網 址：<http://www.CosmicCare.org/Book>

郵政劃撥：11546546 (帳戶：**宇宙光**全人關懷機構)

經 銷 商：貿騰發賣股份有限公司

新北市中和區中正路 880 號 14 樓 電話：(02)82275988

2011 年(民國 100 年)10 月 1 日初版一刷

版權所有，無論全書或部份內容翻印、轉載、或以廣播、錄音等方式使用
本書內容時，皆須事先告知本社，並於使用時註明出處；如在著作或任何
形式發表時，簡短的引用本書內容則只須註明出處。(如有破損或裝訂錯
誤，請寄回本社更換。)

Printed in Taiwan

風雨中的彩虹

基督徒百年足跡

5-5

百年風雨中，基督徒用生命穿透中國與世界
打造出一道絢麗的彩虹

李金強、李志剛、林治平、查時傑、魏外揚 等著



風雨彩虹・百年見證

文 林治平

一百年，辛亥起義、民國建立迄今，已經一百年了。

百年以來，革命先烈拋頭顱、灑熱血、好不容易才建立的亞洲第一個民主共和國，她所面臨的挑戰是什麼？她是怎麼度過一連串凶險波濤，平平安安地走過來的？紀念已過的百年，這些歷史值得我們一一追念。當然，作為一個基督徒，我們更想知道，基督教在這百年的歷史中，究竟扮演了什麼角色？基督徒真的能在這段歷史中，作光作鹽，照亮黑暗，指引前程嗎？

自第一位入華宣教士馬禮遜（Robert Morrison）於一八〇七年將基督教傳入中國後，已經有兩百零四年了，然而談起基督教與中國的關係，卻往往充滿負面消極的評價。這也許是因為基督教傳入中國的時機，正好碰上西方帝國主義浪潮在東方波濤洶湧、肆虐氾濫的時期。因此，基督教傳入中國以後，與中國的社會、文化一

直處於緊張對立的態勢中。許多中國人往往先入為主認定：基督教是西方帝國主義侵略中國的先鋒隊，基督教不利於中國現代化的發展與建設，基督教迫害科學家，不合科學，基督教與中國文化社會、風俗習慣不合等等。基於以上諸項誤會偏見，使基督教在中國的傳布，遭受極大的困擾阻礙，也使許多基督教在中國的歷史真象，被有意或無意地忽視隱沒。這種情形，的確是基督教入華史、也是中國近代史上的一大憾事。

宇宙光在過去三十多年中，一直投注相當多的精力時間在這個重要卻一直被教會和學界忽視的重大議題上。兩年前，當我們思考如何迎接辛亥革命百年慶典的時候，便慎重思考如何藉著這個難得的機會，在熱鬧的慶典活動之外，做一些更有長遠意義的事情，於是重尋辛亥以來百年歷史真象、協助國人同胞重新面對這段被掩沒隱藏的歷史事實的嘗試，就此正式熱烈展開。

這當然不是一件簡單的工作。首先馬禮遜紀念學園的幾位教授義工與我們密集開了幾次會，確定著手進行的方向與原則，然後列舉百年來可能對之進行追蹤的研究名單（光是這件事，就耗費我們許多時間），然後遍撒英雄帖給海峽兩岸三地的學者專家，請他們提供意見資料、撰寫文稿。經過幾番討論組合之後，最後決定一

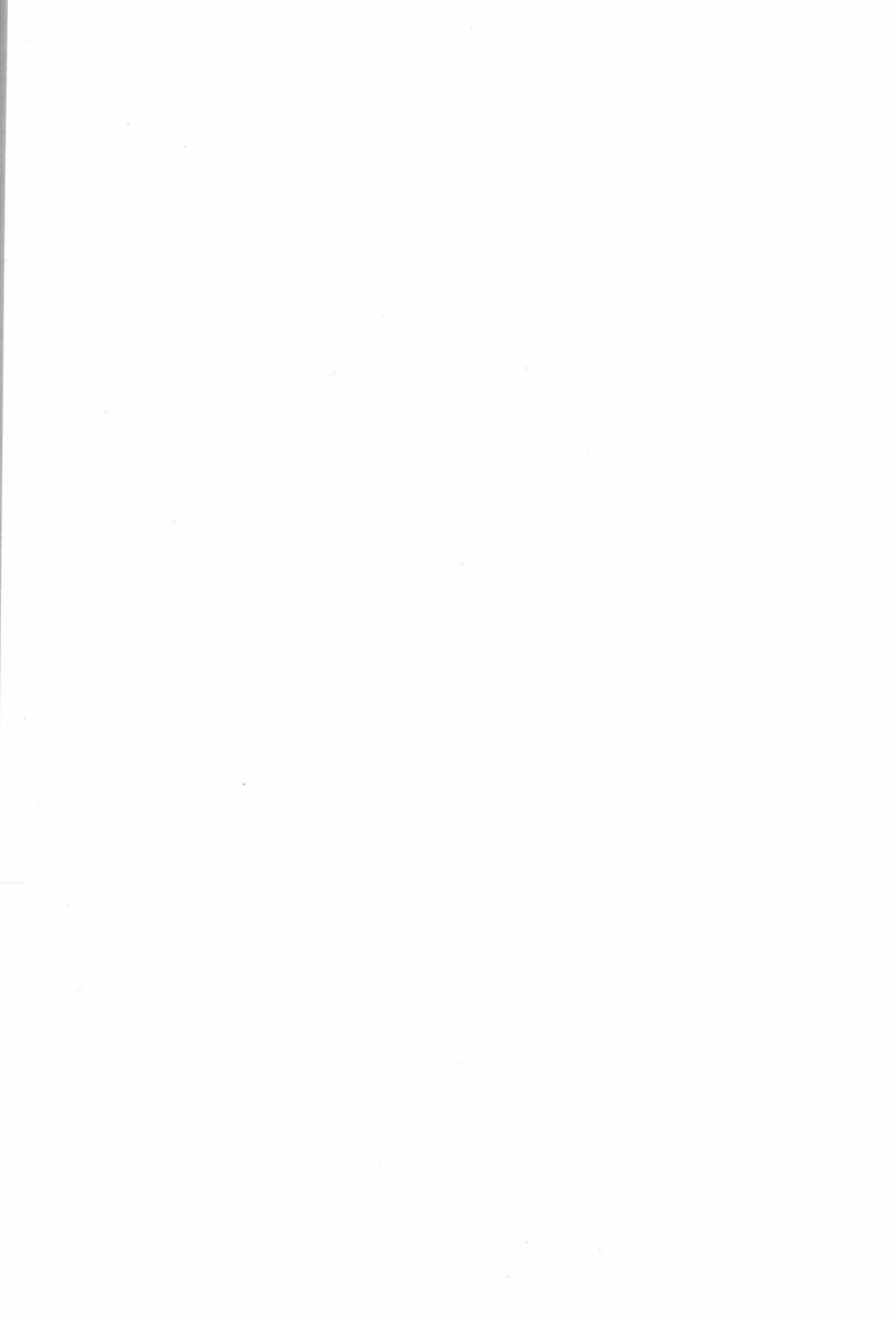
方面出版《風雨中的彩虹——基督徒百年足跡》叢書一套，收集辛亥革命、民國百年以來百位基督徒革命志士、建國英豪的生命故事，以保留歷史真象，重構歷史形象；另一方面，準備製作「風雨中的彩虹——民國百年與基督徒續紛錄」歷史圖片展，巡迴各地展出，同時舉辦「辛亥百年講堂」及史詩劇場等大型活動，並將這些展出的圖文製作成導覽手冊，出版發行，以收普及廣傳之效。這項費時費力又耗財的工作，當然不是一個小小的宇宙光能獨力承擔的。因此在事工的搭配上，我們整合救世傳播協會、信義之聲、台北基督教教會聯合會的專業技術資源，大家一起同心協力，相互支援合作，期能達成最好的效果。雖然如此，我們仍然亟需你的參與支持，當然我們更知道，若非上帝神蹟同在的祝福，一切努力終必歸於無有，完全落空。

在這段緊鑼密鼓、全力以赴的過程中，我們想盡辦法從故紙堆中翻尋珍貴史料，也從一張張舊照片中拼湊歷史圖像，我們的心情更隨著這些資料起伏翻騰。走過百年歷史，我們看到太多憂患苦難、風雨連綿，就如聖經描述的，我們一生的年日，只不過是勞苦愁煩，轉眼成空。然而走過百年，我們也看到許多基督徒從生命的源頭——上帝那兒，找到更高的生命永恆意義，於是他們不畏現實的苦難災害，

在時代的暴風雨中，慷慨且毫無保留地把自己全然付出。他們揮灑生命色彩，終於凝聚成一道又一道雨後的生命彩虹，在雨上陽光的照射下，昭告世人：風雨之後，陽光仍在，彩虹立約，盼望永存。

感謝上帝，祂一直在我們身旁前後，從來也沒有離開過我們。有好多次我們幾乎完全陷入瓶頸，無法自拔，眼看就要做不下去了，卻又忽然煙消雲散，陽光依然燦爛。也不知怎麼搞的，就是這樣起伏伏、跌跌撞撞地走到今天，而且居然一切都快完工了。老實說，就在我提筆寫這篇短文時，還是有如夢似幻的感覺，我們真的完成這件不可能的事了嗎？真的嗎？真的完成了嗎？

我們真的完成了，靠著許多人不眠不休的全心投入，靠著上帝所賜奇妙恩典、智慧同在，我們終於如期完成這件艱難困苦的工作。在此，我們謹以無限歡欣敬畏的心，將這些上帝祝福賞賜的佳美果子，敬獻給我們的主上帝，也求上帝把祂早已預備好的生命福氣，藉著這些佳美的果子，賞賜給所有切切羨慕祂恩典賞賜的人。



目錄

風雨中的彩虹第五冊目錄

【總序】風雨彩虹・百年見證 003

一、因主而成傳奇——喬宏 010

二、良醫醫國・服事典範——韓偉 020

三、從低谷到高峰——陳定川 036

四、走進戲劇・走進教會——徐露 050

五、最美麗的生命鬥士——劉俠 060

六、充滿藝術氣息的醫師——林延齡 070

七、第一個網球四大賽冠軍——張德培 082

C o n t e n t s

八、戰士般的女宣教士——魏特琳	090
九、南京大屠殺的見證人——貝德士	98
十、為信仰放棄奧運金牌——李愛銳	106
十一、寄籍中華美地——棣慕華	118
十二、五代事奉為華人——宣教的戴家	130
十三、司徒雷登回來了——司徒雷登	142
十四、台灣醫療宣教先驅——馬雅各	148
十五、切膚顯愛心——蘭大衛	162
十六、巨大的小婦人——艾偉德	174
十七、台灣痲瘋病人之父——戴仁壽	188
十八、愛的象徵·催生慈善——孫理蓮	196
十九、花蓮門諾·世紀燭光——薄柔纜	204
二十、台東人永遠的「譚爸爸」——譚維義	214



喬宏（一九二七—一九九九）

出生於上海。祖籍山西臨汾。有一兄二姐。喬宏幼年時入讀上海美童公學，戰時曾立志成為機械工程師。抗戰勝利，他回上海完成美國學校的中學教育。熱愛運動，曾獲中國第四屆拳擊甲級冠軍。演藝生涯榮譽無數，曾獲得一九九六年香港金像獎，及十五屆金馬獎最佳男主角。

因主而成傳奇——喬宏

文 瞿海良

喬宏出生在一個虔敬的基督教家庭，他是第五代基督徒。他魁梧的身材，英俊的外型，幽默的談吐與個性，似乎天生就是個演員的材料。二十二歲那年，他果然踏上演員這條路。

一九四九年，在電台當播音員與翻譯的喬宏，參加了張徹導演「阿里山風雲」的演出，這是他的第一部電影，但仍然是業餘的嘗試，未正式入行，但是已經引起電影圈對他的注意。七年後，一九五六年喬宏在東京答應了女明星白光的邀請，參加了影片「鮮牡丹」的演出，片中他和白光分別擔任男、女主角，這部黑白片，是他從影的第一部電影。身高五呎十一吋，體重兩百磅，身材健碩、威猛如雄獅的喬宏，因這部電影而走紅，贏得「閃電小生」之美譽。從影四十年，喬宏演過無數膾

炙人口的電影，其中最為成功的有《西太后與珍妃》、《董夫人》和《俠女》等，多數是六〇年代作品。

淡然看待生死意外

喬宏一生遭遇過不少意外。抗戰時他在重慶就遇上過翻船，全船乘客跌入江裡，只有他和一位游泳好手生還。一九五一年他遇上車禍，手骨、髌骨折斷。在許多意外中，以一九七八年的飛行意外最危險。當天喬宏與一名學生鄭偉昌駕駛小型飛機，由香港新界石崗機場飛往九龍啟德機場，做例行飛行，飛近大霧山附近時，喬宏突然發現飛機失控了，不到二十秒，飛機就撞山了，隨即起火，兩人打開機門逃生。神奇的是，飛機剛好墜落在三塊大石頭中間，如果距離或方向稍稍偏離一些，飛機必然立刻爆炸，兩人也必定無法脫逃。結果，他和鄭偉昌只受了輕傷，眉毛、頭髮燒焦，和大腿皮膚被灼傷。又有一次，喬宏去外地講道，結果接送的車子在關上車門時，把他的手指夾斷了，中指第一節掉到地上，滿車子都是血。他拾起掉下來的斷指，沒想到竟在車子裡找到冰塊，把斷指冰起來後，趕到醫院及時縫合。整個過程，喬宏一點也不覺得疼痛，竟然還能準時赴會講道，之後他跟人開玩

笑說：「你看，我現在的手指，一點事兒都沒有。」喬宏就是可以把一件驚心動魄的事，說得幽默好笑。對他而言，一切不幸都算不得什麼，都是上帝的恩典。對生與死，在他眼中更是淡然。

對喬宏而言，所有的傷病都不是什麼大不了的事情，真正威脅他生命的，是不定時發作的心臟病。一九九〇年後，他曾三次遇上心臟病，但是都撿回了性命。心臟病讓他面對死亡的危險，卻也讓他見證了上帝的榮耀。

一九九四年，喬宏夫婦移民美國西雅圖，第二年，他們經歷了一次生死繫於一線的意外。

一九九五年二月十九日晚，喬宏開著車在回家途中，心臟病悄然來襲，而且來勢凶狠，情況非常危險，喬宏回憶說：「途中我駕著車子，身體卻愈來愈覺得不對勁，看見前面停了一輛警車，本打算前往求救。但轉念一想，若救護車來了把我帶往醫院，只剩妻子一人留在高速公路上的車子裡，她初到美國，人地生疏，就連駕駛執照也沒有，那如何是好呢？『不行，不能停下來。』望著身畔熟睡的另一半，我就向上帝祈禱：『上帝啊！若你真的要在今天收回我的性命，也請你讓我能先返

家安頓她！』」就這樣，他繼續駕著車子，向著歸家的方向直奔，看著坐在身邊的妻子，他並不打算告訴她，因為他知道這只會令她非常擔心……就在他覺得自己的心臟好像快要停頓時，妻子醒過來了。

當喬嬭發現他身體不適時，立刻向上帝禱告：「上帝啊，我知道祢時時刻刻都在我們當中，我也知道生命全在祢的手中，如果祢要取回，祢有主權，但這一刻，求祢憐憫我！過去三十多年，我和喬宏各忙各的，等到現在，祢終於讓我倆可以一起來這個如此美滿的地方生活，求祢多給我一點點的時間吧！」就這樣，上帝垂聽了他們的禱告。上帝讓他們平安返抵家中。入院救治時，醫生發現喬宏心臟冠狀動脈血管九條中，有六條阻塞了，於是立刻從喬宏大腿，取出長約一呎的靜脈，代替阻塞之血管，進行「搭橋」手術，六個小時手術後，喬宏終於度過難關。一個月以後，喬宏踏上西雅圖的雪山，坐著圓兜滑下雪道，丟雪球，像小孩子般興奮的玩。再次走過死蔭幽谷，喬宏夫妻倆的感情愈加彌堅，病癒後，他與喬嬭出版首本有聲證道書《喬宏夫婦開心奇蹟》，附刊有「喬宏夫婦日記圖片集」。

福音為志業的晚年

自一九九〇年代起，喬宏的電影作品產量大為減少，而就在這些少量的作品中，他以「女人四十」中飾癡呆老人一角，連奪第十五屆「香港電影金像獎」及「金紫荊獎」的最佳男主角獎。在獲頒「金紫荊獎」影帝時，喬宏在台上一往情深，唱出白光名曲：「如果沒有妳，日子怎麼過！」憑歌寄意，他是再以這首歌，衷心感謝喬孀的愛與支持。而此後，喬宏的電影越來越少，幾乎停頓下來，因為夫婦兩人都希望他們的晚年，能夠為主所用。

一九九九年，喬宏為「影音使團」完成香港第一部福音電影「天使之城」，片中他飾演「天使奇俠」，這也是他從影以來的最後一部電影。

喬宏晚年的快事之一，應該是老友楊群因他的講道而受洗歸主。

著名影星楊群是喬宏四十年的老朋友，但一直非常反對信耶穌。七十一歲那年，有一晚，喬宏邀請楊群夫婦參加他自己主領的佈道會，結束前，楊群涕淚縱橫，跑到台前決志。在台上的喬宏也不停落淚，他說：「太感動了！」楊群的妻子俞鳳至說：「那天晚上聚會前，我看到喬宏在教會的小房間內虔誠禱告，我就知道