

国家精品课程教材

基础韩国语

JI CHU HAN GUO YU

延边大学朝鲜 - 韩国学学院

金永寿 主 编
张英美 副主编
金海守 主 审

1

(修订本)



丰富的教学经验是这套教材独有的底蕴
强大的教师阵容是这套教材编写的保证
多年的课堂检验是这套教材应有的自信

013031260

H55
34-2
V1

国家

基础韩国语

JI CHU HAN GUO YU

延边大学朝鲜 - 韩国学学院

金永寿 主 编
张英美 副主编
金海守 主 审

1

(修订本)



H55/34-2

V1
P



黑龙江 朝鲜民族 出版社



北航

C1636736

图书在版编目(CIP)数据

基础韩国语. 1 / 金永寿主编. —修订本. —哈尔滨: 黑龙江朝鲜民族出版社, 2009. 6 (2012. 8 重印)

ISBN 978-7-5389-1605-8

I. 基… II. 金… III. 朝鲜语—教材 IV. H55

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 085297 号

书 名/ 基础韩国语(1) (修订本)
主 编/ 金永寿
副 主 编/ 张英美
主 审/ 金海守
责任编辑/ 李英玉
责任校对/ 朴莲淑
封面设计/ 咸成镐
出版发行/ 黑龙江朝鲜民族出版社
发行电话/ 0451-57364224
电子信箱/ hcxmz@126.com
印 刷/ 牡丹江新闻传媒印务有限公司
开 本/ 787mm×1092mm 1/16
印 张/ 20
字 数/ 380 千字
版 次/ 2007 年 8 月第 1 版
2009 年 6 月第 2 版
印 次/ 2012 年 8 月第 5 次印刷
书 号/ ISBN 978-7-5389-1605-8(民文)
定 价/ 30.00 元

编写说明

《基础韩国语》(1)是在总结多年来编写韩国语教材的经验和教学经验的基础上、遵循外语教材编写原则而新编出来的国家精品课程系列教材《基础韩国语》(1、2、3、4、)之一。

《基础韩国语》(1)是为高等院校韩国语专业零起点学生而编写的。但同时也考虑到各类零起点韩国语学习者的学习需求。

《基础韩国语》(1)由语音和课文两大部分组成。

1. 语音部分

语音部分详细地说明了韩国语语音的发音部位和发音方法、拼音规则和拼写方法以及主要的语音变化规则。语音部分还选用适量的常用单词，一边练习发音，一边为学习课文提供一定的方便。

2. 课文部分

课文部分由正文、单词表、语法解说、词语与用法说明、练习组成。

1) 正文部分：所选课文力求题材广泛、力求富有时代性和趣味性。

2) 单词部分：除了对译外，还注明了标准读音(包括长短音)和汉字，以便正确地掌握标准读音和了解汉字词的原貌。注明汉字有利于掌握韩国语汉字读音。

3) 语法部分：语法部分选用了一些句型，但所用句型只限于韩国语的五种基本句型。语法解释除了讲明其语法意义外，特别重视了其用法上的特点。如：句法特点、局限性等，并且还作了一些对比。

4) 练习部分：练习包括语音、词汇、语法、说、写、译等方面。练习题

力求灵活多样，以便使学生在练习中掌握已学知识，做到学以致用。

另外，为了帮助学生了解常识性的韩国文化，部分课文后附加了一些文化知识。

本书最后附录里安排了单词索引、语法索引以及韩国语常用语法术语汉韩对译表，便于学习者和教者查找。

我们在编写过程中，参考了国内外教材和语法书，不一一列出，在此，一并致谢。经过两年的试用，在此基础上反复进行了修改。

由于水平有限，难免有不当之处和不足之处，恳请广大专家学者和读者批评指正。

编写者

2009年5月

于延边大学



한국어简介	1
发音器官图	3

语音部分

제 1 과 홀모음(单元音)(1) ㅏ ㅓ ㅗ ㅜ ㅡ ㅣ	4
제 2 과 자음(辅音)(1) ㄱ ㄴ ㄷ ㄹ	7
제 3 과 홀모음(单元音)(2) ㅐ ㅔ ㅚ ㅟ	10
제 4 과 자음(辅音)(2) ㅁ ㅂ ㅅ ㅈ	13
제 5 과 자음(辅音)(3) ㅊ ㅋ ㅌ ㅍ ㅎ	16
제 6 과 겹모음(复元音)(1) ㅑ ㅕ ㅕ ㅕ ㅕ ㅕ	19
제 7 과 자음(辅音)(4) ㄲ ㄸ ㅃ ㅆ ㅉ	23
제 8 과 겹모음(复元音)(2) ㅘ ㅙ ㅚ ㅞ ㅛ	26
제 9 과 받침(收音)(1) ㄱ ㄴ ㄷ ㄹ ㅁ ㅂ ㅇ	29
제 10 과 받침(收音)(2) ㅅ ㅈ ㅊ ㅎ ㅆ ㅋ ㄲ ㅍ	33
제 11 과 겹받침(双收音)(1) ㄳ ㄵ ㄶ ㄻ ㄺ ㄽ	36
제 12 과 겹받침(双收音)(2) ㄺ ㄻ ㄳ ㄷ ㄸ	39
제 13 과 어음변화(语音变化)	48

课文部分

제 1 과 저는 학생입니다.....	57
제 2 과 이것은 책입니다.....	67
제 3 과 교실에 책상이 있습니다	78
제 4 과 여기는 우리 학교입니다.....	88
제 5 과 저는 여섯 시에 일어납니다.....	100
제 6 과 우리 가족은 모두 네 명입니다	116
제 7 과 어제는 친구의 생일이었습니다	128
제 8 과 가을에 입을 옷을 사려고 합니다	144
제 9 과 우리는 비빔밥과 물냉면을 시켰습니다.....	155
제 10 과 요즘 지하철로 학교에 갑니다	169
제 11 과 어머님께 편지를 씁니다.....	183
제 12 과 돈을 찾으러 은행에 갔습니다	198
제 13 과 날씨를 알려 드리겠습니다.....	210
제 14 과 한국은 사계절의 구별이 뚜렷합니다	222
제 15 과 친구에게 전화를 했습니다.....	234
제 16 과 세종대왕이 한글을 만들었습니다.....	245
제 17 과 올해는 뜻깊은 한 해였습니다	256
单词索引.....	267
语法索引.....	306
韩国语常用语法术语汉韩对译表.....	309

韩国语简介

韩国是使用同一语言的单一民族国家，韩国语在朝鲜半岛已有几千年的历史。目前世界上使用韩国语的人口大约有 7000 万，韩国语从其使用语言的人数看，世界上排第 11 位。他们绝大部分生活在朝鲜半岛，还有 500 万散居在世界各大洲。韩国语的标准语是首尔语。韩国语有六大方言：东南方言、东北方言、西南方言、西北方言、济州方言和中部方言。韩国语语言的历史很悠久，但文字产生的时间并不长，只有 550 多年的历史。韩文字诞生以前，朝鲜半岛文字生活借用了汉文，走了很长时间的言文不一致的道路，就像我国“五四”以前口语和文言文的差异一样。

韩国语文字产生于 1443 年，由朝鲜王朝第四代君主一世宗组织集贤殿的学士们创制而成。文字的产生，使得韩国走上了言文一致的道路。韩国文字是一种字母音节文字，以音节为单位进行标记。韩文发展到今天共有 40 个字母，其中元音 21 个，辅音 19 个。

韩国语是“主宾谓”顺序的语言，汉语是“主谓宾”顺序的语言。

汉语的主要句子成分是主语、谓语和宾语，韩国语的主要句子成分也是主语、谓语和宾语。但这些句子成分在两种语言中的排列顺序有所不同。汉语是“主-谓-宾”，而韩国语是“主-宾-谓”。另外，汉语在谓语后面可带补语，而韩国语则是以谓语来结束一个句子。如汉语“我去一趟”，韩国语的说法则是“我一趟去”（제가 한번 다녀 오겠습니다）。汉语“做得好”，韩国语则是“好好地做了”（잘 했어요）。

韩国语属于粘着语，也叫胶着语。其特点是用语法形态表示抽象的语法意义。韩国语中语法形态有助词和词尾（语尾）。附着在名词、代词、数词等体词后的语法形态叫做助词；附着在动词、形容词等谓词词干后的语法形态叫

做词尾(语尾)。例如，助词“－가/이”和前面的体词一起在句子中充当主语；助词“－를/을”和前面的体词一起在句子中充当宾语；“－습니다/습니다”等终结词尾和前面的谓词一起充当谓语。

韩国语是用助词和语尾表示语法关系，但是汉语是虚词和语序表示语法关系。

韩国语的词汇根据词源分为三种：固有词、汉字词、外来语。固有词是韩国语里固有的词汇；汉字词是借用汉字的词汇，包括用汉字造出来的词汇，汉字词在韩国语中所占的比例为 50–60%左右；外来语主要是指从西方国家和日本引进的语言词汇，大部分是英语外来词。

韩国语音节以其结尾的语音成分的不同而分为两类。以元音结尾的音节称为“开音节”，如韩国语中的“가”、“코”等。以辅音结尾的音节称为“闭音节”，如韩国语中的“강”、“늘”等。

◎ 韩国语音节构成有如下四种。

元音: v 아, 야, 어, 예

元音+辅音: vc 악, 양, 얼, 염

辅音+元音: cv 가, 나, 다, 라

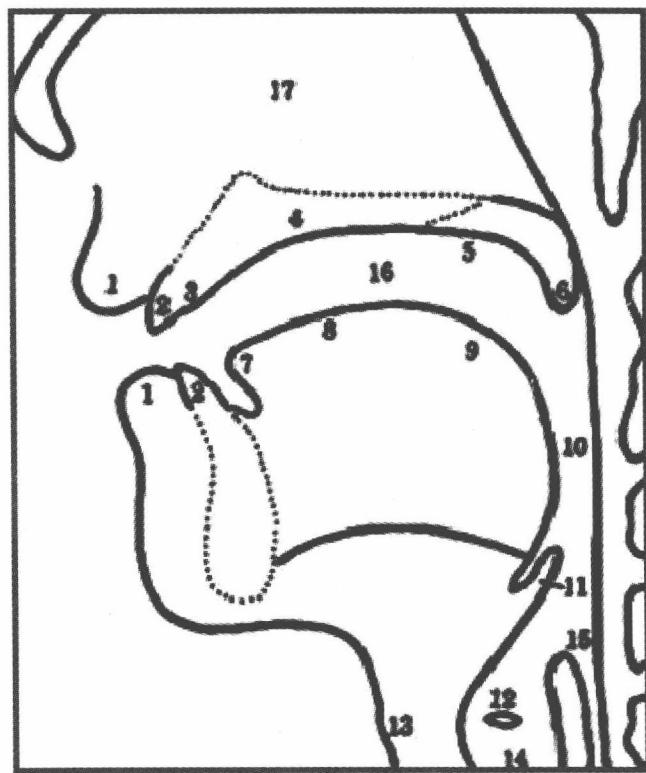
辅音+元音+辅音: cvc 각, 날, 당, 랄

韩国语的每个音节必须有一个元音，没有元音就不能构成音节，在语流中，元音的数量和音节的数量是一致的。

韩国语辅音不能单独成为音节，它只能依附于元音前后做辅音或收音。在一个音节中，出现在元音后面的辅音叫做收音。在韩国语中，除了“ㄷ、ㅌ、ㅆ”三个辅音外，其他的辅音都可以做收音。此外，还有两个辅音组合在一起做收音的情况叫做双收音。韩国语共有 27 个收音，但这 27 个收音的实际发音只有 7 个。

在说话时，语音并不是一个个孤立地发出，而是连续发出，在这样的语流中，一个语音往往受邻近语音的影响，发生一些变化，这种变化叫做语音变化。韩国语因为有收音，所以有收音的词存在写法与实际读音不相符合的现象。韩国语的语音变化现象中常见的有连音化现象、紧音化现象、送气音化现象、腭化现象、辅音同化现象等。

发音器官图



- 1. 上下唇 2. 上下齿 3. 齿龈 4. 硬腭
- 5. 软腭 6. 小舌 7. 舌尖 8. 舌面
- 9. 舌根 10. 咽腔 11. 会厌软骨 12. 声带
- 13. 喉头 14. 气管 15. 食道 16. 口腔
- 17. 鼻腔



제 1 과

홑모음(单元音)(1)

[ㅏ ㅓ ㅗ ㅜ ㅡ ㅣ]

1. 발음방법 (发音方法)

1) ㅏ [a]: 中元音、低元音、不圆唇元音

发音时，口自然张开，下颚向下伸，舌尖也随之向下，嘴唇自然放松。

韩国语的“ㅏ”比汉语的“a”舌位稍微靠后。

2) ㅓ [ə]: 中元音、半高元音、不圆唇元音

发音时，口比“ㅏ”张得小一些，舌面后部稍微抬起。

韩国语的“ㅓ”比汉语的“e”舌面后部要低一些，嘴张得稍微大一些。

3) ㅗ [o]: 后元音、半高元音、圆唇元音

发音时，口半开，但比发“ㅓ”时嘴张得小一些，舌向后缩，舌面后部抬起，比发“ㅓ”时抬高一些，双唇向前收敛成圆形。

※ 注意：双唇收敛圆形之后，不要改口形，如果改变口形就容易发出[o]这个音来。

4) ㅜ [u]: 后元音、高元音、圆唇元音

发音时，口开得很小，舌向后缩，舌面后部抬起，靠近软腭，双唇向前收敛成圆形，比发“ㅗ”更圆。

发韩国语“ㅜ”时，嘴唇不像发汉语“u”音时那样尖圆突出。

5) ㅡ [i]: 中元音、高元音、不圆唇元音

发音时，口开得很小，舌稍向后缩，舌面中部向上抬起，接近上颤，嘴唇不圆，向两旁展开，成扁平形。

6) ㅣ [i]: 前元音、高元音、不圆唇元音

发音时，口微开，舌尖抵住下齿背，舌面抬起贴近上颤，双唇向左右自然拉开。发韩国语“ㅣ”音时，舌面前部要比汉语的“i”低一些。

7) 韩国语字母 “o”

韩国语字母“o”有两种用法。元音前面的“o”没有任何音值，只是为了使音节字看起来更整齐而已。如元音音节“ㅏ, ㅓ, ㅗ, ㅜ, ㅡ, ㅣ”应写成“아, 어, 오, 우, 으, 이”。但元音后面的“o”是辅音收音，其音值为[n]。

2. 한글 쓰기 (韩文书写法)

ㅏ: ㅏ → ㅏ	아: ㅇ → ㅇ → 아
ㅓ: ㅓ → ㅓ	어: ㅇ → ㅇ → 어
ㅗ: ㅗ → ㅗ	오: ㅇ → ㅇ → 오
ㅜ: ㅜ → ㅜ	우: ㅇ → ㅇ → 우
ㅡ: ㅡ	으: ㅇ → ㅇ → 으
ㅣ: ㅣ	이: ㅇ → ㅇ → 이

3. 단어 (单词)

아이	【名】	小孩
아우	【名】	弟弟
어이	【副】	怎么
오이	【名】	黄瓜
오(五) [오:]	【数】	五
우[우:]	【名】	右
우아	【感】	哇(叹声)

으아	【感】	哇哇(婴儿哭声)
이	【名】	牙齿
이(二)[이:]	【数】	二

4. 연습(练习)

1) 읽기 연습(朗读练习)

ㅏ ㅓ ㅗ ㅜ ㅡ ㅣ
 아 어 오 우 으 이
 ㅣ ㅡ ㅜ ㅗ ㅓ ㅏ
 이 으 우 오 어 아
 아 어 오 우 으 이
 어 으 아 오 어

2) 쓰기 연습(书写练习)

ㅏ…ㅓ ㅗ…ㅜ ㅡ…ㅣ
 아…어 오…우 으…이

3) 받아쓰기(听写练习)

아이, 아우, 오이, 오, 우,
 이[이:], 우아, 으아, 어이



제 2 과

자음(辅音)(1)

ㄱ ㄴ ㄷ ㄹ

1. 발음방법 (发音方法)

1) ㄱ [k]: 舌根音、塞音、松音

发音时，将舌面后部抬起，使舌根接触软腭，阻住气流，然后猛然打开，使气流爆发而成声。

2) ㄴ [n]: 舌尖音、鼻音、响音

发音时，舌尖顶住上齿龈，软腭、小舌下垂，阻住气流，然后打开鼻腔通路，使气流通过鼻腔而出，同时舌尖离开上齿龈，震动声带而成声。

3) ㄷ [t]: 舌尖音、塞音、松音

发音时，舌尖抵住上齿龈，阻住气流，同时软腭上升，堵塞住气流通往鼻腔的道路，随后舌尖突然离开上齿龈，使里边的气流迸裂出来，爆发成音。

4) ㄹ [l]: 舌尖音、闪音、响音

发音时，舌尖靠近上齿龈，然后使气流通过口腔，这时舌尖轻轻地弹一下，同时声带振动。

韩国语“ㄹ”音与汉语的“l”、“r”发音不同，汉语的“l”是边音，“r”是卷舌音，发音时要注意。

2. 한글 쓰기 (韩文书写法)

ㄱ: ㄱ

ㄴ: ㄴ

ㄷ: - → ㄷ

ㄹ: ㄱ → ㅋ → ㄹ

3. 단어 (单词)

가다	【自动】	去
오다	【自动】	来
거기	【代】	那儿
고기	【名】	鱼, 肉
구두	【名】	皮鞋
나	【代】	我
너	【代】	你
누나[누:나]	【名】	姐姐
누구	【代】	谁
다리	【名】	腿, 桥
두다	【他动】	放, 搁
어디	【代】	哪儿
아니다	【形】	不是
라디오	【名】(外)	收音机
나라	【名】	国家
거리(距離)	【名】	街, 距离
가르다	【他动】	分
그리다[그:리다]	【他动】	画, 绘
우리	【代】	我们
기르다	【他动】	养

4. 연습(练习)

1) 읽기 연습(朗读练习)

(1)

모음 자음	ㅏ	ㅓ	ㅗ	ㅜ	ㅡ	ㅣ
ㄱ	가	거	고	구	그	기
ㄴ	나	너	노	누	느	니
ㄷ	다	더	도	두	드	디
ㄹ	라	러	로	루	르	리

(2) 거…그 너…느 더…드 러…르 고…구 노…누
 도…두 로…르 거…기 너…니 더…디 러…리

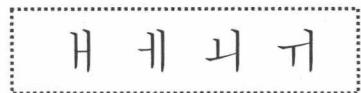
2) 쓰기 연습(书写练习)

가 나 다 라, 거 너 더 러, 고 노 도 로,
 구 누 두 루, 그 느 드 르, 기 니 디 리
 가 거 고 구 그 기
 나 너 노 누 느 니
 다 더 도 두 드 디
 라 러 로 루 르 리

3) 받아쓰기 연습(听写练习)

가다, 오다, 거기, 고기, 구두, 나, 너, 누나, 누구, 다리, 두다, 어
 디, 아니다, 라디오, 나라, 거리, 가르다, 그리다, 우리, 기르다

홑모음(单元音)(2)



1. 발음 방법 (发音方法)

1) ㅏ [ə]: 前元音、半低元音、不圆唇元音

发音时，口腔半开，舌尖抵住下齿背，舌面前部向硬腭抬起，升到半低程度，嘴唇不圆。

2) ㅓ [e]: 前元音、半高元音、不圆唇元音

发音时，口微开，舌尖抵住下齿背，舌面前部向硬腭抬起，升到半高程度，嘴唇不圆。

“ㅏ”和“ㅓ”的区别在于开口度和舌面前部的高度。“ㅏ”比“ㅓ”开口度大，舌面前部的高度低。

3) ㅗ [ɸ]: 前元音、半高元音、圆唇元音

发音时，开口度和舌位与发“ㅓ”基本相同，但发此音时，嘴唇要收敛成圆形。

4) ㅜ [y]: 前元音、高元音、圆唇元音

发音时，开口度和舌位与发“ㅣ”基本相同，但发此音时，嘴唇必须收敛成圆形。