

· 朗朗书房 · 清史别丛

生而体有异香，不假熏沐。国人号之曰“香妃”。



乾隆皇帝的香妃

清初，北京城南陶然亭立有一家，名曰“香冢”，传言为香妃所葬处。碑阴铭文曰：“浩浩愁，茫茫劫，短歌终，明月缺。郁郁佳城，中有碧血，碧亦有时尽，血亦有时灭。一缕暗香无断绝。是耶非耶，化为蝴蝶。”

于善浦 著

朗朗书房·清史别丛



乾隆皇帝的香妃

于善浦 著

中国人民大学出版社

·北京·

图书在版编目(CIP)数据

乾隆皇帝的香妃 / 于善浦著. —北京:中国人民大学出版社, 2012. 6
ISBN 978-7-300-15840-2

I. ①乾… II. ①于… III. ①乾隆帝(1711~1799)—皇妃—人物研究
IV. ①K828.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 108659 号



乾隆皇帝的香妃

于善浦 著

Qianlong Huangdi de Xiangfei

出版发行	中国人民大学出版社		
社 址	北京中关村大街 31 号	邮政编码	100080
电 话	发行热线:010-51502011 编辑热线:010-51502017		
网 址	http://www.longlongbook.com (朗朗书房网) http://www.crup.com.cn (人大出版社网) http://www.ttrnet.com (人大教研网)		
经 销	新华书店		
印 刷	北京凯达印务有限公司		
规 格	165 mm×245 mm 16 开本	版 次	2012 年 10 月第 1 版
印 张	15 插页 2	印 次	2012 年 10 月第 1 次印刷
字 数	216 000	定 价	24.80 元

版权所有 侵权必究

印装差错 负责调换

欣聞
 于善浦同志近著《喬妃》一書即
 將鑲棗問世誌快一絕
 世間多少喬妃紀指麻雌黃務
 臨章問道于君揮董筆恍猶破
 竊觀瞳曦
 癸亥新春
 溥杰

前言

“香妃”是清朝乾隆皇帝的一位妃子。近百年来，关于她的身世一直争论不休。“香妃”的研究，受到海内外人士的关注。有人认为香妃不存在其人，香妃就是容妃；有人则认为香妃是香妃，容妃是容妃，两个人不能混为一谈。

本人年轻时在“香妃”生活过的紫禁城里工作，后来又在“香妃”（容妃）入葬的清东陵工作，几十年中一直在做“香妃”的研究工作。按照实地考察、查阅档案和参阅史料，反复研究考证得出的结果：乾隆皇帝只有一位来自新疆回部（维吾尔族）的妃子，宫中封号为容妃，传说的“香妃”就是容妃。

乾隆皇帝一生的后妃，按已入葬在裕陵和裕陵妃园寝中的人数来计算，是四十一人。

乾隆皇帝的后妃和清代帝王后妃一样，都选自满、蒙、汉军旗人家的女子。可是在清朝入关的十位皇帝的二百多位后妃中出现了一个特例，就是只有乾隆皇帝有一位来自新疆回部维吾尔族的妃子。

乾隆皇帝是一位勤奋好学的皇帝，在日理万机之余，为了民族统一大业，他还学习了满、蒙、汉、藏、维文字。他所以能和回妃（容妃）共同在宫中生活二十八年，是有一定民族感情基础的。

乾隆回妃，乾隆二十五年（1760年）进宫，初封和贵人，复册封为容嫔，晋容妃。直到死，在宫中共生活了二十八年。她出自新疆派噶木巴尔的后裔，所以在宫中穿戴“回子公主”的头饰和“朝服”。直到封

妃时，才现做满洲朝服，在宫中生活也比较受皇帝和后妃等人的关爱。估计她在家乡时受到过良好的骑射训练，所以她曾七度随乾隆皇帝到热河行围，亲自骑马参加射猎，这是她不同于其他随行的后妃之处。宫中留下《威弧获鹿》画卷，也说明乾隆皇帝对她格外有一番情意。容妃还随乾隆皇帝两次东巡、一次南巡，在宫中的地位比较稳定。

乾隆皇帝对众多后妃的感情时有反复，像乌喇那拉皇后被贬，惇妃被惩罚复晋升，顺妃突然降为贵人，宫闹的事留下许多疑案，所以为后人写“野史”、“秘闻”留下了不少素材。

容妃在宫中的生活得到乾隆皇帝的关注是有特殊意义的，像照顾她的族人，定居在京师，建回回营、清真寺，将驻京回人编入佐领；且对额色尹、玛木特、图尔都等给予奖赏，在加封晋爵时，明确指出并非战功，而是因为他们派噶木巴尔的后裔。乾隆皇帝对容妃及其族人宗教信仰和民族习俗的尊重，从《容妃遗物》清单中给“丹禅”（娘家人）的物品来看，都出自一个目的，就是安抚回疆平定的局面。按《乾隆戡定回疆记》所载，那场血肉横飞、尸横遍野、连续六年的战争，给人们带来的痛苦和灾难是令人难忘的。所以乾隆皇帝极力安抚回疆，才能保持大清的一统天下。

“香妃”在中国历史上的出现，按目前掌握的资料，最早是光绪年间有了传说，历经民国，香妃名目才出现。后来经过展览、小说、戏剧的演义，到了1940年，“香妃”甚至上了《中国名人大辞典》，成了中外咸知的女人。若干年来，关于香妃的争议一直不停，基本倾向是对香妃持否定态度。

1979年清东陵乾隆容妃墓塌陷，清理地宫遗物后，人证、物证、历史文献历历在目，更加肯定了乾隆皇帝只有一位回妃，香妃就是容妃。也有人认为乾隆回妃是容妃，而香妃是另一位被太后赐死的回妃。

“香妃”从现有的史料中可见其来龙去脉，供研讨时参考：

1892年，即光绪十八年的游记中：新疆喀什有香娘娘庙，香娘娘，体有异香，因思母回家。喀什民间男女顶礼膜拜，奉若神明。

1907年，光绪三十三年《今烈女传》有“回妃”美色，准回之平进宫，妃怀国破家亡复仇之志，太后知，趁帝郊天宿斋宫，诏妃至宫，绞杀之。

1913年《满清稗史》首次将1907年《今烈女传》之“回妃”改名为“香妃”，情节加了：体有异香，不假熏沐，兆惠平回，掠入宫，妃褐衣藏利刃，乾隆不得近身，在居楼外建市肆、庐舍、礼拜堂如西域式以媚之。太后处死情节同，妃死后葬都下陶然亭“香冢”。

1914年，由古物陈列所在北京故宫武英殿浴德堂内，举办《香妃戎装像》展览，其《香妃事略》完全按《满清稗史》的故事情节，再加以《香妃戎装像》的直观形象在皇宫里展示，还有印刷品出售。这出自官方的宣传，影响极大，波及甚广，使得“香妃”名噪一时。

1916年，小说《清史通俗演义》中有关香妃的章节，又一番渲染，香妃传说扩散的面儿越来越广了。

1917年，关于喀什噶尔香娘娘庙遗产的官司，对簿公堂。“指令顾问员玉素甫稟争祥妃麻扎公产文”：

查前清乾隆时，祥贵妃系高宗纯皇帝之妃。俗称香妃娘娘者也。内务府谱牒载：其远祖名阿巴克和加，生有五子。长曰汗和加，次曰和加艾买提，三曰阿不都色买提，四曰黑力其布来哈宜，五曰哈三和加。长、次、四、五均无嗣，独第三子阿不都色买提生子曰卡福盛。盛生帕力思。思生二子一女。长曰吐地棍，无子。次曰阿不都哈的。女即祥妃。

这里在同一个地方，又出了一个“祥妃”。

1923年，《新疆游记》称香娘娘为香妃。

1934年，《新疆概观》称香娘娘为回妃。

1933年京剧《香妃恨》剧本出版，1934年三幕话剧《香妃》剧本出版。

1934年，金梁《清帝外纪·清后传》记载，回妃即容妃。

1936年，《清朝野史大观》记载，香妃之外，另有一回妃。

1938年，《回教》第一卷第七期记载，继香妃后，册另一回妃为香妃。

1940年，《中国人名大辞典》有香妃条目。

1943年，美国出版的《中国名人大辞典》兆惠条，疑香妃为传闻。

纵观自1913年《满清稗史》，香妃名字首次出现，事迹以1907年《今烈女传》为粉本，进行了加工、完善，打造出了一位说法不一、相互矛盾的香妃。时至今日仍然沿着九十三年前定调的香妃来进行研究，没有新的论据发现，总翻前人的那些老话去说，着实显得有些苍白无力。

乾隆皇帝的一个回妃，有容妃、祥妃、香妃等诸多称号。本人认为回妃就是容妃，也是传说中的香妃。她虽然没有像野史中香妃故事那样凄楚动人，但在宫中二十八年的生活中，还是留下了许多令人回味的平凡而真实的故事。

1985年我曾经和董乃强先生合编《香妃》一书，并得到了溥杰先生的亲笔题名（见前边图片）。这次出版的《乾隆皇帝的香妃》，参考了《香妃》原书，收入了过去未曾收入的重要史料，同时将书的体例结构作了适当的调整。由于时间匆忙，书中难免有不当或疏漏之处，还请读者批评指正。

目 录

前言	1
一 乾隆皇帝及后妃	1
乾隆皇帝的隐私	1
乾隆皇帝的皇后	4
乾隆皇帝的妃子	13
乾隆帝及后妃图卷	16
二 回妃·香妃·容妃	25
香妃·容妃画像考	25
舞台上的香妃故事	38
容妃及其家族所受赏赐	54
容妃墓地	108
三 有关香妃的研究	145
孟森先生的《香妃考实》	145
单士元谈香妃	158
朱家溍讲香妃戎装像	162
杨伯达谈香妃画像	165
于善浦考证香妃	168

纪大椿与《喀什“香妃墓”辨误》	173
肖之兴《“香妃”史料新发现》	177
水建彤先生谈《伊帕尔罕》	179
台湾作家高阳论香妃	181
姜龙昭先生的《香妃考证研究》	186
《香妃考证研究续集》	188
乾隆香妃的研究考证	190
四 有关香妃的传说	194
五 附录	220
《圣武记·乾隆裁定回疆记》	220
《回疆通志》	227

一 乾隆皇帝及后妃

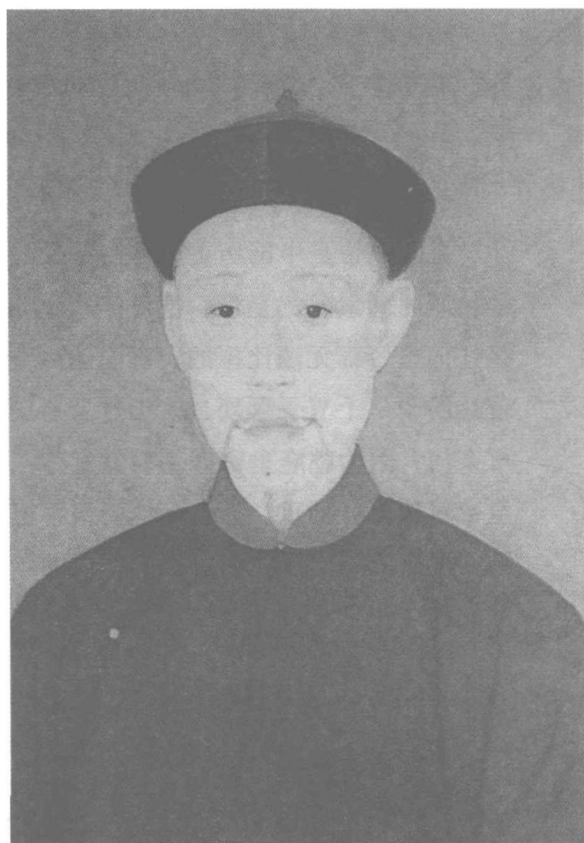
乾隆皇帝的隐私

乾隆皇帝是中国历史上寿命最长的皇帝，也是实际执政时间最长的皇帝。他终年八十九岁，年寿之高是任何皇帝都无法比拟的。再说他执政六十年，把皇位让给了皇十五子颙琰，改年号为嘉庆，那是出于无可奈何，因为乾隆皇帝登基时就宣称：他的祖父康熙皇帝对他万分器重，为表示他要报答祖父的恩德，自己在位年数一定不能超过祖父在位的年数。康熙皇帝已创出了中国历史上皇帝掌权六十一年最高纪录，所以乾隆皇帝执政六十年时，虽然身体还很健康，精力还十分旺盛，但他要信守自己的诺言，所以不得不让位。可是当他荣升为太上皇时，他依然对政权情有独钟，牢牢地掌握着实际权力。大清朝廷对外使用“嘉庆”年号，而在宫内档案中，依旧沿用“乾隆”年

号，一直到乾隆皇帝死时，已到了乾隆六十四年（1799年）。实际乾隆皇帝掌实权达六十三年零四个月之久，依实情而论，乾隆皇帝才是中国历史上执政时间最长的皇帝。

通常人们都称颂康熙大帝的功业，岂不知康熙皇帝是八岁登基，再聪慧完美的神童，也挑不起清朝初期繁复的治国大业，康熙早期的执政，是靠祖母孝庄文皇后和群臣的辅佐，才为后来大清帝国开创了大好的局面；而乾隆二十五岁登基，又承继了康熙、雍正两朝的基业，凭着他自身的聪明才智和实干能力，足以达成安邦治国平天下的伟业。乾隆皇帝才是中国历史上一位创建非凡大业的皇帝。

乾隆皇帝的后宫生活远不如他的祖父。康熙皇帝一生拥有五十五位后妃，五十五个子女，是清朝十位皇帝中后妃最多、子女最多的人。奇怪的



乾隆皇帝画像

是，很少有人评论康熙皇帝贪恋女色，也很少有人议论康熙皇帝治家教子无方；而乾隆皇帝一生有四十一位后妃，却常常被后人评为“风流皇帝”。他与后妃的故事，远不如他的曾祖父顺治皇帝那么浪漫。但主要因为乾隆皇帝是很感情用事的，他与那些后妃生离死别的故事，着实感人，也留下了一些遗恨。

乾隆皇帝身为皇子时，称四阿哥。雍正五年，四阿哥才十七岁，由其父雍正皇帝做主，娶了察哈尔总管李荣保之女富察氏为福晋（妻子），后来又娶了两个侧福晋（妾），还有些名分低些的女子，身边共有妻妾七八位。另外还有十名女子侍奉。这十名女子中，除了年长些称做“妈妈里”的女用人外，还有六名“官女子”。这些“官女子”是从内务府包衣的女儿中挑选出来的，自不必说，她们个个长得如花似玉，都是十分惹人喜爱的妙龄女子。雍正九年，二十一岁的四阿哥有两名妻妾分娩，此时他又与一名侍奉他的“官女子”发生了关系。在《宫内等处添减女子嬷嬷妈妈里底账》中记载：雍正九年四月二十日总管王朝卿等差司房太监卢玉堂传说，“四阿哥下官女子一人遇喜，每日外添肉一斤，姥姥一人每日外添肉一斤”。四阿哥下的官女子遇喜，作俑者只能是四阿哥。可是，四阿哥与这位官女子所怀的孩子却不见出生的记载。查雍正九年，只有庶妃富察氏（后来封为哲悯皇贵妃）于四月二十七日寅时生下四阿哥的第三女，至十二月初九日申时就夭亡了。到五月二十七日福晋富察氏（后来封为孝贤皇后）生下四阿哥的第三女。除此以外，自雍正九年至十年，四阿哥均无子女出生的记载。“雍正十年七月三十日总管陈福传说，四阿哥下官女子一人病故。”也许病故的官女子就是雍正九年四月遇喜的那位女子。

四阿哥在“雍正十一年癸丑春正月封为和硕宝亲王”。到了“雍正十一年十二月初五日，苏培盛等差司房太监张福寿传说，宝亲王下官女子一人遇喜，添守月姥姥二人”。有了守月姥姥二人，即是官女子快要临盆了，可是宫中却不见有四阿哥宝亲王的子女出生。遍查宝亲王的众多妻妾中，雍正十一年并没有出生过子女，一直到雍正十三年才有第三子出世。按说宫中后妃地位较高者，尽管所生下的孩子只活了很短的时日，也会有某阿哥、某皇女殇逝的记载。而雍正九年和雍正十一年，有两位四阿哥下

官女子遇喜，却没有生儿生女的一丝记载。这不外乎是因为官女子出身低微，怕丢了四阿哥宝亲王的面子，故而没留下任何记载。至于遇喜的官女子命运如何？尚无从查考。在四阿哥的六位官女子中就有两位怀有身孕，可见四阿哥是一个道地的“情种”。

许多皇帝在掌权的时候，会用他手中的权力去修改历史，凡是对他不利的、不光彩的史料记载，总是要从史册中删除的。可是不管哪朝哪代，都不可能把所有的宫中生活杂记档案都一一地清查，也不可能删除得干干净净。偏偏在人们都不注意的生活杂记档案《宫内等处添减女子嬷嬷妈妈里底账》中，露出了乾隆皇帝身为皇子时一段鲜为人知的生活隐私。

乾隆皇帝的皇后

清朝的后妃，到了康熙年间才有了定制，共分八个等级。即皇后、皇贵妃、贵妃、妃、嫔、贵人、常在、答应。在同一个时间内，只有一位皇后、一位皇贵妃、两位贵妃、四位妃、六位嫔，常在、答应无定数。因为乾隆皇帝在位时间比较长，一生中他身边共有四十一位后妃，其中有：三位皇后、五位皇贵妃、五位贵妃、六位妃、六位嫔、十二位贵人、四位常在。

乾隆皇帝的三位皇后：

第一位孝贤皇后富察氏是乾隆皇帝十分钟情的皇后。她是满洲镶黄旗人，为察哈尔总管李荣保之女，协办大学士傅恒之姐。生于康熙五十一年二月二十二日（1712年3月28日）。雍正五年（1727年）七月，乾隆皇帝弘历，在他身居皇子位时，奉雍正皇帝赐册富察氏为其嫡福晋，时年十六岁。雍正六年十月初二日子时生皇长女，两岁即殇。雍正八年六月二十六日申时生皇二子永琰。九年五月二十四日生皇三女即和敬公主。弘历登极之后，于乾隆二年（1731年）十二月初四日以金册、金宝立富察氏为皇后，时年二十六岁。后性节俭，平居冠通草绒花，不御珠翠。岁时进帝荷包，唯以鹿羔毳绒为燧囊，仿先世关外之制，寓不忘本意。乾隆三年十月十二日巳刻皇二子永琰亡。乾隆十一年四月初一日子时皇七子永琮



孝贤皇后画像

生，因患痘两岁即殇，谥悼敏皇子，嘉庆四年（1799年）三月复追封哲亲王。乾隆十三年二月乾隆帝奉皇太后率皇后东巡，驻赵北口，至曲阜，谒孔林。至泰安，诣岱岳庙，登泰山。三月驻济南，幸趵突泉，侍太后阅兵，幸历下亭。乾隆十三年三月十一日（1748年4月8日）回銮，至德州登舟，皇后崩，时年三十七岁。事出之后，皇太后亲临看视，悲恸良久。乾隆帝命庄亲王允禄、和亲王弘昼恭奉皇太后御舟缓程回京。乾隆帝自留德州，亲视殓殮完毕，扶柩回京。皇后梓宫经由通州抵京，由东华门入苍震门，奉安于长春宫，后移至景山，停在观德殿，以后又迁至静安庄。直至乾隆十七年十月十三日辰时，才移梓宫至直隶遵化州清东陵。十月二十七日孝贤皇后梓宫奉安于胜水峪地宫。皇后崩后不断被加谥，至道光三十年（1850年）全谥为：孝贤诚正敦穆仁惠徽恭康顺辅天昌圣纯皇后。

孝贤皇后之死，众说不一。有丧子痛心、忧郁而死之说；有微感寒

疾、病重亡身说；亦有失足落水、丧命汪洋一说，真是莫衷一是。

丧子说：孝贤皇后居潜邸福晋时，于雍正八年生皇二子。雍正皇帝亲自为皇孙命名“永璉”，隐示承继皇位之意。所以乾隆元年（1736年）七月初二日乾隆帝就密定皇储，亲自书写了“永璉为皇太子”的密旨，放置在正大光明匾后。可惜，这位十分受宠的永璉，只活了九岁就早亡了。乾隆三年十一月，皇二子永璉死后一个月，乾隆帝告知各官员：

永璉乃皇后所生，朕之嫡子，聪明贵重，气宇不凡。皇考命名，隐示承宗器之意。朕御极后，恪守成式，亲书密旨，召诸大臣藏于乾清宫“正大光明”榜后，是虽未册立，已命为皇太子矣。今既薨逝，一切典祀用皇太子仪注行。

继而又为皇太子永璉加了“端慧”谥号，专门在蓟县朱华山修建了端慧皇太子园寝。乾隆八年十一月初六日葬于端慧皇太子园寝地宫。乾隆帝、后失去爱子，十分悲痛。事隔三年，于乾隆十一年四月初一日，皇后又生了皇七子，取名“永琮”，乾隆帝又打算立这个嫡出的皇子为皇太子。不料，永琮刚满两岁，竟被天花夺去了生命。永琮死后三个月，乾隆帝又道出他内心的苦衷：“先朝未行之事，邀先人不能获之福，此乃朕过耶。”这位皇七子尽管没被立为皇太子，但由于乾隆帝的钟爱，他死后的丧仪仍高于一般的皇子，赐谥为“悼敏”，也入葬在朱华山端慧皇太子园寝之中。皇后连续失去两个亲生皇子，精神上受到了沉重打击，在皇七子死后的第二年春天，她随同乾隆帝，奉皇太后东巡，在归途中崩逝。这与她心情忧郁、丧子痛心有着极重要的关系。

病重说：乾隆帝曾降谕昭告天下说：

皇后同朕奉皇太后东巡，诸礼已毕，忽在济南微感寒疾，将息数天已觉渐愈，诚恐久驻劳众，重墮圣母之念，劝朕回銮，朕亦以肤苛已痊，途次亦可将息，因命车驾还京，今至德州水程，忽遭变故。言念大行皇后，乃皇考恩命作配朕躬，二十二年以来，诚敬皇考，孝奉

圣母，事朕尽礼，待下极仁，此亦官中、府中所尽知者。今在舟行值此事故，永失内佐，痛何忍言。昔古帝王尚有因巡方而殂落在外者，况皇后随朕事圣母膝下，仙逝于此，亦所愉快。一应典礼至京举行，布告天下，咸使闻知。

乾隆帝对皇后之死无比悲痛，他给礼部的谕旨：

皇后富察氏，德钟勋族，教秉名宗，作配朕躬二十二年。正位中宫一十三载，逮事皇考克尽孝忱，上奉圣母，深蒙慈爱。问安兰殿，极愉婉以承欢；敷化椒涂，佐忧勤而出治。性符坤顺，宫廷肃敬慎之仪；德懋恒贞，图史协贤明之颂。覃宽仁以逮下，崇节俭以提躬。此官中府中所习知，亦亿人兆人所共仰者。兹于乾隆十三年三月十一日崩逝，睽惟内佐，久籍赞襄。追念懿规，良深痛悼。宜加称谥，昭茂典于千秋；永著徽音，播遗芳于奕禩。从来知臣者莫如君，知子者莫如父，知妻者莫如夫。朕作赋皇后挽诗，有“圣慈深忆孝，宫壶尽称贤”之句，思惟“孝贤”二字之嘉名，实该皇后一生之淑德。应谥为孝贤皇后，所有应行典礼，尔部照例奏闻。

皇后在这次东巡时，确实在济南微感寒疾，可是经过数天将息已渐愈，是在德州舟上忽遭“变故”。乾隆帝又称皇后之死为“事故”，可见这变故或事故都说明皇后不是病故，而是有其他原因的。

落水说：皇后为落水而死，这是广为流传的说法。除皇家修史之外，也有人写些清代历史，其中有这样一段记载：

二月帝奉皇太后及皇后东巡至德州，皇后崩。是月，帝奉皇太后及皇后东巡，驻赵北口，至曲阜，谒孔林。至泰安，诣岱岳庙，幸历下亭，回銮至德州。帝在舟中夜宴，后在他舟闻之，恐滋事变。后素性严重，虽在行次，不忘永巷之规。是日至帝舟，因事进谏，语颇激切。时帝已被酒，怒后颇加诟谇。后羞忿返，失足蹈水死。帝醒乃大