

湖南省高校重点学科建设

思想政治教育教育新视野丛书

# 中国思想通史纲要



曾长秋 周含华 编著

CS  
湖南人民出版社

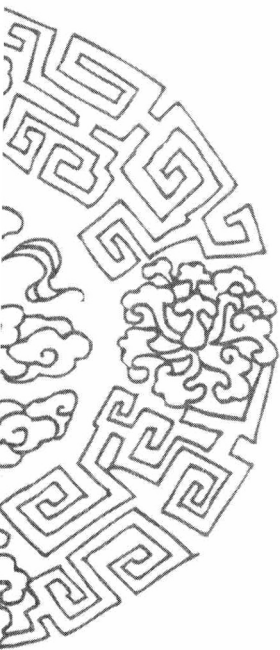
湖南省高校重点学科建设

思想政治教育新视野丛书

# 中国思想通史纲要



曾长秋 周含华◎编著



**CIS**  
湖南人民出版社

本作品中简体版权由湖南人民出版社所有。  
未经许可，不得翻印。

### 图书在版编目（CIP）数据

中国思想通史纲要 / 曾长秋，周含华编著. —长沙：湖南人民出版社，2013.3

ISBN 978-7-5438-9247-7

I. ①中… II. ①曾… ②周… III. ①思想史—中国 IV. ①B2

中国版本图书馆CIP数据核字（2013）第059829号

## 中国思想通史纲要

---

编 著 者 曾长秋 周含华  
责任编辑 章红立  
装帧设计 罗志义

---

出版发行 湖南人民出版社 [http://www.hnppp.com]  
地 址 长沙市营盘东路3号  
邮 编 410005  
经 销 湖南省新华书店

---

印 刷 湖南关山美印有限公司  
版 次 2013年3月第1版  
2013年3月第1次印刷  
开 本 710×1000 1/16  
印 张 24.75  
字 数 400千字  
书 号 ISBN 978-7-5438-9247-7  
定 价 49.00元

---

营销电话：0731-82683348 （如发现印装质量问题请与出版社调换）

# 目录

CONTENTS

中国思想通史纲要

ZHONGGUO SIXIANG TONGSHI GANGYAO

<<<<<<<

## 总论

- 一、中国思想史的学科涵义和研究范围 ..... 001
- 二、中国思想史的结构、分期和特征 ..... 003
- 三、学习中国思想史的方法和意义 ..... 007

## 上篇 古代部分

- 第一章 中国思想史的起源 ..... 011**
  - 一、原始宗教和商周的宗教思想 ..... 011
  - 二、《易经》和《洪范》的哲学思想 ..... 013
  - 三、周公的政治思想 ..... 017
  - 四、《诗经》反映的社会思潮 ..... 020
- 第二章 先秦道家和儒家思想 ..... 024**
  - 一、老子与道家学说的创立 ..... 024
  - 二、庄子之“道”与相对主义 ..... 032
  - 三、孔子与儒家学说的创立 ..... 039
  - 四、孟子的仁政思想与性善论 ..... 046
  - 五、荀子的自然观与性恶论 ..... 051
- 第三章 先秦的墨家、法家和兵家 ..... 055**
  - 一、墨子与墨家思想 ..... 055

二、早期法家的思想 .....	063
三、法家集大成者韩非子 .....	066
四、孙子与《孙子兵法》 .....	070
<b>第四章 两汉：从思想的融合到统一 .....</b>	<b>073</b>
一、秦汉之际思想的融合 .....	073
二、司马迁的史学思想 .....	078
三、董仲舒的学术思想 .....	081
四、两汉经学——学术统一的结果 .....	087
五、谶纬神学与无神论之争 .....	089
<b>第五章 魏晋南北朝：思想的多元化 .....</b>	<b>093</b>
一、思想潮流转换的背景 .....	093
二、魏晋时期的玄学 .....	095
三、竹林七贤及魏晋人的生活风尚 .....	102
四、道教的形成与发展 .....	105
五、南北朝时期的佛教 .....	109
<b>第六章 隋唐时期的儒学与佛学 .....</b>	<b>116</b>
一、隋唐儒学的统一 .....	116
二、隋唐的佛学流派 .....	119
三、中国特色的佛教——禅宗 .....	126
四、唐后期的反佛斗争 .....	129
<b>第七章 宋代的理学 .....</b>	<b>133</b>
一、宋代理学兴起的背景 .....	133
二、理学的开山鼻祖——周敦颐 .....	135
三、张载的学术思想 .....	137
四、二程的理学思想 .....	141
五、朱熹集理学之大成 .....	144
<b>第八章 宋明心学及明代对唯心哲学的批判 .....</b>	<b>151</b>
一、陆九渊的心学及朱陆之争 .....	151
二、和会朱陆和陈献章的思想 .....	156
三、王阳明的心学思想 .....	159
四、明代对唯心哲学的批判 .....	164
五、李贽及东林党人的思想 .....	167

<b>第九章 清代的实学</b> .....	170
一、黄宗羲的实学 .....	170
二、顾炎武的实学 .....	173
三、王夫之的实学 .....	175
四、颜元和戴震的思想 .....	180

## 下篇 近现代部分

<b>第一章 地主阶级革新派的社会变革思想</b> .....	187
一、龚自珍、林则徐等的爱国保民意识 .....	187
二、魏源、包世臣寻找救国济世方案 .....	192
三、地主阶级革新派的共同特点 .....	198
<b>第二章 太平天国农民领袖的施政纲领</b> .....	202
一、洪秀全与《天朝田亩制度》 .....	202
二、洪仁玕与《资政新篇》 .....	208
三、旧式农民战争的革命性和局限性 .....	213
<b>第三章 地主阶级洋务派的自强求富思想</b> .....	217
一、顽固派和早期改良派的政治见解 .....	217
二、曾国藩与洋务思潮的兴起 .....	221
三、李鸿章、左宗棠的洋务实践 .....	225
四、张之洞、盛宣怀的洋务思想 .....	230
五、洋务运动对中国社会产生的影响 .....	234
<b>第四章 资产阶级改良派的维新变法理论</b> .....	238
一、严复对西方思想的传播 .....	238
二、康有为与《大同书》 .....	241
三、梁启超的维新变法思想 .....	246
四、谭嗣同与《仁学》 .....	250
五、戊戌变法失败的原因 .....	254
<b>第五章 资产阶级革命派的民主共和思想</b> .....	259
一、辛亥革命前立宪派与革命派的论战 .....	259
二、孙中山的三民主义理论 .....	264
三、黄兴、宋教仁的资产阶级共和国方案 .....	269

四、章太炎、蔡锷等的资产阶级民主思想 .....	273
五、辛亥革命的历史地位 .....	280
<b>第六章 五四时期的新思想和社会主义思潮 .....</b>	<b>284</b>
一、陈独秀与新文化运动的兴起 .....	284
二、李大钊等对马克思主义的传播 .....	289
三、创建中国共产党的理论与实践 .....	295
<b>第七章 中西碰撞下知识分子的文化 and 学术思想</b> .....	<b>300</b>
一、蔡元培、陶行知等的教育思想 .....	300
二、鲁迅、郭沫若等的文化思想 .....	306
三、中国社会性质和社会史研究的论战 .....	316
四、张謇、卢作孚等的经济思想 .....	323
五、辜鸿铭、熊十力等的学术思想 .....	331
<b>第八章 国民党和中间党派、右翼势力的政治思想</b> .....	<b>338</b>
一、国民党推行的法西斯主义 .....	338
二、民族资产阶级的政治思想 .....	343
三、中国无政府主义和国家主义思潮 .....	352
四、中国托派和人权派的政治主张 .....	359
<b>第九章 中国共产党的新民主主义革命理论 .....</b>	<b>365</b>
一、毛泽东思想的形成和基本内容 .....	365
二、新民主主义革命的道路和基本经验 .....	371
三、刘少奇、周恩来对中国革命的理论贡献 .....	378
四、朱德、任弼时等对中国革命的理论贡献 .....	383
<b>主要参考文献 .....</b>	<b>389</b>
<b>后记 .....</b>	<b>390</b>

# 总论

中国思想史是整个中国历史的一个组成部分，是理论化的中国社会意识的发展史。中国历史上的政治思想、经济思想、法律思想、哲学思想、教育思想、科学思想、军事思想等内容，都是中国思想史研究的对象。在1840年鸦片战争以前，中国古代思想文化史的基本线索，形成了以封建思想为主导、以儒学文化为主干的定势，所有的政治原则都是从道德原则中推导出来的，且伦理学说与政治学说融为一体，可归属于“求善—求治”为目标的类型。进入中国的近现代，思想家们主要是讨论社会政治问题。因此，“爱国——救亡——独立”就成为中国近现代思想史的主题，而“民主化”和“现代化”则是中国近现代思想史发展的必然趋势。

## 一、中国思想史的学科涵义和研究范围

思想史是人类社会意识的发展史，而且是理论化的人类社会意识的发展史。按照现代学科的分类，思想史属于史学的范畴，中国思想史则属于中国历史的范畴。当然，它也涉及到哲学、政治学、社会学、文化学等相关学科。

一般地说，历史有“历史”（事实）和“历史学”这两层含义。前一个是本体的，后一个是认识的。对“历史”（事实）的探究，必然导致历史哲学和思想文化史的产生，也就是历史的认识论。尽管具有独立学科意义的历史哲学和思想文化史一直到18世纪才在西方出现，意大利学者维柯的《新科学》则被视为具有上述意义的开山之作。但是人类对历史的认识，早就从古希腊和古代中国的学者那里开始了。司马迁作《史记》，为的是“究天人之际，通古今之变”。这不是别的，就是历史哲学和思想文化史，不过当时没有使用这个术语罢了。

中国历史又叫中国通史，综合了中国各门专史，其中经济是骨骼，政治（包



括军事和中外关系)是血肉,思想文化是灵魂,各门专史的总和构成了一个有机结合的学科整体。中国思想史是中国通史的一部分,即理论化的中国社会意识的发展史。我国对思想史的研究,实际上已有2000年,先后出现了《庄子·天下》、《荀子·非十二子》、《韩非子·显学》、《史记·论六家之要旨》、《伊洛渊源录》、《宋元学案》、《明儒学案》、《理学宗传》、《近思录》等思想史论著和资料汇编。近代不少学者对中国思想史也有独到的研究,如梁启超的《先秦政治思想史》、《清代学术概论》等。在马克思主义传入我国并被一批进步学者接受以后,思想史研究的面貌发生了崭新的变化,并取得了显著成果。

关于中国思想史的研究对象和研究范围,老一辈学者在20世纪30年代就做过探讨。后来,又有许多学者就此问题发表过一些有见解的意见,而对它的深入探讨却远远做得不够。过去一般是列传式的写法,至近30年才涉足对范畴与问题进行探索。由于一时难以达到较高水准,需要继续从社会思潮的视角,研究中国思想史的产生、发展及其演变规律。但是,这并不意味着排斥在思想史中介绍历史人物,而是力图把两者结合得更好。例如,对孔子、朱熹、孙中山、毛泽东等重要思想家,还得设专门的章节进行介绍。至于各个时期政治、经济、法律、哲学、教育、科学、军事等方面的思想材料,都是中国思想史的研究对象。既可以分门别类地研究(如政治思想史、经济思想史、法律思想史等),也可以进行综合研究。本书展开的线索,是对中国历史上的各种思想材料做简要的综合介绍,以反映当时的社会思潮,而重点是评介哲学思想、学术思想和政治思想。之所以要提出研究政治思想,是因为在阶级社会里,一切政治都是阶级对阶级的斗争,焦点是国家政权问题。保持和争得国家统治权利成为政治的中心,围绕这个中心所形成的政治观点、主张和构想,是思想史首先要研究的对象和范围。

中国思想史涉及的地域——囊括“纵横九万里”的华夏大地。“中国”一词出现在春秋时期,属于地理概念。最早指周天子的直属区及周围的晋、郑、宋、鲁、卫等黄河中下游诸侯国,秦汉时代扩大到渭河流域的关中地区。长期以来,“中国”的概念模糊不清,直到晚清才作为国家概念明确起来,但当时仍称“大清国”。1912年1月“中华民国”建立以后,“中国”才正式成为国家的简称。1949年10月中华人民共和国成立之后,继续沿用“中国”这个简称。

中国思想史涉及的时段——包括“上下五千年”的古代和近现代。中国思想文化产生的历史非常悠久,大约在200万年前就出现了远古人类——猿人,创造了石器文化和原始宗教。有文字记载以来的思想文化,当从公元前21世纪中国历史上第一个朝代——夏朝算起。奴隶社会的宗法观念和宗教思想,是中国思想史的滥觞期。有文字记载的中国思想史悠悠五千年,上起夏、商、周奴隶社会,中经封建社会和半殖民地半封建社会,下迄新中国建立。

以上地域和时段出现的思想家们在政治、经济、法律、哲学、教育、科学、军事等方面的理论观点，都是中国思想史所涉及的范围。

## 二、中国思想史的结构、分期和特征

在结构上，这本《中国思想通史纲要》将古代、近代和现代合为一个40多万字的简本，循历史线索，撷取精华，按专题进行编写。它分两部分：上篇（古代部分）主要介绍先秦诸子、两汉经学、魏晋玄学、隋唐佛教、宋明理学和清代实学，下篇（近现代部分）主要介绍地主阶级革新派、农民阶级造反派、资产阶级革命派和改良派的政治主张，以及共产党、国民党和其他政党的建国方案。

中国思想史在各个阶段上的特征，仁者见仁，智者见智，没有定论。可以肯定的是：第一，古代自然科学的分量少，伦理思想和政治思想的成分多，这在中国儒学思想中表现得格外明显；第二，重辩证思维，如“阴阳五行”的辩证方法、“天人合一”的思维方式等，儒家、佛家、道家无不如此，建立起丰富的辩证思维理论宝库；第三，重经学形式，许多思想家托圣人而立言，即通过注解经书来阐述自己的思想，很少独立地发表自己的见解。

1840年鸦片战争以前是中国的古代，思想文化形成了以封建思想为主导、以儒学文化为主干的定势。其特点主要是：以人伦关系为出发点，强调知识与道德相统一；以惩恶扬善为宗旨，强调教化的作用；以忠、孝为是非标准，强调礼义廉耻。它在内容和方式上，无不与趋善求治的总目标相联系，所有的政治原则都从道德原则中推导出来，这种思想文化属于以“求善”为目标的伦理型；且伦理学说与政治学说融为一体，这种思想文化又可归属于以“求治”为目标的政论型。中国古代思想文化基本上是维护奴隶制和封建专制主义的，但其中也有若干民主因素。如果不对传统政治思想的基本特征作此说明，就很难把握住中国思想史的发展脉络和精神实质。具体来说，中国古代思想的特点如下：

一是君主至尊。在公元前221年，秦始皇以武力建立了中央集权的大一统帝国，民众首次被置于统一的政权控制下。秦亡，汉承秦制，以后历代王朝基本上沿袭了这一格局。《诗经》中“普天之下，莫非王土；率土之滨，莫非王臣”的诗句，遂成为形容王权至尊无上的习惯用语。从秦始皇开始的这种专制独裁，一直延续到清代。嘉庆得意地宣称：“我朝列圣相承，乾纲独揽……令出推行，大权从无旁落。”君主对天下臣民，具有生杀予夺的大权。专制独裁是指最后的决定权属于个人，而且没有法律制约。皇帝的意志就是法律，立法权掌握在皇帝手中，即所谓“前主所是著为律，后主所是疏为令”。《大明律》完全按朱元璋的个人意旨制定，但他自己根本不按法令行事。在他统治中国期间，“无几时无变之法”，“或朝赏而

暮戮，或忽罪而忽赦”。口含天宪，言出法行，历代君主无不如此。没有任何人和机构可以制约皇权，任何侵犯皇权的举动都是最严重的罪行，要被处以酷刑。大臣被处死之前，还得照例说“谢主隆恩”之类的鬼话。

二是君权神授。孟子说，舜成为君主是由于“天”的命令。“天”是传统思想中的一个重要范畴，不同的学派、众多的学者对“天”都有自己的理解。大体有这几层含义：自然之天、道德义理之天、命运之天、最高的人格神。就君主权力的来源而言，是指人格神。不过，到秦始皇以前还没有一个统一的至上神。这一情况到汉武帝时发生了变化，董仲舒对天神与君权之间的关系作了系统的理论说明，认为“天”主宰着人世间的一切，将管理人间的事托付给一个人。这个人是“天”的儿子，也就是君主的别称“天子”。“天子受命于天”，奉承天意，不能有差错，这叫“奉天”。“王者上谨承天意，以顺命也；下务明教化民，以顺情也；正法度之宜，别上下之序，以防欲者。修此三者，大本举矣”。君主顺从天命统治人间，要抓住道德教化与严明法度这两手，即德主刑辅来巩固统治的“大本”。臣民接受君权的统治，这是不可违抗的天意。集理学大成的朱熹进一步说：“未有这事，先有这理，如未有君臣，已先有君臣之理，未有父子，已先有父子之理。”君臣父子之“理”，既指封建社会中的等级制度与伦常秩序，又指君主统治天下臣民的权力。朱熹的“理”在很多地方又叫“天理”，即超越自然界与人类社会之上、先验地存在的客观精神。君主所以能随意地支配臣民，乃先天地具有的，这就是天理君权论。

三是夷夏之辩。夷夏之辩是传统思想文化的特征之一，其政治心理就是以自我为中心、以自大为特征。夏指中原地区，不仅在地理位置上处于地球的中央，而且历史悠久，物产丰富，文字、道德、礼仪与制度更有无比的优越性。夷是对四周少数民族与周边国家的称呼，如东夷、西戎、南蛮、北狄，都是化外之民，比中原汉族低一等。夷夏之辩来自儒家，理论上的成熟形式体现在东汉何休的《春秋公羊传解诂》一书中。其要点有二：一是以先进的华夏文化去影响和感化周边少数民族与国家；二是华夏与夷狄的区分以是否接受与推行华夏文化为标准。由于特殊的地理条件和文化背景，中国长期对周边民族与国家扮演了先进文化输出者的角色，“以夏化夷”遂成为汉族同化少数民族的机制。这一古已有之的观念，到近代还在延续，如把英人叫“英夷”，把外交事务称为“夷务”。当欧洲各国从海道而来时，清廷仍然以“天朝上国”的骄纵心情对待，硬要表现得比“夷人”高一等，尽管闹出了许多笑话也在所不惜。封建帝王的文化自我中心论，也是相当多知识分子的政治立场，在中西文化的冲突中持传统夷夏之辩观点的顽固派，无视西方迅猛发展的现实，一味地唱着文化自大主义的论调，虽然仗打得一败涂地，观念上还要以胜利者自居。

四是民本思想。这是传统政治学中具有民主因素的思想，中国古代典籍中所说的“民主”是指民众的主宰。《尚书·多方》称：“天惟时求民主，乃大降显休命于成汤，刑殄有夏。”夏朝只知道残暴地搜括民财，荼毒百姓，于是上天降使命给成汤，让汤灭夏。后来商朝士兵在牧野作战中倒戈，使周人总结其教训，得出了“天命靡常”与“敬德保民”的思想。这个思想经过儒家系统发挥，遂形成源远流长的民本思想。民本思想可归结为四个基本观念：一是民为邦本，二是立君为民，三是民贵君轻，四是爱民富民。“民为邦本，本固邦宁”是古代一个根深蒂固的观念，孟子以其著名的“民为贵，社稷次之，君为轻”，在民本讲坛上占有重要一席。生活在战国时代的思想家，已经认识到“得道者多助，失道者寡助”的道理，而且为历次兼并战争所证明。“民贵君轻”在荀子那里有一个浅显的比喻：“君者，舟也；庶人者，水也。水则载舟，水则覆舟。”这不仅为后世的进步思想家如黄宗羲、李贽等继承，也为一些开明君主如唐太宗所重视。不过“民贵君轻”也引起某些皇帝的反感，如略通文墨的朱元璋读到孟子这句话时，对手下人说：这老头要是活到今天，非严办不可！朱元璋下令国子监撤去孟子配享之位，又令老儒刘三吾对《孟子》一书作严格审查，以动过大手术的《孟子节文》颁行天下，作为科举取士的标准读本。然而，民本思想的提倡者和拥护者并不否定君权，最终目的是为了维持封建统治的长治久安。他们只是希望君主对臣民不要压迫得太过分，以致无法收拾局面。

五是大同理想。“大同”一词始见于《庄子·在宥》，与道家对理想人格的追求相关。“大同”这一概念著称于世、且为后世作为一种理想社会向往，并为太平天国领导人以及谭嗣同、康有为、孙中山、毛泽东等在著作中反复运用。“大同”相对“小康”而言，从《礼记·礼运》篇中可以清楚地看到大同社会的内容：大同社会以公有制为基础，财产公有；大同社会的人各尽其力，为社会劳动，这种劳动是按性别、年龄与社会需要进行分工的；大同社会实行民主制度，“贤”与“能”人从社会成员中被推选出来，是为全体成员服务的公仆；大同社会没有私有观念，人与人之间的关系非常融洽，相互之间团结友爱，诚实无欺。郭沫若认为，大同社会这一模式，“是从原始公社和奴隶制所反映出来的一些不十分正确的史影而已”<sup>①</sup>。

从鸦片战争到新中国诞生是中国的近现代，思想史主要讨论社会政治问题。爱国——救亡——独立，成为中国近现代政治思想史的主题，而民主化和现代化是中国近现代政治思想发展的必然趋势。这是因为，自从不列颠的大炮炸开了紫禁城古老而厚重的大门以后，中国进入了灾难深重的时代。这是一个大动荡和大变革的时

<sup>①</sup> 郭沫若：《十批判书》，人民出版社1954年版，第115~116页。

代，政治、经济、军事、文化等领域的变革，像雷电奔驰般地进行着。在一个为国家与民族解除忧患的紧迫时代里，燃眉之急的民族矛盾和阶级斗争使得思想家们无暇旁顾，而把主要精力投入到急迫的社会政治研究与实践中去。他们的目光主要关注于：

一是关于国家政权与阶级关系的理论。政治是经济的集中表现形式，在阶级社会里，政治无疑是不同阶级、阶层与集团之间的利益与权力之间斗争的体现，是他们中的代理人关心、参与管理国家活动的事情。恩格斯说：“在全部纷繁和复杂的政治斗争中，问题的中心始终是社会阶级的社会和政治的统治，新的阶级要争的统治。”<sup>①</sup> 研究各个阶级、阶层与集团及其代言人对国家政权、阶级关系等方面的观点，以及由此形成的理论体系，自然而然地成了中国近现代思想史的首要内容。

二是治国方略和政策。统治阶级的思想家，所关心的是如何维持现存的社会秩序的稳定；被统治阶级的思想家，则往往站在现存的对立面去思索。还有一种情况，就是统治阶级中的一些开明人士，常常以激烈批评的方式指责现存社会中的种种弊端，以期通过改良方法来实现现存社会的长治久安。因而，对社会结构、社会变革与社会理想模式的设计，构成了思想史研究的重要内容。意大利的马基雅维利（1469—1527）虽然著作颇丰，但使他名垂青史的只有一本《君主论》。他提出“狮子加狐狸”的权术理论：“由于狮子不能够防止自己掉入陷阱，而狐狸则不能抵御豺狼，因此君主必须是一头狐狸以便认识陷阱，同时又必须是一头狮子以便使豺狼惊骇。”<sup>②</sup> 他还认为，君主在政治上不存在道德与否的问题，为了达到自己的目的，可以不择手段地使用权谋。这套权术理论，对中国近代政治有过重要影响。

三是民主与法律思想。国家、政治同法律密不可分，法律是表现国家权力的基本形式，是实现国家权力的主要手段。法律虽然是从经济生活中提升出来的规则和秩序，但本身就是一种政治措施。政治和法律常常并列在一起使用，即使今天也是如此。关于民主，列宁有一段精辟的论述：“民主是一种国家形式，一种国家形态。因此它同任何国家一样，也是有组织地有系统地对人民使用暴力，这是一个方面。但另一方面，民主意味着形式上承认公民一律平等，承认大家都有决定国家制度和管理国家的平等权利。”<sup>③</sup> 民主是同专制相对的，人们争取民主的斗争进程，亦构成了中国近现代思想史的重要内容。

四是古今或中西文化之争。与古代社会相比，近现代那种坐而论道、以思辨为主的思想家已不多见。中国近现代的很多思想家都是爱国者和革命家，他们关注救亡图存，集中精力解决“中国向何处去”的问题。其具体内容，就是如何向西方

① 《马克思恩格斯选集》第3卷，人民出版社1972年，第40页。

② 马基雅维利：《君主论》，商务印书馆1985年，第83—84页。

③ 《列宁选集》第3卷，人民出版社1972年，第257页。

学习，并且在学习的过程中对自己民族的传统进行反思，积极寻找救国救民的真理，使中华民族走上独立、自由的道路。在西学东渐的时代，思想交锋的主线是古与今、中与西之争。这一争辩，既同先进中国人向西方学习真理的时代要求相关，也与他们对传统思想文化进行深刻的反思有联系。

### 三、学习中国思想史的方法和意义

我们学习中国思想史尽管有多条渠道，能够选择多种方法。然而，首要的是运用唯物史观作指导，这既是世界观又是方法论。要用辩证唯物主义的眼光看问题，对中国思想文化做批判性的继承、创造性的发展，既看到中国思想文化中的精华，又看到其中的糟粕，通过比较鉴别、分析综合，做到取其精华、去其糟粕，中西融合，沟通互补。同时要运用历史唯物主义的观点，对各学派及代表人物的思想理论做实事求是的研究，即使有些人的思想理论前后不一致，也要放在特定的历史背景和社会环境中做全面的分析。

在具体方法上，要运用历史的或比较的方法。即：一要将思想史与社会史相结合，注意历史与逻辑的统一。因为任何一种社会思潮和思想体系的产生，都有社会历史的原因，不会凭空出现所谓社会思潮，这就是一个时期思想领域内的主要倾向，都集中地反映出这一时期社会、政治、经济与思想的相互关系。如在春秋战国表现为诸子百家争鸣，在汉代表现为经学，在魏晋南北朝表现为玄学，在隋唐表现为佛教的中国化，在宋明表现为理学，在清代表现为实学，在近代表现为中西文化碰撞。二要注意科技与文化方面所取得的成果。这些成果直接地推动了人类理论思维的发展，其中一些特有的范畴和概念，如“道”、“气”、“阴”、“阳”等，是人类思想升华的结晶。三要注意研究思想源流的演变。研究各个思想学派的兴衰变化、重要学派之间的论战和承袭融合，以及前代思想家对后世的影响，或者后代思想家对前辈的发展。

在当前，中国传统思想文化与现代化既有相冲突的一面，又有相契合的一面。中华民族自强不息、求真务实的精神，在建设社会主义现代化的今天，鼓舞着人们不畏艰难曲折，朝着理想的境界迈步前进；中华民族贵和持中、正道直行的精神，对稳定社会秩序、促进和谐安定有积极意义；中华民族“民为邦本”的思想，可以启发领导干部重视民生、更好地为人民服务；中华民族平均、平等的思想，强调维护劳动人民的物质利益，可以化解许多社会矛盾。

今天，中国人民正在建设小康社会并逐步走向社会主义现代化，学习中国思想史究竟还有没有现实意义？对这一问题有着不同的回答：一种是完全否定中国过去的思想文化，主张“全盘西化”。在五四前后，有些人看到戊戌变法失败，辛亥革

命只赶走了一个皇帝，“民主”、“共和”有其名而无其实，封建旧势力卷土重来，便把原因归结为旧思想、旧传统、旧文化根深蒂固，认为中国要走现代化的道路，必须抛弃过去的一切，全部学西方。新中国成立以后，也在一段时间内由于“左”倾思想泛滥，对传统思想文化进行了粗暴的否定。在中国近现代史上，还有一种截然相反的保守主张，如洋务运动后期一些人提出了“中学为体，西学为用”的口号，20世纪30年代又有人提出了“中国本位文化”的意见。在20世纪80年代崛起现代新儒家，也鼓吹“复兴儒学是中国现代化的根本途径”。

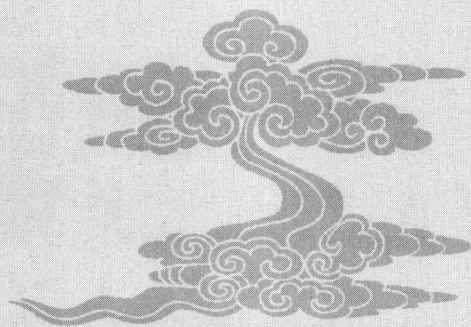
我们认为，中国思想史和现代化都是很有意义的现实问题，又是很复杂的理论问题。在数千年的历史中形成、发展和流传的中国思想文化，是中华民族智慧和伟大创造力的结晶，其主流是积极的、优秀的。正因为如此，它才有强大的生命力。但它又是头绪万端、五色杂陈的文化，精华与糟粕并存，其中也有不好的传统，必须批判和剔除。特别是它对实现现代化、推行民主化的阻碍作用，我们必须有清醒的认识。我们对待中国思想文化的态度，既不能简单地肯定，也不能简单地否定。总而言之，我们学习中国思想史不是为了整理国粹、复兴儒学，更不是为了发思古之幽情、食古而不化。我们的目的是为了把握中华民族思想文化的精神特质，既要继承和吸收，又要改造和创新，而且重在创新。

1997年11月1日，时任中共中央总书记的江泽民在美国哈佛大学演说时指出：“中国在自己发展的长河中，形成了优良的历史文化传统。这些传统，随着时代变迁和社会进步获得扬弃和发展，对今天中国人的价值观念、生活方式和中国的发展道路，具有深刻的影响。”中国人历来重视思想文化的教化作用，不但培育了集体主义、爱国主义的思想感情，还培育了讲究礼仪道德、弘扬优秀传统文化的思想品质。学习中国思想史具有重要的现实意义，有助于进行爱国主义和基本国情的教育，推动我国的现代化建设；有助于振奋民族精神，增强民族自豪感，提高民族自尊心和自信心，反对民族虚无主义；有助于立足本国，面向世界，“洋为中用，古为今用”，发展和繁荣社会主义新文化，使中华民族永远屹立于世界民族之林。

### 思考题：

1. 怎样理解中国思想史的涵义？我们应以什么态度学习它？
2. 中国思想文化的核心精神和基本特征是什么？

中国思想通史纲要  
ZHONGGUO SIXIANG TONGSHI GANGYAO



上  
篇

古代部分





