

中國現代哲學史

馮友蘭 著

真正的哲學不是初級的科學，不是太上科學，也不是科學。這是它的性質所決定的。真正哲學的性質，
如我在《新理學》中所說的「最哲學的哲學」，是對於實際無所肯定，科學則是對實際有所肯定。科學的性質，
是對於實際必定有所肯定。任何一個科學命題，無論其是一個大發明，或是一篇小論文的題目，
都必須對於實際有所肯定。如其不然，它就不能稱為科學命題了。反過來說，如其對於實際有所肯定，
它就不能稱為哲學了。都必須對於實際有所肯定。如其不然，它就不能稱為科學命題了。反過來說，如其對於實際有所肯定，

中國現代哲學史

真正的哲學不是初級的科學，不是太上科學，也不是科學。這是它的性質所決定的。真正哲學的性質，
如我在《新理學》中所說的「最哲學的哲學」，是對於實際無所肯定，科學則是對實際有所肯定。科學的性質，
是對於實際必定有所肯定。任何一個科學命題，無論其是一個大發明，或是一篇小論文的題目，
都必須對於實際有所肯定。如其不然，它就不能稱為科學命題了。反過來說，如其對於實際有所肯定，
它就不能稱為哲學了。都必須對於實際有所肯定。如其不然，它就不能稱為科學命題了。反過來說，如其對於實際有所肯定，

□ 責任編輯：劉
裝幀設計：臧 娟 華

中國現代哲學史

□

著者

馮友蘭

□

出版

中華書局（香港）有限公司

香港銅魚涌英皇道1065號東達中心1306室

電話：25250102 傳真：27138202

電子郵件：info@chungwabook.com.hk

網址：http://www.chungwabook.com.hk

□

發行

香港聯合書刊物流有限公司

香港新界大埔汀麗路36號

中華商務印刷大廈3字樓

電話：21502100 傳真：24073062

電子郵件：info@suplogistics.com.hk

□

印刷

深圳中華商務安全印務股份有限公司

深圳市龍崗區平湖鎮萬福工業區

□

版次

2006年3月初版

© 2006 中華書局（香港）有限公司

□

ISBN-13：978-962-8885-80-0

ISBN-10：962-8885-80-4



作者遺照

物^以律^律極^極必用此方^方法^法講^講形^形上^上學^學者^者。本^本多^多不^不甚^甚靈^靈的^的
標^標準^準。蓋^蓋四^四用^用頁^頁底^底方^方法^法講^講形^形上^上學^學。其^其中^中者^者從^從講^講
形^形上^上學^學多^多得^得講^講起^起。故^故其^其比^比較^較易^易於^於不^不涉^涉言^言論^論
用^用正^正底^底方^方法^法講^講形^形上^上學^學。其^其比^比較^較難^難於^於不^不著^著
迹^迹家^家。用^用正^正底^底方^方法^法講^講形^形上^上學^學。而^而使^使其^其一^一先^先空^空
靈^靈。心^心則^則前^前修^修所^所未^未畢^畢速^速。而^而有^有待^待我^我們^們既^既在^在
底^底努^努力^力。

作者《中國哲學史新編》手稿

第三章 认识

其中用质底方法谈讲形上学者，在古代甚多其人。
在近代有席德及那休根斯坦。惟其^{二家}後者多不
了解其真意，^以以为形上学不日行讲，即是说形
上学不可讲。说形上学不可讲。

在中国哲学史中，用正底方法谈讲形上学者，在古
代有名者，在魏晋有王弼。在宋^{後世}有程朱。在
西洋哲学史中，用质底方法谈讲形上学者，在古代有
柏拉图。在中代有^{中代}，在近代有斯宾诺莎、^西海因斯。



作者與女兒、作家宗璞（左）在家中接待來訪客人

自序

《中國哲學史新編》第一、二冊於一九六四年六月印行。很快我就感到不滿意，遂又從頭撰寫，將已出的二冊作為《試稿》。經過二十多年的努力，《新編》七冊終於完成了。回顧二十多年的工作過程，不禁感慨系之矣。

我的老妻任載坤在一九七七年去世的時候，我寫了一副挽聯：「同榮辱，共安危，出入相扶持，碧落黃泉君先去；斬名關，破利索，俯仰無愧作，海闊天空我自飛。」在那個時候，我開始認識到名、利之所以為束縛，「我自飛」之所以為自由。在寫本冊第八十一章的時候，我真感覺到「海闊天空我自飛」的自由了。

在寫第八十一章的時候，我確是照我所見到的寫的。並且對朋友們說：「如果有人不以為然，因之不能出版，吾其為王船山矣。」船山在深山中著書達數百卷，沒有人為他出版；幾百年以後，終於出版了，此所謂「文章自有命，不仗史筆垂」。

在寫第七冊的過程中，張躍同志為搜集材料，提出意見；陳來同志也提出很多重要意見；朱伯昆同志也幫助看稿子。趁第七冊出版之際，我謹向他們致謝。

馮友蘭

一九九〇年七月十一日

出版說明

馮友蘭先生（一八九五至一九九〇）是我國著名的哲學家、教育家，他的學術成就在國內外均有重大影響。本書原為《中國哲學史新編》第七冊，是先生的最後遺作，從未印行。現徵得其家屬的授權，先由我局作單行本出版。考慮到本書所述範圍為現代哲學史部分，故以《中國現代哲學史》為書名。作者原稿章節的順序，本接《中國哲學史新編》第六冊，由第七十一章起。現獨立成書，故將第七十一章改為第一章，餘後類推。

中華書局（香港）有限公司

一九九二年七月

目錄

出版說明

自序

緒論

1

第一節 中國現代革命時期的階級分析

1

第二節 舊民主主義革命

3

第三節 新民主主義革命

6

第四節 “以夷為師”（向西方學習）

9

第一章 革命派和立憲派的宣傳鬥爭與章炳麟

11

第一節 《民報》與《新民叢報》鬥爭的要點

12

第二節 章炳麟對於康有為的駁斥

14

第三節 章炳麟對於康有為今文經學的評論

17

第四節 章炳麟所理解的社會革命

20

第二章 舊民主主義革命的最大理論家和最高領導人
——孫中山

21

第一節	孫中山的思想和政治活動的發展	22
第二節	孫中山追隨維新派時期的半封建思想	25
第三節	孫中山領導民主主義革命的全資產階級思想——建國方略	27
第四節	在國共合作中孫中山的半社會主義思想	31
第三章	新文化運動的創始人，教育家、哲學家——蔡元培	37
第一節	新文化運動的歷史意義	39
第二節	蔡元培論世界觀與人生觀	41
第三節	蔡元培與新文化運動	44
第四節	蔡元培的哲學觀	48
第五節	蔡元培的美學思想	51
第四章	新文化運動的右翼——胡適、梁漱溟	55
第一節	新文化運動內部的派別	55
第二節	胡適引進美國哲學——實驗主義	57
第三節	胡適的實驗主義的應用	64
第四節	梁漱溟對於新文化運動的態度	69
第五節	梁漱溟對孔丘的新估價及對儒家的新解釋	72
第六節	梁漱溟的文化論	75
第五章	新文化運動的左翼——陳獨秀、李大釗	81
第一節	陳獨秀論新的人生態度和生活方式	83
第二節	陳獨秀論新文化運動的歷史根源和奮鬥目標	85
第三節	陳獨秀對於當時社會各階級的分析	89

第四節	陳獨秀論國民革命後中國的前途	94
第五節	李大釗接近辯證唯物主義的宇宙觀	97
第六節	李大釗對於歷史唯物主義的闡述	100
第六章	二十至四十年代之間的三大論戰	103
第一節	二十年代的“科學與人生觀”的論戰	103
第二節	新文化運動的領導人對於“論戰”的總結	108
第三節	關於中國在當時的社會性質的論戰	111
第四節	全盤西化和中國本位的論戰	115
第七章	毛澤東和中國現代革命	119
第一節	新民主主義階段	120
第二節	毛澤東與左傾教條主義者的鬥爭	124
第三節	《實踐論》	127
第四節	《矛盾論》	131
第五節	《矛盾論》與《中國革命戰爭的戰略問題》	135
第六節	社會主義階段	139
第七節	極左思想階段	144
第八節	空想共產主義與科學共產主義	147
第八章	中國哲學近代化時代中的理學（上） ——金岳霖的哲學體系	151
第一節	道、式、能	153
第二節	共相與殊相，一般與特殊	159

第三節	性與盡性	162
第四節	理與命	164
第五節	無極而太極	166
第六節	近代化與民族化	171
第九章	中國哲學近代化時代中的理學（下） ——馮友蘭的哲學體系	175
第一節	“接着講”與“照着講”	176
第二節	理，太極	177
第三節	氣	181
第四節	政治、社會思想	187
第五節	精神境界	188
第六節	“新理學”的理論矛盾	190
第十章	中國哲學近代化時代中的心學——熊十力的哲學體系	191
第一節	熊十力哲學體系發展的過程	192
第二節	熊十力哲學體系的中心思想	195
第三節	熊十力的宇宙論	199
第四節	熊十力的心學思想	203
第十一章	《中國哲學史新編》總結	207

緒論

第一節 中國現代革命時期的階級分析

西方的近代化是從產業革命開始的，以蒸汽為動力的機器使社會生產力一下子提高了幾百倍、以至幾千倍，這就使整個社會的結構發生了天翻地覆的變化。封建社會的經濟是自然經濟，產業革命打破了自然經濟，代之以商品經濟，這就是那個大變化的主要內容。

在中國封建社會的自然經濟中，男耕女織，男的用一些簡單的農具耕種一百畝左右的土地，每年收入的糧食就足夠他一家幾口人吃了；女的靠一張織布機，每年織幾匹布就夠她一家人穿了。他們的生產都是為自家的消費，這就是自然經濟。

產業革命以後，這樣的自然經濟就不能存在了。一個紡織工廠用機器生產，機器一開動，幾分鐘之內就可以生產很多匹布。它生產的布不是為了自用，而是為了賣錢。這種經濟就是商品經濟。

有了以蒸汽為動力的機器，人們就不能不用它，因為它的生產比手工業生產快得多，它的產品比手工業產品好得多。但是，一用它，生產力的結構就要大變。一架大機器製造起來要用很大的本錢，使用起來要用很多的工人。手工業工人所用的簡單的生產工具不能用了，他們要依靠機器生產，才能維持他們的生活。一架機器需要很多工人才能開動，擁有機器的人則不開動機器，

於是社會中就產生兩個新的階級：一個是資本家，即資產階級；一個是工人，即無產階級。它們就成了一個統一體中的兩個對立面，互相依存，而又互相鬥爭，互相轉化。它們真正是一個矛盾中的統一體。

一個封建社會如果聽其自然，它就會照着這個程序向前發展。這在本書第六冊緒論中已經講過。

中國的封建社會受了外來的壓迫，不能自然發展，但在第一次鴉片戰爭以後，在半封建半殖民地的形式下也還是出現了新的階級。

在資產階級方面，出現了民族資產階級、買辦資產階級和官僚資產階級。民族資產階級的前身是中國的商人，是從中國封建社會中自然發展出來的資本家；買辦資產階級是外國資本家在中國的代理人；官僚資本家是從中國封建官僚轉化過來的。買辦資產階級是依靠外國的勢力發家致富的，官僚資產階級是依靠他們手中的政權發家致富的，民族資產階級卻是依靠自己的經營發家致富的。民族資產階級是在買辦資產階級和官僚資產階級的夾攻中艱難地掙扎出來的，他們是真正的中國資產階級。

資產階級雖有三個，但無產階級只有一個，因此無論哪一個資產階級都要有無產階級作為它的對立面。資產階級和無產階級是相互依存的。

第二節 舊民主主義革命

在現代革命時期，有兩個革命的階級：民族資產階級和無產階級。隨着革命的深入，這兩個階級先後領導了兩次革命：舊民主主義革命和新民主主義革命。這兩個革命的階級各在舊社會中找到了他們的天然同盟軍，結為聯盟，共同進行革命。民族資產階級找到的是地主階級不當權派，無產階級找到的是農民。無產階級和農民結成工農聯盟，這是眾所周知的。民族資產階級和地主階級不當權派的聯盟，則尚未為歷史學家所注意。好像民族資產階級匹馬單槍在幾個月之內就推翻了帝制，建立了共和。其實事情並不那麼簡單。在這一點上要多說一點，以明歷史的真相。

清朝的慈禧太后在發動宮廷政變、鎮壓了戊戌變法運動之後，迫於中外輿論，也說是要實行立憲。她聲稱實行立憲要有充分準備。為了欺騙中外輿論，她訂了一個時間表，提出以九年為準備時期，每年把皇權下放一點於民。她所謂“民”是地主階級不當權派，當時稱為“紳”。

照清朝的制度，受皇帝直接任命、掌握國家機器的人稱為“官”。在各省做官的人都要回避本省，就是說，不能在他的本省內做官。已經取得做官資格的人，或已經在別省做過官的人就稱為“紳”，他們就算作本地區的“民”。清朝末年所謂“民意”、“民辦”，其實就是“紳意”、“紳辦”。慈禧太后在她的準備立憲的時間表中，聲稱要把皇帝的權力分期下放於民，這個民其實就是“紳”。

慈禧太后和以後的清廷，為了裝飾門面，也設立了所謂民意機關，在中央設了資政院，在各省設諮議局，作為中央和地方議會的象徵。這些民意機關的議員，也還是由上面指派的，可是他

們不是官而是紳，更好聽一點說就是“民”。在一九一一年辛亥革命中，這些民意機關在實際上也起了革命的作用。在各省的革命軍起義以後，往往推舉諮議局的議長主持民政，也有些省是由諮議局出頭發動革命。再看一些出頭露面的人物的行動，事情就更清楚了。

袁世凱本來是清朝的一個大官僚，戊戌變法的時候，他出賣了譚嗣同，幫助了慈禧，以致變法失敗。慈禧死了以後，光緒的兄弟當了攝政王，迫使袁世凱退居原籍河南，於是，他就不是官而是紳了。一九一一年武昌起義後，清廷用北洋新軍打革命軍，因為袁世凱是北洋新軍的創始人，又起用袁世凱為兩湖總督作為統帥，於是他又由紳而成為官了。

袁世凱有他自己的打算，他想利用各省的紳和革命軍的聲勢，以及他自己手中的兵權，取清朝皇帝的地位而代之。他所統率的政府軍打了一次比較硬的勝仗，攻佔了漢陽，他的前線指揮官就聯名發出通電，請清朝皇帝退位，交出政權。清朝的隆裕太后沒有辦法，就任命袁世凱為總理大臣，組織政府，與革命軍議和。當時南北議和達成的協議，南京參議院制定的臨時約法，以及當時的人事安排，就是南北統一的條件，也就是當時資產階級和地主階級聯盟的條件。

南北統一以後，孫中山來到北京，袁世凱待以元首之禮。在一次正式歡迎宴會上，孫中山說，他要辦一個中國鐵路公司，修鐵路二十萬里；要袁世凱訓練一百萬軍隊，認為這樣中國就富強了。孫中山的這個演說的含義是民族資產階級和地主階級要分工合作，資產階級負責經濟方面的建設，地主階級負責政治軍事方面的建設，這也是兩個階級聯盟的條件。

袁世凱當然接受這個條件，下命令成立中國鐵路公司，任命孫中山當全國鐵路督辦。可是修鐵路的資金一點也不給，孫中山