

世紀之謎

契約的秘密



NLIC2970842159

神秘星相，宇宙奧秘，歷史事件……
追蹤、懸疑……錯綜複雜的謎團，
四個同月同日出生的少年，
解開石破天驚的秘密，
那是真實事件？還是傳聞野史？
追蹤由此開始……

山邊出版社有限公司

世紀之謎

—— 契約的秘密 ——

帕多文尼高·巴卡拉里奧
(Pierdomenico Baccalario)



NLIC2970842169



山邊出版社有限公司



世紀之謎 契約的秘密

作者：帕多文尼高·巴卡拉里奧 (Pierdomenico Baccalario)

翻譯：顧志翱

封面及插畫：萊高普·布魯諾 (Iacopo Bruno)

設計製作：新雅製作部

責任編輯：潘宏飛

出版：山邊出版社有限公司

香港筲箕灣耀興道3號東匯廣場9樓

營銷部電話：(852)2562 0161

客戶服務部電話：(852)2976 6559

傳真：(852)2597 4003

網址：<http://www.sunya.com.hk>

電郵：marketing@sunya.com.hk

發行：香港聯合書刊物流有限公司

香港新界大埔汀麗路36號中華商務印刷大廈3字樓

電話：(852)2150 2100 傳真：(852)2407 3062

電郵：info@suplogistics.com.hk

印刷：中華商務彩色印刷有限公司

香港新界大埔汀麗路36號

版次：二〇一一年十二月初版

10 9 8 7 6 5 4 3 2 1

版權所有·不准翻印

本書由Edizioni Piemme 授權出版

Original title: CENTURY - LA PRIMA SORGENTE

All names, characters and related indicia contained in this book, copyright of Edizioni Piemme SpA, are exclusively licensed to Atlantica SpA in their original version. Their translated or/and adapted versions are property of Atlantica SpA. All rights reserved.

© 2008 Edizioni Piemme S.p.A., 20145 Milano (MI), Via Tiziano, 32

© 2011 for this book in Traditional Chinese Language - SUNBEAM Publications (HK) Ltd.

www.thecentury.it

www.battelloavapore.it

No part of this book may be stored, reproduced or transmitted in any form or by any means, electronic or mechanical, including photocopying, recording, or by any information storage and retrieval system, without written permission from the copyright holder.

www.atlantica.com

International rights © Atlantica S.p.A. Italy - Via Leopardi 8, 20123 Milan

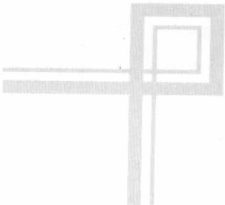
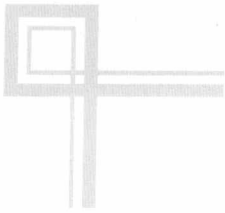
foreignrights@atlantica.it

ISBN: 978-962-923-369-3

© 2011 SUNBEAM Publications (HK) Ltd.

9/F, Eastern Central Plaza, 3 Yiu Hing Rd., Shau Kei Wan, Hong Kong.

Published and printed in Hong Kong



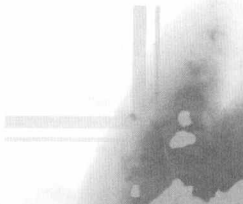
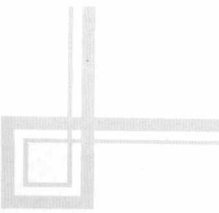
「你看見什麼了，阿誠？」

男孩的眼睛重新變成了金黃色：「那裏站着一個男人，留着鬍子，頭上還紮着很多小辮子，背上背着一個箭筒，身上穿着的衣服上畫滿了星星。」

「他在哪裏？」哈維問。

「就在你的前面，最後面那塊牆壁的旁邊。他正看着我。」

哈維站了起來，將雙手貼在牆壁上。「他說他們是最初的一批法師……」過了一會兒之後他說，「當時他們生活的這個地球和現在的完全不同。北極、南極和現在正好相反，太陽從西邊升起，東邊落下。」



我們的主角

雅麗

意大利少女，父親為羅馬昆堤利亞酒店的老闆。由於從小在酒店幫忙，閱人無數，因此十分早熟。個性活潑好動，堅強而好奇心重；天生異能，體內經常潛藏一股強大能量，可以使燈泡爆裂，鏡子暗淡，這些令她非常煩惱。

哈維

美國少年，因為跟隨父母到意大利度假，而在羅馬與雅麗等人相遇。個性憤世嫉俗，自我中心，十分理智，對一切事物抱懷疑態度，喜歡用話語嘲諷別人。雖然有時他的態度頗討人厭，然而在危急時候卻非常可靠，會挺身而出保護朋友。

美絲

法國少女，自小父母離異，與母親相依為命。一次與母親到意大利度假時被捲入「追縱火之環」的事件中，與雅麗等人成為好朋友。美絲長得非常漂亮，也很溫柔，同時愛幻想，手裏隨時拿着記事簿，把周遭的一切繪畫下來。

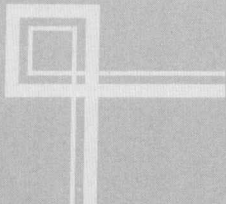
阿誠

中國少年，生於上海，父親經營學生交流團，因此被當成「白老鼠」送往羅馬體驗交流生活，豈料還沒住進寄居家庭就遇上雅麗等人，經歷了一連串驚險事件。阿誠天性樂觀，經常咧着嘴大笑，口頭禪是用普通話說「好」。

目錄

序章	7
第一章 小男孩	11
第二章 旅行者	18
第三章 印跡	23
第四章 電梯	30
第五章 疑惑	36
第六章 留言	40
第七章 井	43
第八章 旅客	48
第九章 人影	55
第十章 密室	59
第十一章 咖啡館	64
第十二章 貨車	76
間場一	83
第十三章 列車	84
第十四章 相逢	88
第十五章 米勒	96
第十六章 金茂大廈	100
第十七章 惡魔	108
第十八章 上樓	115
第十九章 蝙蝠	119
第二十章 召喚	127

第二十一章	暗號	130
第二十二章	朋友	136
第二十三章	脫困	139
第二十四章	計劃	143
第二十五章	家長們	154
第二十六章	奔跑	159
間場二		163
第二十七章	覺醒	164
第二十八章	圖書館	173
第二十九章	辦公室	177
第三十章	傳教士	181
第三十一章	汽車	186
第三十二章	公園	189
第三十三章	人質	198
第三十四章	水下	201
第三十五章	先知	208
第三十六章	龍	214
第三十七章	柯南	217
第三十八章	囚徒	222
第三十九章	下方	234
第四十章	秘密	238
第四十一章	船	250
第四十二章	吻	253
第四十三章	慶祝	257
終章		268



上去風馬牛不相及。「您應該習慣這種溫度的寒冷，不是嗎？」他說道。

男人也許指的是左依剛從西伯利亞一帶回來的時候，又或者是指兩人相遇的地方：冰島冰天雪地中的某處溫泉。不管如何，左依現在就像一個小女孩般，雙手抱在胸前，佝僂着身體。

她抬起頭來，剛才還在一閃一滅的頂燈此刻終於穩定了下來。顯示器的數字已經停在底層，不過電梯還沒有停下。

「我們這是去哪裏？」左依有些奇怪地問。

「下面。」雅各·馬拿的回答非常簡單。

正當她準備繼續問些什麼的時候，電梯停了下來，兩扇錚亮的鋁合金門打開。馬拿做了個手勢之後，走入了過道中。

左依緊跟在他的身後，雙手始終抱在胸前。

「他在哪裏？」

「正在下來。」

「那為什麼沒有和我們一起？」

「太危險了。」

「危險？」

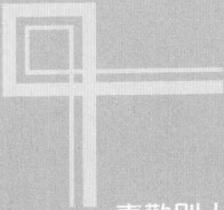
雅各·馬拿停下了腳步，聳了聳肩說：「因為那樣的話，可能會有過多的……接觸。」

左依搖了搖頭，回答說：「我明白了。」

「哦，不，你不會明白的。」

陰暗的過道裏出現了一道光線，另一部電梯的門打開了，裏面走出了一個穿着講究的高個男子，黑色的頭髮打理得油光閃亮，兩撇眉毛像是畫上去的一樣，黑色眼鏡架後面是一雙冰冷的眼睛。他





喜歡別人叫他甄士魔——惡魔隱士。

「請原諒我讓您久等了。」他說。

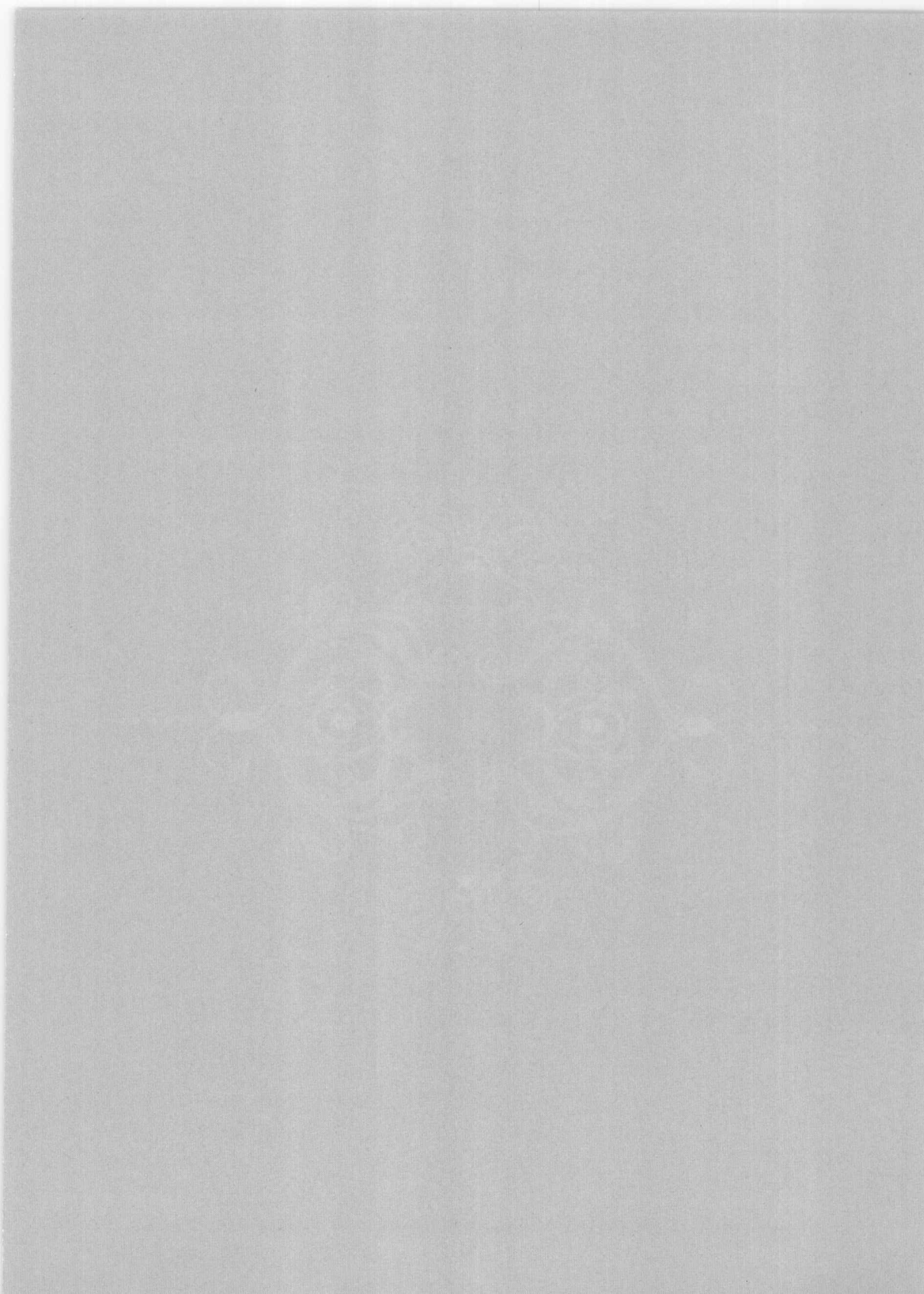
然後指了指剛才走過的那條過道的前方。三人一同前進，來到了一處欄杆邊。男人打開了燈，向她展示自己在重建大樓地基時挖出的遺跡。

左依緊緊抓住欄杆。這裏好冷，實在是太冷了。

「重建大樓地基……怪不得。」左依心想，「這樣就發現了這個地方。」真是一個巧合啊！如果真的有巧合的話。

「那……現在……您打算怎麼做呢？」左依問道，身體內流淌着的考古學家的血液已經開始湧動起來。

甄士魔冷冷地看着她：「我想這事應該由您來告訴我。」



第一章

小男孩

上海的天空陰沉沉的，雖然烏雲看上去只有薄薄的一層，似乎一陣微風就能把它們吹跑。

阿誠頭也不回地一路跑到了人民公園，在他的身後，上海博物館那圓形的屋頂似乎壓得他透不過氣來。他鑽進了公園裏鬱鬱蔥蔥的古樹林中，然後躲到了一棵樹幹後，稍稍緩了口氣，這才回頭查看一下情況：公園裏的小徑、博物館、聚集着太極拳愛好者的廣場……

那個小男孩不見了蹤影。

就這樣消失在這座有兩千萬人口的大都市中。

「好。」阿誠這才放下心來。

那個男孩這幾天來弄得他心神不寧，商店裏，街角處，樓房裏，他總是出現在離阿誠不遠的地方，似乎一直在跟蹤阿誠。他的膚色有些蒼白，就像是病了一樣，身穿一件印有89字樣的籃球運動衫，黑色的眼睛，牙齒間分得比較開。

不過，今天當阿誠在博物館門口的梯級上看漫畫書的時候，那個男孩走近了他：「阿誠，是你嗎？」他的聲音非常輕，甚至有些冰冷。

阿誠一見到他就打心底裏出現了一種說不出的恐懼感，讓他一下子連思維都無法繼續。

「不管他是誰，我總算是擺脫了。」阿誠確認了一遍之後總算鬆了一

⊖ 契約的秘密

口氣，他回過身來靠在樹幹上。

「那小孩到底是誰？」他想到，「怎麼會認識我？」

也許是自己學校以前的同學？就是那種你見過幾次卻叫不出名字的，或者是讀了幾個月之後轉學的。

有可能。

可是那個男孩看上去至少比阿誠要小五六歲的樣子，怎麼會是自己的同學呢？

他的遠親？還是他父母朋友的小孩？

「也有可能。」阿誠這樣不着邊際地胡思亂想着，甚至有可能是某人在他父親的旅行社裏辦理了出國留學手續的孩子吧。

這只是一件再平常不過的事情，可是他為什麼會感覺到那突如其來的恐懼呢？還有，為什麼他就無法擺脫這種恐懼的感覺呢？男孩兩手抱着頭，感覺腦袋像要炸開似的。最近他睡得不好，一直做夢，噩夢，而且不斷重複着，讓他感覺到嚴重的睡眠不足。

「我的眼睛很疼……」阿誠用手不停地揉着眼睛。

「你能夠看見我，對嗎？」一個聲音在他的身邊響了起來。

阿誠一下子像彈簧一樣跳了起來。

那個身穿89號籃球運動衫的男孩就站在離他十步遠的地方看着他。

「這是在做夢，」阿誠嘀咕着說，「我一定是在做夢。」

這當然不是在他的夢中，他現在確實站在人民公園裏。現在是九月十五號，再過幾天其他人就要來了，而最近這兩個月他都沒有被人跟蹤過。

「你想怎麼樣？」阿誠背靠着樹幹說道，「我不是阿誠！」

小男孩看着他：「你不是阿誠？」

「不是！」阿誠說，「我要走了。」

不等那個男孩說話，阿誠立刻跑出了公園，背着的書包在他身後跳動着。

樹木、長凳、正在打太極拳的人羣、鋼筋混凝土建築、雲層中時隱時現的飛機、衛星天線、霓虹燈、路上來往車輛的噪音、黃浦江畔傳來的輪船汽笛聲……

阿誠一路頭也不回地跑到了人民廣場的地鐵站，兩步併作一步地走下樓梯，將磁性車票插入檢票機中，也不等綠色箭頭出現便匆匆推過擋杆，這時他才驚魂未定地回過頭來。那個男孩不見了，他已經不在那裏了。

阿誠走到月台上，一言不發，耳邊只聽到列車輪子和鐵軌接觸的聲音。在列車停穩開門之後，他上了車，四下裏看了看，找了個座位坐了下來，雖然從這裏到家沒有幾站路。

「我一定是瘋了……」他有些擔心地自言自語。

事實上，他的眼睛此刻已經完全變成了黃色。



美絲關上了身後的門，順着巴黎音樂學院的走廊走了幾步，然後靠在牆上，深深地呼了口氣：她只覺得雙腿發軟，腦子裏一片混亂。在冷靜了一下之後，美絲理了理衣服上的那朵羊毛小花。

在她剛出來的那扇門的旁邊掛着一塊銅牌：法蘭西斯·幹格羅夫，也就是音樂學院裏最著名也是最讓學生感到害怕的那位教授。

這時，美絲聽到了報紙放下的聲音，然後是一陣高跟鞋走動的聲音，最後她的音樂老師——考科特女士出現在走廊上。

「怎麼樣？還順利嗎？」考科特女士看着美絲問。當初也是她建議美

⊖ 契約的秘密

絲來參加這個音樂學院的面試的。當然在這之後美絲便經歷了那段噩夢般的事件——四個孩子為了躲避塞巴女士的手下而躲到了考科特女士所在的音樂學院裏，然後阿誠為了保護手中的寶物從陽台上跳了下去，就在這千鈞一髮之際，美絲召喚蜜蜂幫忙，才救了小男孩一命……直到現在，美絲仍然覺得這就像是在做夢一樣。

「還好。」她微笑着說。

音樂老師攤了攤手，陽光照在她的戒指上反射出亮麗的光芒。「還好？布蘭查德小姐？你能夠說得詳細一些嗎？他們錄取你了嗎？」

「是這樣的……」美絲把手伸進了自己灰色上衣的口袋裏，「我想是的。」

說着，她遞給了考科特女士一張音樂學院專用的紙，上面有法蘭西斯·幹格羅夫教授那華麗的手寫體：**音樂素養測試內容：鋼琴，古典歌劇發音，A類合唱，B類合唱，舞台表現，歌唱表現，綜合評定：2級。**

「2級？」考科特女士有些驚奇地說道，「也就是說你可以跳過第一年的課程了？太棒了！快過來告訴我他們到底讓你做了哪些測試？」

美絲跟着考科特女士來到了休息室，然後坐在一張現代感十足卻並不舒服的椅子上。「他只是問我想要唱什麼歌。」美絲說，「他當時坐在鋼琴邊，而我只是回答他說要唱……芭芭拉·史翠珊。」

「哦，不！太難以置信了……」考科特女士笑着說，「你讓幹格羅夫教授為你伴奏芭芭拉·史翠珊的歌？」

「《WOMEN IN LOVE》*，當然，他伴奏，我演唱……就這麼簡

* 《WOMEN IN LOVE》：《戀愛中的女人》，美國著名藝術家芭芭拉·史翠珊的作品之一。

單。」

音樂老師輕輕揮了揮手中的那張評分單。「難道他就沒有問你一些其他的問題嗎？比如你練習了多久，是誰……帶你來這裏的，還有……你將來想要做什麼？」

美絲搖了搖頭：「沒有問，看上去……似乎……他就像已經都知道了一樣。」

「那他有沒有拿你的衣服或頭髮開些老套的玩笑？或者問你為什麼讓他來做你的入門考試老師？」

「沒有，他只是讓我唱歌，然後就寫了那些評語，最後告訴我說下周一可以開始上課了。」

考科特女士看了看那張並不怎麼舒服的椅子，然後鬆了口氣：「太難以置信了，真是太難以置信了。」

「有什麼問題嗎，考科特女士？您不高興是嗎？」

音樂教師看着女孩說：「你想到哪裏去了啊？我為你感到驕傲，還記得我怎麼對你說的嗎？你是我遇到過最棒的學生。不過，我想說的是，你知道，我一直以為幹格羅夫既是一位聖人又是一位魔鬼，他從來沒有在第一次的面試中讓我的任何一位學生通過……因此我一直以為他對我有偏見，不過也許是我弄錯了。」

說着，考科特女士突然雙手一拍：「你應該打電話通知你的母親，她一定會非常高興的。」

美絲可不這麼想：她還不想經歷如此巨大的變化，而且她覺得自己的母親也不會希望這樣，至少現在如此。

「怎麼了，布蘭查德小姐？快打電話給你的母親吧！」

考科特女士顯得非常興奮，幸福之情溢於言表，或許在她的高興裏還

⊖ 契約的秘密

隱藏着什麼，是眼淚嗎？

「等一下吧。」美絲說着站起身來。

「等一下？為什麼？」

女孩再次走過幹格羅夫的房門前，聽到裏面傳出鋼琴聲和一個女孩的歌聲，然後她來到了樓梯邊。

「我一定還會來拜訪您的，不管怎麼說，如果音樂學院能夠錄取我的話，那都是您的功勞。」

「請不要這麼說，布蘭查德小姐，這一切都是因為你自己太出色了，當然如果你還願意來我這裏度過你的星期四的話……」

「是星期三。」

「對對，是星期三，如果你還願意把你的星期三浪費在我這樣一個已經年邁的音樂教師身上——一個一生都沒有能夠進入巴黎音樂學院的音樂教師。」

說到這裏，考科特女士似乎一下子鬆了一口氣：「不管怎麼說，這個世上學生超越老師的例子比比皆是，你說是嗎？而現在……你所要做的就是準備一下，因為音樂學院的課程會比我教的更困難。祝你好運，布蘭查德小姐！」

音樂教師握住了美絲的手，同時把一個小物件交給了她：「希望你能夠喜歡，雖然這不是新的，不過……」

美絲的手裏拿着的是一個銀色的IPOD。

「人家說你能夠把所有喜歡的音樂複製到這個裏面，不過我想這裏面可能還有一些原來的歌……因為我也不知道怎樣刪除它們。」

「這……您不用……」

「現在至少有一個懂得使用它的主人。」考科特女士說完，與她道別