



华中语学论库 第四辑

◎邢福义 主编

丹江方言语法研究

苏俊波 著



华中师范大学出版社

华中语学论库(第四辑)

邢福义 主编

教育部人文社会科学研究青年基金项目(08JC740017)

教育部人文社会科学重点研究基地重大项目(09JJD740012)

“211 工程”重点学科建设项目子课题(YYZX0918)

Dān Jiāng Fāng Yán Yǔ Fǎ Yán Jiū

丹江方言语法研究

苏俊波 著



华中师范大学出版社

2012 年·武汉

新出图证(鄂)字 10 号

图书在版编目(CIP)数据

丹江方言语法研究/苏俊波著. —武汉:华中师范大学出版社, 2012. 3

(华中语学论库[第 4 辑]/邢福义主编)

ISBN 978-7-5622-5392-1

I. ①丹… II. ①苏… III. ①西南宜话—语法—方言研究—丹江口市
IV. ①H172. 3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 032001 号

丹江方言语法研究

作者:苏俊波

责任编辑:冯会平 常 年

责任校对:刘 峥

封面设计:罗明波

编辑室:文字编辑室

电话:027—67863220

出版发行:华中师范大学出版社

社址:湖北省武汉市洪山区珞喻路 152 号

电话:027—67863040(发行部) 027—67861321(邮购)

传真:027—67863291

网址:<http://www.ccnapress.com>

电子信箱:hscbs@public.wh.hb.cn

印刷:武汉理工大印刷厂

督印:章光琼

字数:260 千字

开本:787mm×960mm 1/16

印张:17. 25

版次:2012 年 3 月第 1 版

印次:2012 年 3 月第 1 次印刷

印数:1—1200 册

定价:38. 00 元

欢迎上网查询、购书

敬告读者:欢迎举报盗版,请打举报电话 027—67861321

序

邢福义

随着历史的发展,社会的进步,科技的发达,语言学在整个世界范围内越来越展示出强大的活力和能量。中国语言学是世界语言学的重要组成部分。为了对中国语言学事业有所推动,我们组织撰写“华中语学论库”。作为专用名称,这里的“语学”主要指汉语语言学,近期的15年时间里以现代汉语语法专题研究为重点。“语学论库”,这是汉语语言学的一个系统工程,如果将来主客观条件具备,在研究范围上可以不断扩大,在研究时间上可以无限延展,在研究队伍上可以辈辈交接,代代传承。“华中”一词,既跟研究队伍的华中群体相关,又跟华中师范大学出版社的名称相关。

汉语语言学源远流长。千百年来,特别是《马氏文通》出版以来,尤其是20世纪70年代之后,由于一代代学者的不懈努力,汉语语言学沿着“创业——拓新——发展”的轨道不断推进。目前,汉语语言学所统括的汉语语法学、汉语语音学、汉语方言学、汉语词汇学、汉语语用学等等学科,都已出现了初步繁荣的喜人局面。

但是,初步繁荣并不意味着已经成熟。对于语言学这样一门社会科学来说,成熟与不成熟的突出标志,应该是学派或流派是否已经形成。在这一点上,科学跟艺术情况相同。比方说,我国的京剧表演艺术已经达到了成熟的高峰,最基本的表现就是形成的这“派”那“派”,只要一提到“梅派”和“程派”,稍有京剧表演艺术知识的人就会知道这是两个具有各自特点的著名流派。又比方说,我国的书法艺术早已达到了成熟的高峰,最基本的表现就是形成了这“体”那“体”,只要一提到“颜体”,稍有书法艺术知识的人就会知道它是不同于“柳体”和“欧体”等的有独特风格的书写体,甚至还会知道颜真卿打破了“书贵瘦硬”的传统书风,开创了二王体系之外的新体。然而,汉语语言学的各门学科,即使是其中发展

速度最快的现代汉语语法学,仍然缺乏显示成熟的任何标志,距离真正成熟实际上还十分遥远。

当今的汉语语言学,面临的主要问题是“二求”:一求创建理论和方法,二求把事实弄清楚。这是互补互促而又互成因果的两个问题。没有理论和方法的成熟,一门学科不可能是成熟的。而理论和方法的创建,是学者们长期深入研究的成果,是有效地进行群体性思考、独立性思考和开拓性思考的结晶。因此,必然带有鲜明的个性,带有学派的印记,反映一派学者的思想体系、研究特点和总体成就。另一方面,没有对事实的清楚了解,理论和方法的创建便成为空中楼阁。以现代汉语语法研究来说,之所以至今尚未成熟,自成体系的理论和方法之所以尚未创立起来,最根本的原因还是对事实的了解基本上仍然处于朦胧的状态。真正适合于我国语言文字的理论和方法,最终只能产生在我国语言文字的沃土之上。因此,应该强调“研究植根于汉语泥土,理论生发于汉语事实”。不然,我国的汉语语言学在世界语言学中就可能永远处于附庸的地位,就永远不会有跟国外理论对等交流的时候。

学术派别的产生,起码应该具备三个条件:第一,有特定的学术领地,提示标志性的理论和主张;第二,有鲜明的治学特点,形成一套自己的研究方法;第三,有良好的学风,形成一支富有活力的队伍。近年来的研究状况表明,我国的学者们已经或多或少地显示了各自的风格特点,但是,顶多只能说其中孕育着某些派别意识,或者顶多只能说预示了某种派别意识的萌芽。汉语语言学的真正成熟,需要经历很长很长的历史阶段,有赖于众多的学者群策群力,更有赖于一辈一辈的学者发扬愚公移山的接力精神。我们华中研究群体人数很少,力量单薄,起点不高,功力不足,对于汉语语言学的发展起不了多大的作用,但是,我们愿意跟在前辈学者的后头,跟在全国各地学者的后头,尽心竭力地做点力所能及的工作。如果把建设富于特色的汉语语言学比作建筑一座大厦,那么,我们组织撰写“华中语学论库”,便是想为这座大厦的建筑献上几根钢筋几块石头。通过参加大厦的建筑,使我们这支小小的队伍受到训练,这是我们的最大愿望。各部著作在内容上具有独立性,但我们希望,在出版了以上二十部之后可以看到研究风格上的某些特色和理论方法上的某种网络。

“华中语学论库”的撰写和出版,得到华中师范大学出版社的大力支

持。年初,出版社社长朱峰先生和中文编辑室主任陈昌恒先生到我家,鼓励我牵头编写一套关于汉语语言学的丛书,要我拟订一个初步的计划。不久之后,新上任的总编辑王先需先生了解了有关情况,立即审定计划,并且从内容到选题都提出了好些中肯的意见。他们为发展学术事业所作的决策,他们在出版事业上的决心、魄力和历史责任感,不管是对我个人还是对华中语言研究群体的所有成员,都是极为有力的鞭策。

千里之行,始于足下!

贵在努力,贵在坚持!

1996年5月4日

目 录

前 言	(1)
1 丹江及其语言使用状况	(1)
2 本书研究的对象、理论与方法	(3)
3 丹江方言的声韵调	(4)
4 几点说明	(5)
第一章 丹江方言的构词	(7)
第一节 附加式构词	(7)
1 儿化	(7)
2 词缀“子[tsɿ ⁰]”	(9)
3 词缀“的[ti ⁰]”	(12)
4 词缀“头[t‘ou ⁰]”	(13)
5 词缀“圪[ku ¹¹]/[ku ⁵³]/[ku ⁰]”	(14)
6 词缀“气[tɕ‘i ⁰]”	(17)
7 词缀“活[xuo ⁰]”	(18)
8 词缀“佬[lau ⁵⁵]”	(18)
9 词缀“精[tɕin ³⁵]”	(18)
10 词缀“娃儿[uar ³⁵]”、“娃子[ua ⁵³ tsɿ ⁰]”	(19)
11 词缀“里[li ⁰]”	(19)
12 词缀“伙[xuo ⁰]、伙的[xuo ⁰ ti ⁰]”	(20)
第二节 屈折式构词	(21)
第三节 分音与合音词	(24)
1 分音词	(25)
2 合音词	(26)
第二章 丹江方言的重叠	(28)
第一节 丹江方言的重叠现象	(28)
1 重叠概述	(28)

2 名词重叠	(29)
3 动词重叠	(34)
4 形容词重叠	(38)
5 量词与数量结构重叠	(45)
6 代词重叠	(48)
7 副词重叠	(49)
8 象声词重叠	(50)
9 重叠的功能	(52)
第二节 “X得 Y得 Y”重叠式	(58)
1 重叠式的语形特点	(58)
2 重叠式的语法意义及语义搭配关系	(60)
3 重叠式的语用条件	(61)
4 历史来源	(63)
第三章 丹江方言的小称	(68)
1 小称的基本含义	(68)
2 丹江方言的小称形式	(68)
3 小称音变	(75)
4 丹江方言小称的特点	(77)
第四章 丹江方言的时体	(80)
第一节 丹江方言的时体	(80)
1 引言	(80)
2 完成体	(83)
3 持续体	(87)
4 经历体	(104)
5 起始体	(105)
6 继续体	(107)
7 已然体	(108)
8 将然体	(110)
9 尝试体	(111)
10 短时体	(114)
11 反复体	(116)
12 小结	(119)

第二节 丹江方言持续体标记的历史层次	(122)
1 持续体表达形式的句法、语义功能	(123)
2 语法化机制	(124)
3 语法化来源与过程	(124)
4 语法化程度与历史层次	(138)
第三节 丹江方言轻声[ti ⁰]的时体意义	(139)
1 的 ₁	(140)
2 的 ₂	(143)
3 的 ₃	(146)
4 的 ₄	(147)
5 历史来源	(150)
第五章 丹江方言的代词	(162)
第一节 人称代词	(162)
1 人称代词的形式	(162)
2 人称代词的功能和用法	(162)
第二节 指示代词	(167)
1 指示代词的形式	(167)
2 指示代词的功能和用法	(167)
第三节 疑问代词	(177)
1 疑问代词的形式	(177)
2 疑问代词的功能和用法	(178)
第六章 丹江方言的助词	(188)
第一节 丹江方言“得”的对称与不对称	(188)
1 能性“得”与非能性“得”的对称与不对称	(188)
2 动词前与动词后能性“得”的对称与不对称	(192)
3 “V+得+趋向补语”表可能和表趋向的对称与不对称	(197)
4 “V得C”表可能和表状态的对称与不对称	(198)
5 “有得”、“没得”的对称与不对称	(199)
第二节 丹江方言“VP”前“给它”、“给”	(202)
1 给它	(202)
2 给	(207)

3 历时考察	(212)
4 方言类型比较	(215)
第七章 丹江方言的处置句、被动句	(222)
第一节 丹江方言的“叫”字句	(222)
1 “叫”的基本用法	(222)
2 “叫”字处置句	(223)
3 “叫”字被动句	(227)
4 方言分布	(230)
第二节 丹江方言“看(叫)NPV/A 的看”句式	(231)
1 相关句式的基本功能	(231)
2 句式的主观性与主观化	(239)
3 “看”的语法化及相关思考	(243)
第八章 结语	(246)
参考文献	(258)
后 记	(268)

前 言

1 丹江及其语言使用状况

1.1 丹江简介

丹江,是丹江口市的俗称。丹江口市位于鄂西北,汉水中上游,地跨东经 $110^{\circ}08' \sim 110^{\circ}34'$ 、北纬 $32^{\circ}14' \sim 32^{\circ}58'$ 之间。东与老河口交界,南与房县接壤,东南与谷城县相连,西与十堰市、西北与郧县相接,东北与河南省淅川县为邻。市治丹江口市东南距省会武汉市 480 公里,西距十堰市 110 公里。市境东西最大横距 73 公里,南北最大纵距 81 公里,总面积 3121 平方公里。下辖 15 个乡镇、5 个城区办事处,代管武当山经济特区。

丹江口市有着三千五百多年悠久的历史。根据《襄阳郡志》(明天顺刻本)、《丹江口市志》记载,“禹贡雍豫二州之域,春秋为麇地,战国属韩及楚”;汉高祖五年(前 202 年)置县,取名“武当”,隶属南阳郡。隋开皇五年(585 年)为均州,辖武当、均阳两县。唐天宝元年(742 年)为武当郡,乾元元年(758 年)复为均州。宋、元仍旧。明洪武九年(1376 年)省武当入州,直属湖广布政使司;成化十二年(1476 年)改属襄阳府,沿至清末。民国初年改均州为均县,属湖北襄阳道。民国二十一年(1932 年),湖北省 69 个县划为 11 个行政督察区,均县隶属湖北省第十一行政督察区,民国二十五年(1936 年)改属湖北省第八行政督察区。1949 年,中华人民共和国成立后,均县隶属郧阳专员公署,1952 年改隶襄阳专区行政公署。1958 年因修建丹江大坝,全县搬迁到沙陀营。1960 年撤销均县并入光化县;1962 年又与光化县分开恢复均县。1965 年均县复归郧阳地区管辖。1983 年 8 月 19 日,改名为丹江口市,仍属郧阳地区管辖。1994 年郧阳地区与十堰市合并,为十堰市所辖。

因境内有均水,隋始得名“均州”,后又称“均县”。均水又名丹江,因市区位于丹江汇入汉水入口处,故名丹江口市,当地人习惯称之为

为“丹江”。

丹江口市地处鄂豫两省交界处,北部与河南省南阳市相邻,西北紧挨陕西省,通过汉水与陕西南部的白河、旬阳密切相连,西傍十堰市,南接房县和绵延千里的神农架林区,东临鄂北重镇襄阳市。丹江口市自古就是“东连襄沔,西接梁洋,南通荆衡,北抵襄邓,左通汉水之长江,右据关峡之要路”(《襄阳郡志》)的枢纽之地,素有“荆襄襟带,雍于咽喉”之称,地理位置十分重要。

丹江口市现有人口 48 万,以汉族为主,少数民族有回族、满族、壮族、蒙古族、朝鲜族、苗族、侗族、瑶族、白族、土家族等,但数量不多。20 世纪 50~70 年代,因修建丹江大坝,均县搬迁以及国家先后在本市兴建一批企业,人口有所变动。1963 年—1981 年,共迁入 207157 人,迁出 241409 人。另外,本市常住人口有两次向外迁移,一次是 1960 年有 2826 名青壮年赴新疆参加社会主义建设。同年九十月动员其家属 380 户、1493 人迁往新疆。另一次是 1965 年、1968 年丹江库区海拔 157 米水位以下共外迁 14975 户、71875 人(参见《丹江口市志》1993)。

1.2 语言使用状况

丹江口市地方语言,当地人称为“均县话”或“丹江话”,本书称为“丹江方言”,据《中国语言地图集》(1987),属西南官话的鄂北片。

丹江口市人大多使用丹江方言,少数年轻人因家庭教育等原因,只说普通话。因为修建丹江大坝和兴建国家企业,丹江口市曾经迁入数以 10 万计来自全国各地的施工和技术人员。特别是 1958 年开始的丹江水利工程建设,动用了来自湖北、河南、安徽三省的近 10 万民工,武汉水利公司整体搬迁到丹江工地(引自丹江口市人民政府网站)。工程完工后,有一部分人员驻留下来管理维护,加之兴办的相关工厂,如今已经形成职工家属达数万人的最大的驻丹企业。这第一批来丹江的外来人员,一部分人的语言已经被丹江方言所同化,一部分人坚持说普通话,而很大一部分人保留了自己原来的方言;他们的子女及第三代则大多说丹江话,一部分说普通话,少数在说丹江话的同时,会说父母辈的方言。修建大坝时来自武汉的管理与技术人人员数较多,且很多都驻留下来,他们之间用武汉话交流,逐渐形成了一个小小方言岛。这个小小的武汉方言岛,一直受到丹江方言、普通话的影响,现在已经发生了很多变化,与武汉话有了很大的区别,当地人称之为“工程局话”。由于水利企业福利待

遇优于地方,造成一些企业内部人及后代产生一种心理优势。表现在语言使用上,以说普通话或“工程局话”为荣,即使会说丹江话也不愿多说。这可能是造成武汉方言岛一直存在的原因之一。

2 本书研究的对象、理论与方法

本书研究的对象是丹江方言,指搬迁前的“均县话”和搬迁后的“丹江话”,且只限于城区内,不包括16个乡镇(含经济特区)。下辖乡镇话,与城区方言大体相同,但因为所处地理位置不同,之间也有一些差别。

本书研究只涉及丹江方言的语法部分。关于丹江方言的语法研究,之前只有零星的几篇文章对某一突出现象进行分析,还没有相对专门系统的论述。本书试图通过一些颇具特色的语法问题的探讨,以点带面,对丹江方言的语法面貌和特点进行较全面深入的介绍与展现。

现在的方言研究,有两个基本的路子:一是描写,对方言事实进行详细准确的描写;二是解释,注重对方言事实加以理论上的解释。本书研究把描写与解释结合起来,对丹江方言中独具地方特色的语法现象进行细致描述,挖掘其特点,解释其形成演变的原因、途径和规律;对方言区域共有的现象,已有深入研究的,本书不再赘述,只是致力于不同意见的发扬,已被他人提到却没有深入研究的在此多做阐发。故本书既有较系统的描写分析,也对某些特殊的语法现象进行专门的探讨。

本书的研究以“句管控”理论和“语法化”理论为依据。邢福义(1995、2001b)提出“小句中枢”和“句管控”理论:小句是汉语最小的具有表述性和独立性的语法单位;在由各类各级语法实体所构成的汉语语法系统中,小句居于中枢地位;小句在中枢地位上对汉语语法规则的方方面面发挥其管束控制的作用。小句的组词与表意,语句的联结与相依,规律的形成与生效,方言的语法差异,都依存于特定的句法机制,都或大或小、或多或少、或直接或间接地取决于特定的句法机制。可以说,句法机制管控着整个语法面貌的大局。汉语语法规则,无论属于哪一方面、哪个层次,都总要直接或间接地在“句管控”的局势之下来完成。本书对方言现象的描写、语法事实的分析、语法特点的归纳,多从“句管控”的角度入手,力图能够更加准确透彻。

“语法化”(grammaticalization),是指语言中意义实在的词转化为无实在意义、表语法功能的成分这样一种过程或现象。“语法化理论”是一

种描述和解释语言现象的研究框架(research framework),它侧重研究语法范畴、语法成分的来源和演变,主要任务是描写语法范畴和语法成分是如何在时间与空间中产生和形成的,以及解释这些语法范畴、语法成分为什么以那种方式被构造起来的(吴福祥,2005)。语法化研究把历时研究和共时研究结合起来,从语言的历时演变解释共时平面上的变异(沈家煊,1994)。把语法化理论运用到汉语方言研究中,本书在充分进行共时描写基础上,试图对丹江方言语法现象的形成、演变与发展给予解释。

本书的研究,采用“两个三角”的动态分析方法。不仅对方言语法现象作语表形式、语里意义和语用价值的综合验证,而且将丹江方言语法的特点研究置于汉语语法研究的大框架中,把方言语法研究与语言理论研究、现代汉语语法研究、汉语语法史研究结合起来,把方言与共同语、单点与方言区、共时与历时结合起来,通过“普一方一古”的大三角视野,立体地观照单点方言语法特点,并据此延伸到汉语语法相关问题的探讨。

3 丹江方言的声韵调

声母(19个):

p 巴布别	p' 怕盘胖	m 门谋木	f 飞付浮
t 低大夺	t' 太同突		l 来男路
ts 资走坐	ts' 词长存		s 丝散手 z 日人容
tɕ 及结净	tɕ' 齐求轻	ŋ 人家	ɕ 西形下
k 哥瓜共	k' 哭开看		x 海很和
ʔ 安言云			

韵母(37个):

ɿ 资此支赤	i 比地七米	u 不母住出	y 女律句与	ɯ 去黑给圪
ər 儿而二耳				
a 八打发马	ia 加掐下牙	ua 瓜夸话抓		
ɛ 白带太还		ue 怪坏帅外		
	ie 爹别铁页	ye 雪觉却月		
ɤ 哥可德和				
o 波坡泼摸	io 略削脚药	uo 国多扩活		

ei 背赔美飞	uei 会贵亏为
au 宝跑猫刀 iau 表瓢刁要	
ou 斗头口肉 iou 丢牛秋有	
an 办但干暗 ien 变点天眼	uan 穿管欢碗 yen 卷全选圆
ən 灯疼本门 in 紧亲新阴	uən 昏棍困问 yn 军群熏晕
aŋ 当方刚航 iaŋ 良江向样	uaŋ 壮窗荒王
əŋ 哼东同龙	uŋ 工空红翁 yŋ 兄穷用永

声调(4个):

阴平 35	高天方出	阳平 53	时门国白
上声 55	短米有取	去声 312	对到闭地

4 几点说明

4.1 方言调查合作人

朱淑静,女,95岁。私塾文化。世居当地,不曾长期外出居留。

叶菊珍,女,65岁。初中文化。世居当地,不曾长期外出居留。

陆晓吾,男,38岁。大学文化,公务员。曾到湖南湘潭上学三年。

刘晓峰,男,29岁。大学文化,企业技术人员。曾到武汉上学三年。

4.2 常用的方言词语

娃子:子女、小孩子。

贼娃子:小偷。

今儿的、明儿[mər³⁵]的、昨儿的、后儿的:今天、明天、昨天、后天。

的[ti⁰]:里。如,屋的、教室的。

拍[p'e³⁵]话:讲话、聊天。

有得[te⁰]、没得[te⁵⁵]:有、没有。

这下[xər⁰]儿、那下儿、哪下儿:这儿、那儿、哪儿。

阵[tsən³¹²]:这么。

恁[lən³¹²]:那么。

啥、啥子:什么。

咋:怎么。

斗[tou³¹²]:就。斗要:就要。

将[tɕiaŋ³⁵]、将将儿:刚、刚才。

紧[tɕin⁵⁵]:一直。表示持续不断。

怪:很。程度副词。如,怪好,即很好。

埋[mɛ⁵³]:别、不要。

埋准[mɛ⁵³ tsən³⁵]:别、不要。

未枪[tɕ 'iaŋ³⁵]:不枪:不一定。

不胜:比不上。

唠[lao⁰]:了。

奈[le⁰]:呢。

4.3 行文体例

(1)本书方言语料一般采用本字标写。本字不明者,不追求本字的考求,大多采用同音字标写,少数用方框符号“□”代替,后面加注读音和普通话释义。例如:

斗[tou³¹²](就)

□[k'ən³⁵]头(小气)

(2)本书注音采用国际音标,调值标于右上角。如,往[uaŋ⁵³]。

(3)方言语料的普通话相应意思,标于其后圆括号内。如,牌(扑克、麻将等)——牌牌儿(标牌)。

(4)在例句前面加星号“*”表示方言中没有这种说法,加问号“?”表示这种说法不大可能出现。

(5)除方言语料全部由本人调查得来的外,其他语料来自北大语料库,转引自别人的,均在其后标明来源出处。

第一章 丹江方言的构词

丹江方言的构词手段丰富多样,包括形态手段、句法手段两种类型。形态手段又可以分为附加式、重叠式、屈折式三种。句法手段与普通话大致相同,但也有少许特点。例如,有动词性语素加时态标记构成的时间名词“黑唠”、“明儿唠”、“后儿唠”等。“黑唠”与“白天”相对,表示夜晚。如,昨黑唠、黑唠饭、黑唠再去;“明儿唠”、“后儿唠”,意即“明天”、“后天”。“明儿唠”还指明后天以后的时间。如,明儿唠再说、后儿唠来。状语素后置构成的动词、形容词“像活”,表示像的意思。如,他好像活你呀。除此之外,丹江方言还有一种很有特色的构词方式,是指在语言使用中,为了特殊的表达要求,分拆或合并语音来构词,包括分音和合音两种类型。本章主要讨论附加式、屈折式形态构词和分音合音现象,重叠式放在第二章专门讨论。

第一节 附加式构词

附加式构词是通过在词根前后附加附加性成分的方式来完成。用于构词的附加性成分称为“词缀”,它附加在词根的前后起构词作用,一般不再具有较实的词汇意义,有时还能表达一定的语法意义或感情色彩。根据与词根的位置关系不同,“词缀”又可以分为前加式、中嵌式和后附式三种。

丹江方言常见的构词“词缀”有以下一些。

1 儿化

丹江方言的儿化现象非常普遍,是一种重要的后附式构词方式。儿化时儿化韵[ər]紧附在前一个音节上,与之构成一个整体,导致主要元音央化。当前一个音节以[n]为韵尾时,鼻韵尾脱落;以[ŋ]为韵尾时,儿化韵[ər]紧跟在后面。前一个音节为去声时,儿化变为新调 313,其他一