

A Revolutionary Approach

非常口语

李军杰 著

3个月**胜**10年的
根治哑巴英语**临床偏方**

A method that will help you progress
more in 3 months than in 10 years

【适应人群】哑巴英语急症和久治不愈者

【疗程】1~3个月

【临床反应】简洁快速

【适应症】耳失聪，口难开。英语基础薄弱，
词汇微量元素严重缺乏。没钱没闲缺环境。
骨酥筋懒，对各种诱惑免疫力低下。胆小怕
错，神经脆弱等。

【用法】详见内容



随书附赠

网校
习卡

中国  广播电视出版社

A Revolutionary Approach

非常口语

李军杰 著

3 个月 **胜 10** 年的
根治哑巴英语 **临床偏方**

A method that will help you progress
more in 3 months than in 10 years

【适应人群】哑巴英语急症和久治不愈者

【疗程】1~3个月

【临床反应】简洁快速

【适应症】耳失聪，口难开。英语基础薄弱，
词汇微量元素严重缺乏。没钱没闲缺环境。
骨酥筋懒，对各种诱惑免疫力低下。胆小怕
错，神经脆弱等。

【用法】详见内容

图书在版编目 (CIP) 数据

非常口语 / 李军杰著. — 北京 : 中国广播电视出版社, 2012. 7

ISBN 978-7-5043-6659-7

I. ①非… II. ①李… III. ①英语—口语—自学参考资料 IV. ①H319.9

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第104202号

非常口语

李军杰 著

责任编辑 刘川民

封面设计 王 蕾

出版发行 中国广播电视出版社

电 话 010-86093580 010-86093583

社 址 北京市西城区真武庙二条9号

邮 编 100045

网 址 www.crtip.com.cn

邮 箱 crtip8@sina.com

经 销 全国各地新华书店

印 刷 北京东方明珠印刷有限公司

开 本 880毫米×1230毫米 1/32

字 数 160 (千) 字

印 张 8

版 次 2012年7月第1版 2012年7月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-5043-6659-7

定 价 25.00元

(版权所有 翻印必究·印装有误 负责调换)



海纳领域
Hilight Publishing

图书策划委员会

(按姓氏笔画为序)

王坤璞

田蔚

李钊

刘洪波

张曲波

杨盛轩

黄玲琳

韩三军

糜歆歆

Matthew Trueman (加)

Robinson Daniel Lee (新西兰)

Ruth Elisa Chambers (英)

Tait Caleb Bergstrom (美)

与读者分享

关于人性化的阅读，我们的编辑团队所做的努力：

关键词：绿色环保——轻型纸是纯木浆纸，在生产过程中不添加荧光增白剂，造纸时对制浆的漂白、蒸煮处理会减少，更多的是打浆处理，因而废液排出会相应减少，在使用过程中挥发出来的有害人体的化学因子也会大幅减少。从环保与健康的角度考虑，我们更愿意采用轻型纸。

关键词：保护眼睛的原色调——国际上提供纸张的白度不高于84度，色泽为原色调，本书使用的纸张白度在80度左右，这样可以使因长期阅读导致眼睛疲劳、酸胀的读者在阅读时有舒适感，不刺眼、不疲劳，即便长时间阅读也不会造成视力损伤。

关键词：科学设置的字体字号——我们所使用的字体、字号和行距是基于读者需求来设置的，每页设计的字数可以在阅读疲劳周期的低谷到来之前，使您稍作停顿，减轻阅读疲劳，舒适的阅读感油然而生。

关键词：舒适的手感——轻型纸成书后，切口有毛边，正是这些小毛边提供了柔软的手感，而铜版纸和胶版纸有像小刀一样锋利的质变，容易划伤手。

关键词：昂贵的轻型纸——我们使用了近年来在欧美流行的轻型纸来印刷图书内文，用其印刷的图书比用普通胶版纸或铜版纸印刷的图书重量轻1/3~1/2，方便您随身携带、随时阅读，减轻您的学习负担。

一切为了您的成功和阅读体验……

前言

问世间，到底有无英语口语速成之法？

伴随着中国日趋国际化的步伐，掌握一门地球上最普及的语言——英语的需求日益旺盛。相应而生的是英语出版和培训业的巨大商机，各类职场中的人士愈发体会到英语交流的重要性。对此，家长们更加担忧，纷纷加入针对孩子未来英语应用的“预警和反恐”行动中，生怕孩子“栽倒”在起跑线上。然而最终却遗憾地发现，经过我们各种类型的、不懈的、长达十几年的努力，自己仍处在“哑巴英语”的境界。对此，他们陷入了深深的痛苦。这到底是怎么回事？难道英语口语这个技能是国人永远的痛？

针对开篇的提问，我给出的答案是肯定的！就在 18 年前，非英语专业的我，英语基础极为薄弱，但我手起刀落，只用 3 个月自学，就攻破了 5000 多单词，口语也达到了中高级口语水准，接着就通过了英方人员针对访问学者英语能力的面试。我因此很感慨：人的潜能其实大多并不被我们自身所认知。后来我进入了英语培训行业，通过教学与实践，终于找到了阻碍我们英语学习的种种“病因”。

这些年来，我一直想把我所采用的方法分享给更多的学习者复制模仿，从而快速根治“哑巴英语”的顽疾。不过似乎学界和世人已经公认：要想提升英语口语必须花大钱去培训，买合适教材并细水长流，最好具备语言环境或者长期视听原版制品。但我真实的自学经历让这些说辞不攻自破！

无论你现在处于何种现状，勤奋或懒惰，工作忙与不忙，基础尚可或薄弱，只要你希望你的英语口语不再令你头疼，这个学习方法就很值得你去尝试。

不仅我自己，按照我这个方法快速突破英语口语完成奇迹的同学不在少数。正式出版此书，唯一的愿望就是：“奇迹可以复制！”

李军杰

序一

此时提笔，心潮起伏，不胜唏嘘。这是我人生第一次为他人著作写序，不免激动。但更多的却并不是由于处子秀的紧张，而是感慨于命运的捉弄：遥想兄弟当年大学时英语四级补考数次，屡败屡战，越战越挫……后来毕业前才勉强及格方算拿到学位，继而有颜面接触父老乡亲，苟活于世。而今却要为一本职场和英语学习法著作写序，叫人情何以堪。我想，让我来评判老李的这本书的专业性和可行性确实超出了我的能力范围，但也许我可以向您介绍一下李军杰这个人，一个富有感染力和丰富的人生阅历的人所写出的书应该也是富有吸引力和可信度的。

纳兰性德的名言——人生若只如初见。但初识之时的翩然和刻骨只适用于互相吸引的有情男女，对于我这样高度职业化的广播主持人和嘉宾来说完全没戏，尤其是男嘉宾……因为我每天见的嘉宾太多了，不管是直播间访谈还是电话采访，有事说事，完事开路，再下一个。就这么简单。大家都是工业化广播生产线上一个产业元素，效率第一。但老李同志却给我们工业化的广播产品注入了难得宝贵的个性符号和感染力，并迅速给我留下了深刻的印象。

这位仁兄在节目里有三句常念叨的口头禅：我干过，我去过，我玩儿过。

我干过——代表着丰富的阅历。该同志本是北京工业大学 20 世纪 80 年代的大学生，学化学出身，毕业后进入历史博物馆（现国家博物馆）工作，近距离接触了顶级的国宝级展品和国宝级的人文专家，并使其一届工科生具有了深厚的国学底蕴。在我们原本偏于枯燥和专业的经济广播中，老李同志却往往引经据典，信手拈来许多历史典故和人文知识，使我们节目的可听性和生动性大大增强。后来该同志离开了国博自学起了英语，并去英国当起了访问学者。留洋归来后又去外企干起了高管，不是一家外企，是 N 多家。涉及的市场门类也十分丰富，从石油化工、食品饮料、医药包装、工程建设到商务英语培训，无所不包，跨度那叫一个大！而老李非但没有因为步子太大扯着后腿，反而练就了一身商海实战的武艺，职位还越来越高。当然，在我认识他的时候，他已经是爱华英语的董事了。如此商海沉浮的职场经历当然使他对于原本晦涩、枯燥的经济原理有着比一般人要深入和生动太多的亲身体验，这也正是老李在电波中如此从容的原因吧。经济广播的及格线是专业，但优秀线是有趣。有趣是取决于参与者的人生阅历和人格魅力的，老李做到了。

再来说说“我去过”——这代表着广博的眼界。在我印象中只要提到的全球金融指数比较高的城市，什么纽约、伦敦、法兰克福……好像没有老李没去过的。对于因为英语太烂而对踏出国

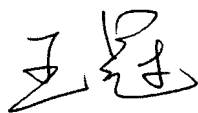
门有所畏惧和抵触（我最远只去过香港）的我来说难免听其侃侃而谈时一边自卑，一边又心向往之。同时我深刻地体会到读万卷书是根本无法补足行万里路的。当一个原本发生在万里之遥的经济事件从老李的口中道来时，这件事件把我和听众的心理距离一下子拉近了，而老李的形象也愈发丰满、高大，因为他能将当地的风土人情、历史脉络和他所观察到的那些我们在报纸电视上永远也无法感知的细节和盘托出。更确切地说，他用自己的见识和思考为我们搭建了一座桥梁，一座跨越地域和文化沟壑的国际化的桥梁，并帮我们在全球化的时代搭建了全球化的语境。

最后说说“我玩儿过”——这代表着广泛的兴趣和一种生活态度。老李同志至少有三次来电台见我时是挂了彩的，要么手拄拐杖，要么头缠绷带。原来该同志不服老，在踢球时和年轻人争顶，被“教育”了。除了足球这样的大众运动之外，老李还有不少“左道”的兴致。从动植物研究，到发烧音响老唱片，涉猎之广，无所不及。其实老李骨子里是个“老愤青”，颇具摇滚气质。但如果他愿意请我吃一顿牛排大餐的话，我情愿把“愤青”换一个词——赤子之心。一个男人能走多远，往往取决于他的心中保留着多少孩童般的本真和好奇心。我原来认为老李在电台当嘉宾能干得兴高采烈、粉丝众多，那是因为他对广播比较有天赋，适合干这个。后来发现其实不然。该同志的核心竞争力其实并不是什么万卷书和万里路那么表象，而是因为他内心深处孩童般的好奇心和探索精神。我想这正是一个男人不断前行的核心动

力。好奇心让我们竖起勇气的桅杆，鼓起能力的风帆，在命运的汪洋中去探寻自己的能力边界。

2011年年底，在老李给我当嘉宾的第二个年头，我们一起制作的节目赢得了2010年度的金话筒奖，这是一个电台节目的至高荣誉。请注意，这是老李同志的副业。好了，现在您可以打开正文了，咱们一起来看看，他的主业干得怎么样！

中央人民广播电台《经济之声》主持人
北京电视台新闻和财经频道主持人



（王冠）

2012年5月

序二

没想到我的大学同学——军杰师兄居然也奋笔疾书出了书，更没想到师兄写的居然是英语学习书！我和师兄在北京八中就是校友，但当时未曾谋面。在大学时，我们差着两届，但是同系同专业，住隔壁宿舍。师兄当时给我的最初印象是人高马大、身体强壮的“行伍”之人。第一次目睹他的风采是在足球场上，那时我们刚来学校报到，当他们班学习好的师兄都在我们宿舍谈经论道时，军杰师兄冲了进来，说瞎啰嗦什么！有没有会踢球的？我们纷纷举手，然后师兄就带着我们直奔操场。那时候，看见师兄疑似内马尔般的盘带和山寨伊布样的爆射，我“凝固”了。后来师兄把表现不错的我引入系队，我也成了工大欧文般的球星。这个情节我在《绿茵场边的眼睛》一书中有过描述。师兄无疑有着过人的体育天赋，除了精通足、篮、排三大球，田径场也是他的舞台。跳高比赛经常是其他运动员都失败后，他才懒洋洋地穿着厚厚的棉服出场，一点点脱，一直跳到接近一米九！据说他的跳高成绩在高中时就达到了国家二级运动员标准。

后几年师兄给我的印象变成了琴棋书画的文派，于是我们又一起切磋吉他技艺。也许是师兄耐性不够，我确信我的吉他水平最后超越了他。要不怎么不见他在电视中秀呢？师兄另外比较了得的才艺是霹雳舞，经常见他一身土来到我们宿舍大谈刚去某处“碴舞”的经历。

至于英语，我自认当时的我英语水准在班里算是高手。师兄的英语留给我唯一的印象就是，当我们在我们宿舍和他们班的学习高手赵同学谈论英语单词时，被闯进来的他怒吼制止，估计是“羡慕嫉妒恨”在起作用。因此，我无论如何也不能把现在这个“英语学校的李校长”和当年的师兄在学习成绩方面对号入座。如果现在他的成就是真的，我宁愿相信也许这些年他在西山深处找到了一本《葵花宝典》！这是玩笑话。其实师兄能创造这个学英语的奇迹我并不感到震惊，尽管大学时的他给我最深的印象是个斗大的“混”字，我却相信他并不是个普通的“摇滚青年”，因为在我眼里他一直是一个追求与众不同的人。从切磋琴艺和踢球的合作中，我能读懂他是一个擅于动脑思考的人，并且有一颗永远探索的、孩童般的心灵。我说过一句话：“黑夜给了师兄黑色的耳朵，但他用来探索宇宙。”

给师兄写序不简单，着实不了解他的后半生，但我爽快地答应了，原因是他至少不打老婆！

最后恭祝师兄健康、快乐！

电视节目主持人、媒体评论人



（董路）

2012年5月

自序

我保证这本书不同于任何你曾经看过的英语口语学习书籍，这将是一本能把很多读者带到英语口语中高级境界的另类方法和实践体验。和很多读者同学一样，我曾经也是深度的“哑巴英语”患者，病症持续到30岁，但我用了3个月就把它治愈了。从此书中，同学们可以从我本人坎坷经历的黑色幽默中体会快速英语学习和人生的故事，从中吸取经验和教训，用1~3个月的时间，让别人对你的口语刮目相看！

董路师弟所言极是。青出于蓝而胜于蓝，说的就是董路如何从我的“徒弟”羽化成现在见一面都难的“人名”。无论如何，很感谢师弟给我的支持，更重要的是，他的字里行间渗透着一个真正的朋友彼此间的相互了解。

当红文学青年主持人王冠言称自己的英语当年有多“艰难”，其实言过其实了。在我看来他的口语还是有一定基础的，因为这么多年来我经常听见他忍不住“出溜”出一两声类似于“make difference”之类的标准英语。其实我更想赞美他的中文口语水平，就像他写的序那样，逻辑清晰、观点深刻还不失幽默。而且播音主持专业还需要嗓音的先天因素。不仅如此，他的硬

盘——肚子里信息的存储量是相当大的，感觉远远超过了他的年龄配置。这种人属于我力劝的那种尽量别学英语的人。他的核心竞争力是需要把汉语说得好点，再好点，更好点，甚至最好！假如有闲时，不妨再把自己弄得更帅气些，毕竟是要经常出镜的。当然，假如有一天 BBC 或美国之音非死乞白赖地请他播音……那我可真是帮不了他！

我自 2007 年以来一直参加中央人民广播电台《经济之声》的节目直播；2011 年又开始参与北京电视台财经频道的《财富大家谈》节目。节目内容中总是把“财富和经济”提及，这搞得我有些受伤。电台节目中说的也都是“财经”话题，不是说这家公司市值多少，就是那家公司又要 IPO 上市了！这令自己很有自卑感，原因是不断地亲眼目睹一些颇为值钱的物件，从黄金开说，经历邮票、翡翠、钱币收藏、金丝楠木、奇石玛瑙甚至核桃。在通胀预期和流动性大的背景下，这些东西的价值都变得今非昔比。

我有些自责自己不是个有心人，在这些东东价格很低甚至无人问津的时候我都曾经和它们擦肩而过。这导致我开始反思自己是不是投资和投机意识太差，也就是所谓的“财商”较低。比如翡翠，在我 2000 年花十几万人民币学费去国外攻读 MBA 时，当年价值也就几千元的翡翠现在已经升值到了几百万！但是我并不后悔，我认为我的财力和精力的投入，是智力和智慧投资，它一样可以给我带来虽不是暴利但是长期的收益、回报；更为重要的

是，知识的回报不能仅仅用金钱衡量，它更是人生智慧、情操与生活充实的收益和升华，我真的很满足！

一个十分偶然的機會，我和原来一起做图书的老朋友见面。谈话间我们聊起了英语培训行业的前景以及目前英语学习需求者的现状。朋友突然提出了一个建议，就是鉴于我曾经学英语口语用了那么短的时间，实在应该出一本关于英语学习方法的书。她的这个提法令我感到十分惊愕。和这个朋友当年在新东方的时候的确运作策划了很多英语图书，但从来没有想过自己写一本。更何况我本身又不是英语专业的专家，不过就是一个连化学都没学好的人。出身“草根”不说，自己当时也没觉得可以达到写一本关于英语口语学习方法书的水平。

可是我认真寻思后改变了主意，凭什么我不能写？！一来，我自己从很烂的英语基础起步，努力 3 个月就可以达到出国应用的口语水平。当时我已经 30 岁，在这个过程中一定能总结出很多经验和方法。二来，我在著名英语培训机构策划英语培训的经历，以及亲眼所见无数学员的学习成败，加上长期参与的教学与实践工作，足以能够从某一角度总结出英语口语“速成”的方法和手段。俗话说：“没有功劳有苦劳，没有苦劳有疲劳；没有成功的经验还有失败的教训呢！”目睹无数英语学习失败者的痛苦和无奈，我感到自己应该有责任写点什么。

1994 年，那是一个春天，我买了一本书后，每天就开始了我的“真正”的英语学习。这样过了将近 3 个月，我就参加了英中

文化协会（英国伦敦）负责人 Nicola Macbean（马兰娜）女士在崇文门新侨饭店大堂预约的面试，面试的结果非常理想，马兰娜女士说我的口语很好，完全可以胜任在英国的工作和学习。之后我就办理手续赴英国做了访问学者，费用由英方赞助单位全额支付。从此就踏上了我的国际化人生之旅。

我的朋友们都问我，我的英语学得快是不是因为我的智商较高？回答很肯定：“绝对不是！”我的智商属于平庸得不能再平庸的 106，以至于我第一次测试后心不甘，为了验证测试成绩不理想是源于我当时的精力不够集中或其他因素造成的，后来我又前前后后几乎把人类能够设计出的测智商方法都试了，其结果令我很颓废，它们居然准确得令我愤怒，结果基本都在 105~110 之间！这点也曾令我百思不得其解，为什么我如此平庸的智商却能够简单地把国人的难题——英语口语突破？我思前想后得出了一个不能完全说服我的结论，那就是我是一个轻易不服输，以及干事喜欢与众不同的人。英语有句名言叫：“Do different things or do thing differently!”

和零售书商谈这本书的构思时，负责人听了很兴奋，当时就问我，能不能让她也学成？我说，“木有”问题，答案就在书里。我真的希望我这本书能成为“有屎”以来“粪量”最重的另类口语书！我立下毒誓，这本册子里说的都是我的真心话，也是我完全真实的学习方法陈述。看了此书，你的成功概率会大增。我还要说，用了这个方法，我的很多学生都进步飞快。