

歲月書香

一集

百年中華的書人書事

百年中华的书人书事

岁月书香

一集

中华书局

图书在版编目(CIP)数据

岁月书香:百年中华的书人书事. 第1集/中华书局编辑部编. - 北京:中华书局, 2012. 3
ISBN 978 - 7 - 101 - 08536 - 5

I. 岁… II. 中… III. 中华书局 - 史料
IV. G239.22

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 027016 号

书 名 岁月书香——百年中华的书人书事(一集)

编 者 中华书局编辑部

封面题签 刘 涛

责任编辑 张玉亮 孟庆媛

出版发行 中华书局

(北京市丰台区太平桥西里 38 号 100073)

<http://www.zhbc.com.cn>

E-mail: zhbc@zhbc.com.cn

印 刷 北京瑞古冠中印刷厂

版 次 2012 年 3 月北京第 1 版

2012 年 3 月北京第 1 次印刷

规 格 开本/787 × 1092 毫米 1/32

印张 10 插页 8 字数 170 千字

印 数 1 - 5000 册

国际书号 ISBN 978 - 7 - 101 - 08536 - 5

定 价 28.00 元

百年岁月 一脉书香

岁月波澜，书香绵延。2012年，中华书局迎来了她的百年华诞，这是中华同人与广大作者、读者共同的节日。一百年历程，数万种图书，构筑起中华学术文化的共同家园，而根植其间的，正是那些世代相传的书人与书事、精神和情怀。为此，我们特别编选了这部系列文集，跟大家一起回望时光的斑斓，追怀先辈的风雅。

这部系列文集分为四集，所选文章大体以人物和事件的时代为序，以开创基业、建国之初、“文革”期间和改革开放四个历史阶段划分。选文的标准，侧重内容的可读性，增广见闻，以备故实，涉及书局变迁、转型等重大事件，以及那些跟书局休戚与共的作者、编辑，那些图书、刊物背后的故事。限于篇幅，总体而言，选文详远略近；部分文章采用了节选的方式，在不影响文义的前提下做了必要的技术处理。还有一些偏重学术、兼具书评性的文章，此次未能收录，将另外编选刊

行。所选文章因为写作或发表于不同年代,叙事或欠完整,语境容有差异,我们尽可能保留了原文写作时间,附注文章出处,供读者参考。

历史的印迹,在我们的脚下延伸。这部小书,只是百年中华一路前行的一个侧影,愿这百年岁月,一脉书香,常驻心间。

中华书局编辑部

2012年2月

目 录

中华书局二十年之回顾	陆费逵	1
陆费逵先生	熊尚厚	5
陆费逵:坐言于教育,起行于书业	吴永贵	13
记俞复、唐驼二三事	沈谷身	24
同舟风雨话当年		
——忆舒新城先生	陶菊隐	29
舒新城:治事深入社会,修己超脱社会	吴永贵	48
也谈张相和他的《诗词曲语辞汇释》	张明礼	56
文明书局印刷所和聚珍仿宋印书局	汤慕林	61
高时显与丁辅之		
——《四部备要》辑校、监造人考	卞孝萱	63
我所知道的中华人	吴铁声	77
解放前中华书局琐记	吴铁声	97
心潮逐浪忆华年	邹梦祥	145
有关中华书局图书馆的情况	陈仲猷 钱子惠	156

我的回忆	陈世觉	164
梁启超与中华书局	顾晓光 张 洁	173
遗世独立御风而行		
——缅怀“中华书局之友”徐悲鸿	沈谷身	180
我在中华书局的日子	黎锦晖	184
黎锦晖和《小朋友》及其他	俞筱尧	190
我和中华书局	陈伯吹	205
回顾五十年	钱歌川	217
我在中华书局的三十年	金兆梓	226
金兆梓先生传略	姚绍华	237
老《辞海》是怎样编成的	周颂棣	246
《辞海》的前前后后	钱子惠	257
《古今图书集成》影印经过	孙莘人	267
书札中的雪泥鸿迹		
——中华书局所藏向达致舒新城书札释读		
.....	徐 俊	273
书札中的文人与书局	陈平原	298

中华书局二十年之回顾

陆费逵

与中华民国同时产生之中华书局，今已与中华民国同为成人矣。此二十年中，中华书局之命运，几为中华民国之雏形；尤奇者民六七月一日，张勋复辟，民国中断，中华书局亦于是月移交于承租者，岂冥冥之中竟有命运存焉乎？何其巧合也。

古人云：“其作始也简，其将毕也巨。”中华书局草创之时，以少数资本，少数人力，冒昧经营，初未计及其将来如何。开业之后，各省函电纷驰，门前顾客坐索，供不应求，左支右绌，应付之难，机会之失，殆非语言所能形容，营业之基础立于是；然大势所迫，不容以小规模自画矣。于是改公司，添资本，广设分局，自办印刷；二年范君静生来长编辑，努力改良，充实内容，新制、新式教科书之优良，八大杂志之风行，《中华大字典》之为空前良著，洵可谓盛极一时矣！

就设备方面言之，三年七月购置静安寺路厂基，四年开工，五年夏落成，复于福州路河南路转角，建筑总店，五年秋落成。就营业方面言之，岁有进步，民国六年上半年，营业逾百万，以其时物价与现在换算相差几倍，迄今半年之营业额，从未超过两百万元，是彼时为膨胀最盛之时代矣。经济学家有言：“膨胀即恐慌。”不幸在最盛之时代，演出绝大之恐慌，非身历其境者，殆决不能置信也。

恐慌之原因：第一由于预算不精密，而此不精密之预算，复因内战而减少收入，因欧战而增加支出。二由于同业竞争猛烈，售价几不敷成本。三则副局长某君个人破产，公私均受其累。迨后出租收回，讼事纷扰，情形尤为复杂。当此之时，危机间不容发。最困难之时代，凡三年余，此三年中之含垢忍辱，殆非人之意想所能料。民十以后，元气稍苏，基础渐固；然民十五受同业压迫，民十六受工潮影响，其危机又间不容发。十余年来，股东债权热心维持，同人工友效死勿去，社会各方扶助维护，此不绝如缕之文化机关，数从死里逃生，今能与中华民国同庆成人，不得不向护法诸君致谢者也！

热心维护此文化机关，而已作古人者，有四人焉。一为戴懋哉先生，守正不阿，刻苦自励，前后任董事、事务所长、编辑所长，凡十四年，其行为与设施，至今犹奉为典型也。一为范

静生先生，目光远大，不计利害，在局虽仅四年，然服务勤劳，时间恪守，编辑基础于以立，社会声誉于以隆；而东山再起之后，对于公司尤多擘画维持。一为陈仲瑀先生，豪爽恳挚，热心古道，厂店建筑之时，公之助力尤多，有时告以窘状，慨然曰：“事业愈大，盘根错节，君勿馁，吾为君图之。”临死犹以勿馁见勉也。一为宋曜如先生，子文部长之尊人也。公正刚直，情理兼顾，民六恐慌之时，公为股东，又为大存户，首与公司订分年摊还之约，且责起诉者曰：“吾人当明是非，当与公司当局者共谋维持之方，若冒昧破坏，损失恐更大。”且不时惠顾，勸以努力恢复，屡言外国公司失败再兴者，方为真成功也。此四人者，不及见书局成年，遽归道山，殊令人悲感不置！至维护书局现尚生存者，内而董事职员，外而社会官厅，均有其人，迨以我国文化落伍，实业未兴，故有心人辄加意矜全欤！

嗟乎！廿载光阴一瞬过，此区区事业，在此廿载中，演出无数之盛衰悲欢，至今仍未达成功之域。作始也简，将毕也巨，不知达到成功寸，又将如何艰巨也。

（《回忆中华书局·上编》，中华书局，1987）



中华书局创始人陆费逵先生

陆费逵先生

熊尚厚

陆费逵字伯鸿，号少沧。祖籍浙江桐乡。1886年9月17日（清光绪十二年八月二十日）生于陕西汉中。其父陆费芷沧曾在直隶、山东、河南、汉中等地做幕僚。陆费逵六岁时，父亲改入江西南昌府幕，遂移家南昌。其母是李鸿章的侄女，颇识诗书。陆费从小由母亲授读。1898年戊戌变法时，他阅读《时务报》等刊物，受到了新思想的影响，即弃旧学，改为自学史地、算术等新书。并入南昌英语学塾学英文，更常阅读新书新报。1902年，陆费逵在南昌与人合办正蒙学堂，八个月后因经费不继停办。次年春，他随老师吕星如去武汉，临行时向母亲表示：“蓬矢四方，男儿之志。”^①决心去为自己的理想奋斗。到武汉后，他任塾师，同时继续从吕星如学日文。1904

^① 陆费逵：《教育文存》第五卷，第11页。

年，陆费逵在武昌与黄镇盘等开办新学界书店，他担任经理。在店中出售《革命军》、《警世钟》、《猛回头》等革命书籍和其他新书。他自著《岳武穆传》，借以抒发反清革命思想，并积极参加当时的革命活动。1905年春，革命党人刘静庵借圣公会附设之阅报室——日知会，为革命活动机关。并用日知会名义发展革命党人。陆费逵参加日知会革命活动，曾为日知会起草章程。日知会正式成立时，他任评议员。1905年秋，陆费逵辞去新学界书店经理，与张汉杰、冯特民共同接办汉口吴趼人创办的《楚报》，任主笔。同年底，该报因著文反对粤汉路借款密约，被湖广总督张之洞查封，陆费逵逃往上海，在那里任昌明公司支店（书店）经理兼编辑，同时参加上海书业商会筹备工作，负责起草章程。该会正式成立，他任评议员兼书记。此后，遂转到教育文化救国的道路。

1906年6月，陆费逵在上海书业商会主编《图书月报》，该刊出至三期停刊。同年冬，他到上海文明书局任职员兼文明小学校校长和书业商会学徒补习所教务长。在文明书局期间，他着手编辑一套新教科书，但资金不足未能完成。1908年秋，陆费逵入商务印书馆任国文部编辑，次年春升任出版部部长兼《教育杂志》主编及师范讲义部主任。他在《教育杂志》上连续撰文，宣传教育救国论。认为“教育得道，则

其国强盛”，主张缩短在学年限，减少课时和注重实利教育；并对小学学堂章程提出改革意见，倡议改革旧教育制度^①。其议论思想新颖，富有革新精神，在上海倾动一时。同时，他还建议整理汉字，主张简化，并提倡白话文。1910年，中国教育会在北京成立，陆费逵曾为该会起草章程，同时，主张国民教育、人才教育、职业教育三者并重。次年秋，武昌起义胜利。他看到革命定能成功，教科书应有大改革，是另创书局的有利时机。当时，商务印书馆对教科书还未作改革。陆费逵已与戴克敦、陈协恭等筹集资金，暗中加紧编写新教科书，并进行新书局的筹设。1912年1月1日，在上海创立中华书局。

中华书局初系合资经营，资本二万五千元，办事及编辑人员十余人，陆费逵任局长，沈知方任副局长，最初只经营出版业务。该局开办后，陆费逵提出“用教科书革命”和“完全华商自办”两个口号，以与同业竞争，并首先发行中华小学及中学教科书。1913年又出版了《新学制教科书》和《新编国民教育教科书》，刊出新国旗作封面。中华教科书体例新颖，风行一时，赢得了大部分教科书的市场。1913年，陆费逵将中华书局资本增至百万元（先收三十万元），迁编辑所于东百

^① 陆费逵：《教育文存》第一卷，第22—30、72、105页。

老汇路，在北京、天津、广州、汉口、南京等地，与当地绅商协议，合资设立或自办中华书局分局，总局人员增至二百余人。又添办印刷业务，扩充编辑部，聘请范源廉任编辑长，编辑中华初小、高小教科书。他还亲自前往日本考察出版印刷业务。回国后大力加强出版，改进营业。中华书局业务更加蒸蒸日上，年营业额达二十余万元。

1914年，中华书局在福州、成都、昆明等地增设分局，并出版《中华新学制中学、师范教科书》。次年改组书局为股份有限公司，邀请唐绍仪、王正廷、范源廉和梁启超等任董事，陆费逵任局长。由梁启超主编《大中华》杂志，出版《中华小说界》、《中华实业界》和《中华妇女界》等刊物。其中梁启超主编的《大中华》，在社会上颇具影响。同时还自办印刷所，添购机器，新设总厂、总局，增设发行所，盘入文明书局与民立图书公司^①。1916年6月，又将资本总额增至一百六十万元，分局增至四十余处，印刷所拥有大小机器数百台，职工千余人。中华书局成了国内第二家华商大书局。

中华书局因扩充太快，与同业的竞争又十分激烈，加以副局长沈知方挪用公款投机失败，以致资金周转不灵。1917年

^① 民立图书公司原为上海大资本家席子佩等创设的中国图书公司印刷厂。见《现代出版史料》丁编，第400页。

6月几至停业。在陆费逵主持下，董事会决议与商务印书馆联合经营，嗣因条件不合未成。当时，范源廉请他去教育部工作，汪汉溪请他去任《新闻报》总主笔，他都未应允，决心再把中华书局办好。嗣后，经各方设法，有吴镜渊、高欣木等人投资，得以周转。12月，董事会改选，推吴镜渊为驻局董事，于右任、孔祥熙，康心如等十一人为董事。陆费逵被董事会撤去局长职务，以司理名义仍责成处理业务。1919年到1921年，中华书局经过扩充设备，营业重获发展，陆费逵担任总经理。中华书局在他主持下，创办《中华英文周报》，出版《新教材教科书》，编印《新文化丛书》等；1922年到1926年，又创办《学衡》、《国语》、《少年中国》和《小朋友》等杂志，刊印《少年中国学会丛书》及创《儿童文学丛书》。自1925年起陆费逵自兼编辑所长，并在常德、衡阳、梧州，九江，芜湖，徐州、青岛、张家口及兰州等地增设分局，资本增至二百万元。1927年又在香港增设分局。

在中华书局重获发展的同时，沈知方在上海另创了世界书局，于1925年出版教科书及政治宣传读物，用种种办法与商务、中华展开竞争。

1929年，陆费逵在上海创办中华教育用具制造厂，制造教学文具仪器。次年孔祥熙担任南京政府实业部长，董事会推举孔祥熙为中华书局董事长。1932年，中华书局在上海扩充印刷

所,大规模承印国民党政府有价证券及小额钞票。时商务印书馆在上海“一·二八”事变中遭受重大损失,中华书局营业更加进展,年营业额增至四百万元。1933年在九龙新建印刷分厂,设备之新,号称远东第一,主要承印南京政府钞票和债券。

1935年,中华书局在上海澳门路建成印刷厂,总办事处和编辑所随之迁入,规模更加扩大。同时,中华书局投资保安实业公司,设厂制造国防用的橡皮登陆艇、防毒面具和桅灯等,该厂后移至香港,继续生产,专为抗日国防作准备。

1937年春,中华书局资本扩充至四百万元,年营业额约千万元,全国各地分局四十余处,沪、港两厂职工共达三千余人。该局彩印业务为全国第一。这是中华书局的全盛时期。三十余年来,在陆费逵的主持下,中华书局先后编辑出版《聚珍仿宋版“二十四史”》、《中华大字典》、《辞海》,刊印《四部备要》和《古今图书集成》等大部图书,总计出版各种书籍达二万册。随着中华书局的日益发展,陆费逵声誉益著,成为全国出版界的巨擘。他历任上海书业同业公会主席、温溪造纸厂筹备委员、中华工业总联合会委员,中法大药房董事等职。同年夏,参加蒋介石在庐山召集的谈话会。抗日战争时期,还连任国民参政会第一、二届参政员。

陆费逵在经营中华书局的同时,本着他一贯的教育救国