

中国古典名著

纪效新书



生秀水王出

抄本光

淡

若文字乃

中国古典名著

④

主 编 齐豫生 夏于全

纪效新书

北方妇女儿童出版社

图书在版编目(CIP)数据

中国古典名著/齐豫生,夏于全主编。—长春:北方妇女儿童出版社,2006.3

ISBN 7-5385-0392-7

I.中... II.齐,夏 III.古典名著-中国 IV.I242.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 021887

中国古典名著

齐豫生 夏于全 主编

北方妇女儿童出版社出版发行
北京海德印务有限公司印刷

开本:850×1168mm 1/32 字数:5000千字

印张:400 2006年3月第1版第2次印刷

印数:2000套

ISBN 7-5385-0392-7/I·405

定价:1280.00元(全60册)

目 录

《纪效新书》自叙	(1)
教习次第	(2)
卷一 束伍篇第一	(3)
卷二 耳目篇第二	(9)
卷三 手足篇第三	(17)
卷四 手足篇第四	(26)
卷五 手足篇第五	(33)
卷六 比较篇第六	(38)
卷七 营阵篇第七	(46)
卷八 行营篇第八	(58)
卷九 扎野营篇第九	(67)
卷十 实战篇第十	(70)
卷十一 胆气篇第十一	(76)
卷十二 舟师篇第十二	(91)
卷十三 守哨篇第十三	(116)
卷十四 练将篇第十四	
附练将或问	(129)

《纪效新书》自叙

天下之事，难者多矣。至于兵，则难之尤者也。世有视弓马为末艺，等行伍为愚民者，是岂知本之论哉？黄帝之法，根于几微；汤武之兵，本诸仁义。几微之所由起，仁义之所从出，在于吾心。是故迹至粗也，而用至神也。然则兵岂细故哉？

愚尝读孙武书，叹曰：“兵法其武库乎，用兵者其取诸库之器乎；兵法其药肆乎，用兵者其取诸肆之材乎！”及读诸将传，又悟曰：“此固善握器而妙用材者乎！学者欲求下手着实工夫之门，莫逾于此。”数年间，予承乏浙东，乃知孙武之法，纲领精微莫加矣。第于下手详细节目，则无一及焉。犹禅家所谓上乘之教也，下学者何由以措？

于是乃集所练士卒条目，自选畎亩民丁，以至号令、战法、行营、武艺、守哨、水战，一一择其实用有效者，分别教练先后，次第之，各为一卷，以诲诸三军俾习焉。顾苦于缮写之难也，爰授梓人。客为题曰“纪效新书”。夫曰“纪效”，所以明非口耳空言；曰“新书”，所以明其出于法而不泥于法，合时措之宜也。

盖尝验之，技艺行阵，特其练中之一事耳。然精微极于无声无臭，而小不能破；放之格天地动鬼神，而大莫能逾者，乃躬行心得之学，至诚无为之道。自非正其谊不谋其利，明其道不计其功之造，其孰能与此？是故根之于性，发之以诚，“令民与上同意”。如是而终日乾乾，时无满假，功愈盛而心愈下，道愈行而守愈密，则固之不以城郭，居之不以宅室，藏之胸臆而三军服者，此古之贤将也。继光则岂敢？惟旦夕淬砺，庶几无负今日之言。遂为叙。定远戚继光撰。

教习次第

一、行伍之卒，愚夫也；介冑之士，未闲文墨者也。故其辞语必鄙近，条约必简易。欲成桓桓节制之师，十全而无隙漏，即此若干卷未见其多；总而约之，一语足核矣。请求之。

一、给习之术。领兵材官以上，先习束伍篇；兵士先给练耳目篇；及将领，通习之。每一旗，择一识字人诵训讲解，全队口念心记。号铙手、掌号手、鼓手、旗手，一体给习，尤为吃紧。

一、次给练手足篇，如前。在官，各认一件专习；在兵，各认手艺，各看相干条件，非应给之器，不必兼看——有志者听。总册虽多，分习则自简。

一、次给营阵篇，如前。旗总以上至将领习之；队长以下于场操记真，不必见书。盖兵愚，见多却自畏阻。

一、次给行营、野营二卷，如前。通营习之。

一、次给实战篇，如前。通营习知。士卒之习尽矣。

一、次将练胆气篇，给将领习之。各兵士另择应习者习之，不必全习。

一、或问篇、练将篇止给将领，自把总以上习之。毋论兵士、武生及地方生儒、民丁，有愿学者，全给习之。

一、舟师一卷，专为水兵，陆军将领不必给。有志愿学者，不拘。水兵将领，则特以舟师为专业。水兵有陆操，则陆兵内耳目、手足、胆气、营阵，皆当于习练。舟师之外，以其余力兼习，照各条内次第也。

一、守哨篇，各有责任者当习之。

一、寻常比较武艺，点卯不到，小有过失，事干人众，应责治者，即以条约为赏罚。凡能诵五条，免打一棍。如此行去，不待戒而自熟。但应罚背条款者，不必一字一句顺文背出，但每款内能记得大义是要如何，即准为背熟之例。

一、俟营中人各习过，见于行事之实以信之，习而未通者，因其行事而通之。此句深妙捷径，行之自见。

一、将领偏裨而上，须条条款款习知。即该士卒所习条款，亦必熟习。

一、士卒每次只与一册，每册多不过数十条；一日限定短条记三条，长条一二三日一条；一月可记一二册。俟一册熟，再给一册。今所刊书册，每一卷为一本者，正谓便于颁给队伍。

一、如此教之，庶愚蒙士卒日诱其人，而不见其多。大约一军之内，即至愚者，皆得通晓。大概如此，可以人自为战，谓之节制之师，谓之免袴干城。举行伍之下，皆知兵之将矣！以一教十，扩而充之，一年之内，节制之兵数十万可以立就于挨次。摘本刷给，每队一本，不能惜费也。

纪效新书卷之一

束伍篇第一

治众如治寡，分数是也。分数者，治兵之纲也；束伍者，分数之目也。如十二辰、九军、八阵、六花、五行、四门，一切法只在伍法中变化。计划已定，加以旌旗立表，方色配明，虽畎亩之夫，一鼓而就列矣。故以束伍贯诸篇，庶次第有所措手也。

编伍法 将选过堪以教练官兵若干员名，先日分各执事，为木牌六，每牌用卓一张缚竖，各列一处。预定各编伍官生、书手姓名填于牌阴，司选者然后行事。先尽把总自择哨官五员，验堪，分为左、右、中、前、后，令于堂傍地坐——必坐乃不乱。又令第一哨官于群

众中扯出旗总三名，验堪如前，坐于本哨官后。又令第二哨择扯如前，验堪地坐。五哨毕，又将第一哨官下一哨长，令其择扯队长三名，验堪如前，地坐。队长俱完，又将前第一哨官一旗总下队长唤起，于众兵中择扯十一名，公座前一字横立。以年少骨软、有神气者二名，为第一、第二，充藤牌手。年大貌伟、有盆力者二名，为第三、第四，充狼筈手。有杀气、有骨力、精神结实者四名，为第五、第六、第七、第八，充长枪手。有杀气、有胆性者二名，为第九、第十，充钯手。甘为人下者一名，为第十一，充火兵。凡定第一、第二，俱横看，两人一并，惟队长在前之中，火兵在末之中。先将队长用束伍内腰牌纸一张，于“习艺”空内填“领队”二字，照耳目篇内给与方色队旗一面。填营伍处先给营伍无姓名队伍册一本，将队长并兵十一名俱送到牌下，将腰牌纸内照队填毕。又连人、牌送与填县分都图住居地方处，照腰牌纸内格空填毕。又连牌送填年貌处，照腰牌纸内格空填毕。又连人送填尺寸斤力处，照腰牌纸内格空填毕。又送至填疤记处，此用知轂官司之。凡兵身貌间所不同者，不必专在疤痕，纪其难假易辨者填于格空——四、五字足矣。再送年貌册者，将腰牌内填过缘由各备填册内。令赴空地，照队伍坐，听候再编。由一队到三队完。旗总亦照队长挨填；照耳目篇内给与该方色大旗一面，即执于先编过本旗该管几队头坐地。又编一旗。三旗完，将哨官给与认旗，即往本管哨内地坐听候。又将一哨官者，照前从队兵起编。完一司，又一司。日长可编三司，日短可编二司。每编队一司，先杀手四哨。完，次鸟銃一哨。

编伍解 凡选编，必用把选哨，哨选旗，旗选队，队选兵。听各任真任怨，择各平素所知：或先同当兵，或系同乡相认，或见同歇相邻。平日守法生事，胆力勇怯，渠观于不作意中，得于所忽甚真。今令自选，干系在选者。若临时不堪上阵，平时生事胡为，原择扯之人何辞自诿？庶行连坐，亦不怨于上。若官府面前一时选验，不过年貌力气而已，全无可凭；且饰为兵态，怒目抵掌，口称忠义胆勇，心事包藏于胸，如何足信？故上一层不可有意掣肘，仍要多方开譬，

便等等自择。此军中第一要着，第一至毅。

明活法 凡队长，三队以至五队皆可。一队二伍，伍人为伍也。一队十二人，即十人为什也。每一旗下，三队、五队皆可，五十为队也。一哨官下，三旗以至五旗皆可，百人为哨也。一把总下，三哨以至五哨皆可，五百人为司也。一把总下，三司以至五司皆可，三千为营也。三千一营，以至四千、五千皆可为一营。三营、五营皆可为一师。即什保师旅，井田内政之遗也，不必拘定数目。五人而后谓之伍，他皆效此。但顺人土之利，相时措之宜，因兵食之额，要之不出乎法而不泥于法是已。

自此为始，凡行动立止，俱照鸳鸯队次序。恁是如何，不许时刻纵横错乱，久则自熟。且于虚冒，不复能容矣。内唯十二名一队，仍分左右伍，不可易之法。何也？此中行军法为便，老于兵中者方得此毅，今难详说。

实复验 阖营选完，发放某日再集，将腰牌如前对读过。作弊者即以重法连坐。施行一、二队以立初信。此时重信一立，以后如驱群羊，惟我号令是听，而方可言练也。此一节，于练兵已有五分工夫矣。心之精微，尽于此说，识者详之。

究冒顶 凡冒兵顶替入操者，正、替身俱以军法捆打。所雇之人，即充兵收操，工食即将原雇之人分支一半。

编兵牌 第一牌，填队伍次第在此；

第二牌，填县分住方在此；

第三牌，填年貌在此；

第四牌，填尺寸、斤力在此；

第五牌，填疤痕在此；

第六牌，填武艺清册在此。

誓师旅 查对已完，乃择吉日，主将率各官兵于教场歃血，对天盟誓。各取甘结，类收在案。

甘结式：

某营把总某人，今具甘结。为编选行伍事：结得部下哨官五员，系某自行抽选，俱心意相孚，胆勇好汉，守法向上，并无不堪。今当地地神灵之前，歃血同心。如或平时贪污科削，不恤军士，临阵退缩，纵兵搔扰，妄杀平民，冒争功级，一体甘坐军法。

某营某哨某官某人，今于□□处甘结。为编选行伍事：结得本哨下旗总三名，系某自行抽选，俱心意相孚，胆勇好汉，守法向上，并无不堪。今当地地神灵之前，歃血同心。如或平时贪污科削，不恤军士，临阵退缩，纵兵搔扰，妄杀平民，冒争功级，一体甘坐军法。

某营某哨第几旗旗总某人，今于□□处甘结。为编选行伍事：结得本旗下队长三名，系某自行抽选，俱心意相孚，胆勇好汉，守法向上，并无不堪。今当地地神灵之前，歃血同心。如或平时贪污科削，不恤军士，临阵退缩，纵兵搔扰，妄杀平民，冒争功级，一体甘坐军法。

某营某哨第几队队长某人，今于□□处甘结。为编选行伍事：结得本队兵士十一名，系某自行抽选，俱心意相孚，胆勇好汉，守法向上，并无不堪。今当地地神灵之前，歃血同心。如或平时贪污科削，不恤军士，临阵退缩，纵兵搔扰，妄杀平民，冒争功级，一体甘坐军法。

某营某哨第几旗第几队兵士某人等，今于□□处甘结。为编选行伍事：结得同队兵士十一人，俱心意相孚，胆勇好汉，守法向上，并无不堪。今当地地神灵之前，歃血同心。如或平时不守军纪，不听操练，临阵退缩，纵兵搔扰地方，妄杀平民，冒争功级，一体甘坐军法。

别称呼 凡此书内称主将，非大将也。但主所属之兵，上一等者不在面前，而见在第一尊者，即为主将。假如大将不在，则偏裨即称主将；偏裨不在，则把总即称主将；把总不在，则哨官即称主将；下

至旗总不在，则队长即称主将是也。

分营解 凡队，直而为二伍，方而为九，分而为三。如四队为一旗，虚其中，旗总居之。如三队，以二为外，以一为内。几旗总、几哨、几司、几营，俱如前。

限杂流 每司把总下，号铕手一名，掌号一名，鼓手一名，唢呐一名，喇叭一名，摔钹一名，锣一名，高招手一名，督阵巡视旗四名，医生一名，书记二名。每哨官下，马夫一名，认旗一名。以上俱要见在精健营中实用者也。把总家丁八名，哨官家丁四名，医生家丁一名，乃听厮役者也。旗队以食粮为差。

每一营，如为偏裨所统驭者，旗牌三员，号铕手三名，唢呐手二名，喇叭手二名，号笛手二名，鼓手八名，钲手一名，锣手一名，摔钹手一名，五方旗手五名，高招手五名，角旗手四名，认旗手二名，门旗手二名，巡视旗手十二名，火药匠一名，木匠一名，铁匠二名，医生一名，各带全副器具；军牢十八名，健步十二名，塘报十二名。兵只三总，系守备、欽把，用其半；系将官，用其多半。兵至四、五总，用其全。以上俱用精健谄习实人者也。厨役二名，马夫二名，薪水三名，家丁五十名。旗牌，马丁三名。医生，马丁一名。以上任将官增减、虚实之。必系将领，照此；如系都守、欽把，各递减。

原选兵 兵之贵选，尚矣。而时有不同，选难拘一。若草昧之初，招徕之势，如春秋战国，用武日久，则自是一样选法。方今天下承平，车书混同，编民忘战，卒然之变，自是一样选法。大端创立之选，势在广揽，分拣等率，均有所用。天下一家，边腹无虞，将有章程，兵有额数，饷有限给，其法惟在精。第一不可用城市油滑之人，但看面目光白，形动伶俐者是也。第二不可用奸巧之人，神色不定，见官府藐然无忌者是也。第一可用，只是乡野老实之人。所谓乡野老实之人者，黑大粗壮辛苦，手面皮肉坚实，有土作之色是也。第二可用，乃惯战之人，曾见贼无功之人。惯战知利害，知利害则

奸猾生，但熟知战阵，势所必用；无功必胆怯，但曾见情状，故以二项为次等。然司选者或专取于丰伟，或专取于武艺，或专取于力大，或专取于伶俐，此不可以为准。何则？丰大而胆不充，则缓急之际，脂重不能疾趋，反为肉累，此丰伟不可恃也。艺精而胆不充，则临事怕死，手足仓皇，至有倒执矢戈，尽失故态，常先众而走，此艺精不可恃也。伶俐而胆不充，则未警之先，爱择便宜；未阵之时，预思走路；临事之际，除己欲先奔，犹之可也，又复以利害恐人，使作他辈为己避罪之地，此伶俐不可恃也。力大而胆不充，则临时足软眼花，呼之不闻，推之不动，是力大不可恃也。是则吾人选士之术荒矣。废四者而别图之，亦不可也。盖四者不可废，而但不可必耳。谚云：“艺高人胆大。”是艺高，止可添壮有胆之人，非懦弱胆小之人，苟熟一技，而即胆大也。唯素有胆气，使其再加力大、丰伟、伶俐，而复习以武艺，此谓锦上添花，又求之不可得者也。然此辈不可易得，思其次，由武艺尚可以教习，必精神力貌兼收。所奈此数者，皆选兵之一筹，而必胆为主。胆包在腹，不可见，何以选为？殊不知人之精神露于外，第一，选人以精神为主，而当兼用相法，亦忌凶死之形，重福气之相，此尽选人之妙矣。最勿使伶俐油滑，宁用乡野愚钝。夫乡野愚钝之人，畏官府，畏法度，不测我颠倒之术，诚信易于威乎，气气易于振作。若将威素立，则先收之以恩；若将威未行，则先振之以威，使就我彀中而已。中有妙机，因情为政，不过欲使为我用命。若爱先玩于前，而后继之以威，则怨威而忘恩矣。但威严不能自行永无阻坏，而所以使威严之永行无阻坏者，恩与信也。彼天下之至亲至情，惟慈父之于孝子若也。子之听命于父者，以其生我也，育我也。设使父必于杀子，虽孝子且不能无私言，况乌合之众、行伍之兵耶！故必恩以佐使其威严，庶威严为之畏，为有济。如载物者舟，而所以使之安载如意，转捷从心，则舵也。威严其舟乎？恩信其舵乎？有名将出，必不易予言也。

造册籍 各营分派已定，先照编伍册式造文册二部，俱送大将印铃。一本发把总，一收大将处。

限补缺 凡遇有逃、故，本伍即刻报队长，队长报旗总，旗总报哨官，哨官报把总。俱在一日内，即于本日开手本，呈递主将。积至半个月，听主将预将听补之人点选补缺，即时填牌，给与悬带收支。一面行令该管队伍，将故者一切衣装财物点查，并身间有无银两，听详给付本身家属。有敢克留者，以军法论。乃加倍追恤故军之家。

纪效新书卷之二

耳目篇第二

束伍者，安顿三军之法也。行伍既定，则号令、旗鼓皆治军之要。不熟于此，谓教练何？兵法曰：“刑威于心，耳威于声，目威于色。”曰：“大将所司惟旗鼓。”曰：“昼战多旌旗，夜战多火鼓。”今惟鼓尚用之行军，喇叭尚用之掌号，其余杂施宴会，而旌旗复为迎送前驱之具矣。今凡有声如钲鼓，有色如旌旗，罔不入号令。但士卒愚，就中复杂易见、易省纪之，其他繁乱者不入图说，恐惑其视听云。故次之以耳目。

练号炮 凡某号要起，先举铙一声，何也？恐人众杂于声色，忽举旗幡，未必尽见。先举一炮，声入人耳，虽深室可闻，耳先于目是也。

升帐炮 三举即鸣金，大吹打。

升旗炮 一举即擂鼓，鸣锣，升旗。

肃静炮 入场发放后，三举要肃静，听下营。

呐喊炮 每一举，喇叭吹天鹅一声，呐喊一声。常时三举止，临阵不拘，金鸣乃止。

开营炮 一举即听，点鼓便开营行。

分合炮 一路一举；欲分几路，为几举，无定数。举毕看旗帜，依数分之。合营同。

闭营炮 三举即大吹打，闭营门。

定更炮 遇夜，擂鼓毕，一举，喇叭吹天鹅声。

变令炮 凡正行之间，欲别更号令，隔远恐失视，故先举炮。闻炮，前令即止。专心倾耳，听新起何令，照行。

号炮必用三眼銃，一则一可兼三，二则轻于行李，三则装放速。

旗鼓解 凡各官兵，耳只听金鼓之声，目只看旗帜之色，不拘何项人员，口来分付，决不许听。如鼓声不绝，便前面是水火，也须跳入；如鸣金该止，就前面有财物可取亦不许动。凡差人传令，必令旗、令箭、令票，有一方准听，方准出入。若无此三物，便主将自来，亦不准听，亦不准放出入。

练号笛 凡吹琐呐，谓之掌号笛。要聚各官旗头目，发放军务，必须吹得到齐乃止。

练喇叭 凡大小将领门前及教场内、行营处独吹，别无响器举动，是掌号也。第一次是头号，要人闻号即兴起，收拾行李、做饭。迟半个时辰吹第二次，要人吃饭，收拾出门，询问扎营信地、取齐。吹第三次，是要起身。主将自衙门出，到各兵扎营地方，别拟向往。其在营中，或在教场，或正行、正操之处，乃各人饭已吃过，俱已出门在外，只掌一号便听令，二号或行营、或操，不必用三号。

吹长声一声，谓之天鹅声，要各兵一齐呐喊。

吹摆队伍声，是要脚下摆队伍也。

吹长声喇叭，放銃一个，磨旗，是要转身。各兵俱看旗所指处，俱向某处转身。

摆队已定，喇叭稍歇，复又吹单摆开者，是要一字列开成阵，备战也。

练哮喘 凡吹长声三声，是要兵起身；再吹一次，是要执器以待，有马者上马。

练锣 凡鸣锣，是要各兵下马；再鸣，是要各兵坐息，若中军偃旗，一体偃。

练鼓 凡点鼓，是行营。点鼓一声，约行二十步；点紧鼓一声，行一步，则将擂鼓交锋矣。但闻擂鼓，是交锋，要兵向前，与贼厮杀。下营定，擂鼓者，是樵汲。看竖何色旗，该营照令行。入夜闭营门后擂鼓，是起更。

练钹 凡摔钹鸣，是要兵收队；再鸣，成大队，旗帜通回中军。

练钲 凡军中一切鼓乐有音，如号笛、哮喘、喇叭、鼓钹等项，每欲止，必鸣金一声。听更令号炮后，即如所更之令行。三鸣，吹打止，对战毕。三鸣，要退兵；二鸣，要退兵回身，立定。鸣金边，是发五方旗，招向营内外立表。夫未营而表，是照表抢营；已营而表，是分别门角，以便出入，以便识认。外表，所以分别营盘，防守界限。贼来举之，以应远近缓急。

练旗 各营兵看本队长所执旗，队长看本旗总所执旗，旗总看本哨官之认旗，哨官看本把总旗色，把总看本营将旗色，营将看主将旗色。若主将五方旗招，俱起立；点动，则五方之营俱动。如止于一旗立点，则该应之旗俱点。某旗向某方指点，该应旗俱向某方，各兵随旗而往，别旗照常。若主将五方旗俱偃，则五方之营俱照旗偃之。若只一旗偃，则该应之旗亦偃，别旗照常。大将旗或立、或点、或磨，先营将应之，把总不许先应；是营将旗，先把总应之，哨官不

许先应；是哨官旗，先旗总应之，队长不许先应；是旗总旗，先队长应之，随旗所指而往。队长以下，口传身率，不用旗鼓。号令要与旗鼓号令同；有差错者，以军法治。主将至把总，俱用五方旗；哨官以下，用认旗。凡旗伏而不起，脚下即是信地。虽天神叫移动，亦不许依从。夜看火鼓，与昼一般。名将所先，旗鼓而已。若旗无制法，真儿戏也。或轻难视远，或重难执驰，方色混杂莫辨，而临阵分合，更与旗无干，听兵用手逼唇为啸声。至有大将名胄，而亦乌合纵横，一听兵士分沓，一队数色，一阵数令，以用兵付之自然，以胜负付之无可奈何。吁，可胜叹哉！

黄旗属土，凡军行，中营、中军所用。但见黄旗，即知为某中营，某中军也。在五营，则为五营之中；在一营，则为一营之中，以下仿此。少至五人，则为五人之中。凡人面向者为前，红旗属前。凡军行，军垒所在向前者，则用红旗；但见红旗，俱想向前。凡人就本身之左手为左，蓝旗属左。凡军行，军垒所在向左者，则用蓝旗；但见蓝旗，俱想向左。凡人就本身之右手为右，白旗属右。凡军行，军垒所在向右者，则用白旗；但见白旗，俱想向右。凡人就本身之背为后，黑旗属后。凡军行，军垒所在向后者，则用黑旗；但见黑旗，俱想向后。缘以旷野人众，若说东西南北，认辨不真。凡人皆有左右手、面前、背后，故即以其易知者教之。人人只以大营中军分左右前后，又以本身左右前后为向，再不必论东西南北也。

首发放 凡操期前一日，悬操牌，各营传知。次日五更，不拘时，但听主将门前掌号，各将官门前皆掌号。各兵做饭，将官亦做饭。以饭熟为期，乃掌二号。各官兵吃饭，备马，收拾军装，入教场，列成行伍。掌三号，主将出至教场，中军官禀放升帐炮，喊堂，开辕门。禀升旗，望旗同升，幕属等官先行参见，回还。中军官禀掌号笛，聚官旗，听发放，望旗向左右前后摩转一次。官旗用手旗引于场前，转身向上行。挨次自队长以上，皆赴。若有紧急，或众至数万，只是总旗以上赴，队长守伍。俟至台下完，立定，号笛止。中军传云：“官旗过来”，各齐应一声。以卑而尊：先队长，次哨官，次把总，俱

跪；次营将，于台上跪，先起。乃发放曰：“官旗听着，耳听金鼓，目视旌旗，手熟击刺，步闲进止，万人一心，军法有常。”每一项人员班内，一人先尊行，后卑行，高声报曰：“某官叩头。”命起，至尽而止。次旗牌官立于前，次巡视蓝旗跪于后，听发放曰：“凡人操，喧哗不肃，下营行伍不齐，行营搀前越后，临阵举动违令，斩贼强夺首级，战毕妄杀降人，种种作奸犯科，俱听尔拿来处治。若故纵需索，治尔之罪。”发放毕，分付各官旗下地方，大吹打得胜鼓，各回营。各营将一体掌号笛，一照台上发放，即使金鼓班声相闻，无妨也。营将发放毕，把总用旗招哨官以下发放。亦照台上，但云：“奉台上号令”，毕。此只传台上分付亲口之言，不用“耳听金鼓”等文。哨官招旗、队发放所闻把总之言，次发放己意，毕。旗总集队长、各队士兵发放，亦云：“奉台上号令”，将节奉各上官话头，一一讲说分明，毕。队长先大声曰：“奉台上号令发放”，各兵即跪听分付。但发放称“奉台上号令”一句，凡卑一等者必跪听。敢有违者，即时巡视旗拿送台上捆打游营。盖台上之称，乃大将、主将也。故口先说此二字，便跪听。若常操，不系大操，止于台上发放。各营将、把司等，不大发放。有事当谕，只差人调头目到前。

练传令 凡发放过，候大小将领俱发放毕，主将抽队下一军向前，问今日所发放何事。若能知其大略，则已；如全不知，则取队长问之。队长能言之，则治军兵以不听受之罪。队长不能言，则取本旗总问之。旗总能言之，则治队长之罪，军免究，是队长传不明也。如旗总不能言，则取本哨官问之。哨官能言之，则治旗总以罪。哨官不能言，则取本管把总问之。上至营将，一体皆然。每次发放过，听营将于各把总下取一军，把总于各哨官下取一军，哨官于各旗总下取一军问之。不明者，把总听营将发落，哨官以下所抽问者，纪过一次。仍于上一等头目，再照发放之言，挨次说谕一遍。通毕赴台报云：“今日奉到号令，审问各已知悉。”

以上旗鼓、号令，但一行出，决要依从。“将在军，君命有所不受”，“将无还令，将无二令”，正谓此也。如违误承接号令，而不误