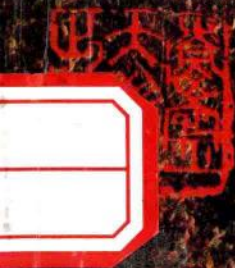


历代名人游千山诗选

孙凤恣
刘辅林
选注



历代名人遊千山诗选

孙凤态 选 注
刘辅林

辽宁大学出版社

1988年·沈阳

责任编辑 蒋秀英
黄永恒
封面设计 陈景泓
封面摄影 冀焱发 金荣顺
责任校对 同心

历代名人游千山诗选

孙凤恣 刘辅林 选注

辽宁大学出版社出版（沈阳市崇山西路3段4号）

沈阳新华印刷厂印刷

开本：787×960 1/32 印张：6.375 字数：100千

1988年4月第1版 1988年4月第1次印刷

印数：1—40000

ISBN 7-5610-0260-2

I·64 定价：1.60 元

前 言

千山是中国名山之一。古称积翠山、千朵莲花山、千华山。考之历史文献，隋、唐之际始见记载，历辽、金、元，史料始多，明、清，史料尤显。

中国古时有句俗话：“天下名山僧占多”。是说凡是名山，必有寺院。又有句俗话：“天下名山诗咏全。”是说凡是名山必有名人题咏，歌颂锦绣山河，为华夏神州生色。明、清两代至民国初年之际，有关通志、府、县志所录，名人别集所载，各种文献征引所存，千山诗作已逾千余首。其中尤以千山慈祥、智光两道人、诗僧函可，辽阳王尔烈、刘文麟、马琿林，沈阳缪润绶，铁岭魏燮均诸名家所作为多。但是，多年来，还没有一本正式出版的千山诗选本。有鉴于此，本书编注者，不揣浅薄，辑注此编。取舍体例，略有特点。

一、入选诗作，以诗佳为主。人知名而诗稍逊者，原则上不选或少选。例如，有的名人作品，只选一首，以备一格。

二、诗称佳作，无原始资料核对原文、校订字句者，暂不选入。例如，世传辽海名士金品三先生佳作《千山怀古》一诗：“东望鸭江西锦州。名山高锁古今秋。襄平城下长流水，驻蹕山前乱石头。极目难寻丁令鹤，伤心不见管公楼。沉沙折戟无余铁，太子河边问钓舟。”确是好诗，历来传诵。但是，编注者多年收藏的辽海、辽沈艺文资料，十年动乱时期散失，无法核对。类似这样的诗，仅凭记忆，不足为据，只能割爱。

三、版本异同，择善而从。千山诗作，绝大部分，散见于有关方志、名人别集及文献征引等旧籍中，由于版本不同，字句各异。尤其方志印本，时有疏漏，鲁鱼相混，必须参校各本，订其正误。诸如，清圣祖玄烨、清高宗弘历的诗，县志与《御制诗集》不一，本书以《御制诗集》为准。高塞的诗，方志所载，与《池北偶谈》有异，本书从后者。函可的诗，近年能见到的手抄本，与广州发现的木刻本《千山诗集》，字句并不全同，本书从广州发现本。郝浴的诗，县志与《中山集》亦小有出入，本书从《中山集》。智光道人咏千山无量观二十四景之一《无根石》一诗中，第三、四两句，民初《辽阳县志》及伪满印本《医俗清凉散》，皆作“底事峥嵘奇怪石，也同芝草竟无根。”而慈祥观旧藏木刻本，则作“底事峥嵘

一怪石，也同仙草无凡根”。三字之差，韵味悬殊，两相比较本书从后者，于义为长。王尔烈的诗《祖越寺》，有的手抄本和内部刊物，作“峰外奇峰一上松”，本书从《瑶峰集》作“峰外奇峰松上松”，其他入选各诗，诸如此例，一律详审异同，择善而从。

四、不直接写千山的诗，或与千山无关的诗，不选。例如，唐太宗李世民《辽城望月》，清圣祖玄烨，清高宗弘历的《辽城望月》等诗，诗题地理关系，与千山邻近，但内容与千山关系不大，因而未选。而龚半千《忆剩上人》、魏燮均《鞍山驿》等作，皆与千山的人或事有关，因而选入。

五、为了适合文化层次不同的读者特点，本书在选注中，注有难字拼音，并附上同音字。诗句的用法，则选上古代一些名家的诗句，供阅读时参照和借鉴。

六、据上述取舍标准，本书编选明清以来作者五十二人，作品一百七十首，具有不同时代的特点。

选诗不易，注诗尤难。由于编者水平有限，尚祈广大读者予以指正。

选注者

1987年10月于鞍山

目 录

薛廷宠 三首…………… (1)

九日游千山

游祖越寺次友人韵二首

朱 簠 三首…………… (4)

九日游千山次友人韵

游祖越寺次友人韵

史襄善 二首…………… (7)

游祖越寺次友人韵

徐文华 二首…………… (9)

游祖越寺

千山温泉

刘 琦 二首…………… (11)

游祖越寺

千山温泉

吴希孟 一首…………… (13)

游龙泉寺

徐景嵩 一首…………… (15)

千山温泉

唐 皋 一首…………… (17)

千山温泉次前韵

张邦士 一首…………… (19)

秋夜宿千山祖越寺

张 璠 一首…………… (20)

祖越寺

龚用卿 二首…………… (22)

游中会寺

玄 烨 三首…………… (24)

入千山

祖越寺

龙泉寺

弘 历 三首……………

望千山

寄題千山

欲游千山不果

高 塞 五首…………… (33)

游千山祖越寺登莲花峰

龙泉寺

宿香岩寺绝顶

大安寺

悼剃和尚

龚半千 二首…………… (38)

忆剃上人

郝 浴 三首…………… (40)

游千山登瓊珞观

金剛峰

送剃人入千山

函 可 十首…………… (47)

游祖越寺

游龙泉寺

游大安寺

游香岩寺

同雪公游千山纪感四首
为某氏诸孤托钵
赠千山双峰寺僧游五台归

陈学海 一首…………… (58)

自千山至双峰寺

王尔烈 十首…………… (60)

祖越寺
观音阁
弥勒峰
来鹤亭
龙泉寺
吐符应生
西阁瓶峰
大安寺
香岩寺
仙人奕棋台

王志翰 二首…………… (73)

普安观
登五佛顶

王志鳌 二首……………

香岩寺遇雨

五佛顶

王德纯 二首..... (77)

龙泉寺

香岩寺

裘日修 一首..... (79)

千山

缪兰皋 一首..... (84)

读王瑶峰游千山诗

姚元之 一首..... (86)

题千山

常守方 三首..... (87)

游千山

圆通观

五佛顶

李鹤年 二首..... (88)

游千山祖越寺

游千山龙泉寺

刘 杞 三首..... (93)

玉皇阁望雨

五佛顶

仙人台

慈祥道人 八首..... (96)

咏千山

龙泉

矩松

槐抱松

罗汉洞

五佛顶

仙人台

智光道人 十三首 (104)

聚仙台

观音阁

伴云庵

振衣岗

万年松

八步紧

三十三天

罗汉洞

卧象峰

无根石
玲珑塔
海螺峰
芙蓉峰

刘文麟 十二首 (113)

入千山
游千山龙泉寺
答友人问龙泉寺
龙泉寺万松亭
龙泉望月
西阁对雨
西阁晓起
西阁晚坐
普庵观
题大安寺壁
留题香岩寺
留别千山

刘兆昕 四首 (125)

游祖越寺
到龙泉寺
万松亭
游大安寺

马瑀林 五首 (129)

访祖越寺

游龙泉寺

万松亭漫兴

登五佛顶

留别千山

魏燮均 八首 (135)

鞍山驿

游千山祖越寺观太极石

龙泉夜坐

南泉庵

中会寺

东极宫

冷洞

香岩寺

高作枫 四首 (142)

登千山三十三天

夜宿龙泉寺

访香岩寺过岭

到香岩寺

缪润绂 十八首

游千山宿龙泉寺

再游龙泉寺

龙泉十六咏

朱集成 一首 (156)

游千山

李奎文 二首 (157)

游千山

夕归龙泉寺

白尚贤 一首 (159)

游千山

陈桂生 三首 (161)

龙泉寺月夜听泉

登五佛顶

香岩寺即景

臧乃用 一首 (164)

游千山无量观诸景

房毓琛 一首 ...

咏千山

涂景涛 一首 (169)

登千山仙人台绝顶

韩 颢 一首 (171)

游中会寺中途即景

王巽谦 一首 (172)

重游千山龙泉寺

杜光尧 一首 (173)

千山梨花

张中一 一首 (174)

题玉皇洞

刘沛霖 一首 (175)

过八步紧

刘春煊 三首 (176)

千山胜迹三首

李龙石 一首

入千山

戚鸿藻 四首 (179)

无量观

龙泉寺

香岩寺

仙人台

陈宗岱 二首 (182)

宿千山无量观

咏万年松