

★ 小学生作文文库

全国作文研究中心编

★ XIEJING(YOUJI)ZUO WEN
★ JING XUAN ★

写景(游记)作文精选



写景(游记)作文精选

(小学生作文文库)

全国作文研究中心 编

文 心 出 版 社

(豫)新登字08号

写景(游记)作文精选 (小学生作文文库)

文心出版社出版

河南省新华书店发行

河南第二新华印刷厂印刷

*

787×1092毫米 32开本 6.5印张 130千字

1989年4月第一版 1992年2月第7次印刷

印数 936,001—1,051,700册

ISBN 7—80537—198—9

G·195 定价: 1.90元

写给我热爱的儿童少年朋友们

（代序）

我热爱的儿童少年朋友们！

你们喜欢这套《小学生作文文库》吗？我想告诉你们，这是一套很好的丛书。我特别希望你们能够喜欢它，在课外认真阅读它，把它作为自己学习生活中的好朋友。

为什么我说这套丛书很好呢？因为这套丛书是全国作文研究中心考虑到广大小学生学习的实际需要，从建国以来的各种作文期刊和作文选等许多资料中精心选编的。论内容，都是当时小学生写的他们熟悉和亲身感受的东西。有的描写祖国新貌；有的歌颂新人新事；有的托物寄情；有的直抒胸臆……真是丰富多彩。讲体裁，分为：写人、记事、写景（游记）、读后感、日记、书信、看图作文等等，真是多种多样。看文字，通顺、流畅、生动、活泼、确切、恰当，真是美妙动人。这大量的作文，充分反映出新一代小作者们的高尚品质、崇高理想和对美的追求。

你们如果认真地阅读了这套作文，就会感到小作者们立意新颖，写法上不落俗套，对你们扩大视野，开阔思路，提高作文能力，大有益处。

你们可能会问：这套丛书有没有欠缺呢？我前面说很好是总的看法，仔细地看，可能会有这样那样的不足，你们发现了就提出来，等下次印刷时认真改进。

这里我想问：你们的作文都好吗？如果好，那我就希望你们继续努力，好上加好；如果有不好的，不管是谁，我都希望他或是她更加努力，一定要把作文练好。

这又是为什么呢？

大概你们的老师和家长已经告诉你们了。因为作文好坏，是语文课学得好坏的反映和结果。而语文课呢，又是各科中的主科。如果语文和作文你们学不好，就直接会对你们学习其它各科产生不良影响；同时，还会影响你们不能很好养成自学的能力。这对你们的成长关系可就大了！

说到这里，我还想借此机会说一说我对你们的总的期望。我是一个已经年过七十的老教育工作者和业余儿童文学作者。而你们呢，是祖国的花朵，是民族的希望，是社会主义四化建设未来的生力军和主力军。因此，我热爱着你们，我把自己的殷切期望，都寄托在你们的身上，切盼你们心存祖国，努力学习和锻炼，成为我们中华民族的优秀人才。

我相信你们会接受我这份心意的。我衷心祝愿你们在成才的道路上，不断克服各种困难，走上通途，攀登高峰！

韩作黎

一九八九年四月十七日

目 录

巍峨长城永不倒·····	甘肃	张 锐 (1)
赵州桥之行·····	湖南	马晓玉 (3)
游瑶琳仙境·····	江苏	葛晓春 (6)
天坛寻“九”·····	北京	曹 军 (9)
我爱故乡的东湖·····	上海	韩春尧 (11)
台湾神游·····	天津	张 钰 (13)
美啊,石林·····	上海	成 洁 (15)
游黄河公路大桥·····	河南	马青宇 (17)
家乡美丽的山河·····	江苏	付 民 (19)
天池游览记·····	福建	张一弛 (21)
神奇的三奇山·····	山东	王燕妮 (23)
游武侯祠·····	四川	龚正德 (26)
古钟园·····	上海	陆皓奇 (29)
龙亭游记·····	河南	王 千 (31)
张飞庙记·····	四川	李 宇 (33)
游圆明园遗址·····	北京	林健武 (35)
风景如画的白洋淀·····	河北	张 辉 (37)
游乌尤山·····	四川	周 密 (39)
勾漏洞游记·····	广西	谢丹妮 (41)

天心公园·····	湖南	周 蓉 (44)
难忘那迷人的普陀山·····	上海	杨步宁 (46)
春游桃花沟·····	四川	邓 仲 (49)
我爱峨眉山猴·····	四川	冯 胜 (51)
美丽的狮山·····	云南	古云飞 (53)
奇异的黄山·····	天津	刘松海 (55)
游万石岩·····	福建	郑雅旋 (57)
再望一眼鼎湖山·····	广东	胡铁军 (59)
武夷胜景——九曲溪·····	福建	林秋达 (61)
我爱葫芦池·····	江苏	肖 晔 (63)
参观雍和宫·····	北京	路 彤 (65)
神话世界九寨沟·····	四川	李 咏 (67)
张家界游记·····	湖南	尹广兴 (70)
梅岭金秋·····	江西	李晓春 (73)
小雪花逛冰城·····	黑龙江	刘 丹 (75)
游九华山·····	上海	沈 磊 (77)
春游临潼·····	陕西	王 洁 (79)
鄂西名胜——连珠塔·····	湖北	郭宏荣 (82)
多美啊! 滩涂的竹林·····	江苏	裴海生 (84)
游穿山公园·····	广西	陈 萍 (86)
乘香山索道·····	上海	徐嵩泉 (88)
游圆明园遗址·····	北京	沈 恒 (90)
国清寺游记·····	浙江	曾献红 (92)
游邙山·····	河南	郑丽丽 (95)

春游吼山·····	浙江	陶炳华 (97)
可爱的塔里木·····	新疆	吕 红 (99)
酒 泉·····	甘肃	周兰临 (101)
三游洞游记·····	湖北	袁正琮 (103)
长白天池似仙境·····	吉林	罗云川 (105)
黄龙洞的奥秘·····	河南	李 滨 (107)
风景秀丽的香溪洞·····	陕西	刘卫军 (109)
游北山公园·····	吉林	吕 行 (111)
诗 碑·····	上海	徐天舒 (113)
游黄鹤楼·····	湖北	周 强 (116)
游古龙·····	广西	王浩洁 (119)
戈壁游记·····	新疆	郝 伟 (122)
登山留念·····	辽宁	李 淳 (124)
我爱承德的蓝天·····	河北	王 园 (126)
鸟 岛·····	青海	马 义 (128)
颐和园一角·····	北京	蒋群慧 (130)
独秀峰上的歌声·····	湖北	段培毅 (132)
我爱祖国山河美——黄山游记·····	江苏	吴 洁 (134)
松花湖——美丽的湖·····	吉林	柴雪莹 (137)
宝云塔·····	河北	安朝阳 (139)
游松江大桥·····	湖北	张兴武 (141)
春游惠远城·····	新疆	郭枫焰 (143)
天下奇观——笔架山·····	辽宁	赵 峥 (145)
啊! 嘉陵索道·····	四川	向 晖 (147)

游花果山·····	江苏	蒋 敏(150)
奇异的善卷洞·····	江苏	薛 玫(152)
辽宁故宫游·····	辽宁	卜亚男(155)
可爱的“日光城”——拉萨·····	西藏	孙蒲华(157)
春 游·····	福建	王大超(159)
神奇的芦笛岩·····	湖北	周 力(161)
春天来了·····	山西	宋延华(163)
爸爸带我找春天·····	江苏	周 详(165)
春姑娘的脚步·····	江苏	孙惠青(168)
夏夜美景·····	福建	苏 林(170)
秋 天·····	河北	王秀花(172)
美丽的秋色·····	山东	翟锦梅(173)
春 雪·····	西藏	晋美旺扎(175)
北国的雪·····	黑龙江	杨 琨(177)
喜 雨·····	湖南	习 程(178)
雷 雨·····	陕西	王 博(180)
细 雨·····	山东	徐 冰(181)
雨 后·····	浙江	何晓霞(182)
雾·····	山西	卫姣丽(184)
风·····	江苏	许 焰(186)
留在我童年记忆里的云彩·····	山东	朱 颖(188)
早 晨·····	上海	戎 天(189)
秋 晨·····	浙江	孙康芳(191)
香港的早晨·····	香港	赖振豪(193)

看日出·····	湖南	扶 勇(194)
晚 霞·····	吉林	王 爽(196)

巍峨长城永不倒

甘肃玉门油田子弟小学六年级 张 锐

啊，长城！很早我就认识你了。

从“孟姜女哭长城”的传说中，从“万里长城永不倒”的歌声中，从“天下第一关”的游记中，我就知道你是世界历史上一个伟大的奇迹，是中华民族辉煌的象征。很多年过去了，你在我心中一直是一个梦幻般的谜。我不满足于画家笔下炫目的画面；我不满足于荧光屏上瞬间即逝的雄奇场景。我要亲自登上长城高大的城楼，我要亲手摸一摸古代劳动人民智慧的结晶，站在气势宏伟的雄关上放声歌唱……

然而，长城离我实在太远了。我的家在数千里之外的嘉陵江上。多少回，我梦游八达岭；多少次，我魂飞山海关。啊，长城！什么时候我才能登上你巍峨的城楼？

这一天终于来到了。我的父母要调往甘肃玉门油田工作。一听说去玉门，我的心就凉了半截，那里是春风不度的茫茫荒野，《西游记》不是说那儿妖怪很多吗，我真怕呀！可是，当我从地图上一看，玉门就在嘉峪关脚下，我一下蹦了起来，以后就高高兴兴地随父母到甘肃来了。

在一个枫叶泛红的秋日，我终于登上了嘉峪关城楼。不到大海，不知大海有多么辽阔；到了长城，方知祖国山河的

壮丽。嘉峪关位于甘肃省河西走廊的中部，是万里长城西端的终点，它建于明代洪武年间，已经有六百多年的历史了。这座雄关由外城、内城、瓮城组成。在浩瀚的戈壁沙滩上，高大的城楼拔地而起，十分壮观。我顺着方砖铺就的台阶走上城墙，正如教科书上说的，城墙高大宽敞，布满了垛口、射口和瞭望口；城楼更是雄奇壮观，如同一个身披铁甲、头戴战盔的将军，镇守着祖国美丽的山河。我站在城楼上极目远眺，茫茫戈壁滩，巍巍祁连山，尽收眼底。那蜿蜒盘旋的城墙如同一条长龙，与山相连，与天相接。一只凌空翱翔的苍鹰在天空盘旋，更增添了阳关古道的磅礴气势。我沿着内城游览了一周，只见那只高翔的苍鹰仍在头顶盘旋。啊，苍鹰，莫非你是古烽火台的化身，在替祖国放哨，卫护着千里沃土？忽然间，我想起昨天爸爸给我讲述的一首古诗：“安得此身长报国，何须生入玉门关。”在我的眼前，仿佛出现了满山遍野的旌旗，雷鸣般的战鼓，冲锋陷阵的勇士……

过去，人们常说：“出了玉门关，两眼泪不干。往前看，戈壁滩；往后看，鬼门关。”今天，这荒凉的凄怆景象，只能到故纸堆里去寻找了。我在城楼上看到的是：森林般的石油井架，金灿灿的谷子，瓜果飘香的田园……

回到玉门，油城已是万家灯火。我在灯下展开日记本写道：出了嘉峪关，心中好喜欢。往前看，大油田；往后看，米粮川！

洪水对桥身的冲击。赵州桥名传千古，是与这种巧妙的设计分不开的。这种设计，在世界桥梁史上是一个伟大的创举。”

我听着听着，著名设计师李春的高大形象仿佛出现在我的眼前，正站在桥上对我微笑。好像在说：“小朋友，用你那智慧的小脑袋，建设一座通向未来的桥梁吧！”我一边遐想，一边好奇地在小桥洞里穿来穿去。神奇的遐想把我带到了无限幸福的世界。

来到桥上，只见桥面宽敞，两辆大卡车能并列行驶。桥面的中央有一个明显痕迹——清晰的驴蹄印。据说是八仙中的张果老骑驴来观赏这座石桥时，为了探测桥是否坚固结实而留下来的痕迹。

再看桥的两边，栏板上雕刻着许多古朴有趣的图案。如：雄鹰展翅，猛虎欲跃。最出色的是双龙戏珠图，只见两条飞龙四足腾空，在玩弄着、争夺着一颗宝珠。它的爪、鳞片和龙须，雕刻得那么逼真，栩栩如生，仿佛是两条真龙在云端起舞。这充分表现了我国古代劳动人民的想象力和创造精神。

桥两端的桃园和柳林犹如两条彩巾铺展在那里。婀娜的柳枝在微风中摇曳起舞；迷人的桃花向人们展示她的玉蕊。它们与大桥相互衬托，浑然一体，更增添了赵州桥的古朴、秀美。

夕阳斜照。无情的时光老人，催我们离开了这个令人流连忘返的画境。我想：时代在前进，社会在发展，造型别致

的赵州桥，终究成为历史了。新型的南京长江大桥又以强大生命力屹立在世界东方。我仿佛看到，无数的工人、农民、解放军、少先队员打着红旗，扛着工具正在修建一座通向世界、通向未来的宏伟大桥。

游瑶琳仙境

江苏南通师范附小六年级 葛晓春

凌晨三点钟，我和妈妈还有其他老师在杭州乘坐旅游车去瑶琳游玩。

车子行了五个多钟头，才到达瑶琳。当时已经八点多钟了，太阳照在头顶上，晒得我直流汗。我们一走近洞口，里面的寒气直扑过来，我把随身带的衣服都穿上，还觉得冷。

我们跟着导游员走进了山洞。山洞内怪石嶙峋，石笋、石柱在灯光下透明晶莹；各种颜色的激光灯交相辉映；洞内烟雾飘渺，仿佛使人置身于仙境之中。瑶琳仙境真是名不虚传。这时，导游员说：“这里有三洞一厅，全长六十八华里。现在大家是在第一个洞厅参观。请看，这是‘天鹅饮水’。”她用手电筒照在一座形同天鹅的石头上说：“这是它的头和脖子，这是它的一对翅膀。”“真像啊！”随同来的老师们纷纷议论着。我仔细地看了一下，这跟真天鹅没有什么两样。它伸长了脖子，一对大大的翅膀突出在钟乳石上。这可能是世界上最大的天鹅。

我们顺着石路向上走，再通过石桥便来到了第二洞厅。导游员说：“大家请注意看，这多像一束稻谷。”我向导游员手指的方向看去。一块形同一束稻谷的石头竖在那儿，上

面颗颗谷粒清晰可见，猛一看，还以为有人特地放在这儿的。导游员又说：“王母娘娘为了不让老鼠来偷吃，特地派天猫和天蛙来看守。它们现在就在这块石头上和旁边的石洞里。”“还真像！”一位老师自言自语地说着。我抬头向上望去，高高的石头上一只石猫蹲在上面，两只耳朵警惕地竖着，两眼一直注视着那束稻谷。我再向旁边的石洞看去，一只石蛙蹲坐在那儿，两只大眼睛一直盯着那束稻谷。再通过石径，我们来到了转弯处。导游员说：“这里原有四条龙舟，现在只有三条了，还有一条被王母娘娘手下的仙女借去了。”我抬头望去，三条龙舟绕着石柱。前面便是一块大空地，空地后面还有许多石笋和石柱。导游员说：“这是仙女们跳舞的舞池。仙女们每天早上都来这儿跳舞。真可惜，大家来晚了，仙女们已经回洞休息去了。”“唉……”大家发出一阵阵叹息声。

绕过舞池，我们来到了第三洞厅。走到一个大洞内，导游员说：“《少林小子》中三凤爹和龙三对打的镜头，就是在这儿拍的。”这里山洞连山洞，石块叠着石块，弯弯曲曲，真好像一座迷宫。向左走，正前方的一块大石头上写着一首诗。导游员说这是一位宋朝的诗人到瑶琳来游玩时写下的。导游员又指着前面一块像鼓的石头说：“这是发财鼓。一敲还会响。”我怀着好奇心上前敲了几下，果真发出“噹噹”的声音，真有意思。这里还有“众仙聚会厅”，王母娘娘的“蟠桃林”等。我们从一座石砌的九曲桥来到了最后一个厅，里面灯火通明，摆着石桌、石椅。我坐在石椅上，手

扶着石桌，喝着甜甜的“瑶琳仙水”，周围雾气腾腾，我仿佛也成了一位仙人。从大厅出来，我又从“仙境”中回到了人间。

瑶琳仙境，真不愧是我国锦绣河山中的一颗灿烂的明珠啊！