

全新引进·风靡日本的手绘插画书

创意手绘插画

从○△□开始

Marugita
的披萨实在是太好吃了。
下次一定还要去！

[日]长尾映美 著

珍珠塔：
夜晚的灯光非常漂亮

Cafe curu：
在这里喝了下午茶哦！

枝吉绘本美术馆：
参观了饭吉老师的作品

赤石散步笔记

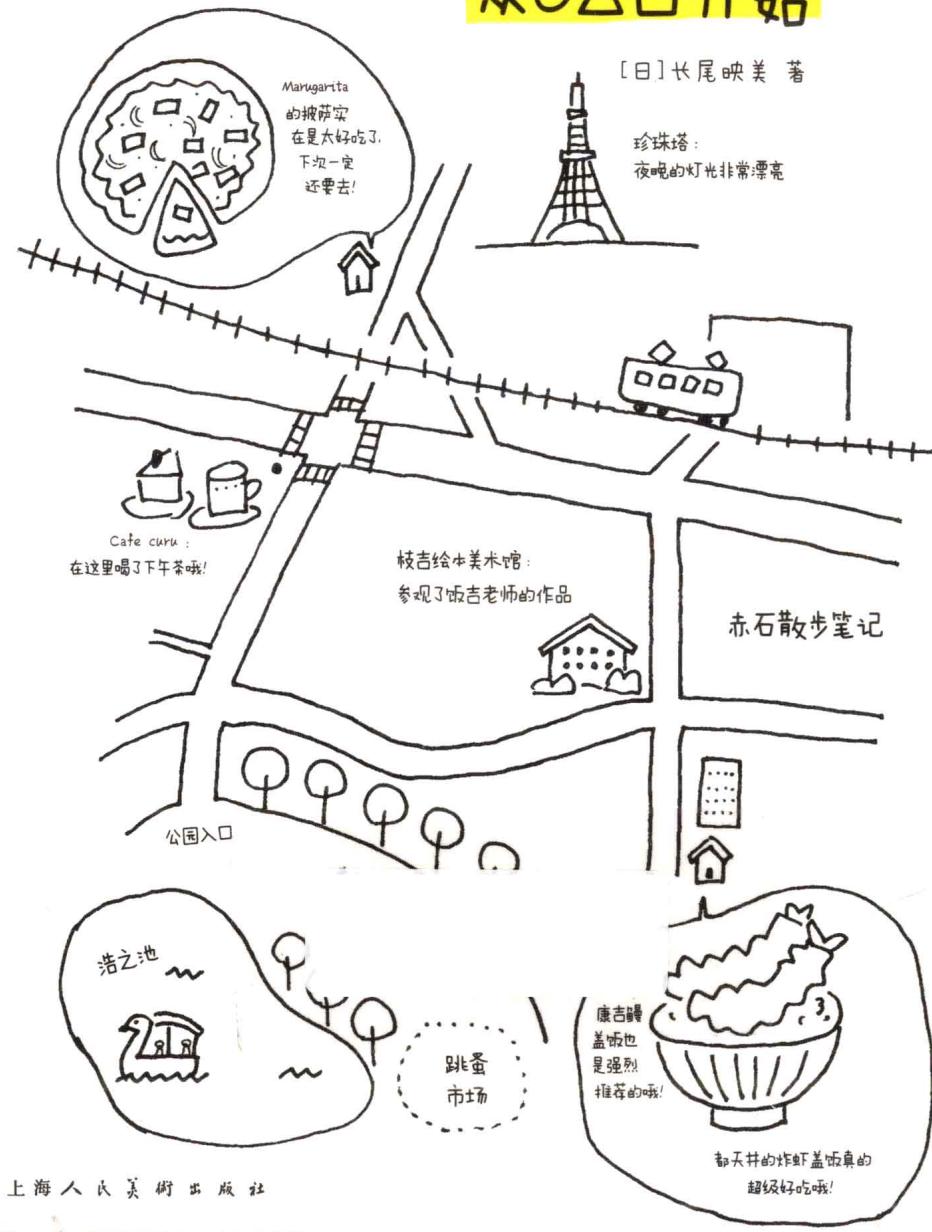
公园入口

浩之池

跳蚤
市场

康吉鳗
盖饭也是强烈
推荐的哦！

都天井的炸虾盖饭真的
超级好吃哦！



全新引进·风靡日本的手绘插画书

创意手绘插画

从○△□开始

[日]长尾映美 著

曹璐 译



图书在版编目（CIP）数据

创意手绘插画 / (日) 长尾映美著；费璐译. —上海：上海人民美术出版社，2013.1

书名原文：○△□ではじめる イラストキャラクター事典

ISBN 978-7-5322-8091-9

I . ① 创… II . ① 长… ② 费… III . ① 手绘插画—绘画技法 IV . ① 214

中国版本图书馆CIP数据核字（2012）第225703号

创意手绘插画

原版书名：○△□ではじめる イラストキャラクター事典

原作者名：长尾映美

Copyright © 长尾映美 2009

All rights reserved.

First original Japanese edition published by Ikeda Publishing co., Ltd. Japan

Chinese (in simplified character only) translation rights arranged with Ikeda Publishing co., Ltd. Japan through Creek & River Co., Ltd. and Creek & River SHANGHAI Co., Ltd.

本书的简体中文版经池田书店出版公司授权，由上海人民美术出版社独家出版。版权所有，侵权必究。

合同登记号：图字：09-2012-401

创意手绘插画

著者：[日] 长尾映美

译者：费 璐

责任编辑：徐 捷

装帧设计：肖祥德

技术编辑：戴建华

出版发行：上海人民美术出版社

印 刷：上海市印刷十厂有限公司

开 本：890×1240 1/32 印张5

版 次：2013年1月第1版

印 次：2013年1月第1次

印 数：0001-4000

书 号：ISBN 978-7-5322-8091-9

定 价：35.00元

前　言

“妈妈，妈妈，画画这个！还有那个！”

刚满4岁的女儿拿着铅笔和纸缠在我的身边。

“好了，小熊画好了。”

当我画了只小熊给女儿后，女儿脸上立刻露出了灿烂的笑容。

不仅是不识字的小孩子，就连大人在书信的往来中也会加入一些图文表情。

有时用绘画的形式来传达文字所无法表达的事物和心情，效果会更加准确。

同样，你也可以在信纸和卡片上画些插画，看看会有怎样的效果吧！

可是我不会画画怎么办啊？请不要把这当做一件很难实现的事情。

“百思不如一试”，你会发现这绝对不需要什么高超的绘画技巧。

其实，有时也会遇到这样的情况：

“好了，小猫。”当我把画好的小猫交给女儿，可是被女儿质疑道：“这明明就是狐狸嘛。”

即便是这样，这难道不是一件很开心的事情吗？

本书主要介绍了如何在○△□这些图形上，加入一些简单的元素，让它成为你自己的手绘插画吧。

请大家都来试试看，一起享受绘画的乐趣，赶快与身边的朋友们一起分享吧！

目 录

contents

前言	3
----------	---

第1章

掌握基本的画法

来画画各种各样的脸蛋吧	10
画画脸的各种转向	14
如何画出男性和女性的差别	16
大人和小孩的不同画法	18
按照基本的顺序来画画看吧	20
抓住动物的特征来画画看吧	22
抓住植物的特征来画画看吧	24
怎样画出物体的立体感	26
使用远近透视法来画画看吧	28
使用拟人化的手法来画画看吧	30

第2章

试试画人物

人体各个部位的不同组合	34
画画衣服和小配饰	36
画画小男孩和小女孩	38
画画男人和女人吧	40
●家庭成员	
爸爸·妈妈	42
爷爷·奶奶	43
哥哥·姐姐	44

幼儿·婴儿.....	45
●职业人士	
校长·任课老师.....	46
警察·女警察.....	47
消防员·保育员.....	48
医生·护士.....	49
飞行员·空乘小姐.....	50
厨师·服务员.....	51
花店姑娘·木匠师傅.....	52
鱼店师傅·寿司师傅.....	53
●正在运动和游戏的人	
马拉松选手·体操选手.....	54
棒球运动员·足球运动员.....	55
花样滑冰·相扑选手.....	56
游泳·冲浪.....	57
跳舞·羽毛球.....	58
剑玉·踩高跷.....	59
放风筝·跳绳.....	60
●日本故事人物	
桃太郎·金太郎.....	61
一寸法师·辉夜姬.....	62
长瘤子的老爷爷·恶鬼.....	63
●西方故事人物	
白雪公主·匹诺曹.....	64
小红帽·彼得潘.....	65
人鱼公主·巨人格列佛.....	66

第3章**试试画动物和植物**

画画小狗和小猫.....	68
●各种动物	
狮子·熊.....	70
大象·猪.....	71
大猩猩·河马.....	72
熊猫·树袋熊.....	73

长颈鹿·骆驼	74
狐狸·狸猫	75
袋鼠·山羊	76
松鼠·仓鼠	77
鲨鱼·金枪鱼	78
鲸鱼·海豚	79
海狮·鳄鱼	80
章鱼·虾	81
螃蟹·乌龟	82
金鱼·神仙鱼	83
企鹅·鸵鸟	84
猫头鹰·鸭子	85
独角仙·蜜蜂	86
蜻蜓·瓢虫	87
●十二生肖	
鼠(子)·牛(丑)	88
虎(寅)·兔(卯)	89
龙(辰)·蛇(巳)	90
马(午)·羊(未)	91
猴(申)·鸡(酉)	92
狗(戌)·猪(亥)	93
●各种植物	
牵牛花·百合花	94
向日葵·郁金香	95
蒲公英·铃兰	96
竹子·银杏树	97
针叶树·松树	98

第4章

试试画各种食物和生活用品

●各种蔬菜和水果

西红柿·茄子·南瓜·胡萝卜	100
洋葱·香菇·玉米·菠菜	101
草莓·香蕉·菠萝·樱桃	102
西瓜·葡萄·生梨·栗子	103

●各种食物

披萨·汉堡包·热狗·饺子.....	104
炸虾盖饭·烤鸡.....	105
草莓蛋糕·布丁·冰淇淋·丸子串.....	106
生日蛋糕·水果冰淇淋.....	107

●各种厨房用具

盘子·玻璃杯·茶杯·茶壶.....	108
刀和叉·菜刀和砧板·打蛋器·锅铲.....	109
锅子·水壶·平底锅·装着蛋的碗.....	110
调味品·微波炉·电饭煲·搅拌机.....	111

●各种家具

椅子·沙发.....	112
桌子·床.....	113
柜子·梳妆台.....	114
台灯·屏风.....	115
吊灯·鸽子挂钟.....	116

第5章**试试画建筑物和交通工具****●各种建筑物**

独栋房屋·公寓.....	118
派出所·车站.....	119
学校·教堂.....	120
城堡(日式)·古堡(欧式).....	121
桥·铁塔.....	122
狗屋·风车.....	123

●各种交通工具

电车·新干线.....	124
轿车·公共汽车.....	125
飞机·直升飞机.....	126
翻斗车·轮船.....	127
挖掘机·消防车.....	128
自行车·摩托车.....	129

●各种游乐设施

秋千·滑滑梯.....	130
-------------	-----

天鹅船·摩天轮.....	131
过山车·旋转木马.....	132

第6章**试试画四季的风景和节庆活动****●画画各个季节的风景插画**

春天的风景和特征.....	134
夏天的风景和特征.....	135
秋天的风景和特征.....	136
冬天的风景和特征.....	137

●把一年里的各种节庆活动画成插画吧

1月	138
2月	139
3月·4月	140
5月·6月	141
7月·8月	142
9月·10月	143
11月·12月	144

第7章**创造属于你自己的插画**

自己创作一幅插画吧.....	146
用文字和插画设计一个独创的符号吧.....	148
试着把各种物品画成插画吧.....	150
试试看用插画来讲故事吧.....	154
试着制作绘画日记和日程表.....	156

关于本书

本书中所记载的只是一种绘画理念，并非一成不变，你可以根据不同的场合和用途，改变绘画的顺序和造型。

掌握基本的画法

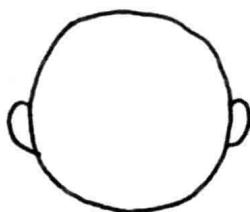
第1章

来画画各种各样的脸蛋吧

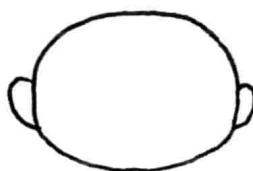
画人物的时候，脸蛋是不可或缺的。只要先画上脸蛋的轮廓，然后分别画上不同形状的眼睛、鼻子、嘴巴等部位，就可以表达出各种不同的表情。此外，如果稍稍改变五官的位置和形状，整体感觉也会有截然不同的变化哦！

各种脸蛋的轮廓

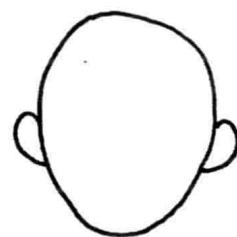
圆形和椭圆形的脸蛋适合小孩子、可爱的老爷爷和老奶奶。方形的脸充满了男人味，当方形的脸被拉长之后，还会给人一种成熟的感觉。



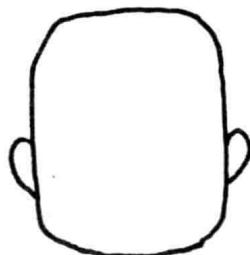
圆形



椭圆形



鹅蛋形



方形



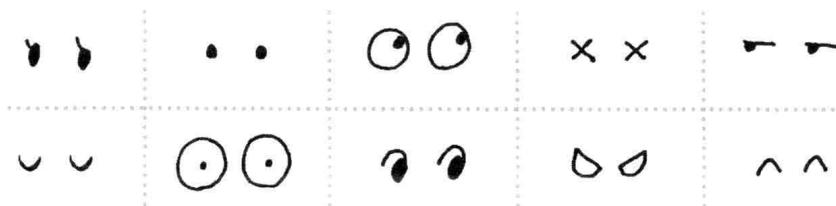
梯形



三角形(饭团形)

各种形状的眼睛

想要突出女性特征的话,秘诀就是要画上长长的睫毛!



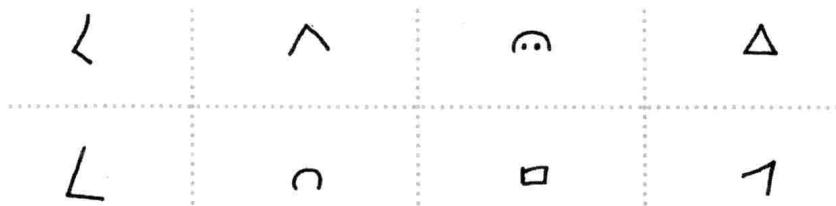
各种形状的眉毛

改变眉毛的粗细和角度,就可以更好地表达出情绪的变化。如果不想过于夸张夺目的话,不画眉毛也是可以的。



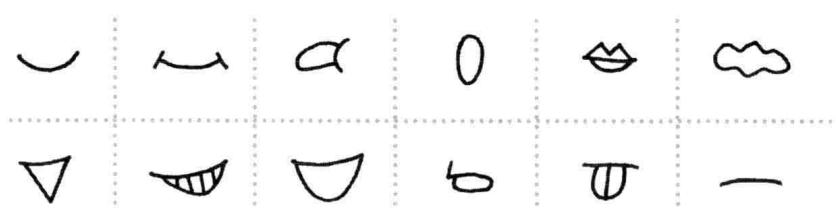
各种形状的鼻子

虽然不画鼻子也很可爱,但是画上一个小小的鼻子后,整个脸蛋会有耳目一新的感觉。



各种形状的嘴巴

把牙齿和舌头露出来一点的话,会有淘气的感觉。



各式各样的发型

发型是一个人形象的重要组成部分。短发的话就比较像男性，画成长发再扎起来加上头饰就变成女性了。

画头发的时候，要预先想好发型的整体轮廓，再画出形状。

男 性



女 性



把五官组合起来

通过五官的不同组合,可以表达出吃惊、假正经、调皮等各种丰富多彩的表情。

如果再加上与表情相符合的符号和语言,那么表情就会立刻变得生动起来,同时也更加强调了情绪。

男 性



一闪一闪的符号

女 性

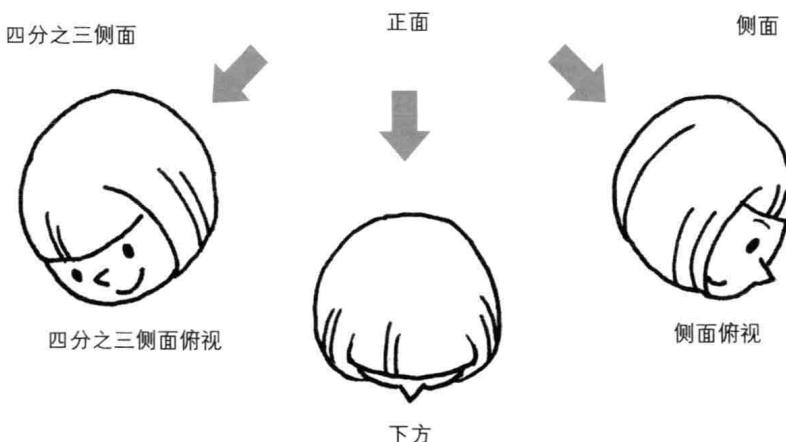
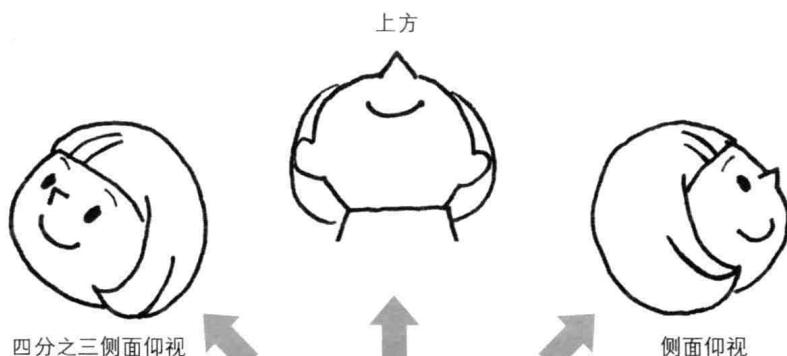


哈哈大笑的符号

气呼呼的符号

画画脸的各种转向

画脸部的时候,如果想要改变脸的转向,只要将五官的位置向想要转的方向靠近,就可以表现出脸的转向,特别是向侧面、向上、向下时,眼睛和鼻子的位置就会变得非常重要。转向侧面的话鼻子也要转成侧面,并且只画一只眼睛;转向上面的话,鼻子也要转向上面,而眼睛由于被遮住了,就不需要画了。



脸的转向和全身

接下来请配合脸部的转向,来画画全身吧。脸部的大小和手脚的长短可以凭着自己的感觉调整到一个合适的尺寸。



侧面



正面

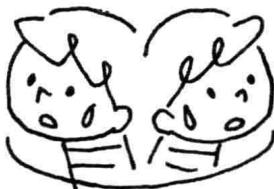


背面

各种情况下脸部的转向

表情和动作也可以比实际情况稍微夸张一些,试着加上些语言文字的话,会使画面更容易理解。

东张西望



太棒了!

看!! 小鸟!!

看!!! 飞机!!!



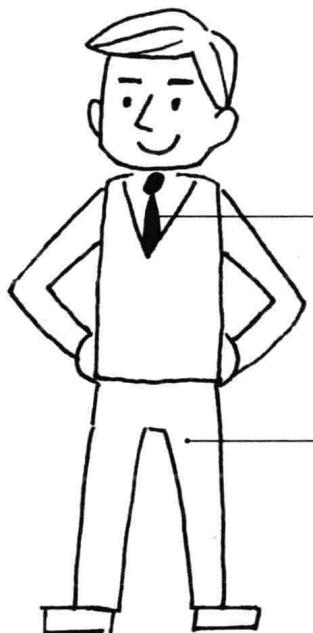
如何画出男性和女性的差别

男性和女性在体形上是有很大区别的。男性的线条特征主要突出健壮结实，与之对应的女性线条特征则是纤细圆润。画得稍微夸张一点的话，会更容易表现出两者的差别。

男 性

男性的外貌特征

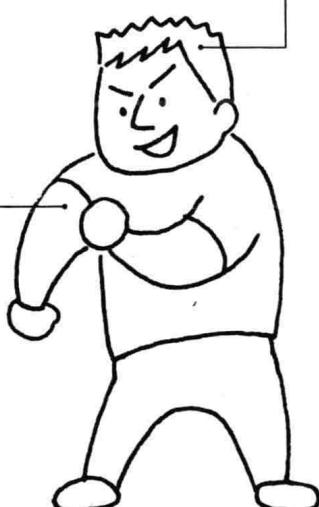
领带是男性特有的配件，笔直的眉毛，双脚叉开，突显男子气概。



系上领带后，就变成了公司职员。

双脚叉开显得威严而稳重。

掀起衣袖露出强壮有力的胳膊和肩膀。



短短的头发根根竖起。

画得夸张一些的话……

发型画成短短的平头，加上一脸的胡渣渣，结实的胳膊上肌肉隆起，瞧，变成强壮魁梧的小伙子了！