

中国古典文学名著

红楼梦

曹雪芹
高鹗 著

A
DREAM OF
RED
MANSIONS



三秦出版社

中国古典文学名著

红楼梦



高鹗
曹雪芹 著

三秦出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

红楼梦/ (清) 曹雪芹, (清) 高鹗著. —2 版. —西安:
三秦出版社, 2002. 9

(中国古典文学名著丛书)

ISBN 7-80546-839-7

I. 红… II. ①曹…②高… III. 章回小说-中国-清代
IV. 1242. 4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 068783 号

中国古典文学名著丛书

红 楼 梦

曹雪芹 高鹗 著

出版发行 三秦出版社
新华书店经销
社 址 西安市北大街 147 号
电 话 (029) 87205106
邮政编码 710003
印 刷 人民日报社西安印务中心
开 本 890 毫米×1240 毫米 1/32
印 张 29.75
字 数 909 千字
版 次 2002 年 10 月第 2 版
2007 年 7 月第 17 次印刷
印 数 216001-221000 册
标准书号 ISBN 7-80546-839-7/I·204
定 价 22.00 元

目 录

- 第 一 回 甄士隐梦幻识通灵 贾雨村风尘怀闺秀····· (1)
- 第 二 回 贾夫人仙逝扬州城 冷子兴演说荣国府····· (10)
- 第 三 回 托内兄如海荐西宾 接外孙贾母惜孤女····· (16)
- 第 四 回 薄命女偏逢薄命郎 葫芦僧判断葫芦案····· (26)
- 第 五 回 贾宝玉神游太虚境 警幻仙曲演红楼梦····· (32)
- 第 六 回 贾宝玉初试云雨情 刘姥姥一进荣国府····· (41)
- 第 七 回 送宫花贾琏戏熙凤 赴家宴宝玉会秦钟····· (49)
- 第 八 回 贾宝玉奇缘识金锁 薛宝钗巧合认通灵····· (57)
- 第 九 回 训劣子李贵承申饬 嗔顽童茗烟闹书房····· (64)
- 第 十 回 金寡妇贪利权受辱 张太医论病细穷源····· (71)
- 第 十一 回 庆寿辰宁府排家宴 见熙凤贾瑞起淫心····· (76)
- 第 十二 回 王熙凤毒设相思局 贾天祥正照风月鉴····· (83)
- 第 十三 回 秦可卿死封龙禁尉 王熙凤协理宁国府····· (87)
- 第 十四 回 林如海捐馆扬州城 贾宝玉路谒北静王····· (93)
- 第 十五 回 王凤姐弄权铁槛寺 秦鲸卿得趣馒头庵····· (99)
- 第 十六 回 贾元春才选凤藻宫 秦鲸卿夭逝黄泉路····· (105)
- 第 十七 回 大观园试才题对额 荣国府归省庆元宵····· (113)
- 第 十八 回 皇恩重元妃省父母 天伦乐宝玉呈才藻····· (123)
- 第 十九 回 情切切良宵花解语 意绵绵静日玉生香····· (131)
- 第 二十 回 王熙凤正言弹妒意 林黛玉俏语谑娇音····· (141)
- 第二十一回 俊袭人娇嗔箴宝玉 俏平儿软语庇贾琏····· (147)
- 第二十二回 听曲文宝玉悟禅机 制灯谜贾政悲谶语····· (153)
- 第二十三回 西厢记妙词通戏语 牡丹亭艳曲警芳心····· (161)

- 第二十四回 醉金刚轻财尚义侠 痴女儿遗帕惹相思…………… (168)
- 第二十五回 魇魔法叔嫂逢五鬼 通灵玉蒙蔽遇双真…………… (177)
- 第二十六回 蜂腰桥设言传心事 潇湘馆春困发幽情…………… (186)
- 第二十七回 滴翠亭杨妃戏彩蝶 埋香冢黛玉泣残红…………… (194)
- 第二十八回 蒋玉菡情赠茜香罗 薛宝钗羞笼红麝串…………… (201)
- 第二十九回 享福人福深还祷福 多情女情重愈斟情…………… (211)
- 第三十回 宝钗借扇机带双敲 龄官划蔷痴及局外…………… (221)
- 第三十一回 撕扇子作千金一笑 因麒麟伏白首双星…………… (227)
- 第三十二回 诉肺腑心迷活宝玉 含耻辱情烈死金钏…………… (235)
- 第三十三回 手足耽耽小动唇舌 不肖种种大承笞挞…………… (241)
- 第三十四回 情中情因情感妹妹 错里错以错劝哥哥…………… (246)
- 第三十五回 白玉钏亲尝莲叶羹 黄金莺巧结梅花络…………… (254)
- 第三十六回 绣鸳鸯梦兆绛芸轩 识分定情悟梨香院…………… (263)
- 第三十七回 秋爽斋偶结海棠社 蘅芜院夜拟菊花题…………… (270)
- 第三十八回 林潇湘魁夺菊花诗 薛蘅芜讽和螃蟹咏…………… (280)
- 第三十九回 村姥姥是信口开河 情哥哥偏寻根究底…………… (287)
- 第四十回 史太君两宴大观园 金鸳鸯三宣牙牌令…………… (293)
- 第四十一回 栊翠庵茶品梅花雪 怡红院劫遇母蝗虫…………… (303)
- 第四十二回 蘅芜君兰言解疑癖 潇湘子雅谑补余音…………… (310)
- 第四十三回 闲取乐偶攒金庆寿 不了情暂撮土为香…………… (318)
- 第四十四回 变生不测凤姐泼醋 喜出望外平儿理妆…………… (326)
- 第四十五回 金兰契互剖金兰语 风雨夕闷制风雨词…………… (333)
- 第四十六回 尴尬人难免尴尬事 鸳鸯女誓绝鸳鸯偶…………… (341)
- 第四十七回 呆霸王调情遭苦打 冷郎君惧祸走他乡…………… (350)
- 第四十八回 滥情人情误思游艺 慕雅女雅集苦吟诗…………… (358)
- 第四十九回 琉璃世界白雪红梅 脂粉香娃割腥啖膻…………… (365)
- 第五十回 芦雪庵争联即景诗 暖香坞雅制春灯谜…………… (373)
- 第五十一回 薛小妹新编怀古诗 胡庸医乱用虎狼药…………… (381)
- 第五十二回 俏平儿情掩虾须镯 勇晴雯病补雀金裘…………… (389)
- 第五十三回 宁国府除夕祭宗祠 荣国府元宵开夜宴…………… (398)

- 第五十四回 史太君破陈腐旧套 王熙凤效戏彩斑衣…………… (407)
- 第五十五回 辱亲女愚妾争闲气 欺幼主刁奴蓄险心…………… (416)
- 第五十六回 敏探春兴利除宿弊 贤宝钗小惠全大体…………… (425)
- 第五十七回 慧紫鹃情辞试莽玉 慈姨妈爱语慰痴颦…………… (434)
- 第五十八回 杏子阴假凤泣虚凰 茜纱窗真情揆痴理…………… (446)
- 第五十九回 柳叶渚边嗔莺叱燕 绛云轩里召将飞符…………… (453)
- 第六十回 茉莉粉替去蔷薇硝 玫瑰露引来茯苓霜…………… (459)
- 第六十一回 投鼠忌器宝玉瞒赃 判冤决狱平儿行权…………… (467)
- 第六十二回 憨湘云醉眠芍药裯 呆香菱情解石榴裙…………… (474)
- 第六十三回 寿怡红群芳开夜宴 死金丹独艳理亲丧…………… (487)
- 第六十四回 幽淑女悲题五美吟 浪荡子情遗九龙佩…………… (497)
- 第六十五回 贾二舍偷娶尤二姨 尤三姐思嫁柳二郎…………… (508)
- 第六十六回 情小妹耻情归地府 冷二郎一冷入空门…………… (516)
- 第六十七回 见土仪颦卿思故里 闻秘事凤姐讯家童…………… (521)
- 第六十八回 苦尤娘赚入大观园 酸凤姐大闹宁国府…………… (531)
- 第六十九回 弄小巧用借剑杀人 觉大限吞生金自逝…………… (539)
- 第七十回 林黛玉重建桃花社 史湘云偶填柳絮词…………… (547)
- 第七十一回 嫌隙人有心生嫌隙 鸳鸯女无意遇鸳鸯…………… (554)
- 第七十二回 王熙凤恃强羞说病 来旺妇倚势霸成亲…………… (564)
- 第七十三回 痴丫头误拾绣春囊 懦小姐不问累金凤…………… (572)
- 第七十四回 惑奸谗抄检大观园 矢孤介杜绝宁国府…………… (580)
- 第七十五回 开夜宴异兆发悲音 赏中秋新词得佳谶…………… (591)
- 第七十六回 凸碧堂品笛感凄清 凹晶馆联诗悲寂寞…………… (601)
- 第七十七回 俏丫鬟抱屈夭风流 美优伶斩情归水月…………… (609)
- 第七十八回 老学士闲征姽婳词 痴公子杜撰芙蓉诔…………… (620)
- 第七十九回 薛文龙悔娶河东狮 贾迎春误嫁中山狼…………… (631)
- 第八十回 美香菱屈受贪夫棒 王道士胡诌妒妇方…………… (636)
- 第八十一回 占旺相四美钓游鱼 奉严词两番入家塾…………… (644)
- 第八十二回 老学究讲义警顽心 病潇湘痴魂惊恶梦…………… (651)
- 第八十三回 省官闹贾元妃染恙 闹闺阈薛宝钗吞声…………… (660)

- 第八十四回 试文字宝玉始提亲 探惊风贾环重结怨…………… (669)
- 第八十五回 贾存周报升郎中任 薛文起复惹放流刑…………… (677)
- 第八十六回 受私贿老官翻案牍 寄闲情淑女解琴书…………… (686)
- 第八十七回 感秋深抚琴悲往事 坐禅寂走火入邪魔…………… (693)
- 第八十八回 博庭欢宝玉赞孤儿 正家法贾珍鞭悍仆…………… (700)
- 第八十九回 人亡物在公子填词 蛇影杯弓鞦韆绝粒…………… (707)
- 第九十回 失棉衣贫女耐嗷嘈 送果品小郎惊叵测…………… (714)
- 第九十一回 纵淫心宝蟾工设计 布疑阵宝玉妄谈禅…………… (721)
- 第九十二回 评女传巧姐慕贤良 玩母珠贾政参聚散…………… (727)
- 第九十三回 甄家仆投靠贾家门 水月庵掀翻风月案…………… (734)
- 第九十四回 宴海棠贾母赏花妖 失宝玉通灵知奇祸…………… (741)
- 第九十五回 因讹成实元妃薨逝 以假混真宝玉疯颠…………… (750)
- 第九十六回 瞒消息凤姐设奇谋 泄机关鞦韆儿迷本性…………… (757)
- 第九十七回 林黛玉焚稿断痴情 薛宝钗出闺成大礼…………… (765)
- 第九十八回 苦绛珠魂归离恨天 病神瑛泪洒相思地…………… (775)
- 第九十九回 守官箴恶奴同破例 阅邸报老舅自担惊…………… (782)
- 第一〇〇回 破好事香菱结深恨 悲远嫁宝玉感离情…………… (788)
- 第一〇一回 大观园月夜惊幽魂 散花寺神签占异兆…………… (795)
- 第一〇二回 宁国府骨肉病灾侵 大观园符水驱妖孽…………… (803)
- 第一〇三回 施毒计金桂自焚身 昧真禅雨村空遇旧…………… (809)
- 第一〇四回 醉金刚小鳊生大浪 痴公子余痛触前情…………… (816)
- 第一〇五回 锦衣军查抄宁国府 驄马使弹劾平安州…………… (823)
- 第一〇六回 王熙凤致祸抱羞惭 贾太君祷天消祸患…………… (829)
- 第一〇七回 散余资贾母明大义 复世职政老沐天恩…………… (835)
- 第一〇八回 强欢笑蘅芜庆生辰 死缠绵潇湘闻鬼哭…………… (842)
- 第一〇九回 候芳魂五儿承错爱 还孽债迎女返真元…………… (849)
- 第一一〇回 史太君寿终归地府 王凤姐力诎失人心…………… (859)
- 第一一一回 鸳鸯女殉主登太虚 狗彘奴欺天招伙盗…………… (866)
- 第一一二回 活冤孽妙尼遭大劫 死雠仇赵妾赴冥曹…………… (874)
- 第一一三回 忏宿冤凤姐托村妪 释旧憾情婢感痴郎…………… (881)

-
- 第一一四回 王熙凤历劫返金陵 甄应嘉蒙恩还玉阙…………… (889)
- 第一一五回 惑偏私惜春矢素志 证同类宝玉失相知…………… (894)
- 第一一六回 得通灵幻境悟仙缘 送慈柩故乡全孝道…………… (902)
- 第一一七回 阻超凡佳人双护玉 欣聚党恶子独承家…………… (909)
- 第一一八回 记微嫌舅兄欺弱女 惊谜语妻妾谏痴人…………… (917)
- 第一一九回 中乡魁宝玉却尘缘 沐皇恩贾家延世泽…………… (926)
- 第一二〇回 甄士隐详说太虚情 贾雨村归结红楼梦…………… (936)

第一回 甄士隐梦幻识通灵 贾雨村风尘怀闺秀

此开卷第一回也。作者自云：因曾历过一番梦幻之后，故将真事隐去，而借“通灵”之说，撰此《石头记》一书也。故曰“甄士隐”云云。但书中所记何事何人？自又云：“今风尘碌碌，一事无成，忽念及当日所有之女子，一一细考较去，觉其行止见识，皆出于我之上。我堂堂须眉，诚不若彼裙钗？实愧则有余，悔又无益，大无可如何之日也！当此，则自欲将已往所赖天恩祖德，锦衣纨绔之时，饫甘饜肥之日，背父兄教育之恩，负师友规谈之德，以至今日一技无成，半生潦倒之罪，编述一集，以告天下人；我之负罪固多，然闺阁中本自历历有人，万不可因我之不肖，自护己短，一并使其泯灭也。虽今日之茅椽蓬牖，瓦灶绳床，其晨夕雨露，阶柳庭花，亦未有妨我之襟怀笔墨者。虽我未学，下笔无文，又何妨用假语村言，敷演出一段故事来，亦可使闺阁昭传，复可悦世之目，破人愁闷，不亦宜乎？”故曰“贾雨村”云云。

此回中凡用“梦”用“幻”等字，是提醒阅者眼目，亦是此书立意本旨，兼语提醒阅者之意。

列位看官：你道此书从何而来？说起根由虽近荒唐，细玩则深有趣味。待在下将此来历注明，方使阅者了然不惑。

原来女娲氏炼石补天之时，于大荒山无稽崖炼成高十二丈、方二十四丈顽石三万六千五百零一块。娲皇氏只用了三万六千五百块，单单剩了一块未用，便弃在此山青埂峰下。谁知此石自经锻炼之后，灵性已通，因见众石俱得补天，独自己无材，不堪入选，遂自怨自叹，日夜悲哀。

一日，正当嗟悼之际，俄见一僧一道远远而来，生得骨格不凡，丰神迥异，说说笑笑来至峰下，坐于石边高谈快论。先是说些云山雾海神仙玄幻之事，后便说到红尘中荣华富贵。此石听了，不觉打动凡心，也想要到人间去享一享这荣华富贵；但自恨粗蠢，不得已，便口吐人言，向那僧道说道：“大师，弟子蠢物，不能见礼了。适闻二位谈那人世间荣耀繁华，心切

慕之。弟子质虽粗蠢，性却稍通；况见二师仙形道体，定非凡品，必有补天济世之材，利物济人之德。如蒙发一点慈心，携带弟子得入红尘，在那富贵中、温柔乡里受享几年，自当永佩洪恩，万劫不忘也。”二仙师听毕，齐憨笑道：“善哉，善哉！那红尘中有却有些乐事，但不能永远依恃；况又有‘美中不足，好事多磨’八个字紧相连属，瞬息间则又乐极悲生，人非物换，究竟是到头一梦，万境归空，倒不如不去的好。”这石凡心已炽，哪里听得进这话去，乃复苦求再四。二仙知不可强制，乃叹道：“此亦静极思动，无中生有之数也。既如此，我们便携你去受享受享，只是到不得意时，切莫后悔。”石道：“自然，自然。”那僧又道：“若说你性灵，却又如此质蠢，并更无奇贵之处。如此也只好踮脚而已。也罢，我如今大施佛法助你助，待劫终之日，复还本质，以了此案。你道好否？”石头听了，感谢不尽。那僧便念咒书符，大展幻术，将一块大石登时变成一块鲜明莹洁的美玉，且又缩成扇坠，可佩可拿。那僧托于掌上，笑道：“形体倒也是个宝物了，还只没有实在的好处。须在再镌上数字，使人一见便知是奇物方妙。然后携你到那昌明隆盛之邦，诗礼簪缨之族，花柳繁华地，温柔富贵乡去走一遭。”石头听了，喜不能禁，乃问：“不知赐了弟子哪几件奇处，又不知携了弟子到何地方？望乞明示，使弟子不惑。”那僧笑道：“你且莫问，日后自然明白的。”说毕，便袖了这石，同那道人飘然而去，竟不知投奔何方何舍。

后来，又不知过了几世几劫，因有个空空道人访道求仙，忽从这大荒山无稽崖青埂峰下经过，忽见一块大石上字迹分明，编述历历。空空道人乃从头一看，原来就是无材补天，幻形入世，蒙茫茫大士、渺渺真人携入红尘，历尽离合悲欢炎凉世态的一段故事。后面又有一首偈云：

无材可去补苍天，枉入红尘若许年。此系身前身后事，倩谁记去作奇传？

诗后便是此石坠落之乡，投胎之处，亲自经历的一段陈迹故事。其中家庭闺阁琐事，以及闲情诗词倒还全备，或可适趣解闷；然朝代年纪、地舆邦国却反失落无考。

空空道人晓得这石头有些来历，遂向石头说道：“石兄，你这一段故事，据你自己说有些趣味，故编写在此，意欲问世传奇。据我看来，第一件，无朝代年纪可考；第二件，并无大贤大忠理朝廷治风俗的善政，其中只

不过几个异样女子，或情或痴，或小才微善，亦无班姑、蔡女之德能。我纵然抄去，恐世人不爱看呢！”石头笑答道：“我师何必太痴耶！若云无朝代可考，今我师竟假借汉唐等年纪添缀，又有何难？但我想，历来野史，皆蹈一辙，莫如我这不借此套者，反倒新奇别致，不过只取其事体情理罢了，又何必拘拘于朝代年纪哉！再者，市井俗人喜看理治之书者甚少，爱适趣闲文者特多。历来野史，或汕谤君相，或贬人妻女，奸淫凶恶，不可胜数。更有一种风月笔墨，其淫秽污臭，荼毒笔墨，坏人子弟，又不可胜数。至于佳人才子等书，则又千部共出一套，且其中终不能不涉于淫滥，以致满纸潘安、子建、西子、文君，不过作者要写出自己的那两首情诗艳赋来，故假捏出男女二人名姓，又必旁出一小人其间拨乱，亦如剧中之小丑然。且鬻婢开口即者也之乎，非文即理。故逐一看去，悉皆自相矛盾、大不近情理之话，竟不如我半世亲睹亲闻的这几个女子，虽不敢说强似前代书中所有之人，但观其事迹原委，亦可以消愁破闷；也有几乎歪诗熟话，可以喷饭供酒。至若离合悲欢，兴衰际遇，则又追踪躐迹，不敢稍加穿凿，徒为供人之目而反失其真传者。今之人，贫者日为衣食所累，富者又怀不足之心，纵然一时稍闲，又有贪淫恋色、好货寻愁之事，哪里去有工夫看那理治之书？所以我这一段故事，也不愿世人称奇道妙，也不定要世人喜悦检读，只愿他们当那醉淫饱卧之时，或避世去愁之际，把此一玩，岂不省了些寿命筋力？就比那谋虚逐妄，却也省了口舌是非之害，腿脚奔忙之苦。再者，亦令世人换新眼目，不比那些胡牵乱扯忽离忽遇，满纸才人淑女、子建文君红娘小玉等通共熟套之旧稿。我师意为何如？”

空空道人听如此说，思忖半晌，将《石头记》再检阅一遍，因见上面虽有些指奸责佞贬恶诛邪之语，亦非伤时骂世之旨；及至君仁臣良父慈子孝，凡伦常所关之处，皆是称功颂德，眷眷无穷，实非别书之可比。虽其中大旨谈情，亦不过实录其事，又非假拟妄称，一味淫邀艳约、私订盟誓之可比。因毫不干涉时世，方从头至尾抄录回来，问世传奇。从此空空道人因空见色，由色生情，传情入色，自色悟空，遂易名为情僧，改《石头记》为《情僧录》。东鲁孔梅溪则题曰《风月宝鉴》。后因曹雪芹于悼红轩中披阅十载，增删五次，纂成目录，分出章回，则题曰《金陵十二钗》。并题一绝云：

满纸荒唐言，一把辛酸泪！都云作者痴，谁解其中味？

缘起既明，且看石上是何故事。按那石上书云：

当日地陷东南。这东南一隅有处曰姑苏，城中阊门最是红尘中一二等富贵风流之地。这阊门外有个十里街，街内有个仁清巷，巷内有个古庙，因地方窄狭，人皆呼作葫芦庙。庙旁住着一家乡宦，姓甄，名费，字士隐。嫡妻封氏，情性贤淑，深明礼义。家中虽不甚富贵，然本地便也推他为望族了。因这甄士隐禀性恬淡，不以功名为念，每日只以观花修竹、酌酒吟诗为乐，倒是神仙一流人物。只是一件不足：如今年已半百，膝下无儿，只有一女，乳名唤作英莲，年方三岁。

一日，炎夏永昼，士隐于书房闲坐，至手倦抛书，伏几少憩，不觉朦胧睡去。梦至一处，不辨是何地方。忽见那厢来了一僧一道，且行且谈。只听道人问道：“你携了这蠢物，意欲何往？”那僧笑道：“你放心，如今现有一段风流公案正该了结，这一干风流冤家，尚未投胎入世。趁此机会，就将此蠢物夹带于中，使他去经历。”那道人道：“原来近日风流冤孽又将造劫历世去不成？但不知起于何处，落于何方？”那僧笑道：“此事说来好笑，竟是千古未闻的罕事。只因西方灵河岸上三生石畔，有绛珠草一株，时有赤瑕宫神瑛侍者，日以甘露灌溉，这绛珠草始得久延岁月。后来既受天地精华，复得雨露滋养，遂得脱却草胎木质，得换人形，仅修成个女体，终日游于离恨天外，饥则食蜜青果为膳，渴则饮灌愁海水为汤。只因尚未酬报灌溉之德，故其五内便郁结着一段缠绵不尽之意。恰近日这神瑛侍者凡心偶炽，乘此昌明太平朝世，意欲下凡造历幻缘，已在警幻仙子案前挂了号。警幻亦曾问及，灌溉之情未偿，趁此倒可了结的。那绛珠仙子道：‘他是甘露之惠，我并无此水可还。他既下世为人，我也去下世为人，但把我一生所有的眼泪还他，也偿还得过他了。’因此一事，就勾出多少风流冤家来，陪他们去了结此案。”那道人道：“果是罕闻。从来未闻有还泪之说。想来这一段故事，比历来风月事故更加琐碎细腻了。”那僧道：“历来几个风流人物，不过传其大概以及诗词篇章而已；至家庭闺阁中一饮一食，总未述记。再者，大半风月故事，不过偷香窃玉、暗约私奔而已，并不曾将儿女之真情发泄一二。想这一干人入世，其情痴色鬼、贤愚不肖者，悉与前人传述不同矣。”那道人道：“趁此何不你我也去下世度脱几个，岂不是一场功德？”那僧道：“正合吾意。你且同我到警幻仙子宫中，将蠢物

交割清楚，待这一干风流孽鬼下世已完，你我再去。如今虽已有一半落尘，然犹未全集。”道人道：“既如此，便随你我去。”

却说甄士隐俱听得明白，但不知所云“蠢物”系何东西。遂不禁上前施礼，笑问道：“二位仙师请了。”那僧道也忙答礼相问。士隐因说道：“适闻仙师所谈因果，实人世罕闻者。但弟子愚浊，不能洞悉明白，若蒙大开痴顽，备细一闻，弟子则洗耳谛听，稍能警省，亦可免沉沦之苦。”二仙笑道：“此乃玄机不可预泄者。到那时不要忘记我二人，便可跳出火坑矣。”士隐听了，不便再问。因笑道：“玄机不可预泄，但适云‘蠢物’，不知为何，或可一见否？”那僧道：“若问此物，倒有一面之缘。”说着，取出递与士隐。士隐接了看时，原来是块鲜明美玉，上面字迹分明，镌着“通灵宝玉”四字，后面还有几行小字。正欲细看时，那僧便说已到幻境，便强从手中夺了去，与道人竟过一大石牌坊，上书四个大字，乃是“太虚幻境”。两边又有一副对联，道是：

假作真时真亦假，无为有处有还无。

士隐意欲也跟了过去，方举上时，忽听一声霹雳，有若山崩地陷。士隐大叫一声，定睛一看，只见烈日炎炎，芭蕉冉冉，所梦之事便忘了大半。又见奶母正抱了英莲走来。士隐见女儿越发生得粉妆玉琢，乖觉可喜，便伸手接来，抱在怀内，逗她玩耍一回，又带至街前，看那过会的热闹。方欲进来时，只见从那边来了一僧一道：那僧则癞头跣脚，那道则跛足蓬头，疯疯癫癫，挥霍谈笑而至。及至到了他门前，看见士隐抱着英莲，那僧便大哭起来，又向士隐道：“施主，你把这有命无运、累及爹娘之物，抱在怀内作甚？”士隐听了，知是疯话，也不去睬他。那僧还说：“舍我罢，舍我罢！”士隐不耐烦，便抱女儿撤身要进去，那僧乃指着他大笑，口内念了四句言词，道是：

惯养娇生笑你痴，菱花空对雪澌澌。好防佳节元宵后，便是烟消火灭时。

士隐听得明白，心下犹豫，意欲问他们来历。只听道人说道：“你我不必同行，就此分手，各干营生去罢。三劫后，我在北邙山等你，会齐了同往太虚幻境销号。”那僧道：“最妙，最妙！”说毕，二人一去，再不见个踪影了。士隐心中此时自忖：这两个人必有来历，该试一问，如今悔却晚也。

这士隐正痴想，忽见隔壁葫芦庙内寄居的一个穷儒——姓贾名化、表字时飞、别号雨村的走了出来。这贾雨村原系胡州人氏，也是诗书仕宦之族，因他生于末世，父母祖宗根基已尽，人口衰丧，只剩得他一身一口，在家乡无益，因进京求取功名，再整基业。自前岁来此，又淹蹇住了，暂寄庙中安身，每日卖字作文为生，故士隐常与他交接。当下雨村见了士隐，忙施礼陪笑道：“老先生倚门伫望，敢是街市上有甚新闻么？”士隐笑道：“非也。适因小女啼哭，引她出来作耍，正是无聊之甚，兄来得正妙，请入小斋一谈，彼此皆可消此永昼。”说着，便令人送女儿进去，自与雨村携手来至书房中。小童献茶。方谈得三五句话，忽家人飞报：“严老爷来拜。”士隐慌得忙起身谢罪道：“恕诳驾之罪，略坐，弟即来奉陪。”雨村忙起身，亦让道：“老先生请便。晚生乃常造之客，稍候何妨？”说着，士隐已出前厅去了。

这里雨村且翻弄书籍解闷。忽听得窗外有女子嗽声，雨村遂起身往窗外一看，原来是一个丫鬟在那里撷花，生得仪容不俗，眉目清明，虽无十分姿色，却亦有动人之处。雨村不觉看得呆了。那甄家丫鬟撷了花，方欲走时，猛抬头见窗内有人，敝巾旧服，虽是贫窘，然生得腰圆背厚，面阔口方，更兼剑眉星眼，直鼻权腮。这丫鬟忙转身回避，心下乃想：“这人生得这样雄壮，却又这样褴褛，想他定是我家主人常说的什么贾雨村了，每有意帮助周济，只是没甚机会。我家并无这样贫窘亲友，想定是此人无疑了。怪道又说他必非久困之人。”如此想来，不免又回头两次。雨村见她回了头，便自为这女子心中有意于他，便狂喜不尽，自为此女子必是个巨眼英雄，风尘中之知己也。一时小童进来，雨村打听得前面留饭，不可久待，遂从夹道中自便出门去了。士隐待客既散，知雨村自便，也不去再邀。

一日，到了中秋佳节。士隐家宴已毕，乃又另具一席于书房，却自己步月至庙中来邀雨村。原来雨村自那日见了甄家之婢曾回顾他两次，自为是个知己，便时刻放在心上。今又正值中秋，不免对月有怀，因而口占五言一律云：

未卜三生愿，频添一段愁。闷来时敛额，行去几回头。自顾风前

影，谁堪月下俦？蟾光如有意，先上玉人楼。

雨村吟罢，因又思及平生抱负，苦未逢时，乃又搔首对天长叹，复高吟一联

曰：

玉在椽中求善价，钗于奁内待时飞。

恰值士隐走来听见，笑道：“雨村兄真抱负不凡也！”雨村忙笑道：“不过偶吟前人之句，何敢狂诞至此。”因问：“老先生何兴至此？”士隐笑道：“今夜中秋，俗谓‘团圆之节’，想尊兄旅寄僧房，不无寂寥之感，故特具小酌，邀兄到敝斋一饮，不知可纳芹意否？”雨村听了，并不推辞，便笑道：“既蒙厚爱，何敢拂此盛情？”说着，便同士隐复过这边书院中来。

须臾茶毕，早已设下杯盘，那美酒佳肴自不必说。二人归坐，先是款斟慢饮，渐次谈至兴浓，不觉飞觥限罍起来。当时，街坊上家家箫管，户户弦歌，当头一轮明月，飞彩凝辉，二人愈添豪兴，酒到杯干。雨村此时已有七八分酒意，狂兴不禁，乃对月寓怀，口号一绝云：

相逢三五便团圆，满把清光护玉栏。天上一轮才捧出，人间万姓仰头看。

士隐听了，大叫：“妙哉！吾每谓兄必非久居人下者，今所吟之句，飞腾之兆已见，不日可接履于云霓之上矣。可贺，可贺！”乃亲斟一斗为贺。雨村饮干，忽道：“非晚生酒后狂言，若论时尚之学，晚生也或可去充数沽名，只是如今行囊路费一概无措，神京路远，非赖卖字撰文即能到者。”士隐不待说完，便道：“兄何不早言！愚每有此心，但每遇兄时，兄并未谈及，愚故未敢唐突。今既及此，愚虽不才，‘义利’二字却还识得。且喜明岁正当大比，兄宜作速入都，春闱一战，方不负兄之所学也。其盘费余事，弟自代为处置，亦不枉兄之谬识矣！”当下即命小童进去，速封五十两白银，并两套冬衣。又云：“十九日乃黄道之期，兄可即买舟西上，待雄飞高举，明冬再晤，岂非大快之事耶！”雨村收了银衣，不过略谢一语，并不介意，仍是吃酒谈笑。那天已交了三更，二人方散。

士隐送雨村去后，回房一觉，直至红日三竿方醒。因思昨夜之事，意欲再写两封荐书与雨村带至都中，使雨村投谒个仕宦之家为寄身之地。因使人过去请时，那家人去了回来说：“和尚说，贾爷今日五鼓已进京去了，也曾留下话与和尚转达老爷，说‘读书人不在黄道黑道，总以事理为要，不及面辞了。’”士隐听了，也只得罢了。

真是闲处光阴易过，倏忽又是元宵佳节矣。士隐命家人霍启抱了英

莲去看社火花灯，半夜中，霍启因要小解，便将英莲放在一家门槛上坐着。待他小解完了来抱时，哪有英莲的踪影？急得霍启直寻了半夜，至天明不见，那霍启也就不敢回来见主人，便逃往他乡去了。那士隐夫妇见女儿一夜不归，便知有些不妥，再使几人去寻找，回来皆云连音响皆无。夫妻二人，半世只生此女，一旦失落，岂不思想，因此昼夜啼哭，几乎不曾寻死。看看一月，士隐先就得了一病；当时封氏也因思女遭病，日日请医疗治。

不想这日三月十五，葫芦庙中炸供，那些和尚不加小心，致使油锅火逸，便烧着窗纸。此方人家多用竹篱木壁者，大抵也因劫数，于是接二连三，牵五挂四，将一条街烧得如火焰山一般。彼时虽有军民来救，那火已成了势，如何救得下？直烧了一夜，方渐渐地熄去，也不知烧了多少人家。只可怜甄家在隔壁，早已烧成一片瓦砾场了。只有他夫妇并几个家人的性命不曾伤了。急得士隐惟跌足长叹而已。只得与妻子商议，且到田庄上去安身。偏值近年水旱不收，盗贼蜂起，无非抢田夺地，鼠窃狗偷，民不安生，因此官兵剿捕，难以安身。士隐只得将田庄都折变了，便携了妻子与两个丫鬟投他岳丈家去。

他岳丈名唤封肃，本贯大如州人氏，虽是务农，家中却还殷实。今见女婿这等狼狽而来，心中便有些不乐。幸而士隐还有折变田地的银子未曾用完，拿出来托他随分就价薄置些许房地，为后日衣食之计。那封肃便半哄半赚，些许与他些薄田朽屋。士隐乃读书之人，不惯生理稼穡等事，勉强支持了一二年，越觉穷了下去。封肃每见面时，便说些现成话，且人前人后又怨他们不善过活，只一味好吃懒作等语。士隐知投人不着，心中未免悔恨，再兼上年惊唬，急忿怨痛，已有积伤，暮年之人，贫病交攻，竟渐渐地露出那下世的光景来。

可巧这日拄了拐杖挣挫到街前散散心时，忽见那边来了一个跛足道人，疯癫落拓，麻鞋鹑衣，口内念着几句言词，道是：

世人都晓神仙好，惟有功名忘不了！古今将相在何方？荒冢一堆草没了。世人都晓神仙好，只有金银忘不了！终朝只恨聚无多，及到多时眼闭了。世人都晓神仙好，只有姣妻忘不了！君生日日说恩情，君死又随人去了。世人都晓神仙好，只有儿孙忘不了！痴心父母古来多，孝顺儿孙谁见了？

士隐听了，便迎上来道：“你满口说些什么？只听见些‘好’‘了’‘好’‘了’。”那道人笑道：“你若果听见‘好’‘了’二字，还算你明白。可知世上万般，好便是了，了便是好。若不了，便不好；若要好，须是了。我这歌儿，便名《好了歌》。”士隐本是有宿慧的，一闻此言，心中早已彻悟。因笑道：“且住！待我将你这《好了歌》解注出来何如？”道人笑道：“你解，你解。”士隐乃说道：

陋室空堂，当年笏满床；衰草枯杨，曾为歌舞场。蛛丝儿结满雕梁，绿纱今又糊在蓬窗上。说什么脂正浓、粉正香，如何两鬓又成霜？昨日黄土陇头送白骨，今宵红绡帐底卧鸳鸯。金满箱，银满箱，展眼乞丐人皆谤。正叹他人命不长，哪知自己归来丧！训有方，保不定日后作强梁。择膏粱，谁承望流落在烟花巷！因嫌纱帽小，致使锁枷扛；昨怜破袄寒，今嫌紫蟒长；乱烘烘你方唱罢我登场，反认他乡是故乡。甚荒唐，到头来都是为他人作嫁衣裳！

疯跛道人听了，拍掌笑道：“解得切，解得切！”士隐便说一声“走罢！”将道人肩上褡裢抢了过来背着，竟不回家，同了疯道人飘飘而去。当下哄动街坊，众人当作一件新闻传说。封氏闻得此信，哭个死去活来，只得与父亲商议，遣人各处访寻，哪讨音信？无奈何，少不得依靠着她父母度日。幸而身边还有两个旧日的丫鬟服侍，主仆三人，日夜作些针线发卖，帮着父亲用度。那封肃虽然日日抱怨，也无可奈何了。

这日，那甄家大丫鬟在门前买线，忽听街上喝道之声，众人都说新太爷到任。丫鬟于是隐在门内看时，只见军牢快手，一对一对地过去，俄而大轿抬着一个乌帽猩袍的官府过去。丫鬟倒发了个怔，自思这官好面善，倒像在哪里见过的。于是进入房中，也就丢过不在心上。至晚间，正待歇息之时，忽听一片声打得门响，许多人乱嚷，说：“本府太爷差人来传人问话。”封肃听了，唬得目瞪口呆，不知有何祸事。