

中国·深圳 光明设计训练营

SHENZHEN GUANGMING DESIGN BOOT CAMP CHINA

深圳市北林苑景观及建筑规划设计院
主编
何 眇

中国建筑工业出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中国·深圳 光明设计训练营 / 何昉主编. —北京 : 中国建筑
工业出版社, 2012.9
ISBN 978-7-112-14661-1

I. ①中… II. ①何… III. ①城市绿地 - 城市规划 - 深圳市
IV. ① TU985.265.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 218623 号

主 编: 何 昳
副 主 编: 千 茜 叶 枫 夏 媛
责任编辑: 杜 洁
整体设计: 陈永清 钟 霞
责任校对: 王誉欣 王雪竹

中国·深圳 光明设计训练营

深圳市北林苑景观及建筑规划设计院 主编
何 昳

*
中国建筑工业出版社出版、发行 (北京西郊百万庄)

各地新华书店、建筑书店经销

北京嘉泰利德公司制版

北京顺诚彩色印刷有限公司印刷

*

开本: 850×1168 毫米 1/12 印张: 10 字数: 250千字

2012 年 10 月第一版 2012 年 10 月第一次印刷

定价: 98.00 元

ISBN 978-7-112-14661-1

(22727)

版权所有 翻印必究

如有印装质量问题, 可寄本社退换
(邮政编码 100037)

中国·深圳 光明设计训练营

SHENZHEN
GUANGMING DESIGN
BOOT CAMP
CHINA

深圳市北林苑景观及建筑规划设计院 主编
何昉

中国建筑工业出版社

OPERAICE

“清溪一道穿桃李，演漾绿蒲涵白芷”，湿地带给久居钢铁森林的城市居民是一种诗意的生活，通过湿地的生态建设，不仅能有效地保护区域特有的生物多样性，还能在一定程度上保护当地的文化传统，实现文化传承。因此，我们在探索、搜寻，希望能够找到一方打造湿地诗意生活的乐土，而当我们的目光聚集在深圳光明新区，这块繁忙都市生活中最后的乡村乐土时，就发现它“绿色新城”的规划定位以及“岭南水乡”的生态背景，都极具示范效应。于是，2009年，受到深圳市光明新区城市建设管理和办公室的邀请，由法国国立凡尔赛高等风景园林学院、《风景园林》杂志社、深圳市北林苑景观及建筑规划设计院筹办的深

圳·光明设计训练营正式开营。训练营邀请了来自欧洲著名风景园林院校——法国国立凡尔赛高等风景园林学院、香港大学、清华大学、华南理工大学、北京林业大学、华南农业大学、深圳大学等在内的8所风景园林著名的高校的优秀学生和深圳市北林苑景观及建筑规划设计院的青年设计师，以及行业内知名专家学者组成强大导师团，以“Workshop”工作营形式，驻地光明新区，深入光明、公明中心区滨河湿地进行实地考察分析，探讨如何基于场地生态本底，通过湿地公园的规划设计，带给周边居民惬意的生活感受，打造新一代的“岭南水乡”，为光明绿色新城的实现提供可操作的规划愿景。

前言

"A shining rill through pears and peaches glides,
o'er the plants submerged sweet cattails sweetly sway."

Wetland brings poetic life to city residents who stay long in steel forest. Ecological construction of wetland can not only reserve the typical biodiversity in the area, but also to a certain degree protect the local traditional culture and culture continuity. Thus, we are searching a promised land to create poetic wetland lives. When we focus on Guangming New District of Shenzhen, the last country paradise among bustling urban lives, we found that the planning orientation of "green new city" and ecological background of "Lingnan watery land" is full of demonstrative effect. Therefore in 2009, by invitation of the Urban Construction and Management Office of Guangming New District of Shenzhen, the Shenzhen Guangming Design Bootcamp was hosted by Versailles National School of Landscape Architecture, Landscape Architecture Journal and Shenzhen BLY Landscape & Architecture Planning &

Design Institute.

The bootcamp invited top students from Versailles National School of Landscape Architecture, the University of Hong Kong, Tsinghua University, South China University of Technology, Beijing Forestry University, South China Agricultural University and Shenzhen University as well as some young designers from Shenzhen BLY Landscape & Architecture Planning & Design Institute to carry out a comprehensive research program in a workshop. Students and designers stayed in Guangming New District for a few days and visited the waterfront wetlands of the Central Area of Guangming and Gongming. They analyzed the site condition and discussed how to bring comfortable feelings to residents through plan and design of wetland park based on local ecological background, and how to build a new type of "Lingnan watery land", providing a practicable planning for Guangming Green New District.



CONTE



02	前言 Preface
06	项目背景 Project Background
10	研究方法 Study Approach
18	基地分析 Site Analysis
20	场地踏勘 Field Investigation
22	模型制作 Modelling
24	方案解读 Projects
26	Team One 水、风、光、土、木 Water, air, light, soil, wood
58	Team Two 尺度与边界 Scale and Boundary
82	Team Three 给未来的一封信 A Letter to Future
106	过程 Process
108	行程 Schedule
110	感悟 Inspiration
112	团队 Team
114	访谈 Interview
118	致谢 Acknowledgement

**PROJETO
BRYXON**

作为中国先试先行的先锋城市，深圳在30年前为我们打开了改革开放的大门，30年之后，她再次承担起历史的使命，将在光明新城走出一条光明之路，为全中国的城市发展方向开创出一条先试先行的绿色之路。

——中国住房和城乡建设部副部长仇保兴（2009年）

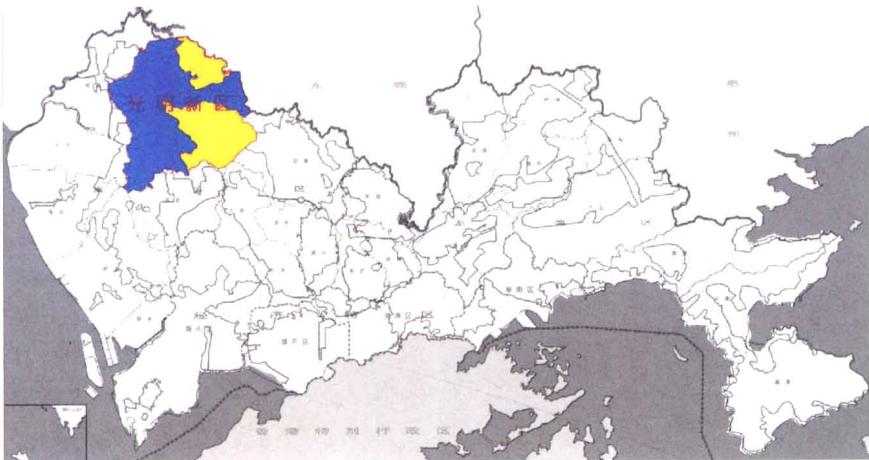
项目背景

深圳经历了“城市再生”的“凤凰涅槃”，早在2005年，深圳便已经意识到土地和空间、能源和水资源、人口、环境承载力的“四个难以为继”，提出了由“速度深圳”向“效益深圳”的转型策略。随后开始有意识地着手在城市空间布局调整、产业结构调整、城市生态体系构建、出行方式引导、能源资源的保障和循环利用等方面为低碳生态城市的发展布局谋划。2010年，在广东绿道网建设轰轰烈烈开展的同时，深圳率先提出了省立、市域、社区三级绿道网结构，让深圳居民通过家门口的社区绿道，轻松地进入城市绿道和区域绿道，让万千市民走进自然，让野生动物融入城市，冀望率先在全国实现人与自然和谐共处的世界水平绿道网，打造全新的城市生活模式。



光明新区2007年5月设立，位于深圳西北，面积 156km^2 。2008年GDP达到186亿元，在深圳总量中占很小份额，常住人口80万。光明新区包括光明、公明两个地区，这两个地区在深圳相对比较落后，社会管理难度比较大，基础设施建设较缓慢，历史遗留问题比较多。根据深圳总体规划，光明新区的新规划包括：整个结构是网络组团式结构，光明新区处于中部发展轴节点上。总体规划对它的定位一个是副中心，另外一个是创新型高新产业基地和生态示范区，这个定位跟低碳都市发展内涵相契合，而光明范围内的5号省立绿道则作为生态型绿道的典型代表，实现了光明新区生态资源的有效整合和链接，推动了光明绿色新城的建设。

当下，光明乃至深圳都正在吹响“城市动员”的集结号，推动低碳生态城市的建设，打造城市新生活。而当代城市的设计和运营不仅关乎功能的划分、街道的谋划和建筑的布局，更重要的是对生活在其中的人和他们的活动的组织和统筹，以及对他们的利益的合理分配。城市设计者和建筑师一直埋首于物理空间的营造，他们在自己的职业发展中甚少触碰城市和建筑背后的社会结构、社群利益和政治现实。因此，我们从一个职业设计团队的视角出发，邀约来自国内外高校的学生、导师和年轻设计师，由他们去组织一场关于地方文脉、生态物种、大地景观、社会机构等处在光明新区这块土地上的利益共同体的“Party”，从不同的维度感悟景观，感悟生命，设计未来。



自然状况

光明新区地处公明盆地，大部分属于茅洲河流域，东北部小部分地区属于观澜河流域。该区属南亚热带海洋性季风气候，全年气温高，湿度大。

社会经济

根据统计数据资料，到2006年年底，光明新区国内生产总值为134.6亿元，其中公明街道为116.17亿元，光明街道为18.43亿元。

人口

光明新区现状总人口为81.8万人，其中户籍人口4.1万人，外来人口77.68万人。

土地综合利用现状

现状城市建设用地 4903.68hm^2 ，水域和其他非城市建设用地面积 10629.23hm^2 。

土地综合潜力分析

光明新区基本生态控制线内不可建设用地约 83.44km^2 ，可建设用地约 71.89km^2 。

建设用地现状

光明新区现状城市建设用地面积 4903.68hm^2 ，其中居住用地 782.55hm^2 ，工业用地 2784.40hm^2 。

A close-up photograph of a dense thicket of tropical vegetation. The foreground and middle ground are dominated by a complex network of thick, light-colored tree roots that twist and turn in various directions, creating a intricate web-like pattern. Interspersed among the roots are numerous small, vibrant green leaves from various plants and young trees. The lighting is natural, filtering through the canopy above, which creates deep shadows and bright highlights on the textured surfaces of the roots and leaves.

stugy
apprao



研究方法

发散思维 场地想象

看现场前的场地印象对蒙吉·阿马米 (Mongi Hammami) 教授来说非常重要，这是一个感性和理性交织的过程。

在这里，他并没有在寻找到一些兴奋点后就急于开始具体的设计，而是先让思维沉淀一下。

这就像突然将你关在一个密闭的小屋子里听自己内心的声音一样：

“什么是场地给你最大的感动？”

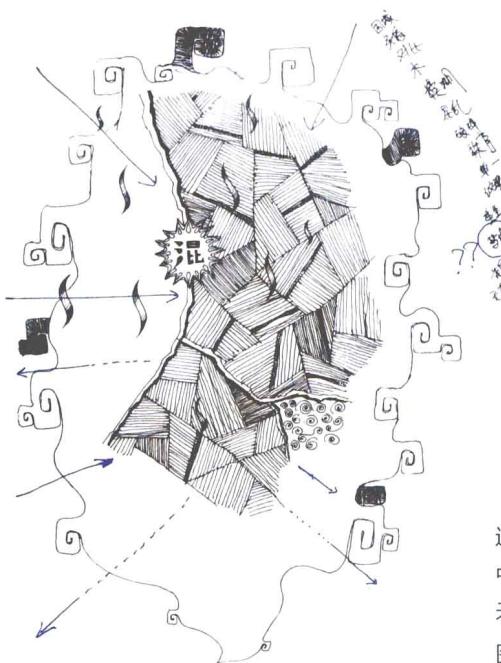
“什么是你最关心的问题？”

“你觉得场地是什么样的？”

“你又希望它变成什么样？”

在这一点上，Mongi Hammami教授与哈佛GSD设计Studio的态度有异曲同工之妙：不限手法、不限内容，一幅画、一首歌、一段文字、一个视频，甚至是一个舞蹈都可以是场地印象的表达。

这对后期的设计非常有指导意义，于是，各个小组开始逐渐找到了自己的设计思路。



通过意识流的图片，来表达心目中的场地：围城、混沌、模糊、矛盾、对比、重生、梦境……

图片来源：王川 (清华大学)



用滑行的纸飞机，来表现动态的光明新区：航向未来的光明。一架纸飞机的轨迹，取决于放飞地的风向气流等微气候，正如场地的发展轨迹，决定于城市的各种相关因素。

在荔枝林下交流，畅谈来到场地之前每个人心目中的光明——电影场景、蜘蛛网络、日光轨迹……

Touch 场地接触

整个设计过程中，最重要的一点就是触摸场地。在训练营初期几乎走遍整个场地，沿途不停地拍照，寻找可以作为设计出发点的视角：

两个房子之间能看见的如取景框一样的河岸景色；

临时建筑里有趣的砖块堆积；

跨河管线基础设施对景观的影响等。

这是设计主要的来源，也是设计的根本。



和场地的初次接触

站在场地中以人的视角去感受场地的各种元素，用相机记录场地中的人、动物及自然场景，并以DV的形式保存场地中的声音、光影变化等。

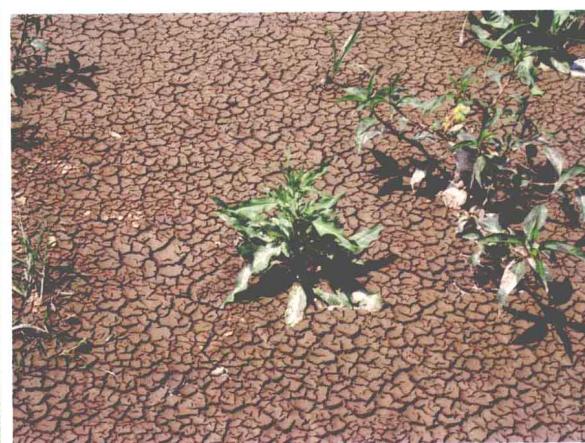
深入了解场地

在训练营老师的指引下，有针对性地对场地进行研究。观察不同形式的场地边界，留意地形及现状植被，对其形成及发展作出思考；根据各组的选题，对感兴趣的场地进行研究，并形成第一次预答辩成果。



在场地中验证设计

在初步形成训练成果后，再次回到场地中，经过一段时间的沉淀，验证各组的初步构思是否合理，还有哪些部分要推敲修改，探寻场地中是否还有新的闪光点，并再次运用到设计中。



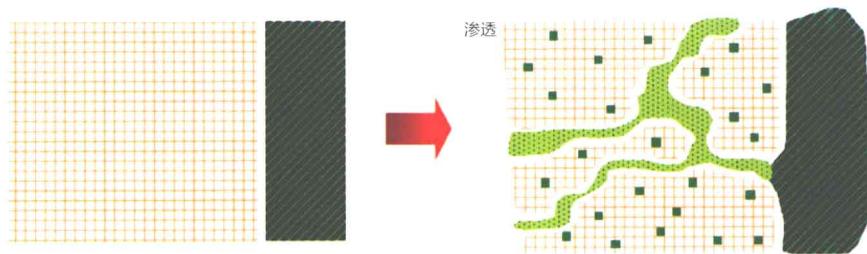
不同角度的设计突破口

从场地边界的界定、土地性质的研究，到场地中的人文因素、自然因素及特殊因子的价值考虑，切入点应该是战略性的、牵一发而动全身的，带有主观兴趣的成分。

训练营的七个选题，是设计中需要考虑的基本因素，展示了设计过程中不同的切入点，拓宽了设计者的思路。

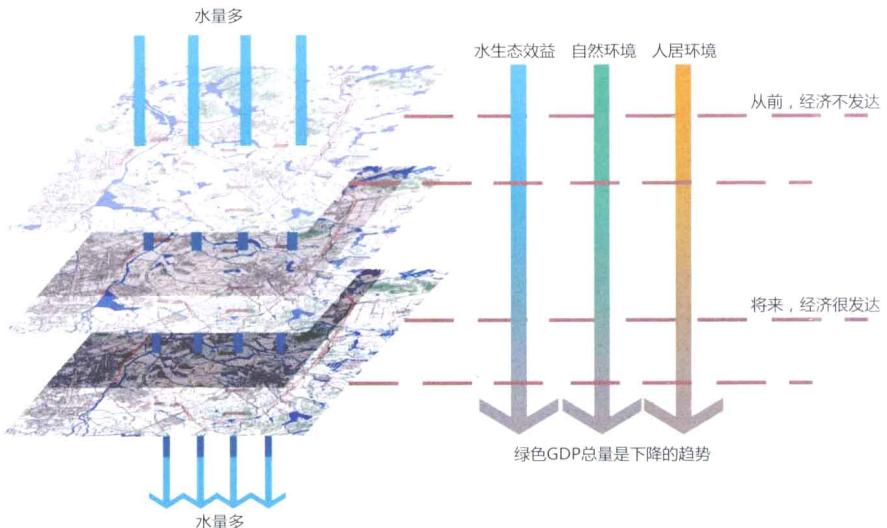
场地边界与界定

以上帝、人和动物的视角来模拟三种尺度研究场地与周边不同性质用地的融合及交界形式，设计合理的场地边界。



土地实用功能

通过宏观及微观把控，探求场地及周边的土地功能是否合理，找出适合场地未来发展的、具有可持续性的土地实用功能。

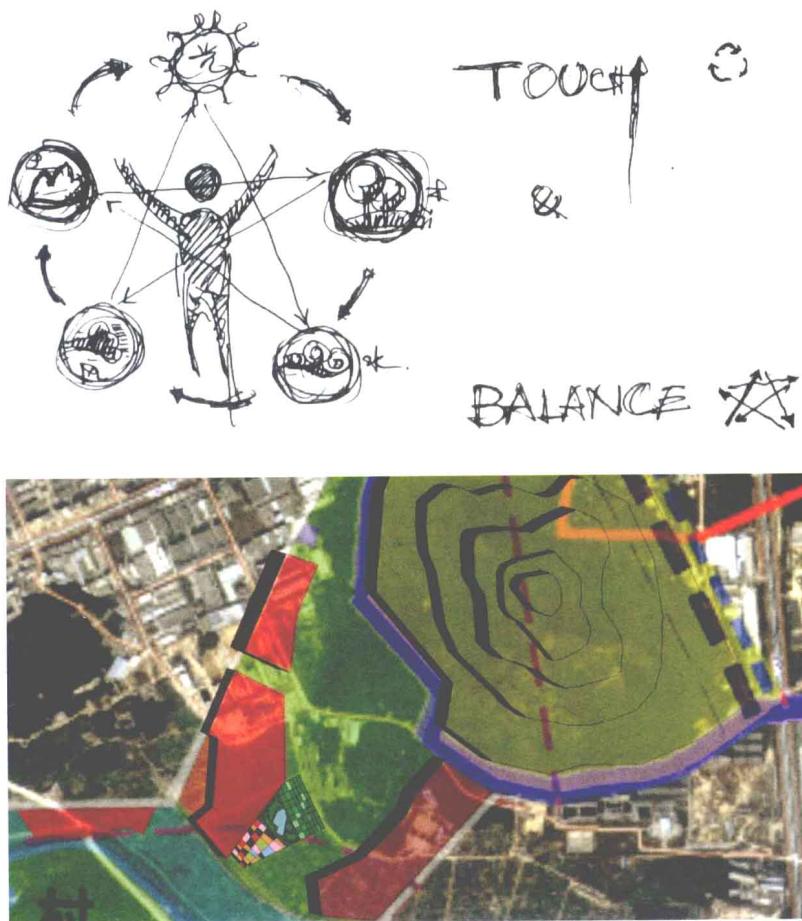


基础设施与交通

从自然及市政基础设施角度出发，到光明寻找现在的不足，以及对以后城市发展所需改善的要求。

地形与植被

通过观察场地中的地形和植被如何围合空间层次，利用地形营造景观，研究乡土植物的运用和发展。



水风光等自然因素

将水、风、光、土、木五个最主要的自然因素作为切入点，引入新五行学说，寻求一个可行、可观、可居、可游的城市空间，一个稳定的自我循环的发展结构。

城市空间与农业环境

以场地中的农业空间为研究对象，研究在快速城市化发展过程中农业环境面临的危机与挑战。通过生态及景观手法，使农业空间在城市中找到其存在的价值及形式。

城市荒地与工业废弃地

在城市快速发展的过程中，必然产生城市荒地及工业废弃地。小组将研究如何避免废弃地的产生，及如何利用荒废的场地，达到生态效益、社会效益及经济效益的平衡。