

初級中學課本

漢語

第一冊

人民教育出版社

目 录

第一編 緒論

第一章 可爱的祖国語言 3

1.1 語言[3] 1.2 漢語[4]

第二章 語音 文字 6

1.3 語音[6] 1.4 文字[8]

第三章 詞汇 語法 修辭 9

1.5 詞[9] 1.6 詞的意義[10] 1.7 詞的特點[11] 1.8 詞的
分類[12] 1.9 詞汇[12] 1.10 句子[13] 1.11 句子的結構
[14] 1.12 語法[15] 1.13 正確清楚的表達[16] 1.14 生動
有力的表達[18] 1.15 修辭[19] 1.16 語調和標點[19]

第二編 語音

第一章 發音的基本知識 22

2.1 語音[22] 2.2 元音和輔音[23] 2.3 字調[24] 2.4 拼音
字母[24]

第二章 元音 25

2.5 i(ㄨ) e(ㄝ) a(ㄚ)[25] 2.6 ai[27] 2.7 y(ㄩ) u(ㄨ) o(ㄛ)[27]
2.8 ou au[29] 2.9 ei ie ye[30]

第三章 輔音 31

2.10 b p(ㄅ) d t(ㄉ) g k(ㄍ) [31] 2.11 送氣[31] 2.12 拼
音[32] 2.13 f(ㄈ) s(ㄙ) sh(ㄕ) x(ㄒ) h(ㄏ) [33] 2.14 z c(ㄗ) zh
ch(ㄗ) q(ㄑ) [35] 2.15 m(ㄇ) n(ㄋ) l(ㄌ) r(ㄖ) [36] 2.16 ng
(ㄋ) [33]

第四章 音节——声母和韵母····· 39

2·17 音节[39] 2·18 声母和韵母[39] 2·19 j w[40] 2·20 鼻韵母[41] 2·21 介母[42] 2·22 er[43]

第五章 方音辨正(一)····· 48

2·23 方音辨正[48] 2·24 n—l[48] 2·25 z—zh—q、c—ch—q、s—sh—x[49] 2·26 f—h—k、z—q—g[51]

第六章 方音辨正(二)····· 52

2·27 en—eng、in—ing、an—e(ㄜ)、ian—ie[52] 2·28 ia—a, ui—ei、un—en、ung—eng, yn—in、yng—ing[53] 2·29 其他韵母[54]

第七章 字調····· 58

2·30 四声[58] 2·31 輕声[61]

第八章 語調····· 62

2·32 什么是語調[62] 2·33 停頓和重讀[63] 2·34 強調[65]
2·35 語气[67]

第一編 緒論

第一章 可愛的祖國語言

1.1 語言 我們在社会生活里有什么思想要傳達給別人，比如有什么事情要讓別人知道，或者有什么問題要跟別人商量，或者想叫別人作一件什么事情，得用什么办法呢？別人的思想要傳達給我們，又得用什么办法呢？很明显，最直截了当的办法是說話。語言就指說話这件事。說話这件事有两个方面：一个方面是說，也就是用嘴里发出的声音来表达自己的思想；另一个方面是听，也就是从对方发出的声音来了解他的思想。說話的时候可以用身体的动作和臉上的表情来帮助，然而那不是語言。单有声音而不表达什么思想，也不是語言。語言是声音和意义的結合，是人們交流思想、达到互相了解的工具。

在一切社会活动中，人們彼此交流思想、达到互相了解，是极端必要的。必須互相了解，人們才能很協調地在一起生活、工作，共同进行生产和各种社会斗争。要是沒有大家共同理解的語言，人們就无法交流思想，就不能互相了解，那么生产活动就不能很好地进行，社会也就不能存在和发展。在这个意义上說，語言既然是交流思想的

工具，因而也就是社会斗争和发展的工具。

语言是全社会共同使用的必不可少的工具，我们必须好好地学习它，掌握它。

1.2 汉语 一个民族有一个民族的语言，汉语就是汉族的语言。说汉语的人数很多，单是国内的汉族人口就有五亿多，此外还有不少人不是汉族，可是也会说汉语。汉语是我国的主要语言，也是世界上的主要语言之一。

汉语有非常悠久的历史，它不断地发展，成为一种丰富优美的语言。它能表达精密的思想和深刻的感情。历代的思想家和文学家，如孔子、孟子、屈原、司马迁、杜甫、辛弃疾、王实甫、曹雪芹、鲁迅等，曾经用这种丰富优美的语言创作了无数伟大的作品。这些作品是我们的珍贵的民族遗产。我们的伟大的领袖毛泽东同志用这种语言写了很多经典性的著作，这些著作一直在指导着我们的革命斗争和建设工作，指导着我们的学习和生活。我们用这种语言翻译了革命导师马克思和列宁的精湛的著作。我们要爱护祖国的语言，要认真地学习它，掌握它，让它成为我们的有力的工具和武器。

练习 1 一、表示“好看”这个意思，我们有“美丽、漂亮、清秀、俊”好些个说法。它们的意思相近，可是不完全相同。这样，我们

就有可能選擇最合适的来用,精确地細致地把我們的思想表达出来。汉语里这种情形很多。下边每一个意思还有些什么不同的說法,举几个写在后头。

- | | | |
|-------|-------|------|
| 1. 力气 | 2. 节省 | 3. 說 |
| 4. 适当 | 5. 优秀 | 6. 看 |

二、“下大雨了”,“雨下大了”,这两句話都說下大雨,可是情况不一样。“新中国的儿童多么幸福啊!”“多么幸福啊,新中国的儿童!”这两句話的意思相同,可是表达的感情强度不同。这样,我們就應該选择最合适的方式,严密地生动地把思想感情表达出来。下边每句話的意思还有什么不同的說法,举出一个来,写在后头。

1. 哥哥比弟弟胖。
2. 王老师来了,李老师也来了。
3. 我把“卓婭和舒拉的故事”看完了。
4. 敌人被我們打敗了。

三、我們的語言里有很多成語。这些成語大都含意深刻,表現了人民的智慧和风趣。比如:“喜出望外”,意思是出乎意料地那么好,那么叫人高兴;“生龙活虎”,意思是象龙虎那么雄健有生气;“众志成城”,意思是只要大家团結起来,什么事情都能作到;“孤掌难鳴”,意思是只靠一个人的力量,沒有大家的帮助,什么事情也不会成功;“一知半解”,意思是理解得不够透彻,似懂非懂的。你能举出几个象这样的成語嗎?

我国的地方很大,說汉语的人口很多,这个地方的人跟那个地方的人說的話,虽然都是汉语,可是往往不大一样。只通行在一个地方的話叫作方言。我們要学的不是

方言,是汉民族共同理解、共同使用的**民族共同語**,就是**普通話**。这种語言也是全国各民族互相交际的工具。

学习汉语是有重大的意义的。汉语本身,象前边說过的,就反映了我国人民的偉大的創造力。認真学习汉语可以加深我們对祖国的認識,加强我們对祖国的热爱。在今天,学习汉语的普通話有更重大的意义,因为我們正处在社会主义建設的高潮中,大家都能正确地运用共同的語言来交流思想,这对我們的建設工作是有极大的益处的。

就我們青年学生說,学习汉语是学习一切科学的基础,因为不論学习哪一門科学,都要靠語言这个工具。老师把科学知识傳授給我們,要用語言;我們从书本上求得科学知识,也必須通过語言。很好地掌握了汉语这个工具,我們才能很便利地学习各种科学,来丰富我們的知識,提高我們的技能,把自己培养成偉大的社会主义建設中的有用的人才。

第二章 語音 文字

1.3 語音 語音是用語音器官发出来的、能够表达意思的声音。語音必须发得正确清楚,別人才听得懂。上一节講过,汉语有各种不同的方言。这种方言跟那种

方言的區別，主要在語音方面。我們學習普通話，很重要的一件事就是學會按照北京語音來發音，因為普通話是以北京語音為標準音的。此外，為了正確生動地表達思想感情，說話還得有一定的高低和停頓。這也是需要好好學習的。

練習 2 由三個同學各把下邊“孟姜女”里的幾段文章朗讀一遍。

她背起包裹，包裹里是親手給丈夫做的寒衣，辭別公婆，就起程了。一路上鳴鳴趕路，日落投宿，一直往北方走，她知道只要方向不錯，總能到達丈夫所在的地方。

有時候是漫山遍野的風，飛砂走石，天地昏黃，她幾乎都站不住。可是她頂着風前進，心里想，移動一步就靠近丈夫一步。

有時候是成朵成團的雪，滿地銀白，路滑難走，她幾乎步步要摔交。可是她步步踩穩，心里想，要把寒衣送給丈夫，決不能摔壞了身子。

有時候找不到投宿的人家，她就在破廟里或是路旁的涼亭里住下。夜間比白天更冷，她沒有鋪蓋，就抱着包裹取暖。想想結婚以後一個月的恩愛，想想秦始皇的蠻不講理，想想一路上的艱難辛苦，想想找着丈夫那時候的歡樂，不免翻來復去睡不着。有一天晚上，她又住在一個涼亭里，瞧見地上一片白，好象鋪了一層濃霜，抬起頭來，天空挂着圓圓的月亮。她望了一會兒，左思右想睡不着，隨口編成兩支小曲兒：

月兒圓圓分外明，
孟姜女丈夫築長城。
哪怕萬里迢迢路，

送与寒衣是儂情。

月儿圓圓亮光光，
孟姜女恨透了秦始皇。
要筑长城你自己筑，
为何害我喜良郎？

唱了几遍，倒睡着了。梦见丈夫就在面前，他穿上新的寒衣，連声說好，又說：“咱們回去吧，从今以后，咱們好好过日子，再也不分开了。”她快活极了，站起来就走，却摔了个交。醒来一看，怀里还抱着包裹，天上的月亮稍微偏西了些。

大家来評評看，誰讀得最好。說一說他讀得怎么好法，讀得好有什么效果。

从这次朗讀練習来看，学习語音要学习些什么？学习这些有什么用？

1.4 文字 我們想把自己的意思告訴給远处的朋友，可以打电话。要是沒有电话，怎么办呢？我們想把自己的意思告訴很多很多的人，可以用无綫电广播。要是不能广播，怎么办呢？我們祖先說的話，我們听不見，他們的思想、活动、創造、經驗是靠什么傳達給我們的呢？

交流思想，光用說話有时候还不够。嘴上說的話受時間空間的限制，不容易留存下来，也不容易傳播到远方去，所以我們需要用些符号把它記錄下来。記錄語言的符号就是文字。学习語言，也得好好地学习文字。文字必須写得正确清楚，才能讓人看得懂，才能讓人看了象听

我們說話一樣地明白。

練習 3 記下教師說的一段話。听准了再写,把字写正确。

第三章 詞匯 語法 修辭

1.5 詞 我們說的話可以分成长长短短的許多句子。一个句子又往往可以分成好些个小单位,每个小单位表示一个簡單的意思。

練習 4 把下边的每句話分一分,看看分成几个小单位以后就不能再分了。

例:“我买葡萄。”第一步可以分成“我”和“买葡萄”。第二步,“买葡萄”可以分成“买”和“葡萄”。再要分就不成了。“葡萄”就是“葡萄”,“葡”和“萄”一分开,“葡”沒有意义,“萄”也沒有意义,必須两个字合起来才有意义。

1. 哥哥揮桌子, 弟弟擦玻璃。
2. “老王, 電話!”
3. 人多主意好, 柴多火焰高。
4. 广东出产水果: 荔枝, 菠蘿, 橘子, 香蕉, 什么都有。
5. 天上虽然富丽堂皇, 可是沒有自由, 她不喜欢。

練習 5 你分出来的每个小单位, 能单独用来回答問題嗎? 要是能, 写出个它能回答的問題来。

例: “我”——問: 誰在隔壁唱歌? 答: 我。

“买”——問: 这本书你买不买? 答: 买。

“葡萄”——問：盤子里放的什麼？ 答：葡萄。

練習 6 下邊每句的空白處需要填上什麼字才能成為一句明明白白的話？

1. 你____他請來。
2. 我____他都看過這本書。
3. 月亮____東邊升上來了。
4. 雨越下____大了。
5. 李小松雖然年紀小，____力氣很大。

語言里最小的、能夠自由運用的單位叫作詞。有的詞能夠單獨用來回答問題，如“我、買、葡萄、哥哥、擲、桌子”，有的詞不能單獨用來回答問題，可是有幫助造句的作用，如“雖然、可是”。有的詞只有一個音（寫出來就是一個字），如“我、買”，有的詞包含兩個或者好幾個音（寫出來就是兩個或者好幾個字），如“葡萄、向日葵、拖拉機”。認識什麼是詞非常重要，因為語言是用詞構成的。

練習 7 1. 辨別下邊的字哪些是詞，哪些不是。

吃 打 牛 蜘蛛 家 學 煙 玫 鐵 看
水 裳 育 米 櫻 好 際 你 玻 具

2. 每個不是詞的字，跟什麼字連在一塊兒就能成詞？

1.6 詞的意義 每個詞都表示一定的意義。學習語言首先要學着掌握常用的詞，知道什麼詞表示什麼意義，哪個意義用哪個詞表示。必須透徹地明了詞的意義，才

能懂得別人的話,說清楚自己的話。

練習 8 左边是六个詞,右边是六个解釋。你看哪个詞适用哪个解釋。

- | | |
|-------|-------------------------------|
| 1. 奖章 | 1. 不作假 不欺騙的性格。 |
| 2. 奖状 | 2. 看見別人怎么作,自己也跟着怎么作。 |
| 3. 模仿 | 3. 用来鼓励人、表揚人的东西,紙作的,可以挂在牆上的。 |
| 4. 贊成 | 4. 用来鼓励人、表揚人的东西,金屬作的,可以挂在胸前的。 |
| 5. 誠实 | 5. 同意別人的意見。 |
| 6. 直爽 | 6. 直截了当的性格。 |

1.7 詞的特点 “盖”表示一种动作。“盖儿”只多了一个“儿”,就表示一种东西,不再是动作了。“吃飯”的“吃”表示一种行为,“吃了飯”是說“吃”这行为已經結束,“吃着飯”是說“吃”这行为还在进行。“了”和“着”从完成沒完成这一方面表現“吃”这行为的不同情形。“干淨”也可以說成“干干淨淨”,“学生”就不能說成“学学生生”。可以說“不去、不好”,可是不能說“不桌子、不他”。“去、好”这类詞前边可以用“不”,“桌子、他”这类詞就不能。这些都可以說明,不同的詞有不同的特点。学习語言不但要明了詞的意义,还得知道每类詞的特点。掌握了一个詞的意义和特点,才能正确地使用这个詞。

1.8 詞的分类 按照詞的意义和特点,可以把詞分成若干类。比如“工人、学生、老师、书、桌子、山、河流”这些詞都是人或者物的名称,有共同的特点(比如前边都不能用“不”),我們就把这些詞归攏在一块儿,称它們为**名詞**。“走、吃、看、学习”都是表示行为动作的,也有共同的特点(比如都可以加上“了”表示这些行为动作的完成),我們就把这些詞归攏在一块儿,称它們为**動詞**。“紅、白、长、大、漂亮、优秀、誠实”都是表示人或者物的性質状态的,也有共同的特点(比如前边都可以加上“很”或者“最”表示程度),我們就把这些詞归攏在一块儿,称它們为**形容詞**。

名詞、動詞、形容詞都是表示实在的意义的,都能单独用来回答問題,这样的詞叫作**实詞**。还有些詞,如“你把书拿来”里的“把”,“你爱打籃球嗎?”里的“嗎”,練習4第5句里的“虽然”和“可是”,沒有实在的意义,不能单独用来回答問題,可是有些話里非用不可(“你书拿来”不成話,“你爱打籃球”一般表示不出問話的語气),这样的詞叫作**虛詞**。实詞还有别的几类,虛詞也可以分成好几类,以后我們要一类一类地講。

1.9 詞汇 一种語言有一种語言的詞汇,詞汇指一种語言里的全部的詞。詞汇是語言的建筑材料。要是把一句一句的話比作一座一座的房子,那么詞就是磚瓦木

料。必須有很多的磚瓦木料,才能盖成各式各样的适合各种用途的房子。同样,必須有很多的詞,才能造成各式各样的明白生动的句子。所以詞汇的丰富就表示語言的丰富。我們知道的詞越多,越能正确地領会別人的話,越能精确地表达自己的思想。汉語的詞汇是非常丰富的,我們学习汉語,一件很重要的事就是学习它的詞汇。

1.10 句子 我們說的話,是一句一句組織起来的。

練習 9 把下边的每段話分一分,看能分成几个句子。

1. 李小松 喜欢 唱歌 王方明 喜欢 跳舞 他們倆 都爱 参加 文娛 活动
2. 你 还 記得 什么 是 詞 嗎 学过的 功課 你 常常 溫习 嗎 千万 要 溫习 不 溫习 就 要 忘記 那 是 多么 糟糕的 事情 啊

說話的目的大致不外乎这么四种:(1)告訴別人一件事(有时候也就是回答一个問題),(2)向人提个問題,(3)向人提个要求,(4)表示自己的某种感情。能够达到上边說的一种目的的一組詞,就是一个**句子**。

句子是用詞构成的能够表达完整的意思的語言单位。所謂表达完整的意思,也就是說,它能告訴別人一件事,向人提个問題,向人提个要求,或者表示自己的某种感情,使听的人明白。

告訴別人一件事的句子叫作**陳述句**。向人提問題的
句子叫作**疑問句**。向人提要求的句子叫作**祈使句**。表示
感情的句子叫作**感嘆句**。

練習 10 把你在練習 9 里分成的句子再分一分类, 指出哪个是
陳述句, 哪个是疑問句, 哪个是祈使句, 哪个是感嘆句。

1.11 句子的結構 多数的句子都是由前后两部分
构成的。

練習 11 一、下边这些句子都沒說完全, 只說了句子的后半截。
这样說話, 人家听了不明白, 一定要問。想想看, 听的人会問
什么?

- | | |
|-------------|---------------|
| 1. ____来了。 | 2. ____开走了。 |
| 3. ____熟了。 | 4. ____飞过来了。 |
| 5. ____很用功。 | 6. ____是一本好书。 |

二、把上边每个句子里的前半截补出来。

練習 12 一、下边这些句子也沒說完全, 只說了句子的前半截。
想想看, 这样說話, 听的人会問什么?

- | | |
|--------------------|------------|
| 1. 李小松____。 | 2. 他____。 |
| 3. “卓婭和舒拉的故事”____。 | 4. 苹果____。 |
| 5. 一群白鴿子____。 | 6. 火車____。 |

二、把上边每个句子里的后半截补出来。

句子的前一部分是可以用来回答“誰”或者“什么”的

問題的，叫作**主語部分**。后一部分是可以用来回答“怎么样”或者“是什么、是誰”的問題的，叫作**謂語部分**。

練習 13 把下边的句子分成主語和謂語两个部分，在主語部分和謂語部分之間画两条豎綫。

例：今天Ⅱ是星期一。

1. 国庆节快到了。
2. 桂花已經开了。
3. 这本书很厚。
4. 小弟弟非常活潑。
5. 他是我哥哥的好朋友。
6. 牛郎翻过右边的那座山。
7. 她們的衣裳放在草地上。
8. 他常常把看見的聽見的事告訴牛。
9. 織女也帮助牛郎干些地里的活。
10. 別的仙女也都說在王母娘娘跟前确实悶得慌。

在一定的环境里，单有主語部分或者单有謂語部分，甚至于只有一个詞，也可以成为句子。比如有人問：“你有鉛笔嗎？”回答說：“有。”这一个詞就成了一个句子，因为它回答了人家的問題，让听的人明白了。不过一般說来，一个詞是不容易成为句子的。要是沒头沒脑地說个“有”，人家不会明白是什么意思，一定会問：“誰有？”或者“有什么？”所以一般的句子都包含主語、謂語两部分。

1.12 語法 前边講过，每一类詞各有一定的特点，

句子有一定的結構。哪類詞有哪些特點，哪類句子該怎麼構造，都是有規律的。語法就是講各類詞的特點和組詞成句的規律的。我們已經知道，漢語有很豐富的詞匯。但是詞匯本身還不就是語言，它只是構成語言的建築材料。比方蓋房子，沒有磚瓦木料是不行的，可是磚瓦木料本身還不就是房子。同樣，在語言里，詞匯很重要，沒有詞匯就沒有語言，可是詞匯本身也還不就是語言。只有把詞按照語法規律組織起來的時候才是有條理的、可以理解的語言。從這裡我們可以明白語法在語言中有多麼重要。漢語有很豐富的詞匯，又有很嚴密的語法規律，所以能夠準確生動地表達各種複雜的思想。學習漢語，必須很好地學會漢語的語法。

1.13 正確清楚的表達 話要說得正確清楚，人家才聽得懂。要把話說得正確清楚，頭一件事就是用詞用得恰當。要把詞用得恰當，不但要明了詞的意義，還得知道哪些詞可以跟哪些詞一塊兒用，哪些詞不能跟哪些詞一塊兒用。

練習 14 下邊每句話的括號里有兩三個詞，你看該用哪個。

1. 木工用的工具很多，把木頭整齊地斷開用（鋸，刨子，鐮子），把木板修平用（鋸，刨子，鉗），把木頭挖掉一塊用（刨子，鐮子，鉗），在木頭上打洞用（斧子，刨子，鉗）。
2. 下種以前先要（犁，鋤）地，下種以後長出苗來的時候要（犁，