菜根谭全集

【明】洪应明【著】 刘乔周【主编】

修身处世的绝胜智慧

家藏
御書房

最透彻、最实用、最好读的国学典藏。首部融汇古今名家批注、传承千年文化精华的国学经典

古吴轩出版社

菜根谭全集

【明】洪应明【著】 刘乔周【主编】

修身处世的绝胜智慧

家藏
潔書房

最透彻、最实用、最好读的国学典藏。首部融汇古今名家批注、传承千年文化精华的国学经典

古吴轩出版社

图书在版编目（CIP）数据

菜根谭全集 ：修身处世的绝胜智慧 /（明）洪应明著 ；刘乔周主编 . — 苏州 ：古吴轩出版社 ，2011.2
（家藏御书房 / 刘乔周主编）
ISBN 978-7-80733-595-5

Ⅰ. ①菜… Ⅱ. ①洪… ②刘… Ⅲ. ①个人-修养-中国-明代 Ⅳ. ① B825

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 012406 号

策　　划：向　雷
责任编辑：李　蓓
见习编辑：郁　婷

书　　名：**菜根谭全集**
——修身处世的绝胜智慧
著　　者：（明）洪应明
主　　编：刘乔周
出版发行：古吴轩出版社
地址：苏州市十梓街458号　　邮编：215006
Http://www.guwuxuancbs.com　E-mail：gwxcbs@126.com
电话：0512-65233679　　传真：0512-65220750
经　　销：新华书店
印　　刷：北京市业和印务有限公司
开　　本：710×1000　1/16
印　　张：21.5
版　　次：2011年6月第1版 第1次印刷
书　　号：ISBN 978-7-80733-595-5
定　　价：35.00元

如发现印装质量问题，影响阅读，请与印刷厂联系调换。010-65421289

【前言】
洪应明与《菜根谭》

◎洪应明其人

洪应明，字自诚，号还初道人，籍贯不详，有《菜根谭》传世。根据他的另一部作品《仙佛奇踪》，得知他早年热衷于仕途功名，晚年归隐山林，洗心礼佛。万历三十年(1603)前后曾居住在南京秦淮河一带，潜心著述。与袁黄、冯梦桢等人有所交往。

◎《菜根谭》的由来

洪应明生活的年代，明朝社会进入后期。这段时期，明政府统治力下降，腐败现象逐渐成为常态。与此同时，市民阶级发展壮大，商业繁荣，科技进步，思想活跃，言论趋向自由，社会价值观开始转向开放奢侈和淫逸。世俗社会、平民社会已经取代贵族社会，恐怖极权社会成为主流。一些有见识的知识分子，在经历了仕途的风波挫折之后，纷纷退隐江湖。他们既不愿意与当

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

权者同流合污，也不愿意违心迎合世俗的社会风气。于是，表现隐者高逸超脱情怀的作品大量出现，《菜根谭》就是其中的代表。

书名《菜根谭》，取自宋儒汪革语："人就咬得菜根，则百事可成。"意思是说，一个人只要能够坚强地适应清贫的生活，不论做什么事情，都会有所成就。明于孔兼在为《菜根谭》写的题词中，进一步阐述道："'谭'以'根谭'名，固自清苦历练中来，亦自栽培灌溉里得，其颠顿风波、备尝险阻可想矣。"又引用洪应明的话说："天劳我以形，吾逸吾心以补之；天厄我以遇，吾亨吾道以通之。"于氏的解释，增加了这样一层含意：一个人面对厄运，必须坚定自己的操守，奋发努力，辛勤培植与浇灌自己的理想。乾隆间署名三山病夫通理的《重刊菜根谭序》中则说："凡种菜者，必要厚培其根，其味乃厚。"并引古语"性定菜根香"，说明只有心性淡泊沉静的人，方能领会其中的旨意。

《菜根谭》成书于明万历年间，距今已有近四百年的历史。在相当长的时间里，它并未受到足够的重视，在清乾隆年间编纂的《四库全书》中都未得以收入。但是近年来，一股《菜根谭》热风行于海内外，人们将其与《孙子兵法》《三国演义》等书一起视作中国传统文化的经典之作。

总之,《菜根谭》反映了明代知识分子佛、儒、道三教合一的思想。或者说,是著者揉合了儒家中庸之道、释家出世思想和道家无为思想,结合自身体验,形成的一套修身处世的绝胜智慧。

◎《菜根谭》序一

逐客孤踪,屏居蓬舍。乐与方以内人游,不乐与方以外人游也。妄与千古圣贤置辩于五经同异之间,不妄与二三小子浪迹于云山变幻之麓也。日与渔夫、田父朗吟唱和于五湖之滨、绿野之坳,不日与竞刀锥、荣升斗者交臂抒情于冷热之场、腥膻之窟也。间有习濂、洛之说者牧之,习竺乾之业者辟之,为潭天雕龙之辩者远之,此足以毕予山中伎俩矣。

适有友人洪自诚者,持《菜根谭》示予,且丐予序,予始迤迤然视之耳。既而彻几上陈编,屏胸中杂虑手读之,则觉其谭性命直入玄微,道人情曲尽岩险。俯仰天地,见胸次之夷犹;尘芥功名,知识趣之高远。笔底陶铸,无非绿树青山;口吻化工,尽是鸢飞鱼跃。此其自得何如,固未能深信,而据

所擒词，悉砭世醒人之吃紧，非入耳出口之浮华也。

谭以“菜根”名，固自清苦历练中来，亦自栽培灌溉里得，其颠顿风波，备尝险阻可想矣。洪子曰：“天劳我以形，吾逸吾心以补之；天厄我以遇，吾高亨道以通之。”其所自警自力者又可思矣。由是以数语弁之，俾公诸人人，知菜根中有真味也。

（此序为洪自诚好友于孔兼所作。于氏明金坛人，字元时，万历年间进士，官至礼部仪制郎中。后因直言极谏而遭贬迁。晚年自号“三峰主人”。罢官田里后隐居二十年。）

◎《菜根谭》序二

戊子之秋，七月既望，余以抱病在山，禁足阅藏。适岫云监院琮公由京来顾，出所刻《菜根谭》书，命余为序。且自言其略曰：“来琳初受近圆，即诣西方讲席，听教于不翁老人。参请之暇，老人私诫曰：‘大德聪明过人，应久在律席，调伏身心，遵五夏之制，熟三聚之文，为菩提之本，作定慧之基。何急急以

听教为哉？’居未几，不善用心，失血莫医。自知法缘微薄，辞翁欲还岫云。翁曰：‘善！察尔因缘，在彼当大有振作。但恐心为事役，不暇研究律部。吾有一书，首题《菜根谭》，系洪应明著。其间有持身语，有涉世语，有隐逸语，有显达语，有迁善语，有介节语，有仁语，有义语，有禅语，有趣语，有学道语，有见道语，词约意明，文简理诣。设能熟习沈玩而励行之，其于语默动静之间，穷通得失之际，可以补过，可以进德，且近于律，亦近于道矣。今授于尔，宜知珍重！’时虽敬诺拜受，究竟不喻其为药石意也。厥后历理常住事务，俱忝要职。当空花之在前，不识元由眼里之翳；认水月以为真，岂知惟是天垂之影。由是心被境迁，神为力耗，不觉酿成大病。幸未及于尽耳！既微瘥间，无以解郁，因追忆往事，三复此书。乃悟从前事事皆非，深有负于老人授书时之意焉！惜是书行世已久，纸朽虫蠹，原板无从稽得。于是命工缮写，重付刊刻，请弁言于首，启迪天下后世。俾见闻读诵者，身体力行；勿使如来琳老方知悔，徒自惭伤，是所望也！”

余闻琮公之说，抚卷叹曰：“夫洪应明者，不知为何许人，其首命名题，又不知何所取义，将安序哉？”窃拟之曰：“菜之为物，日用所不可少，以其

有味也。但味由根发，故凡种菜者，必要厚培其根，其味乃厚。是此书所说世味及出世味，皆为培根之论，可弗重欤？”又古人云：“性定菜根香。”夫菜根，弃物也，如此书，人多忽之，而菜根之香，非性定者莫喻。如此书。唯静心沈玩者，乃能得旨。”是与？否与？既不能反质于原人，聊将以俟教于来哲！即此为序。

时乾隆三十三年，中元节后三日，三山病夫通理谨识。

◎《菜根谭》序三

余过古刹，于残经败纸中拾得《菜根谭》一录。翻视之，虽属禅宗，然于身心性命之学，实有隐隐相发明者。亟携归，重加校雠，缮写成帙。旧有序，文不雅驯，且于是书无关涉语，故芟之。著是书者为洪应明，究不知其为何许人也。

乾隆五十九年二月二日，遂初堂主人识

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

《菜根谭全集》阅读指南

- 最全面完整、权威的国学大全集。
- 彩色插图及全文双色印刷，既保持经典本色，又保证轻松阅读。
- 装帧独特别致，雅俗共赏。

原　典

- 遴选精编的完整版本，再现古书原汁原味风貌。

译　文

- 权威、准确、客观的白话译文，使您通晓古籍智慧，畅通无阻。

阅典笔记

- 将古人的思想与今人的智慧相结合，启发对经典的领悟。

阅典笔记

古代官场中四处布满陷阱充满荆棘，因此才有“善泳者死于溺，玩火者必自焚”，“香饵之下必有死鱼”的说法。所以作者劝戒人们为人处事要想不误蹈陷阱误踏荆棘，最好是把荣华富贵和高官厚禄都看成过眼烟云。的确，一个人如果不希冀官场的升迁就自不会去投机钻营，不会去阿谀奉承，就会无所畏惧，那权势又奈我何？陷饼对于想图功名者来说才是陷耕，而对于轻名利者则不是陷阱，权势对于小人，对希图荣达者自有一番诱惑。

八

原典

倘徉于山林泉石之间，而尘心渐息；爽犹于诗书图画之内，而俗气潜消。故君子虽不玩物丧志，亦常借境调心。

译文

人如果经常漫步山川林泉岩石之间，就能使凡念渐去；人如果能经常留连在诗词书画的雅境，就会使俗气消失。所以有才德修养的人，虽然不会沉迷于飞鹰走狗而丧失本来志向，但是也需要经常找个机会接近大自然来调剂身心。

阅典笔记

有才德有修养的人隐居林泉是为超凡养性，沉浸字画是为寄情抒怀，融汇自然则是为调节身心愉悦情绪。有的人建别墅庭园，藏书画古玩，养珍禽异兽，表面看来风雅脱俗，回归自然，但贪念不消，本质不改也只能算是附庸风雅。而沽名钓誉更俗不可耐。人是可以改变的，近朱者赤，近墨者黑，环境的雅俗，也确实能改变一个人的气质雅俗。一个坐拥产业的人，平日无意中就会读很多书，他的谈吐见解自然也就渐渐不凡。可见人不但要借山林泉石的幽雅环境来培养自己的气质，同时也要用书香气氛充实自己的内在素质才行。在一种高雅脱俗、充满书卷气的环境里，耳儒目染于其中的人，也自然会受到潜移默化的影响。

修身处世的绝胜智慧

- 编排灵活，内容丰富，旁征博引的阅读延伸，具有很强的阅读趣味。
- 唯一一本囊括古人注解和现代名家对国学精辟理解的经典。
- 实用的分析解读，帮您将国学智慧迅速转化为世事洞明的人生指南。

九

原典

春日气象繁华，令人心神骀荡；不若秋日云白风清，兰芳桂馥，水天一色，上下空明，使人神骨俱清也。

译文

春天万象更新，大地百花齐放一片繁华一派生机，使人感到精神舒适畅快；但是却不如秋高气爽时的清风拂面，兰桂飘香，水连天天连水水天一色，天朗气清大地辽阔，使人感到精神爽朗，轻快异常。

阅读笔记

唐朝刘禹锡有名诗："自古逢秋悲寂寥，我言秋日胜春朝。晴空一鹤排云上，便引诗情到碧霄。"正好说明了这段文字表达的景象。因为秋天会给我们带来肃杀之气。作者于此并非比较春与秋孰美。天地万物有生必有死，有盛必有衰。人对景物的爱憎，也完全是基于心情和观念。春天的清新就好比人的青少年时代，虽然具有青春活力，然而在某些方面却显得不成熟；秋天是收获的季节，也是万物走向衰亡的开始，万物至此得以成熟。大自然到秋天已度过了那雍容华贵万紫千红的夏季，此时已渐渐显出本来之面目，尤如人的本性显现而达到净洁的境界，秋高气爽，水天一色，上下空明，人在此中神骨俱清。这也是作者喜秋的原因之一吧。

精美古画

- 精美的古典绘画作品，与原典相得益彰。

读者回函卡《家藏御书房》

文通天下 LAND OF WISDOM BOOKS

谢谢您购买我们策划的图书，请将读者回函卡详细填好后寄回，我们将不定期寄上文通天下图书**最新图书资讯**，并有机会被邀成为文通天下图书Bookslife**书友会会员**，享受**量身定制的阅读服务**，定期获取为Bookslife会员提供的**赠阅图书**。

姓名：_____ **电子信箱**：_____ QQ：_____

联络地址：_____ **邮编**：_____

电话：(公)_____ 分机_____ (宅)_____

身份证号码：_____ (此即您的读者编号)

生日：____年____月____日 **性别**：□男 □女

职业：□军警 □教师 □学生 □公务员 □文化业 □制造业 □金融业 □资讯业 □销售业 □其他 _____

教育程度：□硕士及以上 □大学 □专科 □高中 □初中及以下

购买方式：□书店 □网购（□当当、□卓越、□其他） □其他 _____

喜欢阅读的种类：(可复选)

□文学 □商业 □军事 □历史 □旅游 □艺术 □科学 □推理 □传记

□生活、励志 □教育、心理 □其他 _____

您从何处得知本书的消息：(可复选)

□书店 □网络 □报纸杂志 □广播 □电视 □书讯 □亲友 □其他 _____

本书优点：(可复选)

□内容符合期待 □文笔流畅 □具实用性 □版面、图片、字体安排适当

□书名有冲击力 □封面精美 □封面语吸引人 □其他 _____

本书缺点：(可复选)

□内容不符合期待 □文笔欠佳 □内容保守 □版面、图片、字体安排不易阅读

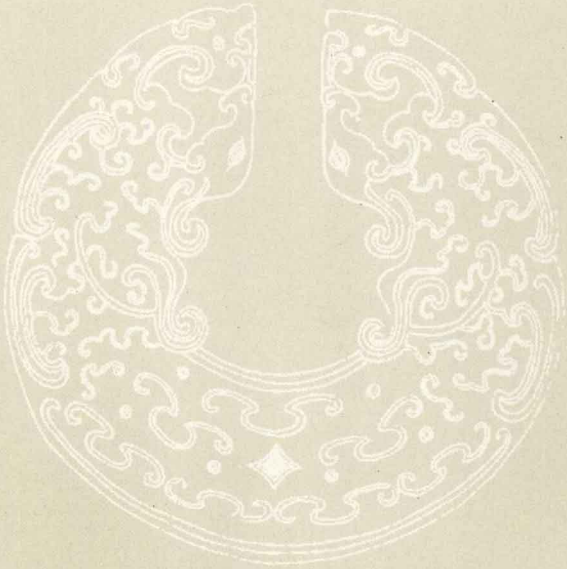
□价格偏高 □书名不好 □封面不精美 □封面语不吸引人 □其他 _____

您对我们的建议：_____

目录

成长篇 一
高远篇 三三
务学篇 六五
求善篇 九九
完我篇 一三三
奉献篇 一六七
明德篇 一九九
达观篇 二三一
《菜根谭》原文 二六五
《菜根谭》妙语集锦 二九九
意气谱——反菜根谭 三一一

成长篇



此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com