

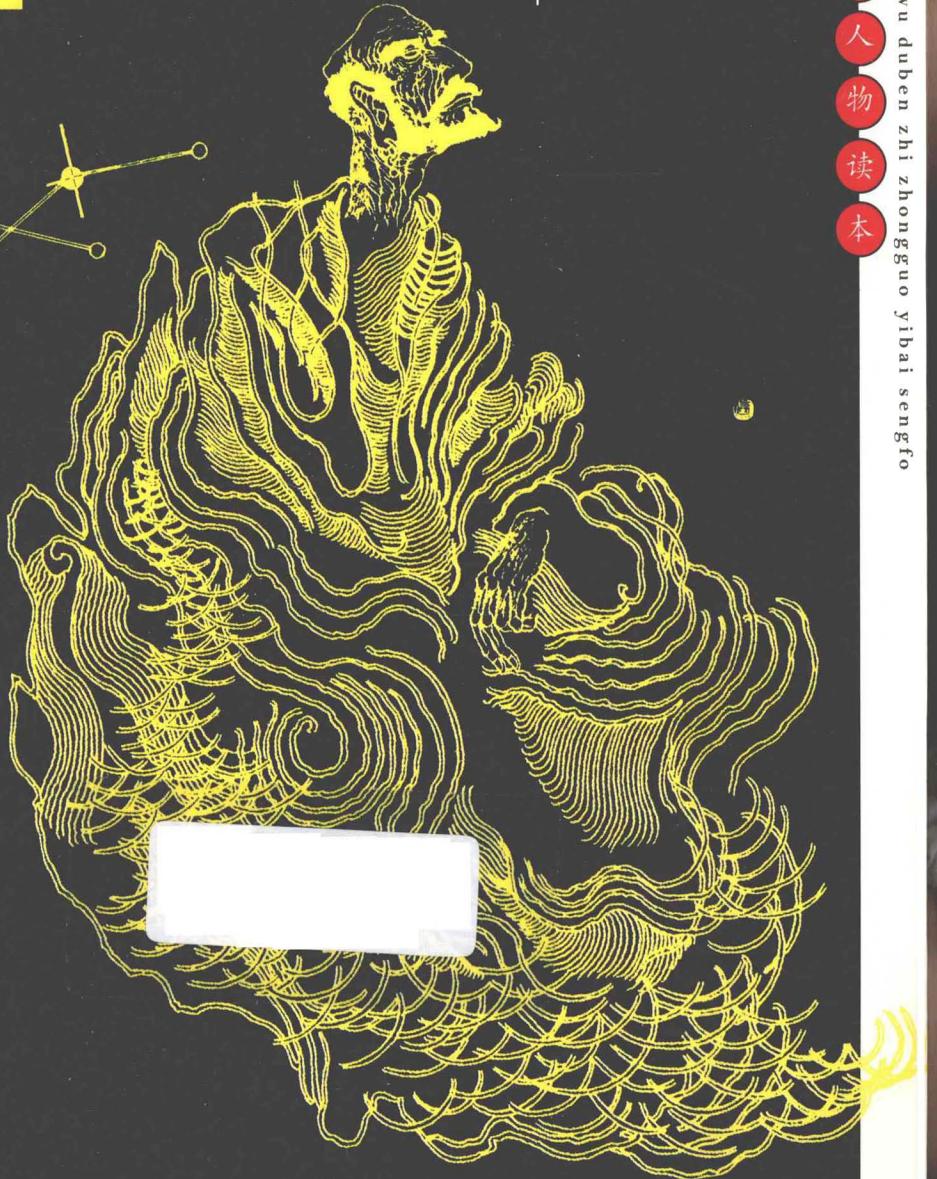
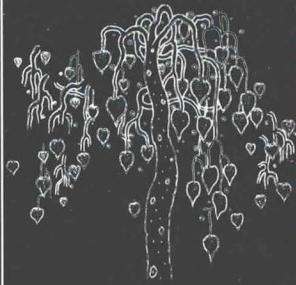
中国一百僧伽

/ 卢延光 / 绘 /
/ 吴伯衡 蔡卓之 / 文 /

中国一百

卢延光

中国的佛教与道教是代表中国传统
文化的一部分，用一个现代人的头脑、
眼光及表现手法去重新绘画这些古老老
而又有新鲜的命题，也是现代人的责任。
中国一百僧伽，还使我创造了一
一种线描形式——真正的双钩。
这种线描前无古人，我称之为
它的优点是更能抽象地表现物像，能较随意、
较自由地描绘人物。由此而生发出一种
意想不到的空灵感及朦胧美。



zhonghua lishi wenhua renwu duben zhi zhongguo yibai sengfo

中华历史人物读本

中国一百

僧佛

/ 卢延光 / 绘 /
/ 吴伯衡 / 文 /



(京)新登字083号

图书在版编目(CIP)数据

中国一百僧佛/卢延光绘; 吴伯衡, 蔡卓之编文. -- 北京 :

中国青年出版社, 2012.12

(中华历史文化人物读本)

ISBN 978-7-5153-1331-3

I. ①中… II. ①卢…②吴…③蔡…III. ①白描—人物画—作品集—

中国—现代 ②僧侣—生平事迹—中国 IV. ①J222.7 ②B949.92

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第293864号

责任编辑: 彭明榜

装帧设计: 孙初

中国青年出版社 出版 发行

社址: 北京东四12条21号

邮政编码: 100708

网址: www.cyp.com.cn

编辑部电话: (010) 57350506

门市部电话: (010) 57350370

三河市华润印刷有限公司印刷 新华书店经销

700mm×1000mm 1/16 13印张 110千字

2013年1月北京第1版 2013年1月河北第1次印刷

印数: 0001—5000册

定价: 30.00元

本书如有印装质量问题, 请凭购书发票与质检部联系调换

联系电话: (010) 57350377

中国一百〇僧佛

目录

释迦牟尼	04
毗婆尸佛	06
尸弃佛 毗舍婆佛	08
拘楼孙佛 拘那含佛	10
迦叶佛	12
阿弥陀佛	14
弥勒佛	16
燃灯佛	18
摩耶夫人	20
阿閦佛	22
药师佛	24
毗卢遮那佛	26
大势至菩萨	28
观世音菩萨	30
文殊菩萨	32
普贤菩萨	34
药王 药上菩萨	36
维摩诘	38
大梵天王	40
帝释天	42
四大天王	44
密迹金刚	46
韦驮	48
善财	50
龙女	52
龙神八部	54
大迦叶	56
君屠鉢叹	58
舍利弗	60
目连	62
须菩提	64
富楼那	66
迦旃延	68
阿尼律陀	70

中国一百○僧佛



优波离	72
阿难	74
罗怙罗	76
宾头卢	78
迦诺迦伐蹉 迦诺迦跋厘惰闍	80
苏频陀	82
诺矩罗 迦理迦	84
跋陀罗	86
伐闍罗弗多罗 戎博迦	88
半托迦	90
那迦犀那	92
因揭陀	94
伐那婆斯 阿氏多	96
注荼半托迦	98
降龙	100
伏虎	102
伽蓝神	104
香音之神	106
庆友	108
阿若憍陈如	110
摩诃波闍波提夫人	112
莲华色	114
摄摩腾 竺法兰	116
安世高	118
支娄迦谶	120
龙树 提婆	122
朱士行	124
支谦	126
康僧会	128
佛图澄	130
净检	132
释道安	134
支遁	136
法显	138

中
国
一
百
○
僧
佛

鸠摩罗什	140
道生	142
道融	144
菩提达摩	146
慧远	148
智𫖮	150
吉藏	152
道绰 善导	154
道宣	156
玄奘	158
神秀	160
窥基	162
慧能	164
法藏	166
善无畏 金刚智 不空	168
一行	170
鉴真	172
道一	174
少康	176
布袋和尚	178
佛印	180
道济	182
原妙	184
一宁	186
道衍	188
憨山	190
天然和尚	192
八大山人	194
达赖喇嘛三世	196
班禅喇嘛四世	198
苏曼殊	200
李叔同	202
虚云	204



释迦牟尼



释迦牟尼，佛教创始人，姓乔答摩，名悉达多，释迦族人。

大约在公元前五六五年，古印度北部的迦毗罗卫国（今尼泊尔境内），有一天国王净饭收到喜讯：返回娘家天臂国生育的王后摩耶夫人，为净饭王生了个太子。净饭王十分高兴，为太子取名悉达多。但七天后，却又传来王后归天的噩耗。于是，悉达多自幼便由姨母波闍波提（天臂国王的女儿）抚养。

悉达多太子长大后，国王先后为他娶了三个妻子——瞿夷、耶输和鹿野，其中耶输为太子生了一个儿子，叫罗怙罗。

悉达多在宫中感到烦闷，常出游郊外，却见民众生活贫困潦倒，对比宫中奢靡淫逸的生活，他更增添了愁闷。一次酒宴狂欢之后，他在夜半醒来，看到平日娇媚艳丽的官女们醉卧时变得丑陋不堪。于是他决意出走，去寻求自我解脱、救度众生的方法。当时悉达多二十九岁。

起初，悉达多到摩揭陀国的王舍城，向数论先驱阿罗逻迦摩、乌陀迦逻摩子学习禅定，以后到尼连禅河附近的树林中独修苦行了六年。但他仍悟不出救度众生的方法，于是对当时统治印度的婆罗门教教义产生了怀疑，而对当时新兴的对抗婆罗门教、另求解脱之道的“沙门思潮”产生了兴趣。悉达多三十五岁时到伽耶的毕波罗树下静坐苦思四谛（苦、集、灭、道）和十二因缘之理，经过四十九天冥思而觉悟。然后在波罗奈城的鹿野苑向㤭陈如等五个侍从首次说法，佛经称为“初转法轮”。此后便在印度北、中部传教。摩揭陀国的国王、王子以及拘萨罗国国王都先后皈依佛教。悉达多的弟子很多，其中著名的有十大弟子，经常听法的达一千二百五十人，人们尊称他为释迦牟尼（即释迦族的圣人）。摩揭陀国王把王舍城的竹园，舍卫城的富豪须达多把祇园，另有一位富豪把鹿子母堂，赠给释迦牟尼说法，于是，竹园、祇园和鹿子母堂都成为佛教的圣地。

释迦牟尼八十岁时于拘尸那迦城涅槃（逝世）。涅槃前，曾站在城外巨石上南望摩揭陀国，据说石上至今仍留有一双足印圣迹。

又据传说，释迦牟尼的遗体火化时，屡次举火不着，最后还是释迦牟尼自己从心胸中喷火出棺外，烈焰燃烧七天七夜，留下舍利（骨灰粒）八斛四斗和四颗佛牙，成为传世之宝。释迦牟尼创立的佛教，也与基督教、伊斯兰教一道，成为传世的三大宗教之一。



——
伍
——

05

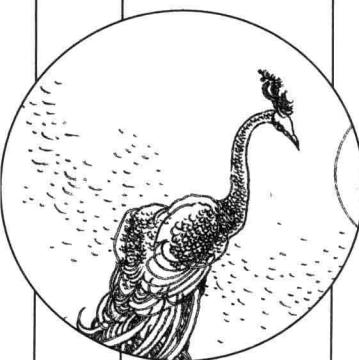


毗婆尸佛

据佛经《长阿含经》卷一载，过去共有七佛：毗婆尸佛、尸弃佛、毗舍婆佛、拘楼孙佛、拘那含佛、迦叶佛和释迦牟尼佛。

“过去第一佛”是毗婆尸佛（或译毗钵尸佛、微钵尸佛、鞞婆尸佛、毗婆沙佛），意译是胜观、种种观、种种见。

据说，毗婆尸佛在过去九十一劫时（即一万一千六百四十八亿年前）出世，他举行过三次盛大的说法集会：第一次有十六万弟子参加，第二次有十万弟子参加，第三次有八万弟子与会。毗婆尸佛的两位上首弟子是骞荼和提舍。传说当时有一位穷人每天到深山砍柴，换两个钱来供养毗婆尸佛及其弟子，他以仅有的钱来布施，令毗婆尸佛深受感动。后来，这穷人在九十一劫以后再次诞生时，竟有一双能不断出钱的“金手”——用掉掌心两个金钱，又会重新生出两个钱来。据说这就是他前生礼敬毗婆尸佛的回报。





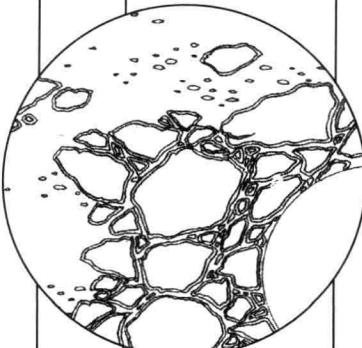
——染——

07





尸弃佛 毗舍婆佛



“过去七佛”的第二佛是尸弃佛（或译式弃佛、试诘佛），意译是顶髻、最上。

据《长阿含经》卷一所述，尸弃佛在过去三十一劫时出世。佛经中一大劫约为一百二十八亿年，三十一劫就是三千九百六十八亿年前。

据说，在尸弃佛世代，有一位王太子到尸弃如来前学习佛法。太子对修行持戒很认真，但有点自负。一次，他遇见一位比丘，很善于说法弘教。太子自恃随尸弃佛学佛，对那位比丘的说法加以诽谤。太子虽是尸弃佛的门徒，但佛对太子却毫不偏袒。因此太子就由于自己的偏见和口业，死后堕入地狱，后来降生人世做个女仆。幸遇佛陀及其子弟，女仆经过忏悔后得以成为一名比丘尼。

尸弃佛住世时据说共主持过三次大型说法集会：第一次有十万弟子参加，第二次有八万弟子听讲，第三次则有七万弟子参加。

毗舍婆佛是“过去七佛”中的第三佛，在过去三十一劫出世。毗舍婆又译为毗舍浮、毗湿婆，意思是一切有。

据说，当毗舍婆佛住世时，有两个年轻人前来请求教示修道的正法。毗舍婆佛如来看到两人心意诚恳，便为他们剃度、取法名，一个叫精进辩，一个叫德乐止。

两人在如来的教诲下过了好多年，学成后辞别如来，到一个山林继续苦修。几年后，两人的修行渐渐分出差异。精进辩意志坚强，天赋聪慧，对如来的说法能深刻理解、精进不懈；德乐止却渐渐松懈以至怠惰起来，他意志消沉，整天想睡，无论在哪儿都能睡着。

这时精进辩已证得阿罗汉果，看到师弟的情形十分焦急，便运用神通，变成一只大蜂王，在德乐止的肚皮上狠狠地蛰了一下。德乐止痛得大叫醒过来，却捉不住蜂王。他又想睡，可是刚闭上眼睛，嗡嗡的声音又在耳畔响起。他忙睁开眼，只见蜂王不离左右地飞着，吓得他目不转睛地盯着蜂王，以防再被蛰。

蜂王看到德乐止盯着它，便飞到近处的莲花上休息，一会儿就打起瞌睡来。一阵风吹过，把蜂王吹下污泥。蜂王急忙展翅飞起，又到清水里洗净污泥，再飞回花上晾翅膀。德乐止看得哈哈大笑，幸灾乐祸起来，但笑着笑着，他又悟出了什么似的说道：“清净的甘露法水，能使此身清洁凉爽，怎不分些给众生？贪睡堕落污泥，污秽了本性，长此颠倒堕落，又怎能领受到甘露法味呢？”

蜂王听了，知道德乐止已有所觉悟，便说道：“无上佛道如甘露，百尝不厌，怎能懈怠！贪睡如堕污泥，若不警醒将与甘露无缘。莫迟疑，快苦修佛道觅菩提！”

德乐止听到蜂王这么说，知道是师兄变成蜂王警示自己。他深感惭愧，于是发愤苦修，不久也证得阿罗汉果。毗舍婆佛看到两个弟子互相促进，也十分高兴。



——
玖
——

09





拘楼孙佛 拘那含佛



“过去七佛”的第四佛是拘楼孙佛（或译拘留孙佛、鸠楼孙佛、迦罗迦孙佛）。据《长阿含经》卷一所述，拘楼孙佛是此贤劫（现在之劫）一千佛的第一位，在此贤劫人寿六万岁时出世。拘楼孙意译是成就美妙。

据说，在拘楼孙佛世代，有位国王十分敬佛，特意请人雕刻了拘楼孙佛像，并建造了一座宝塔供奉佛像。但后来有位不信佛的国王登基，竟毁坏了佛像；当时国内有位雕刻家对国王毁佛像的做法十分不满，便发大愿修好了佛像。

这位雕刻家死后，托生为猎人。猎人有个怪脾气，在捉到鹿以后，每次都先挖掉鹿眼，再杀死鹿，就这样杀了整整一群鹿。拘楼孙佛看到猎人这样残忍地杀鹿，深感不满，决定给他以报应。猎人死后，托生于王家，成了个王子（这是拘楼孙佛报答他修复了佛像），但王子却由于不愿接受王妃乱伦的爱情，被王妃派人杀死并挖了眼睛（这是拘楼孙佛惩罚他凶残折磨、虐杀鹿群给他的报应）。拘楼孙佛对雕刻家的报答、对猎人的报应竟集于王子一身，可说是赏罚分明了，却令人摸不着头脑——这到底算赏，还是算罚呢？

拘楼孙佛曾举行过一次集会说法，有四万弟子参加盛会。他的上首弟子是萨尼和毗楼。

“过去七佛”的第五佛是拘那含佛（或译迦那迦牟尼佛、羯诺迦牟尼佛），意思是金寂。

据说，阿弥陀佛的前身曾是拘那含佛的弟子，拘那含佛的两眉间有毫毛，右旋如螺，柔软如绵，洁白光净，常放光芒，能给人以福德。有一次，弟子们在拘那含佛前听佛说法，拘那含佛说到得意处，白毫忽放光芒。其他弟子都看呆了，只有一位弟子立即俯身礼拜。正由于他十分机灵乖觉，礼拜了拘那含佛的白毫相，便得到佛的格外看待，获得了往生西方极乐邦成佛的意外收获，这位弟子后来就成为阿弥陀佛。

拘那含佛在此贤劫人寿四万岁时出世，曾举行过一次说法集会，有三万弟子听讲。



迦叶佛



“过去七佛”的第六佛是迦叶佛，意译是饮光。据《长阿含经》卷一所载，迦叶佛在此贤劫（现在之劫）出世。据说，迦叶佛骑一头狮子，十分威严。他又是释迦牟尼前世之师。当时一位名叫波塞奇的国王膝下有一儿一女，太子名叫宝髻，公主名叫牟尼。尽管波塞奇国王统治着一个强大的国家，太子却不愿从政领军，只想着供佛斋僧；公主更是经常诵经念佛。有一次，她听说有位叫圣友的比丘（即和尚）到处乞化灯油，以燃灯来供养迦叶佛，便派人请圣友来。公主说：“我也发愿奉持布施，你燃灯所需的灯油、用具，由我来供给好吗？”圣友答应了。从此，圣友燃灯用的一切酥油、灯柱等用品均由公主提供。迦叶佛前的燃灯更加清亮了。迦叶佛知道这件事后，十分赞赏比丘圣友和公主牟尼的义举。迦叶佛为圣友授记：“你将在未来之劫成佛，名号定光如来。”又为公主牟尼授记：“你将于未来之阿僧祇（佛教的一种时间计量）九十一劫成佛，名号释迦牟尼。”后来公主牟尼果然托生为男身，成为释迦牟尼佛（“过去七佛”的第七佛）。

迦叶佛举行过一次说法集会，有弟子二万人参加。迦叶佛的两位上首弟子是提舍和婆罗婆。



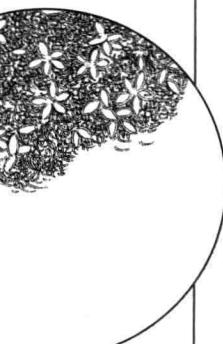


拾叁

13



阿弥陀佛



传说，在很久很久以前的自在王佛世时，有一个国王。他听了佛的道理，心里很向往，产生了无上的向佛之心，就抛弃王位，当了沙门（古印度反婆罗门教思潮各派中出家者，统称沙门。佛教盛行之后，专指佛教僧侣），他的法号叫法藏。

法藏前去晋见自在王佛，听他讲说佛法，深感人间的苦恼，便发下四十八个大愿，要拯救众生脱离苦海。

此后，他便一心一意刻苦修行。不接触色、香、味诸般享受，不生欲（欲望）、瞋（气恼）、害（害人）众多想法。经历了亿万年不可计数的劫难，积累了无数世浩如烟海的功德，终于得道成佛。

他成佛后，号阿弥陀。在梵文中，这是无量的意思，因此，他就又有了无量寿佛、无量光佛、超日月光佛等十三个名号。据说，成佛后的他，容貌变得端正庄严，口气香洁，如优钵罗花，遍体毛孔都沁出栴檀的馨香，手中常能化出无数珍宝。他凭着愿力，建立了安乐之国。在那里，众生没有尘世的诸多苦恼磨难，却能享受各种幸福欢乐。这个安乐国，位于西方十万亿佛土之外，所以又叫西方极乐世界，也就是后世流传于中国民间的所谓“西天”。

这个传说，记载在《阿弥陀经》中。晋代时，由后秦高僧鸠摩罗什译成汉文，介绍到中国，经由中国佛教徒，尤其是由晋代慧远首倡、唐代善导创立的净土宗佛徒的弘扬，遂广为传播，以至于几乎家喻户晓。

据《阿弥陀经》说，只要对阿弥陀佛深信不疑，每天专诚诵念佛号，临死之际，便能见到阿弥陀佛，由他接引，往生西方极乐世界。由于法门简便，即使乡居僻野，一字不识的村野凡夫，也能诵习。所以对阿弥陀佛的崇拜，在中国极为盛行，以至于口诵“阿弥陀佛”，几成一切僧众的象征。