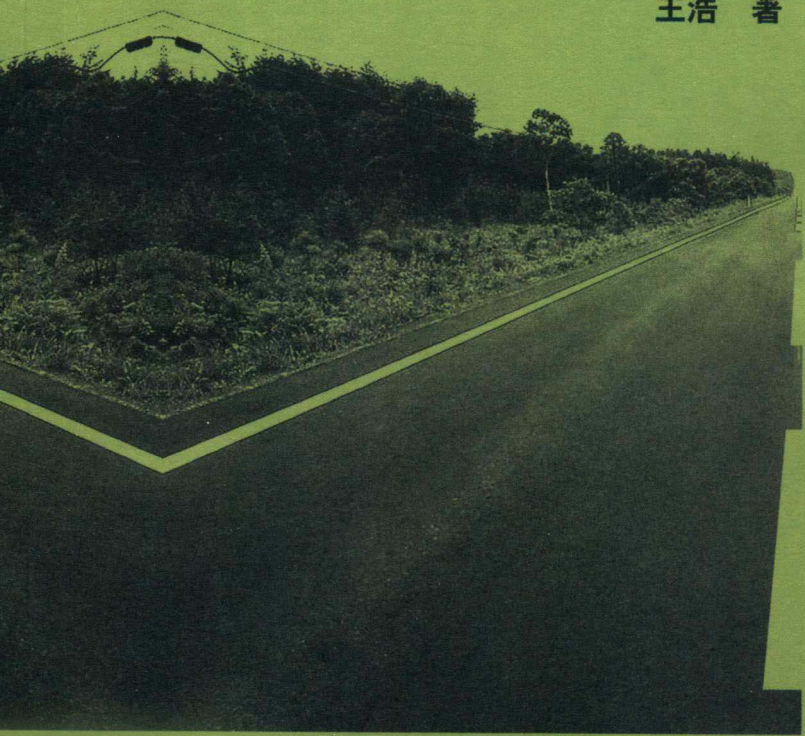


每个人都走在自己特有的路上。

On the Road

王浩 著

在
路
上



暨南大学出版社



王浩 著



暨南大学出版社
JINAN UNIVERSITY PRESS

中国·广州

图书在版编目 (CIP) 数据

在路上/王浩著. —广州:暨南大学出版社, 2012. 9

ISBN 978 - 7 - 5668 - 0228 - 6

I. ①在… II. ①王… III. ①随笔—作品集—中国—当代 ②散文集—中国—当代 IV. ①I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 124576 号

.....

在路上

著 者: 王 浩

策 划 人: 杜小陆

责任编辑: 杜小陆 杜晓杰

责任校对: 王嘉涵

地 址: 中国广州暨南大学

电 话: 总编室 (8620) 85221601

营销部 (8620) 85225284 85228291 85228292 (邮购)

传 真: (8620) 85221583 (办公室) 85223774 (营销部)

邮 编: 510630

网 址: <http://www.jnupress.com> <http://press.jnu.edu.cn>

排 版: 广州市广海照排设计中心

印 刷: 佛山市浩文彩色印刷有限公司

开 本: 787mm × 960mm² 1/16

印 张: 15.5

字 数: 238 千

版 次: 2012 年 9 月第 1 版

印 次: 2012 年 9 月第 1 次

定 价: 32.00 元

(暨大版图书如有印装质量问题, 请与出版社总编室联系调换)

前 言

每个人都走在自己特有的路上。

身为社会人，我们都走在负重前行的路上。然而，我们是谁，我们要去哪里，为什么我们要去那里，我们怎样到达那里？这一个个问题，都是我们前行的途中必须认真思考和如实回答的问题。而要回答这些问题，我们必须真正认识自己，自觉顺应天性的指引，执著地追求理想。

负重前行的路上，别忘了一路上的好风景。如果我们能够以易感的心扉发现风景，成为一个敏感的人；以乐观的心态品味风景，成为一个向上的人；以丰富的心灵收藏风景，成为一个富有的人，我们就能在看似平淡无奇的道路两旁，发现一路的好风景，带着一份轻松和感动继续前行。

负重前行的路上，离不开一路上的同行者。朋友是美丽的邂逅，是上天的恩赐，是先天配就的相逢，是无法复制的共同记忆。每个在人生旅途上前行的人，都要在缘分的天空中，以相逢之幸认识旅伴；在“与谁同行”的拷问中，以同好之趣选择旅伴；在风雨同舟的路途中，以庆幸之心善待旅伴。

负重前行的路上，少不了路边停靠的港湾。从相遇父母那一刻起，我们就开始了自己的人生之旅；从相遇爱人那一刻起，我们就在构筑旅途上的温馨雀巢；从相遇儿女那一刻起，我们的行囊中就装满无尽的亲情。家庭，是我们人生之旅的始发站，也是人生旅途上永

远为我们开放，并随时供我们停歇的港湾。

一个人所走过的全部的路，构成了他的全部；世界上不存在完全相同的路。一个人走的是一条什么样的路，他就是一个什么样的人，不管这条路是自己选择的，还是迫于各种情势的压力所不得不选择的。只要我们走了，我们也就定义了自己；我们走得越多，这个定义也就越客观准确，越简单明了。如果这条路没有走完，我们也就无法全面地认识一个人，因为这条路的终端，可能改变之前所有路程的格局，甚至颠覆之前的定义。一个人如何看待死亡、如何面对死亡，无论在他为自己所下的定义中还是在世人对他的评判中，都占有很大的份额。从这个意义上说，人就是路，一个人走过的路，就指代、定义和诠释了他本身。

我们都只是现在进行时的“在路上”的人，下步的走向和今后的路线，都取决于现在的选择。希望每个朋友都能清醒地走在路上。

作 者

2012 年 4 月

目 录

前 言 / 001

第一部分 工作，负重前行的路上 / 001

一、天性：指引前行方向的路标 / 003

我是谁? / 004

记住你是谁 / 006

你在做什么，你就是什么 / 007

成功就是成为自己 / 009

充满异议的世界 / 011

坚守自己 / 014

未经天性引领的生活是被动的生活 / 018

天性在哪里 / 019

别遗弃了自己的天性 / 022

二、目标：天性监制的人生地图 / 025

人生需要目标 / 026

紧盯自己的人生总纲 / 028

用天性过滤目标 / 030

设定和宣告你的目标 / 032

目标要有弹性 / 035

全时空的人生使命 / 037

你将交出怎样的人生画卷 / 038

三、认真：兑现天性的终南捷径 / 041

八倍辛劳造就的国务卿 / 042

勤奋在于惜时如金 / 044

关于生日的随想 / 046

让反思成为一种习惯 / 048

优秀与成功的不等式 / 051

优秀源自习惯 / 053

我不愿成为那样的人 / 059

我的读书三部曲：读、思、录 / 062

四、自信：勇敢迈过途中的沼泽 / 066

苦难是上天馈赠的特殊礼物 / 067

力量的大小来自阻力的大小 / 069

苦难的补偿 / 070

无奈而可为的人生 / 072

自信的海因斯 / 074

附录：

哈佛大学图书馆自习室墙壁上的训言 / 076

第二部分 生活，一路上的好风景 / 077

一、易感的心，质感的人 / 079

“幸福”的面条 / 080

勇敢的斗士 / 83

失聪者的赞歌 / 85

完美的缺憾 / 88

由精美的月饼所想到的 / 91

二、乐观的心，向上的人 / 92

由衷感激途中的美好 / 93

无私而平等的阳光 / 96

怡然享受途中的景致 / 99

自在的旅行 / 100

平淡的幸福 / 103

最好的梦想 / 105

性格：串起人生经历的主线 / 107

三、丰富的心，富有的人 / 109

快乐的答案 / 110

建造自己的心灵密室 / 112

拒施后的反思 / 114

生存：以生活的名义 / 116

科技：爱你在心口难开 / 118

被忽略的贵宾 / 120

善良的种子 / 122

外在服饰与内在灵魂 / 124

第三部分 友谊，旅途中的同行者 / 126

一、缘分天空：相逢是首歌 / 128

狼孩的启示：一个真实的故事 / 129

途中帮助我们的旅伴 / 131

己之所无，何以施人 / 133

天使与禽兽 / 134

鼓励我们前行的人 / 135

二、与谁同行：一路上的旅伴 / 137

识别“同心人”的难度 / 138

因志趣而类聚的旅伴 / 140

此辈不是我的同路 / 141

旅行中彬彬有礼的人 / 143

同事与朋友 / 144

位子与里子 / 146

三、风雨同舟：善待同路人 / 149

重拾诚信 / 150

以什么样的“礼”待人 / 152

穿越时空的因果联系 / 154

纯正的善举 / 156

宽容：人际关系的润滑剂 / 159

假如有人误解了你 / 163

第四部分 家庭，路边停靠的港湾 / 165

一、相遇父母：漫长旅途的起点 / 167

我的父亲母亲 / 168

我的兄弟姐妹 / 170

美丽的关中我的家 / 172

在天堂的某个街角相遇母亲 / 175

父亲节有感 / 180

风筝归来 / 181

二、相遇爱人：永远开放的港湾 / 186

美丽的邂逅：我们爱的是什么 / 187

婚礼：结束后的开始、散场后的开幕 / 190

婚姻的先天缺憾与最优选择 / 192

珍惜亲密爱人 / 193

屋与家：豪华的陋室与冰冷的豪宅 / 195

幸福是个什么样的比较级 / 197

远程的爱与身边的爱 / 199

争吵：婚姻生活不可缺少的作料 / 200

包容谦让：奇妙的情绪转换器 / 202

婚姻破裂的原因分析与几点建议 / 207

三、相遇儿女：装满亲情的行囊 / 210

写给即将出生的孩子的话 / 211

恍若隔世的邂逅与相拥 / 213

牛牛惊人碎语小集 / 215

爸爸，我帮你刷牙吧 / 218

象棋入门“马蹄糕” / 220

人造地铁收费闸门 / 222

成为称职的父母 / 224

被异化了的父爱和母爱 / 228

育儿的一些个人体会 / 231

后 记 / 235

第一部分

工作，负重前行的路上

心灵是最近的地方，往往也是最远的地方。我所能到达的最远的地方，不是异国他乡、大洋彼岸，也不是遥远的星河、苍茫的宇宙，而是距离最近、形影不离的我的灵魂。

一、天性：指引前行方向的路标

我们一直带着他人的期许和社会的目光，满身负重，艰难地行走在各自的路上。然而，我们是谁，我们要去哪里，为什么我们要去那里，我们怎样到达那里？这一个个问题，都是我们在前行的途中必须认真思考和如实回答的问题。而要回答这些问题，我们必须从真正地认识自己——尤其是自己的天性——入手。

所谓天性，就是真我的呼唤，就是人生的使命。它可能是你儿时的初始梦想，可能是某位老师不经意间的提醒，也可能是某位亲朋的金玉良言。

在人生设计的金字塔上，天性始终居于塔尖，俯视全局，是制定人生总纲的依据。它就像一位总设计师，一切规划、蓝图，都应体现、实现这位设计师的意图。

日常生活中，很多人遗忘、丢弃了自己的天性，心甘情愿地接受他人的催促和检测，猛然抬头，却发现自己走错了路，只是长期以来有意无意中充当了别人人生之路的手段、工具和棋子罢了，一直走在别人的路上，最终一身疲惫，悔恨莫及。

我是谁？

亲爱的朋友，不知你是否曾经严肃地问过自己这个问题：我是谁？

是啊，我是谁呢？这个问题看似很简单，可是，别急着回答。

假如我是我的名字所指代的那个人，那么，与我同名同姓的人又是谁呢？即使目前我的名字是独一无二的，那么，我又有何权利禁止后来的人取个和我完全相同的名字呢？

假如我是镜子面前的那个人，那么，无法在镜子中映照出来的那部分去了哪里呢？那部分又会是谁的“我”呢？

假如我就是我的遗传、我的环境、我的经历的统称，那么，截至明天的这种遗传、这种环境、这种经历的统称，又将会是什么呢？是明天的我吗？那么截至后天、大后天的呢？

如果有很多个我，那么，究竟哪一个才是真正的我、平均的我、作为众数的我呢？

看来，所有的“我”都只不过是当下的“我”罢了。明天又有明天的“我”，后天又有后天的“我”，除非我的明天和后天是完全相同的另一个今天。也许，要全面而准确地回答这个问题，唯有等到我们的最后时刻，才能毫无遗漏地描述和定义“我”。然而，每个人最后时刻的感受和心迹，只有他们自己可能知道，任何旁人都无从知晓。

所以，“我是谁”这个问题也许永远都没有确切的答案，因为最重要的那部分“我”，已经永远地埋藏于冰冷的坟墓中。

难怪古希腊德尔斐神庙的柱子上会刻下“认识你自己”的箴言。也难怪黎巴嫩伟大诗人纪伯伦会说：“我有一次哑口无言：当一个人问我‘你是

谁?’时。”

但是，自我定义不是一个定数，而是可以改变的。人生苦短，时光飞逝，转眼间一切都会过去，来不及转身。我们应适时停下急匆匆的脚步，等等自己的灵魂，问问自己：我是否在碌碌无为中蹉跎了岁月，我究竟能够为这个一直在受其恩泽的世界带来什么值得世人铭记的东西？

请闭上眼睛，设想这样一个问题：假如现在有人问你，你的父亲是一个什么样的人，你会如何评价他呢？你当然会梳理父亲的一生，并对他的贡献作一整体的描述。好了，下一个问题：你如何评价你的祖父呢？可能你的评价会模糊很多，一来你和祖父相处不多，可能对他知之甚少；二来他可能也没有留给世间太多的回忆。这时，我们会“无情”而准确地为父辈和祖辈给出恰当的定义。

请继续闭上眼睛，设想三十年、六十年后的此刻，我们的子辈、孙辈正在面临着同样的问题：你的父亲是一个什么样的人，你的祖父是一个什么样的人？你希望你的子辈、孙辈如何评价你，如何描述你的一生呢？难道仅仅是八九十岁的高龄、子孙成群的天伦之乐？那时，我们的子辈和孙辈也会“无情”而准确地为我们给出恰当的定义。

那当然仅仅是“仅仅”，我们都要扪心自问：我究竟留给了这个世界多少真正的物质和精神的财富。

我们时常在定义别人，但别忘了也要定义好自己；只有准确定义了自己，才有可能准确定位我们周围的一切。如何定义自己固然是他人的事情，但我们并不是无能为力的，因为我们如何预设自己，可以在很大程度上改变这个由他人来完成的定义。

记住你是谁

朋友，你是谁？你可曾仔细地端详过镜中的自己，凝视他的眼神，就像观赏一部经典影片那样？朋友，你是由你的遗传、你的环境和你的经历所造就的唯一的你。假如生命可以轮回，时光可以倒流，让你回到从前，那同样的遗传、同样的环境、同样的经历必将造就一个同样的你，恰如你现在的样子。

对于先天固有的遗传素质，你只能坦然地面对和接受；对于曾经的环境，你也只能在回顾中分析其对于自身成长的利弊，并化作永久的记忆；对于过往的经历，你只能在回忆中品味其蕴涵的人生意义，它也许风光无限，也许失意惆怅，但唯一能确定的，就是它一去不返了，已成定局，你不能把它留住，哪怕只是片刻。

那么，明天呢？明天当然在你的手中。你可以利用上天赐予你的遗传素质的闪光之处（那一定存在，只是你可能会因为自卑而忽视了它、冷落了它），可以利用环境中的有利成分，造就一段不同的经历，书写一部不同的历史，成就一个不同的你。你是茫茫宇宙中独自飘零的一粒尘埃，你是花花世界里艰难挣扎的一抹残阳，你是因千万因缘而锁定的父母的亿万可能的子女之一，你是自己生命之舟的唯一舵手。

你在做什么，你就是什么

对别人来说，他并不关心你是什么、你在做什么，他关心的是你能做什么，你能为他带来什么样的物质和精神利益。而对自己来说，在所有重要的问题中，你是什么和你将成为什么，是需要认真思考的最为重要的问题。除此之外的一切其他重要问题，最多只是对这一问题的描述性解释和细节性演示。也可以这么说，你在做什么，是对别人的一个交代；你是什么，是对自己的一个交代。

我们现在做什么，我们现在就是什么；我们经常做什么，我们就经常是什么；我们一直做什么，我们就一直是什么，就像我们通过远处某个同事的穿着、姿态来确定他是谁一样。反之，我们因厌恶而拒绝做什么，我们就不是什么。

思想是行动的先导，这句话没有错。问题在于思想是看不见摸不着的，只能通过外显的、可见的行为来表征和指代。一个人的内在思想，只能通过他的外在行为来推断。从一个人一贯的、常态的行为反应中，我们可以看出他的思想和性格。思想决定行为，行为反映思想。我们了解无影无踪的思想的唯一途径，就是考察由这种思想所决定了的行为。然而，一种思想可能会产生出很多行为，我们不可能无一例外地逐个考察，因此，通过行为来推定思想，始终具有一定的片面性和局限性。

一个人究竟是什么，可能连自己都弄不明白，也许只有明察秋毫的上天能够回答这个问题。把一个人的所作所为放在粗线条的、纵向的视界里，我们可以大致看出他的行为轮廓，一些在当时看来难以理解的行为，也就有了更加清晰的意义，得到了合理的解释。正是这种行为轮廓，成为一个人区别