

陆洪非
林青

安徽省『十二五』重点出版物规划项目

陆洪非 林青 黄梅戏剧作全集

林陆 陆林◎编



ARTIME

时代出版传媒股份有限公司
安徽文艺出版社

安徽省“十二五”重点出版物规划项目

陆洪非 林青 黄梅戏剧作全集

林陆 陆林◎编



时代出版传媒股份有限公司
安徽文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

陆洪非林青黄梅戏剧作全集/林陆, 陆林编. —合肥: 安徽文艺出版社, 2012. 9

ISBN 978-7-5396-4098-3

I. ①陆… II. ①林… ②陆… III. ①黄梅戏-地方戏剧本-中国-当代 IV. ①I236.54

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 200329 号

出 版 人: 朱寒冬

责任编辑: 朱寒冬 刘冬梅 郑 标 装帧设计: 许含章

出版发行: 时代出版传媒股份有限公司 www.press-mart.com

安徽文艺出版社 www.awpub.com

地 址: 合肥市翡翠路 1118 号 邮政编码: 230071

营 销 部: (0551) 3533889

印 制: 安徽新华印刷股份有限公司 (0551) 5859128

开本: 787×1092 1/16 印张: 45 字数: 800 千字 插页: 16

版次: 2012 年 9 月第 1 版 2012 年 9 月第 1 次印刷

定价: 88.00 元

(如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与出版社联系调换)

版权所有, 侵权必究

目 录

乘之愈往,识之愈真

——序《陆洪非林青黄梅戏剧作全集》

周春阳 / 1

上卷·陆洪非戏曲舞台剧

003

天仙配

036

牛郎织女

075

女驸马

109

桃花扇

152

宝英传

186

春香闹学

197

砂子岗

213

打桑



中卷·林青戏曲舞台剧



223

大禹和涂山女

269

牡丹亭

296

玉洁冰清

341

魂断蓝桥

370

风尘女画家



❧ 下卷 · 陆洪非林青戏曲电影电视作品 ❧

413

天仙配(电视剧)

469

牛郎织女(电影)

507

女驸马(电影)

545

牡丹亭(电视剧)

590

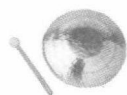
风尘女画家(电视剧)

690

后记

694

附记



上卷

陆洪非 戏曲舞台剧



天仙配

陆洪非 改编

人物：董 永 七仙女 傅员外 傅公子 大 姐 二、三、四、五、六姐 天 将 土 地

第一场 鹊 桥

(合唱)啊——啊——

云浪翻滚雾沉沉，

天规森严冷冰冰。

凡人都说神仙乐，

神仙岁月太凄清。

七仙女 (唱)天宫岁月太凄清，

朝朝暮暮数行云。

大姐常说人间好，

男耕女织度光阴。

我有心偷把人间看，

又怕父王知道不容情。

我何不去把大姐找，

她能做主能担承。

二、三、四姐 (上。)七妹！

七仙女 姐姐！

三 姐 你一人在此作甚？

七仙女 妹妹心中不爽，心想到官外游玩一番。

二、四姐 好！我们一同去玩。

三 姐 且慢，父王戒律森严，使不得的！

七仙女 三姐，今日父王大宴四海神仙，管不着我们的事！

二、四姐 是呀！七妹，我们快走吧！

三 姐 我看还是同大姐商议的好。

二、四姐 还商议什么，快走吧！（大姐和五、六姐上。）

大 姐 嗯！好哇！你们想偷着出去玩哪，待我禀告父王知道！

三 姐 大姐！

七仙女 大姐！小妹心中不爽，想到宫外游玩一时！

五、六姐 大姐！还是带我们一同去玩吧！

大 姐 好倒是好，只怕……

三 姐 怕父王知道？

大 姐 怕你们不听话！

众 姐 我们听话。大姐，你说我们到哪里去玩？

大 姐 我看那就到御池去玩吧。

众 姐 那里有什么好玩？

大 姐 那里好玩嘞，那里有仙鱼戏水、仙鹤长鸣哪。

众 姐 好不好——七妹，你说我们到哪里去玩？

七仙女 我说到天河去玩。

众 姐 那里有什么好玩？

七仙女 天河两岸有仙花仙草，天河之上还有一座鹊桥，站在桥上观赏风景，天上人间，一目了然。

众 姐 好！我们到天河去玩！

大 姐 好！你们去，我看家。

众 姐 大姐！

大 姐 我才不和你们年纪轻轻的人一道去玩呢！

七仙女 大姐！有道是：“天宫无岁月，神仙无老少。”依小妹看来，大姐比我们还年轻呢！

大 姐 你这张小嘴，就像涂了一层蜜糖一样，说出话来那么惹人疼。——好，我带你去玩，不带她们去。

五 姐 你们看哪！大姐喜欢人家说她俏呢！

六 姐 好听话难道我们就不会说么！

众 姐 是呀！（众七嘴八舌地）大姐比我们还年轻、还漂亮，大姐是个老来俏！

四 姐 又年轻！

二 姐 又漂亮！

四 姐 真是一个老来俏！

二 姐 是啊！老来俏！

大 姐 死丫头！

众 姐 大姐，我们还是到天河去玩吧！

大 姐 也罢！我就带你们去！

众 姐 请！

（唱）飘飘荡荡天河来，

天河如带白浪翻。

姐妹七人鹊桥上，

要把人间看一番。

大 姐 慢着！我们还是回宫去吧！要是被父王知道，你我吃罪不起！

众 姐 我们不说，父王怎会知道？

四 姐 偷看片刻，又有什么？

三 姐 我看还是听大姐的话，回去的好！

众 姐 你呀，就是胆小！

七仙女 众位姐姐，快快拨开云雾吧！

大 姐 慢着！

众 姐 大姐！

大 姐 只可偷看片刻！

众 姐 晓得——

（唱）拨开云雾看人间，

万道霞光射上天。

万紫千红景色艳，

男女勤忙笑声喧。

四 姐 大姐，那人间的景色，把我的眼睛都看乱了。

众 姐 是呀，那人间的霞光，把我的眼睛都照花了。

大 姐 人间就是好看！

七仙女 众位姐姐，你们快来看哪——

众 姐 什么？

七仙女 你看，那一老翁，头戴斗笠，身穿蓑衣，肩背渔网，手拿船篙，站在船头之上——

大 姐 那是打鱼的嘛！

众 姐 哦，是打鱼的。咦！他们撒渔网了。

大 姐 我要赞他们几句。

众 姐 你要赞得好好的！

大 姐 听了!

(唱)渔家住在水中央,
两岸芦花似围墙。
撑开船儿撒下网,
一网鱼虾一网粮。

众 姐 赞得好! 赞得好!

二 姐 你们快来看哪,那高山之上,有一汉子,肩背扁担,手拿板斧——

大 姐 那是砍柴的嘛!

众 姐 二姐,你何不赞他几句?

二 姐 听了!

(唱)手拿开山斧一张,
肩驮扁担上山冈。
砍担柴儿长街卖,
卖柴买米度时光。

众 姐 赞得好! 赞得好!

三 姐 大姐你们看哪!

(唱)庄稼之人不得闲,
面朝黄土背朝天。
但愿五谷收成好,
家家户户庆丰年。

众 姐 赞得好! 赞得好!

四 姐 你们快来看呀!

众 姐 什么?

四 姐 看那茅庐之中有几位书生,正在商讨学问呢!

五、六姐 四姐,少不得你也要赞他们几句。

四 姐 嗯,那是自然啰!

(唱)读书之人坐寒窗,
勤学苦思昼夜忙。
要把那天文地理都通晓,
男儿志气在四方。

众 姐 赞得好! 赞得好! 来了! 来了!

大 姐 什么来了?

众 姐 那吹吹打打,鼓乐喧天——

大 姐 呵,那是迎亲的!

众 姐 迎亲的!

(唱)人间天上不一样,

男婚女嫁配成双。

夫妻恩爱说不尽,

好似鸳鸯在池塘。

大 姐 七妹。

七仙女 大姐,你看那一汉子,哭哭啼啼,不知为了何事。

大 姐 这个人嘛,姓董名永,家住丹阳,父子二人,耕种为生,不幸父亲死后,无钱葬埋,只得卖身为奴。今日他正要前去上工,故而哭哭啼啼的。

七仙女 我看这一汉子,孤孤单单,无依无靠,可怜得很。

众 姐 是呀,实在可怜得很!

(天官钟声响,“噙——”)

三 姐 大姐。

大 姐 快回宫去吧!

(众姐妹慌忙下。)

七仙女 (唱)钟声催得众姐姐回宫转,

七女我无心回宫院。

转身我再把董永仔细看,

他还在寒窑前徘徊流连。

我看他忠厚老实长得好,

身世凄凉惹人怜。

他那里忧愁我这里烦闷,

他那里落泪我这里也心酸。

七女有心下凡去,

父王殿前的钟声敲得人心烦。

倘若父王得知晓,

触犯严规祸如天。

看天上阴森森寂寞如牢监,

看人间董永将去受熬煎。

守着这孤单岁月何时了?

(大姐复上。)

今日我定要去人间!

大 姐 傻丫头!

七仙女 大姐!

大 姐 七妹,你的心事我早就知晓,姐姐是过来人,只怕父王得知,如何是好!

七仙女 大姐,小妹主意已定,顾不得冒犯天规!

大 姐 七妹,山有高低,人有好坏,你年纪太小,姐姐放心不下!

七仙女 大姐! 还望大姐鼎力成全! 姐姐……

大 姐 也罢! 你白扇可在?

七仙女 现在身边!

大 姐 我这里有难香一支,你且带上。若遇急难之时,点起此香,我姐妹六人自会下凡相助于你。

七仙女 多谢大姐!

大 姐 一路之上你要多加小心!

七仙女 晓得!

(唱)拜谢大姐好心肠,

助我下凡赠难香,

辞别大姐往人间去。

大 姐 (唱)但愿她,夫妻恩爱日月长!

第二场 路 遇

七仙女 (内唱)神仙岁月我不爱,

(上唱)乘风驾云下凡来。

飘飘荡荡多自在,

人间景色胜瑶台。

万紫千红花似锦,

几株垂柳一棵槐,

我若与董永成婚配,

好比那莲花并蒂开。

一片真心我怎开口,

唤出土地巧安排。

七仙女 本方土地哪里?

土地 (上。)哦! 仙姑驾到,小神有礼!

七仙女 罢了。

土地 唤出小神有何吩咐?

七仙女 嗯……你附耳上来!

土地 哎! 这可使不得,若被玉帝知道,小神吃罪不起!

七仙女 有道是:“一人做事一人当,又不连累你遭殃。”

土地 是! 小神遵命! 但不知怎样行事?

七仙女 你我见机行事。

土地 是! 啊,仙姑,我看你还是改扮一个村姑模样才好!

七仙女 多谢公公!

土地 (念[扑灯蛾]。)

仙姑动了鸳鸯情,鸳鸯情,

活活难坏我土地神,土地神!

怎样相机行好事——

我也要改扮一个庄稼人! 哈哈!

董永 (内唱)含悲忍泪往前走。

见村姑站路口却是为何?

她那里用眼来看我,

我哪里有心肠看娇娥!

爹爹在世对我说过,

男女交谈是非多。

大路不走走小路,

又只见她那里把我拦阻。

回转身来再把大路走,

你为何耽误我穷人工夫?!

大姐你三番两次拦阻于我,是何道理?

七仙女 呀呀啐! 自古道,大路通天,各走各边。难道你走得,我站都站不得么?

董永 是啊! 大姐,请你行个方便,让我过去吧!

七仙女 如此,请!

董永 请! (七仙女撞了一下董永。)大姐,你撞了我一膀子。

七仙女 嗯……你肩背包裹,手拿雨伞,心中有事,慌里慌张,撞了我一膀子,我都不怪你,你还怪我么?

董 永 我撞了她一膀子？也未可知。大姐，我们再请！

七仙女 请——

（七仙女又撞了一下董永。）

董 永 到底是你撞了我，还是我撞了你呀？

七仙女 我来问你，你可想过去？

董 永 我怎么不想过去！

七仙女 你家住哪里？姓甚名谁？讲得清楚明白，我就让你过去。

董 永 大姐呀！

（唱）家住丹阳姓董名永，
父母双亡我孤单一人。
只因爹死无棺木，
卖身为奴葬父亲。
满腹忧愁叹不尽，
三年长工受苦情！
有劳大姐让我走，
你看红日快西沉！

七仙女 （唱）大哥休要泪淋淋，
我有一言奉劝君。
你好比杨柳遭霜打，
但等春来又发青。

董 永 多谢大姐相劝！

七仙女 （唱）小女子我也有伤心事，
你我都是苦根生。

董 永 但不知大姐家住哪里？要往哪道而去？

七仙女 （接唱）我本住在蓬莱村，
千里迢迢来投亲。
又谁知亲朋故友无踪影，
天涯沦落叹飘零！

董 永 如此说来，我们倒是一样的命苦了！

七仙女 （接唱）只要大哥不嫌弃，我愿与你——

董 永 怎样？

七仙女 （接唱）——配成婚。

董 永 (唱)大姐说话欠思忖,
陌路相逢怎能成婚?
何况我卖身傅家去为奴,
怎能害你同受苦辛!

大姐,你不要耽误了我的工夫!

七仙女 哎呀呀,耽误了大哥的路程,待我这厢与你赔礼。

董 永 这厢还礼。

七仙女 你肩背包裹,手拿雨伞,慢说一礼,就是十礼百礼,也是算不得的。

董 永 好,我就与你重赔一礼(动作。)—大姐,这厢还礼!

七仙女 有理无理,包裹雨伞我拾起。

董 永 哎呀!我的包裹雨伞哪里去了?哎呀,我的包裹雨伞哪里去了?我——大姐,你怎么将我的包裹雨伞拿去了?

七仙女 哎,这包裹雨伞分明是我的,怎说是你的?

董 永 唉,是我的。

七仙女 是我的。

董 永 是我的。

七仙女 是我的。

董 永 是我的,大姐你放手!你放手!

土 地 (上。)哈哈!在这荒郊野外,一男一女,拉拉扯扯,成何体统?

董 永 公公,你怎么不分青红皂白,信口乱说?

土 地 哦!你二人敢情是夫妻吵架?

董 永 唉!我和她非亲非故,哪里来的什么夫妻吵架?

土 地 那又为何争执起来?

董 永 公公你有所不知,我是个行路之人。刚才我走上大路,这位大姐拦住我的去路;我走下大路,她又来拦阻于我。是我二人言语之中争执起来,她与我赔礼,我就与她还礼。她说我肩背包裹,手拿雨伞,慢说一礼,就是十礼百礼,不能算得。二次我就放下包裹雨伞,与她还礼,她……

土 地 她怎么样啊?

董 永 她就把我的包裹雨伞拿去了。公公,你说哪个有理?

土 地 哦!如此说来,倒是你有理的了。

董 永 我有多大的理?

土 地 嗯,你有芝麻那么大的理。