

D BAIJI JINGJIE

钓鱼百技精解

王长工 编著



金盾出版社
JINDUN CHUBANSHE

钓鱼百技精解

王长工 编著

金盾出版社

内 容 提 要

这是一本专门讲解钓鱼技法的图书。全书从不同层面、不同角度就钓鱼实践中应用的钓技作了通俗易懂的解读,具体内容包括:不同钓鱼实践产生不同的钓鱼技法、采取符合实情的钓鱼技法是施钓的关键、不同钓具的不同钓法、不同水域的不同钓法、不同水层的不同钓法、不同季节的不同钓法、不同天气的不同钓法、不同饵料的不同钓法、不同鱼类的不同钓法等。

本书技法全面,讲解简明扼要,是钓鱼爱好者丰富钓鱼实践、提高垂钓技艺的良师益友。

图书在版编目(CIP)数据

钓鱼百技精解/王长工编著. -- 北京:金盾出版社,2011.8
ISBN 978-7-5082-6968-9

I. ①钓… II. ①王… III. ①钓鱼(文娱活动)—基本知识 IV. ①
G897

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 074038 号

金盾出版社出版、总发行

北京太平路 5 号(地铁万寿路站往南)

邮政编码:100036 电话:68214039 83219215

传真:68276683 网址:www.jdcbs.cn

封面印刷:北京印刷一厂

正文印刷:天津天宇星印刷厂

装订:天津天宇星印刷厂

各地新华书店经销

开本:880×1230 1/32 印张:6.25 字数:170 千字

2011 年 8 月第 1 版第 1 次印刷

印数:1~8 000 册 定价:15.00 元

(凡购买金盾出版社的图书,如有缺页、
倒页、脱页者,本社发行部负责调换)



前言

FOREWORD

钓鱼是一项历史悠久的活动,在我国历史上,无论达官贵人,还是平民百姓,喜欢钓鱼的人不胜枚举,姜子牙磻溪垂钓;庄子钓于濮水;宋仁赵恒在宫内搞“钓鱼比赛”;清乾隆皇帝在扬州瘦西湖钓鱼取乐……古人把钓鱼活动视为一种高雅的生活情趣,平民百姓的钓鱼活动更是丰富多彩。

而今,随着人们生活水平的提高,精神文化生活日益丰富,钓鱼活动开展得红红火火。据有关部门统计,目前,我国钓鱼爱好者近亿人,按人口计算,我国所占比例虽不及美国、日本、英国、挪威等发达国家和水域特别广阔的国家高,但绝对数为世界第一确是不争的事实。

如果你参加一些户外活动,你可看到一个普遍的现象:无论是在浩瀚的海滨、迷人的湖泊,还是静谧的池沼、多姿的溪流,许多可垂钓的水域都有钓鱼爱好者的身影。

钓鱼技术和方法源于实践。不同的鱼生活于不同的水层,所食的饵料不同,所采用的钓法也不同。同一种鱼在不同的季节、不同的水域,对饵料的要求不同。有的鱼喜欢在动态中抢食,有的鱼只在静态时吞食。有的鱼只在百米深的水层进食,有的鱼则在水表掠食。有的鱼只吃活食荤饵,有的鱼喜吃腐食。有的鱼只在涨潮时吃钩,有的鱼却在退潮时进食。有的鱼在 10°C



钓鱼百技精解

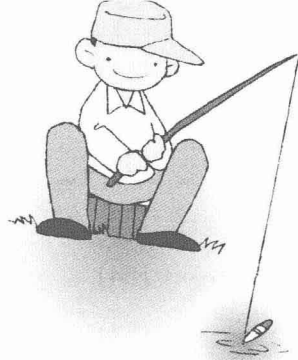
DIAOYUBAIJINGJIE

以下的水中就会冻死,有的鱼天气越热吃食越多,吞钩越快,有的鱼只在 $0^{\circ}\text{C} \sim 10^{\circ}\text{C}$ 时吃食最活跃, 15°C 以上就嫌热,向深水、冷水区游去。有的鱼一碰钩饵钓鱼人就要提竿,有的鱼在吃钩后须待几分钟才能提竿。不同的鱼吃食方法和采用的钓法差异较大。因此,只有掌握鱼的吃食规律和钓技、钓法才能钓到鱼。

千百年来,古今中外的钓鱼人不断总结钓鱼经验,大胆创新,形成了多种比较规范的钓鱼技法,如海钓、淡水钓、湖泊钓、溪流钓、池塘钓、船钓、岸钓、拉砣钓、手竿钓、抛竿钓、拖钓、底钓、浮钓、提钓、逗钓、探钓、穴钓、漂钓、冰钓、真饵钓、假饵钓、无钩钓……林林总总,每一种钓法又可运用多种钓技钓取不同的鱼。笔者喜爱并坚持钓鱼 50 多年,不仅在国内池塘钓、湖泊钓、溪流钓、江河钓、海洋钓,而且在国外居住钓,多次参加、采访国内和国际大型钓鱼活动和比赛。几十年来,笔者潜心学习鱼类知识,丰富钓鱼实践,汲取钓友和大师们的垂钓经验,将自己多年总结的钓鱼技法汇集整理,编辑成书,名为“钓鱼百技精解”。

我国的钓鱼事业发展很快,随着科技的不断进步和发展,新的钓技不断产生。为此,钓鱼人必须下功夫,多学习,多实践,不断丰富和完善钓技。由于笔者水平有限,书中讲的一些钓技可能存在局限性,诚恳期望读者提出宝贵意见和建议,使本书有机会再版时能及时修正、完善。

编 者



目 录

CONTENTS

一、不同的钓鱼实践产生不同的钓鱼技法	(1)
二、采取符合实情的钓鱼技法是施钓的关键	(2)
三、不同钓具的不同钓法	(4)
(一) 拉砣钓法	(4)
1. 浮钓	(5)
2. 沉底钓	(8)
3. 拖钓	(10)
(二) 竿钓法	(11)
1. 手竿钓法	(11)
2. 抛竿钓法	(14)
3. 矶竿钓法	(18)
四、不同水域的不同钓法	(20)
(一) 海上船钓	(24)
1. 行船拖钓	(24)
2. 停船底钓	(26)
3. 停船提钓	(29)
4. 漂船舞钓	(30)



钓鱼百技精解

DIAOYU BAIJI JINGJIE

5. 拴船近钓	(31)
6. 远海追钓	(33)
(二) 海滨抛竿钓	(34)
1. 海滩涨潮钓	(34)
2. 礁滩沟槽钓	(40)
3. 风帆筐线钓	(42)
4. 人工渔礁钓	(44)
5. 荒岛多竿钓	(44)
6. 退潮探穴钓	(45)
7. 矶头潮流钓——浮游矶钓	(47)
(三) 码头堤坝钓	(49)
1. 码头栈桥手竿钓	(50)
2. 堤坝抛远钓	(52)
3. 码头拽绳钓	(53)
4. 毛钩提钓	(54)
5. 路亚钩拖钓	(55)
6. 码头夜钓	(56)
7. 锚钩钓	(58)
(四) 池塘钓	(60)
1. 鱼池钓	(60)
2. 野塘钓	(81)
3. 公园水塘钓	(84)

4. 断浜钓	(85)
5. 湿地钓	(86)
(五) 江河钓	(86)
1. 江河抛竿钓	(87)
2. 江河拽绳钓	(89)
3. 江湾手竿钓	(91)
4. 船筏漂流钓	(94)
5. 水草打洞钓	(95)
6. 流水口钓	(97)
7. 码头船闸处钓	(98)
(六) 湖泊水库钓	(100)
1. 堤岸抛竿钓	(102)
2. 草丛手竿钓	(104)
3. 船筏菱盆钓	(106)
4. 行船漂钩钓	(108)
5. 湖荡沟坎钓	(110)
6. 顺风漂流钓	(112)
7. 岛屿矶头钓	(115)
(七) 溪流钓	(116)
1. 大溪平滩抛投钓	(117)
2. 顺水漂钓	(118)
3. 无钩打结钓	(119)



钓鱼百技精解

DIAOYU BAIJI JINGJIE

4. 踩滩钓	(119)
5. 刷滩钓	(120)
6. 润潭提钓	(121)
7. 游走钓	(123)
8. 水洞造窝钓	(123)
(八) 沟渠涵洞钓	(125)
1. 流水沟头钓	(125)
2. 静水多位钓	(126)
3. 明涵引逗钓	(127)
4. 暗洞手感钓	(128)
五、不同水层的不同钓法	(129)
(一) 浮钓	(130)
(二) 悬钓	(131)
(三) 底钓	(134)
(四) 拖钓	(137)
(五) 点钓	(139)
(六) 提钓	(140)
六、不同天气的不同钓法	(141)
(一) 阴天近钓	(142)
(二) 晴天远钓	(142)
(三) 微风迎浪钓	(143)
(四) 强风顺风钓	(145)

(五) 南风浅浮钓	(146)
(六) 北风深底钓	(146)
(七) 雨天活水钓	(147)
(八) 雨后沉底钓	(149)
(九) 雪前快钓	(150)
(十) 雾中浅近钓	(151)
(十一) 露后底钓	(152)
(十二) 霜后观风钓	(153)
(十三) 洪水近钓	(154)
(十四) 枯水远钓	(155)
七、不同季节的不同钓法	(155)
(一) 春日浅钓	(157)
(二) 夏日早晚钓	(158)
(三) 夏日夜钓	(159)
(四) 秋日全天钓	(161)
(五) 南方冬日深水钓	(162)
(六) 南方冬日草窠钓	(164)
(七) 中原冬日冰檐钓	(165)
(八) 北方冰上打洞钓	(166)
八、不同饵料的不同钓法	(169)
(一) 真饵钓	(170)
1. 饭粒、麦粒沉底钓	(171)



钓鱼百技精解

DIAOYU BAIJI JINGJIE

2. 种子粉末捏团钩	(172)
3. 植物粉末发酵钩	(173)
4. 菜叶嫩草浮钩	(174)
5. 动物活体穿钩钩	(175)
6. 动物尸体切块钩	(177)
7. 荤素粉末混合钩	(178)
8. 以素裹荤“包子”钩	(179)
9. 食品作饵方便钩	(180)
(二) 假饵钩	(181)
1. 铜牌钩	(182)
2. 羽毛抽钩	(182)
3. 线扣刷钩	(183)
4. 施转亮片钩	(183)
九、不同鱼类的不同钓法	(184)
(一) 掠食性鱼拖拽钩	(185)
(二) 大海鱼群追踪钩	(186)
(三) 草食性鱼悬浮钩	(187)
(四) 杂食性鱼变化钩	(188)
(五) 洄游性鱼定时钩	(190)

一、不同的钓鱼实践产生不同的钓鱼技法

钓鱼既是一项体育运动,又是很好的娱乐活动,其核心意义在于愉悦身心,强身健体。近年来,随着全民健身活动的深入开展,越来越多的人加入到垂钓活动中,钓鱼成为人们一种缓解工作压力、调节生活的一种方法和手段。近年来,随着人们精神文化生活的日益丰富,钓鱼作为一种很好的休闲活动深受大众喜爱。

“钓鱼钓鱼,越钓越迷。”为什么许多人参加钓鱼活动会入迷呢?其原因在于,除了在钓到鱼时与鱼搏斗过程有趣、刺激,有一种胜利的喜悦外,更重要的一点是可以开启人们的智慧思考之门:为什么别人钓得到鱼,我钓不到?为什么在下风处钓得多,上风处却无鱼钓?为什么有时钩饵沉底可钓得到鱼,而钩饵在水中层却无鱼吃钩,有时候又截然相反?为什么有时钓浅水有鱼吃钩,而钓深水却无鱼问津?为什么有的鱼喜素食,有的鱼爱吃荤食,有时候荤素皆不食?为什么有的钩饵静躺在水底时鱼才吃钩,而有的鱼见饵在水中游动时才会抢食?为什么有时候不见浮标不动,拎竿时却能钓到大鱼,而有时浮标被鱼拖得在水中直蹿,却拎不到鱼?为什么夏日鱼儿活跃时却钓不到,冬日在冰上打洞,钩饵入水却能钓到鱼?为什么用海上钓鱼的钩线在淡水中使用钓不到鱼?为什么用同样的饵、同样的方法在河里钓不到鱼,而在鱼池里钓得很多……人们只要钓上三五次鱼,就会进出几十个,甚至上百个这样那样的问题,钓的次数越多,遇到的问题越多,思考的事儿也越多。这些问题只有在钓鱼实践中不断探索,向钓友学习,向书本学习,经过自己的思考和实践慢慢地解开。有的只能浅层次认识;有些可以很快解决,并做到举一反三



三,有的可能长时间得不到解决。不同的钓鱼实践产生不同的钓鱼方法,这些方法能否获得好的钓鱼效果,又要靠实践来证明,并在钓鱼实践中获得新的知识。

千百年来钓鱼实践证明:钓鱼是一门学问,也是一门科学,它与其他体育运动一样,是有其规律和窍门的,必须经过不断的实践、学习、再实践、再学习,才能逐步提高认识水平和钓技水平,不断总结经验教训,熟能生巧,将钓鱼技艺提高到更高的境界,用初步掌握的技术和方法多钓鱼,钓各种鱼,钓大型鱼,钓难钓的鱼,并在实践中创造出新的钓法。

总而言之,钓鱼实践是产生和创造各种钓鱼技法的基础。

二、采取符合实情的钓鱼技法是施钓的关键

采取什么样的钓技与方法才能符合钓鱼实际?这是个既简单又复杂的问题。说其简单,就是到什么地方钓鱼,有什么鱼,根据钓情采取相应的钓法即可。你在海上乘船边驶边钓,就得使用动态钓法,钩饵在水上层飘动,吸引掠食性鱼前来抢钩。船行得太快,鱼饵会被急流、涌浪冲得离钩而去。这时,就要用铁皮、铜皮或塑料制成的仿鱼、仿虾的假饵,假饵在急流中上下翻腾,仿真效果好,又不会离钩而去,使用效果好。如在鱼池中垂钓,就采用静态钓法,用鱼池中鱼喜欢的食物挂钩底钓,或悬钓,即可钓上鲫鱼、鳊鱼、青鱼或草鱼。说其复杂,是因为有时鱼情多变,难以掌握。比如说陆上淡水钓吧,池塘、湖泊有大小、鱼多鱼少之别,池塘鱼相对小,鱼种单一,尤其是家养鱼池,几乎没有什么太大的鱼;混养的大池中的鱼种也就十多种,

主体鱼就一两种,这种池塘春天刚下鱼苗,鱼体小,不可钓,有些是隔年成鱼,价格太贵,一般也钓不起;有些是要繁殖的鱼种,不允许垂钓。而野池塘经过人们一冬的网、钓、摸,甚至电击,如果此塘不与外水相通,春天鱼儿很少,没有多大垂钓价值。如果你不考察,抡竿就钓,不论你下多少诱饵,钓饵有多么香甜,甚至用活饵,一天也钓不到几条,偶尔钓上一两条,也是没有食用价值的罗汉鱼、鲮条鱼。夏日,家养鱼池的鱼儿处于长身体阶段,养鱼人不允许你垂钓。只有到了秋日,鱼体肥壮,才对外开放,此时鱼儿密度高,又喂食少,一天钓个百把斤不成问题。然而就是好钓的秋日,也不是不论什么钓位、什么时间、什么天气情况下就能钓得到的。从钓位上讲,在喂食口处垂钓上鱼率高,因为鱼儿一天要到这里吃几次食,钓获的机会多。在钓鱼比赛中,如果谁抽签抽到了喂鱼口的位置,那就为夺冠奠定了好的基础。然而,这么好的钓点也不是人人都可钓得到、钓得多的。如鱼池每天上午 10 时喂食,9 时半以后鱼儿到喂食口处准备进食。如果是 7 时比赛,鱼都在四周游荡,就难以钓到。下午 2~3 时,也难以钓到,只有到了下午 5 时左右鱼儿才多。即使是在上午 10 时、下午 5 时左右钓,也是有的人钓得到,有的人钓不到。这是因为喂食处水底积食多,鱼儿每次总是吃不了,积存下来的鱼食腐败发臭、水中缺氧,如果用沉底钓法,钓饵沉入水底堆积物中,鱼儿不沉底吃食。聪明的钓者采取中层钓,甚至浮钓的方法,诱鱼儿前来抢食,提竿即可钓得。如果将沉底的钩饵提起来,提到离水面尚有半米的高度,再轻轻放下,让其自然下沉,鱼儿也会蜂拥而上抢食。养鱼塘的喂食口虽是最好钓鱼的地方,但也会随时间和钓法的不同而效果迥异。在自然水域,尤其在江河湖海,其变数更多,要想掌握变化中的鱼情、水情,需要有丰富的经验与知识。只有掌握当时的垂钓情况,采取相应的措施,才能实现多钓鱼、钓大鱼的目标。

下面,笔者将从事钓鱼几十年总结到的各种技法分门别类地予



以详解,供广大钓友参考。

三、不同钓具的不同钓法

钓具分主要钓具和辅助钓具两大类。主要钓具有鱼竿、鱼线、鱼钩、鱼坠、鱼浮等。鱼竿有许多不同的类型,如手竿、抛竿、矶竿等。手竿从性能方面划分,可分为溪流竿、软性竿、中性竿、硬性竿、短竿、长竿、超长竿等;从材质上分,有竹制、塑料制、玻璃纤维制、碳素纤维制、金属制、化学材料混合制等多种。鱼线、鱼钩、鱼坠、鱼浮的品种更为繁多。就鱼竿而言,有的适合年老体弱者、妇女、儿童钓小鱼、近处钓鱼使用;有的适合钓大鱼使用;有的适合抛远钓鱼使用;有的适应近点钓快鱼使用;有的适应钓底层鱼使用;有的适应船上钓浮水鱼,等等。辅助钓具,如撒饵器、捞鱼器、鱼群探测器、集鱼器、鱼篓、养鱼箱、支竿架等,也都是为了适应各种不同钓法而置用的。主要钓具和辅助钓具不是所有钓法都要用到的,有的钓法只需要三四种主要钓具,辅助钓具也只需要其中的二三种,有些钓法则需要十多种,可根据实际需要而定。钓具不同,使用的钓法也不同。从总体上看,它有拉砣钓法和竿钓法两大类,由此衍生出其他一些钓法。

(一) 拉砣钓法

拉砣钓法是一种最古老的传统钓法。古时,我们的祖先用禽兽肠衣、棉麻搓成线,拴两头磨尖的禽骨为钩,扎禽兽肉丝或昆虫为饵,将钩饵顺风抛入水中钓鱼。为了多钓鱼、钓大鱼,用线越来越长。为了抛得远、钓得大鱼,在钩子上方拴一块小石子、小骨头,这就是拉砣钓法的雏形。这种钓法使用的钓具有线、钩、饵、坠。因为当时还

没发明鱼竿,只用手抛钩饵钓,故又称手钓。一开始只用线与钩,故又称甩钩钓,后来加上了小石子为坠,就是北方人说的砣,用手拉线扯动砣钩,故名拉砣钩。鱼竿发明后,许多人舍弃拉砣钓法而使用竿钓,并使竿钓逐步发展、完善,成为钓鱼活动的主流钓法。拉砣钓法具有使用方便、便于携带与收藏、手感好、趣味性强等优点,在一部分地区和一部分钓鱼人中一直延用。如今,我国北方地区仍有不少钓鱼人喜欢拉砣钓,南方钓者中也有不少人喜欢在船钓和夜钓中使用这种钓法。笔者曾用此法在无锡太湖钓到了不少鲢鱼。一次,笔者在无锡蠡园蠡湖一角用拉砣法浮钓了一条 24 千克的大草鱼,多亏三个钓友帮忙,下水用菜筐罩,方将其捕获。至今,拉砣钓法仍有着强大的生命力,为许多中外钓鱼爱好者所使用。

拉砣钓法在具体使用中主要有三种方法:一是浮钓;二是沉底钓;三是拖钓。

1. 浮钓

浮钓可用于海、淡水的多种水域,如海滨港湾、码头、矶头、内陆湖泊、水库、江河、池塘等。浮钓要求是顺风顺水,钩饵可远漂。具体钓法是:取一根 3 号以上的尼龙线或编织线缠绕在一只圆盘或圆筒上,现在多数人绕线已不用盘或筒,而是绕在抛竿用的卷线器上,收放线自如,不易伤线和乱线。线的一端系一至两枚鱼钩,视所钓鱼的大小确定鱼钩的型号和钩型。海钓鱼钩子大,一般用 10~13 号长柄挪威多倒刺钩,淡水钓略小些,用 7~10 号钩,钩线 50 厘米处拴一大



图 1 拉砣浮钓鱼钩及球形浮标



尖顶球型浮标(见图1),浮标为塑料制,重10克~20克。钓者在浮标脚上缠放150克左右保险丝,使其头轻脚重,入水后迅速立于水面。小的浮标缠放保险丝少些,以保持浮标入水后,球体沉入水中一半左右,以标尖直立水面不倾斜为宜。然后在保险丝上贴一层胶布,使其不散乱,不影响垂钓。钓点多选在上风头或水流、潮流的上游,然后向水流下方抛钩,浮标和钓饵借助风力和水流漂远,利于大鱼吃钩。拉砣浮钓的优点是,钩饵离水底有1米至数米的距离,不怕水底有障碍物。水底垃圾多、礁石多、水草多、鱼也多,如采用底钩法钩易挂底。浮钓时,钩饵在障碍物的上方,不仅可吸引中上层鱼儿来吃钩,好的、对口味的鱼饵还能吸引底层鱼儿来咬钩。钓鱼实践证明,淡水浮钓不仅可以钓取中上层鱼,如黑鱼、鳊鱼、鲃鱼、草鱼,夏夜还可钓到底层鱼,如青鱼、鲤鱼,甚至胡子鲶、罗非鱼等。

运用拉砣法浮钓,不论是在淡水还是海洋,钓前和钓时都需施撒诱饵。淡水中主要撒干诱饵,如炒麸皮、米糠、爆玉米碎屑、爆大米、面包干屑、干馒头屑、碎蛋糕等,顺风漂浮,有的浸水后半浮半沉,引诱小鱼及草食性鱼、杂食性鱼儿上浮吃钩;肉食性鱼,如鲈鱼、黑鱼等鱼也会跟踪而来,吞食小鱼。如果撒诱饵后,有成群鲢条鱼、鳊鱼前来吃食时,突然会群起跃出水面,然后分散游走,说明下面有大鲈鱼、黑鱼、鳊鱼等前来觅食,可立即换大钩,装荤饵,最好是用活鱼、活虾做饵料钓取这些鱼。海上撒诱饵则用死鱼、烂虾,杀大鱼后剩下的内脏、头尾下脚等。在海上抛撒冰冻鱼虾下脚后,其浮于水面,在风力、潮流推动下半浮半沉,逐步融化、分解,腥味慢慢渗出扩散,引来海中上层鱼。在鱼洄游季节,会引来带鱼群、大黄鱼群等,可连钓连上,收获大。

拉砣浮钓用的钓饵,海中钓用鱼、虾、乌贼、沙蚕等荤饵,还有现在用得越来越多的假饵,不过后者不可抛出去静等,而需要将假饵向身边拉,使假饵浮动,以假乱真,诱鱼儿咬钩。春、夏、秋三季淡水