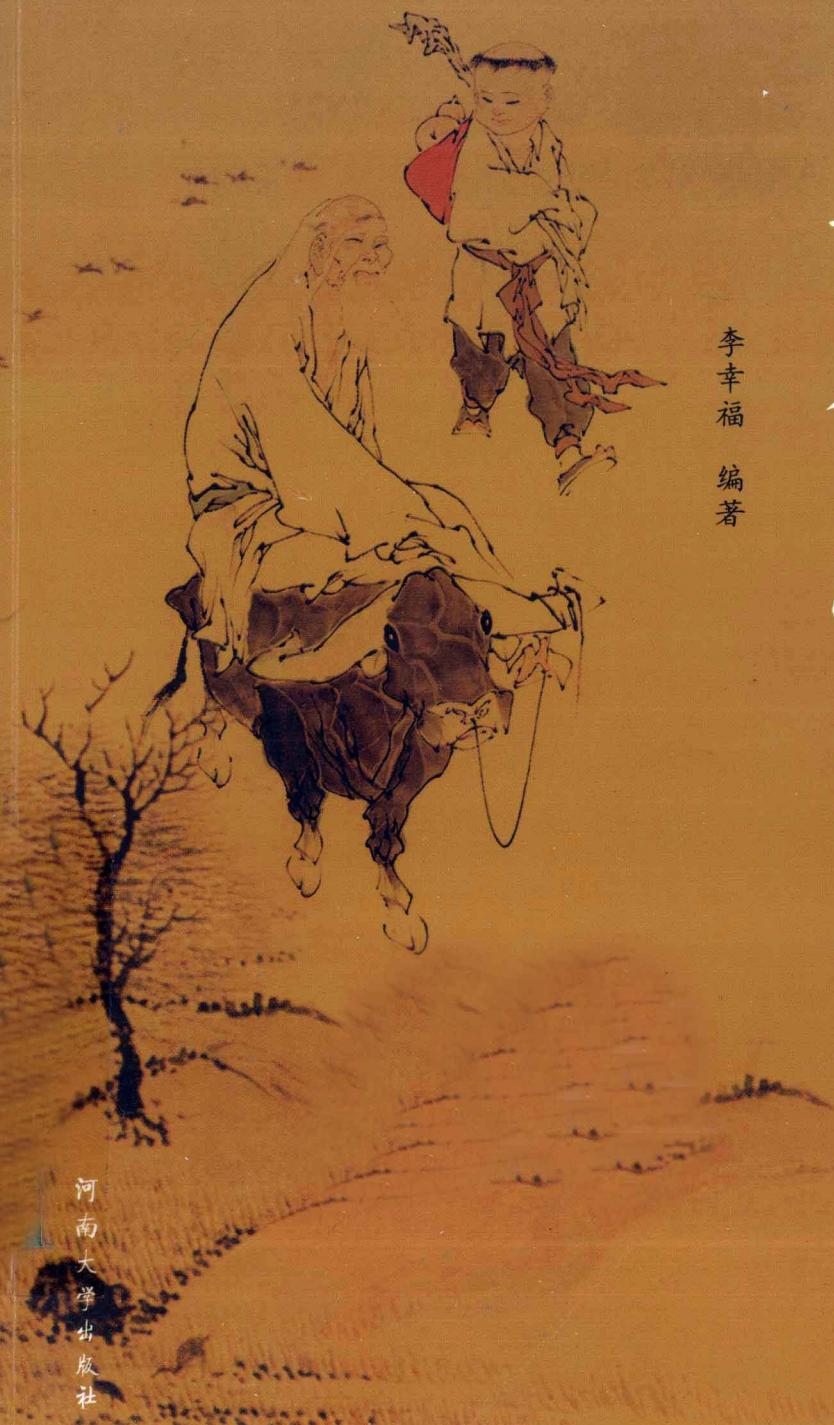


道德經 基础读本

李幸福
编著



《道德经》基础读本

李幸福 编著

河南大学出版社
· 郑州 ·

图书在版编目(CIP)数据

《道德经》基础读本/李幸福编著. —郑州:河南大学出版社, 2012. 3

ISBN 978-7-5649-0680-1

I . ①道… II . ①李… III . ①道家 ②道德经—研究 IV . ①B223. 1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 045634 号

责任编辑 侯若愚

责任校对 廖尚可

封面设计 王四朋

出版发行 河南大学出版社

地址: 郑州市郑东新区商务外环中华大厦 2401 号

邮编: 450046

电话: 0371-86059712(高等教育出版分社)

0371-86059715(营销部) 网址: www.hupress.com

排 版 郑州市今日文教印制有限公司

印 刷 郑州海华印务有限公司

版 次 2012 年 3 月第 1 版

印 次 2012 年 3 月第 1 次印刷

开 本 890mm×1240mm 1/32

印 张 8

字 数 129 千字

印 数 1—25000 册

定 价 20.00 元

(本书如有印装质量问题, 请与河南大学出版社营销部联系调换)

前　　言

《道德经》，又名《老子》，是由春秋末年著名思想家、道家创始人老子所作。老子姓李，名耳，字伯阳，号老聃，楚国苦县（今河南鹿邑县）人，他和孔子是同一时代人，年龄长于孔子。曾担任过周王室的藏书管理工作。因见当时社会道德衰败，失望至极，便西出函谷关，后隐居而不知所终。

《道德经》共八十一章，分为上下两篇。上篇三十七章，起首为“道可道，非常道；名可名，非常名”，人称《道经》。下篇四十四篇，起首为“上德不德，是以有德；下德不失德，是以无德”，人称《德经》。《道德经》篇幅不长，只有五千余言，但论述精辟，意义丰富，思想深邃。其内容重在论述作为宇宙本体、生命之源和运动规律的天道，并将这种天道用以人道，指导治国和修身，直面现实社会，涉及宇宙、自然、社会、人生的各个方面。尽管其行文隐

讳曲折，正言若反，但是其思想学说始终如一，贯彻到底，用朴素的辩证思维构建起独特的理论体系。

《道德经》无论在古代还是当代，无论是在中国还是外国，都是影响巨大的哲学著作。《道德经》仅中文版本，自古及今就有上千种；而在国外，仅英译本就有三十多种，是国外翻译、出版最多的中国著作。可以说，《道德经》一书不但是中华古老文化的结晶，也是全人类共享的文化财富。

英国学者李约瑟说：“中国如果没有道家，就像大树没有根一样。”可见老子思想的影响是非常深远的。江泽民同志在 1994 年 6 月参观福建泉州清源山老子雕像时曾指出：“要多宣传老子的辩证唯物主义思想，要把民族文化的精粹整理好，宣传好。”因此，继承和开发老子的哲学思想，对于我们牢固树立辩证唯物主义世界观和正确的人生观，开发智力，修身处事，做好工作，都具有重要而深远的意义。

有人说，《道德经》古奥难懂，这的确是事实。一是因为该书写作时间久远，古今本来就有巨大的文化反差。二是因为该书在流传过程中，形成了若干版本，其中不乏舛误之处。因此，为给学生提供一个相对比较好的学习版本，帮助学生正确理解老子的思想内容，我在参考历代

学者注释的基础上，以《老子通》为依据，根据个人学习的体会和理解，编著了这部《〈道德经〉基础读本》，作为讲授的教材。由于水平所限，此书难免有欠缺之处，敬请读者批评指正。

李幸福

平顶山工业职业技术学院

目 录

前 言	(1)
第一章 道可道	(1)
第二章 天下皆知美之为美	(5)
第三章 不尚贤	(9)
第四章 道盅而用之	(13)
第五章 天地不仁	(15)
第六章 谷神不死	(17)
第七章 天长地久	(20)
第八章 上善若水	(23)
第九章 多言数穷	(27)
第十章 营魄抱一	(30)
第十一章 三十辐,共一毂	(33)

第十二章	五色令人目盲.....	(36)
第十三章	宠辱若惊.....	(39)
第十四章	视之不见.....	(42)
第十五章	古之善为上者.....	(45)
第十六章	致虚极.....	(49)
第十七章	太上.....	(52)
第十八章	大道废.....	(55)
第十九章	绝圣弃智.....	(58)
第二十章	唯之与诃.....	(60)
第二十一章	孔德之容.....	(64)
第二十二章	曲则全.....	(67)
第二十三章	飘风不冬朝.....	(71)
第二十四章	企者不立.....	(73)
第二十五章	有物混成.....	(75)
第二十六章	重为轻根.....	(78)
第二十七章	善行者无彻迹.....	(81)
第二十八章	知其雄.....	(83)
第二十九章(一)	将欲取天下,而为之者 ...	(86)
第二十九章(二)	夫物或行或随.....	(88)
第三十章	以道佐人主者.....	(91)
第三十一章	夫唯兵者.....	(94)

第三十二章	道常,无名之朴	(97)
第三十三章	知人者智	(100)
第三十四章	大道氾兮	(102)
第三十五章	执大象	(104)
第三十六章	将欲翕之	(106)
第三十七章	道常无为而无不为	(109)
第三十八章	上德不德	(112)
第三十九章(一)	昔之得一者	(116)
第三十九章(二)	虽贵,必以贱为本	(119)
第四十章	反者道之动	(122)
第四十一章	上士闻道	(125)
第四十二章	道生一	(130)
第四十三章	天下之至柔	(133)
第四十四章	名与身孰亲	(136)
第四十五章	大成若缺	(138)
第四十六章	天下有道	(141)
第四十七章	不出于户	(143)
第四十八章	为学者日益	(145)
第四十九章	圣人无常心	(148)
第五十章	出生入死	(151)
第五十一章	道生之	(154)

第五十二章	天下有始	(156)
第五十三章	使我介然有知	(159)
第五十四章	善建者不拔	(161)
第五十五章	含德之厚	(164)
第五十六章	知者不言	(167)
第五十七章	天下多忌讳	(169)
第五十八章	其政闵闵	(171)
第五十九章	治人事天	(174)
第六十章	治大国若烹小鲜	(177)
第六十一章	治大国若居下流	(180)
第六十二章	道者万物之奥	(183)
第六十三章	天下之难事	(187)
第六十四章	其安易持	(189)
第六十五章	古之善为道者	(192)
第六十六章	江海所以能为百谷王者	(194)
第六十七章	吾有三宝	(196)
第六十八章	古之善为士者不武	(199)
第六十九章	古之用兵者有言曰	(202)
第七十章	天下皆谓吾道大不肖	(205)
第七十一章	知不知	(209)
第七十二章	民不畏威	(212)

第七十三章	勇于敢则杀	(214)
第七十四章	民不畏死	(217)
第七十五章	民之饥也	(220)
第七十六章	人之生也柔弱	(222)
第七十七章	天之道	(224)
第七十八章	天下柔弱莫过于水	(227)
第七十九章	和大怨	(230)
第八十章	小国寡民	(234)
第八十一章	信言不美	(238)

第一章 道可道

【原文】

道可道，非常道；名可名，非常名^①。无，名万物之始；有，名万物之母^②。故常无，欲以观其妙；常有，欲以观其微^③。此两者同^④，出而异名；同谓之玄^⑤，玄之又玄，众妙之门^⑥。

【注释】

① 第一个“道”字和第三个“道”字是名词，指自然运行法则，第二个“道”字是动词，是讲说、谈论的意思。第一个“名”和第三个“名”都是名词，第二个“名”是动词，意为“命名”，即起名。“常道”即永远不变之道。常，永久，固定。“常名”，即永远不变、永远不会被废弃的名字。非，副词，表示否定，不是的意思。

② 无,有:无,是说天地的起源;有,是说万物的根本。

③ 故:连词,所以。常无:没有实际形体。常有:永远不会消逝。欲:要。观:在这里是指深思、探究、领悟,以智慧照见客观存在,不是指用眼睛去观察。两个“其”字均指代上两句中的“万物”。以:介词,表示动作行为的方法途径。杪(miǎo):树枝的细梢,引申为微末,进而引申为原始。徼(jiào):边际,发端。

④ 此两者:指上一句中的“常无”、“常有”。

⑤ 谓:所指。玄:《说文解字》上说“玄,幽远也”。老子此处的“玄”字即取幽远之意。

⑥ 众妙之门:一切物类奥妙所源出的门户。

【译文】

道是可以被阐述的,但可以阐述的道不是真正的道;名是可以被命名和被称呼的,但可以称谓的名字并不是永恒的名。名字只是万物的一个归属。勉强地给道起个名字,用“无”作为万物(物质世界)创始者的名字,用“有”作为万物之母的名字。所以要用“常无”这个概念去领悟物质世界的原始;要用“常有”这个概念去观察物质世界的边际。“常无”和“常有”两者一体同源,是同一个东西的不同名字,都是幽远而玄妙的,是一切事物奥妙所源出的门户。

【简析】

本章是《道德经》的纲领，是全书的开宗明义之篇。老子从三个方面说出了“道”的最根本的性质：

(一)老子所说的“道”不是普通的道，而是常道，它与有形体之万物相对应、相区别，叫做“无”，它永远不会变成实有之万物，所以准确的叫法是“常无”，它无生、无灭，亘古长存，所以又是常有。“常无”、“常有”，它们是一个东西(常道)的两个名字，也是“常道”的基本规定性。

(二)物质世界在时间上是有始有终的，在空间上是有边际的，而“道”是物质世界的创造者，是原始的老祖母，这是老子的“道”的又一基本性质。

(三)“道”与实有之万物相对应，就隐含着“道”是“常虚”之意，是无形体的，即不占有时间和空间，这是老子“道”的又一方面的基本特性——这一点虽然没有明确地说出来，但它是逻辑地包含着的，这从有关章节的分析中是可以看得清楚的。

从上面的分析可以看出：老子认为物质世界是有边际的、有始有终的，而“道”是产生物质世界的原始的根源，是一切事物奥妙所源出的门户。老子在以下各章用很多不同的名字来称呼“道”，也只是在于揭示道的某一方面的性质。但“道”究竟是什么，他始终没有给出实际

的定义。这正如老子所说，“道”如果能够直接表达出来，就不是真正的“道”，“道”如果能够直接给予确定的名称，这个名称一定不是真正反映“道”的名称。一旦下定义就破坏了“道”的本义。“道”虽然下不出定义，但“道”是可以被形容描绘出是什么样子的。这如同现在人们对于“力”的认识一样，从古及今，人们对于力的研究和开发已取得了巨大的成就，使人类进入到了航天航空的时代。但究竟什么是力，迄今为止还没有一个大家都认可的定义。没有定义怎么研究呢？人们可以形容它、描绘它、叙述它是什么样子。现在中学课本上说“力是物体之间的相互作用”，这也只是从宏观低速度的角度描绘力是什么样子。老子的《道德经》各章就是从各个角度描绘“道”是什么样子的。怎么描绘呢？是用喻象性的表达方式。所谓喻象性就是通过对具体事物的描绘启发人们体悟“道”。所以，老子说：“故常无，欲以观其妙；常有，欲以观其微。”这两句中的两个“观”字，不是指用眼睛去观察的意思，而是深思、探究、领悟的意思，是用智慧去领悟“万物”的开始，用智慧去领悟“万物”的边际或发端。后来道教的寺院，皆以“观”命名，如“玄都观”、“白云观”等，就是领悟妙理之义。老子撰写《道德经》，洋洋洒洒五千言，就是想尽办法让世人领悟他所说的“道”。

第二章 天下皆知美之为美

【原文】

天下皆知美之为美，斯恶已^①；皆知善之为善，斯不善已。

故有无之相生^②，难易之相成，长短之相形，高下之相倾^③，音声之相和，先后之相随。

是以圣人处无为之事^④，行不言之教，万物作而不辞^⑤，生而不有，为而不恃^⑥，功成而不居。夫惟不居^⑦，是以不去^⑧。

【注释】

①斯恶已：就丑了。斯，则，就。恶(wù)，丑。已，同“矣”，表示肯定语气，相当于现代汉语中的语气助词“了”。

②有无：实体（有）和空虚（无）的对立统一。

③相倾：有高下互相比较而存在之义。倾，依存，依靠。

④是以：因此，所以。

⑤不辞：辞是“司”的假借字。不辞即不司，不司即不为其主宰的意思。

⑥不恃(shì)：不依靠，不依赖。恃，依靠、依赖。在这里是指不以此而图回报。

⑦夫惟：夫，发语词。惟，因为。

⑧去：消逝，丧失。

【译文】

天下人都知道了什么是美，一定是丑产生了，因而大家对照后知道什么东西是美的；天下人都知道了什么是善，一定是通过对已经产生的恶的对照，才知道的什么是善。

所以，有和无是对比产生，相互依存的，难和易是在完成过程中比较得知的，长和短是互相对照的，高和低在位置上是有比较的，调和音在和声中是相互应和的，前和后是相互伴随的，它们都是相对立、相比较而存在，没有这一面就没有那一面。

因此，圣人用“无为”的原则去处事，不用语言刻意教