

宁波市2011年度教育科学研究
规划课题优秀成果申报书

XIAO XUE GAO DUAN

小学高段 有效默读“三环九策”训练与研究

YOU XIAO MO DU SAN HUAN JIU CE XUN LIAN YU YAN JIU



鄞州区高桥镇望春小学

2012年8月



导 师:

叶 林

顾 问:

舒家华

负责人:

毛娟红

教科主任

小学高级

其他成员:

蒲旭亚

教导主任

小学高级

王惠娟

副教导

小学高级

张 慧

年级组长

小学一级

徐 静

年级组长

小学一级

李旭霞

语文教师

小学一级

周 燕

年级组长

小学高级

余晓燕

语文教师

小学一级

毛亚儿

语文教师

小学高级



YZL10890170170

内容提要

在现今知识剧增的信息时代，人们的阅读正面临着崭新的挑战：无限的书籍对有限的读书时间的挑战；大量的新知识对人们理解能力的挑战。默读是语文学习的重要手段，它有利于提高阅读的速度，保持阅读的情绪，促进思考理解，关注个性化的学习。然而在现实教学中，教师对于学生有效默读能力的培养只停留于表面，流于形式，导致了学生阅读与思考的脱节。针对这种现象，我们开展了小学高段年级“三环九策”有效默读能力训练的研究。

我们从有效默读能力的实质性要求出发，采用九个策略分别从速度、思维、技巧三方面进行训练，以解决“默读方法缺失”和“阅读与思考脱节”的现实问题。这九个策略分别是：意群注视法、计时训练法、情景自控法、猜测推理法、质疑问难法、回文反思法，及“火眼金睛”概括法、“取主舍次”筛选法、“批批注注”标记法。九个策略的熟练运用离不开三环节的落实，即“专项默读课——语文阅读课——课外大阅读”，以此来解决“语文课堂默读环节缺位”和“默读实践缺少”的现实问题。本课题更关注学生的个性，运用自我反思，自我评价、阅读量的达标和阅读质的考级推动了学生默读能力的持续提升。

经过了近两年的科研探讨与实践，本课题取得以下成效：

★梳理出提高默读能力的策略。首先一周一节的专项训练课是基础，这是落实学生有效默读方法的实施点。其次，语文课堂中阅读教学是阵地，利用语文课中的阅读教学加强“有效默读能力”的训练。大量的课外阅读及持续默读训练则是关键，也是有效默读能力训练后最终的应用点。

★提高了学生有效默读的能力。65%的学生养成边读边思考的习惯，22%的学生能边读边做批注；学生能根据文本自我调控速度；统计课题实施后在全区统测中课外阅读部分得分率比对照班高出提高9个百分点。学生在交流中敢于提出自己不同的见解，善于利用猜测推理等方式对文本进行重构，实现个性化阅读。

★提升了学生的语文综合素养。阅读数量激增，100%的学生达到课程标准规定的不少于145万字的课外阅读量，46%的学生超过250万字。年段过关考中实验班学生遥遥领先。实验班41名学生中，有11人在全国“1+1”小学生读写大赛中获奖，28篇习作在各类刊物上发表。

★提高了教师的教学科研能力。课题负责人工作室共有成果文章78篇，研究资料24篇，访问次数69768次。课题负责人在国家级、省市区刊物上发表或获奖文章14篇，其他课题组成员文章获奖5篇。1人获得了区教坛新秀称号，课题组负责人代表鄞州区参加“浙江省阅读与师生发展论坛”，并被评为2011年度浙江省网络协作组优秀人员；参加第八届全国班级读书会，担任班级读书会辅导员一职；还被授予10、11年度鄞州区教科研先进个人。

本课题的研究指向学生未来学习能力的研究，有着实际的研究价值和推广价值。我们探索并编制的《高段小学生有效默读训练60篇》教材是目前市场上独一无二的默读训练材料，为学生的终身学习奠定扎实的基础。



目 录

主报告

序

第一章 研究背景

(一) 课题研究的意义.....1

(二) 默读现状与分析.....2

1. 适合小学生默读方法的缺失

2. 课堂教学中默读环节的缺位

3. 默读中“思维理解”的缺席

4. 课外阅读中默读实践的缺乏

第二章 研究设计

(一) 概念界定.....4

(二) 理论依据.....4

(三) 研究目标.....5

(四) 研究方法.....5

(五) 研究构想.....5

(六) 研究对象.....7

第三章 研究实践

第一节 专项训练课训练.....7

(一) 默读速度的训练

(二) 默读思维的训练

(三) 默读技巧的训练

第二节 语文阅读课训练.....11

(一) 把握内容时——感知性默读

(二) 理清文络时——梳理性默读

(三) 精读课文时——研读性默读

(四) 情感体会处——品读性默读

(五) 文章留白处——想象性默读

第三节 课外大阅读训练.....14

(一) 激发阅读的兴趣——引导学生走进一个充满诱惑的领域

(二) 注重阅读的过程——带学生漫步一个持续默读的时空

(三) 增加阅读的数量——领学生架构一个海量阅读的阶梯

(四) 享受阅读的快乐——为学生搭建一个成果展示的舞台	
第四节 有效默读的自我评价	18
(一) 默读后的反思——注重自我成长	
(二) 阅读量的达标——注重阅读积累	
(三) 阅读质的考级——注重默读实效	
第四章 研究成效	
第一节 梳理出提高默读能力的策略	19
(一) 专项训练(默读训练课)——绝知此事要躬行	
(二) 阵地训练(语文阅读课)——咬定青山不放松	
(三) 实战训练(课外大阅读)——亦步亦趋总相随	
第二节 提高了学生有效默读的能力	20
(一) 此时无声胜有声——边读边思考的习惯养成	
(二) 能探风雅无穷意——根据文本自我调控速度	
(三) 熟读深思子自知——默读的实质性能力提高	
第三节 提升了学生的语文综合素养	22
(一) 阅读数量激增	
(二) 获奖喜讯频传	
(三) 考试成绩喜人	
第四节 提高了教师教学科研的能力	25
(一) 教师论文丰硕	
(二) 教师素质提升	
(三) 带动其他课题	
第五章 结论与反思	26

附件材料

1. 研究大事记录	29
2. 活动图片记录	31
3. 课堂教学设计	52
4. 课题案例研究	67
5. 阅读实践研究	83
6. 默读测试材料	95
7. 课题研究记录	103
8. 课题论文荟萃	126
9. 各类优秀成果	141

独立附件

《小学高段有效默读训练 60 篇》(中国文化出版社·180 千字)

在现今知识剧增的信息时代,人们的阅读正面临着严重的挑战:无限的书籍对人们有限的读书时间的挑战;大量的新知识对人们理解能力的挑战。联合国教科文组织终身教育局局长保罗·郎格朗在《学会生存》报告中说:“未来的文盲,不再是不识字的人,而是不会学习的人。”

小学阶段是学习的初级阶段,默读作为一项人们终身学习的本领理应从小学开始学习。新课程标准也要求:各个学段的阅读教学都要重视朗读和默读。显然,默读是语文学习的重要手段,有利于提高阅读的速度,保持阅读的情绪,促进思考理解,关注个性化的学习。

为此,笔者在两年的时间里针对小学高段年级学生的年龄特点,通过默读专项训练、语文课有机渗透、课外大量阅读实践三环节相辅相成的训练途径,以自我反思、默读质的考级和阅读量的达标三者相结合的评价方式,有效提高了高段小学生的默读能力,为学生终身发展奠定扎实的基础。

第一章 研究背景

(一) 课题研究的意义

1. 默读是终身化学习的必然要求。

随着现代社会信息量的日益增长,生活节奏的日趋加快,人们必然越来越强化阅读的时间观念和效率意识。人们必须善于广泛吸收知识,善于捕捉各种信息,才不会被时代所淘汰。默读因实用价值高,速度快且理解深,适用性广而成为了人们首选的阅读方式。学生的默读能力和默读习惯关系着学生终生学习的质量和进程,早在上个世纪 70 年代,法国政府已经将“无声的视读”正式定为阅读的主要方式。

2. 默读是落实课程标准的有效载体。

最新的义务教育课程标准(2011 版)提出,小学生课外的阅读量不少于 145 万字,第四学段的阅读总量由 250 万字提升至 400 万字。同时还对默读提出要求:“各个学段的阅读教学都要重视朗读和默读”,不同年段对默读有着不同的要求,低年级要求是“学习默读”;中年级要求是“初步学会默读,做到不出声,不指读,能对课文中不理解的地方提出疑问”;高年级要求是“默读要有一定的速度,默读一般读物每分钟不少于 300 字”。试想,145 万字的阅读量用朗读的方式如何能完成?

3. 默读是实现个性阅读的最佳途径。

默读由于不出声,不会互相干扰,保证了环境的安静,更利于集中思考、理解所读的内

容，因此默读最能保持阅读情绪，有利于静心思考，体现阅读的个性化。在大力提倡探究性学习、自主性学习、发现性学习的今天，默读的优势、功能、价值实在不容低估。

（二）默读现状及分析

课题实施初期，我们大量学习相关理论，并随机取样对望春小学校四年级四班、五年级二班、三班、六年级二班学生的默读现状进行调查分析，调查结果如下：

1. 适合小学生默读方法的缺失。

现状：在语文阅读教学中，应教给学生默读的方法，学生只有掌握了默读的基本方法，学生的阅读才有可能根据阅读目的，选择适合自己的方法进行阅读。因此，默读方法的指导必须成为阅读教学的重要目标之一。可是，很多教师教学中以理解文章内容为主，而忽略了默读方法的指导。因此，教给适宜小学生有效的默读方法是关键。

分析：研究以往国内对默读研究，多是从“心理学”的角度关注。例如天津师范大学闫国利教授通过多年的实验得出了不少关于阅读心理方面的研究数据。另外与默读相关的“速读”研究在上世纪80年代盛行。例如程汉杰在北京铁路二中进行了相关的速读训练，学生的默读速度能达到2100多字；我省舟山市乐连珠老师对幼儿进行速读训练。但是本课题与速读研究又有区分，速读研究重在“速”，指向于初中生乃至成人，本课题指向的是小学高段学生，培养的是在一定默读速度上识记、理解、评价的能力。因而当前小语届缺少适合小学生的默读方法。

2. 课堂教学中默读环节的缺位。

现状：课程标准指出：阅读是学生的个性化行为，不应以教师的分析来代替学生的阅读实践。应让学生在主动积极的思维活动中，加深理解和体验，有所感悟和思考。然而当前课堂教学中对学生潜心默读的环节十分缺位。前期调查显示无论是在全国性获奖的课例中，还是日常的教研探讨课中，教师都有意无意地忽略了默读环节，或是匆匆走过场。

分析：教师因片面追求“书声琅琅”这一阅读教学好课的标准，不使课堂冷场，导致了默读环节的缺位。看起来热闹，却有意无意地忽视了默读，甚至把默读排除到课堂阅读教学之外，致使默读教学遭到了不应有的冷落。

3. 默读中“思考理解”的缺乏。

现状：孔子说“学而不思则罔，思而不学则殆”，可见默读贵在思考，旨在理解，促使学生智力发展，如果阅读与思考脱节，就成了死读书。

以我校为例，通过调查问卷的形式，我们发现孩子在默读时往往通读文本，很少思考，

在遇到不理解的时候会去查资料探讨。如下图所示：

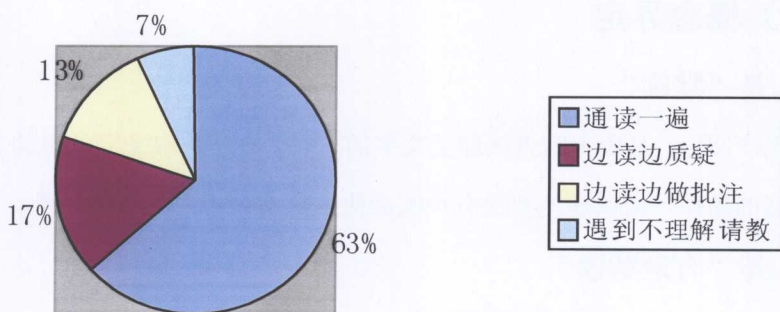


图 1：课题实施前学生阅读习惯调查

分析：“理解”是阅读的核心。默读中最缺少的是主动思考，即要求学生自己发现问题、提出问题，并通过自己的思考来解决问题，或得出自己的答案。原因之一在于我们以往的课堂教学中缺少了对独立思考、主动思考的鼓励，而是处于被动思考——即教师问，学生答。其二在于学生没有养成边读边思考的习惯，对问题缺乏敏感性，养成懒于动脑的习惯。

4. 课外阅读中默读实践的缺少。

现状：叶老说：“语文教材无非是个例子，凭这个例子要使学生能够举一反三。”所以，只有把课内学到的本领在课外阅读中活学活用，才能在应用中化方法为能力，使有效默读的方法成为一种自动化的技能。时下，虽然整个社会对阅读的认识悄悄地发生变化，“一个不爱读书的民族就是没有希望的民族”这样的观点得到越来越多人的认同，“全民阅读”、“建设书香校园”的热潮一浪高过一浪，但是课外阅读的实践仍不容乐观，尤其是农村城郊小学。

分析：

①缺少图书。我校地处城郊，我们的学生是农村学生，而且有一半学生是外来务工的子女，家里条件差，购买书籍能力有限。学校里仅有的图书也是破烂不堪，良莠不齐。

②缺少兴趣。生活的快节奏以及家庭文化的缺失对学生的课外阅读带来了很大的负面影响。人们忙于工作忙于应酬，很少有时间去潜心阅读，更喜欢的是视像。

③缺少引导。有效的阅读是“思维在场”的阅读，深入阅读一本书，阅读的兴趣由外在的激励到内在的吸引，需要教师引导。但是教师对于学生课外阅读的指导还是处于放任状态。

第二章 研究设计

（一）概念界定

1. 什么是“默读”

默读即无声阅读，是用大脑直接感受文字的意思。它是获取文字信息的主要手段。默读因省去了发音的动作，所以速度要比有声阅读快，更有利于对内容的思考、比较和理解。

2. 什么是“有效默读”

默读要求分为外显要求和实质性要求。

外显要求，即不出声、不动唇，不指读。

实质性要求，即默读技能发展的客观标志——识记、理解、速度、评价。

本课题所研究的默读能力不只是停留在外显要求上，更指向深层次的默读实质性要求，即有效的默读能力，就是阅读主体不出声、不指读、潜心与文本对话，省时高效地搜集信息、提取信息、发展思维、获得审美体验的能力。在小学阶段默读的外显要求是容易达到，但是对默读的实质性要求却难以实现。

（二）理论依据

根据上述对问题的分析，我们寻找理论，找到了解决问题的突破点。

1. 快速阅读理论

快速阅读是前苏联两位专家 O·库兹涅佐夫和 L·赫莫罗夫用了几年时间研究出的一种高效率的思维、记忆的阅读方法。这是一种“眼脑直映”式的阅读方法，它是将书面的文字信息对眼睛产生光学刺激之后所产生的整体文字图像，直接传送到右脑以图像的形式记忆住，之后再由大脑将文字图像解析出来。

快速阅读为课题研究提供了快速阅读的眼动方式为本课题的研究提供可借鉴的理论依据，我们将根据小学生的年龄特点运用快速阅读中“意群注视法”进行视读。

2. 阅读预测理论

古得曼(Goodman)认为“阅读是心理语言学的猜谜游戏，包含思想和语言的相互作用过程。”“阅读是一个复杂的过程。在此过程中，读者在一定程度上重构以文字编码的信息。”他将阅读过程通常分四步：选择线索(sampling)、预测(prediction)、验证(testing)、肯定或修正(confirming of revising)。主要是说在阅读时读者先对文章的意义和内容进行推测，然后对假设加以证实。高效率的阅读并非精确地知觉和辨认文章中所有文字成份的结果，而是选择那些对能够产生有效的猜测来说是必须的、最有效的线索的技能。因此阅读预测理论

强调阅读中能预测言语含义和下文内容,对于改进我们的阅读教学,提高阅读效率,有着十分重要的意义和价值。

3. 语文课程标准

2011 版课程标准指出:要珍视学生独特的感受、体验和理解。不应以教师的分析来代替学生的阅读实践,也要防止用集体讨论代替个人阅读。利用阅读期待、阅读反思和批判等环节,拓展思维空间,提高阅读质量。同时也指出默读的评价,应从学生默读的方法、速度、效果和习惯等方面进行综合考察。课程标准为小学生有效默读的形成提供了可操作的依据。

(三) 研究目标

1. 通过研究实践,形成一套适合高段小学生有效默读能力训练的教学策略。
2. 使学生养成正确的默读习惯,具有一定的默读速度,切实提高默读的实效。同时通过课题研究,增加学生的阅读量,提升学生的语文素养,为学生终身发展奠定扎实的基础。
3. 通过研究实践,使教师掌握有效默读能力训练策略,改进阅读教学,提升科研水平。

(四) 研究方法

1. 文献法:通过查阅文献,学习教育理论,广泛吸收和借鉴成功做法和先进经验,让课题研究站在巨人的肩膀上研究。
2. 问卷调查法:问卷调查法与观察法相结合,对实验班学生采取实验前问卷调查,实验中阅读表现观察,实验后再次调查、测试,形成前后对比。
3. 行动研究法:针对默读教学存在的问题,积极邀请教育专家来校指导,开展行动干预,实践具体措施。

(五) 研究构想

针对默读现状的分析,我们认为培养有效默读能力必须落实默读的实质性要求,即识记、理解、速度、评价。高段小学生“识记”的要求是默读后有所记忆,阅读叙事性作品,了解事件梗概;阅读诗歌,大体把握诗意;阅读说明性文章,能抓住要点;阅读简单的非连续性文本,能从图文等组合材料中找出有价值的信息。“理解”的要求是在阅读中了解文章的表达顺序,体会作者的思想感情,初步领悟文章的基本表达方法。“速度”的要求是默读一般读物每分钟不少于 300 字。“评价”的要求是在交流和讨论中,敢于提出看法,作出自己的判断。借鉴优秀的经验和理论,我们将采用“三环九策”方法构建立体的训练模式:

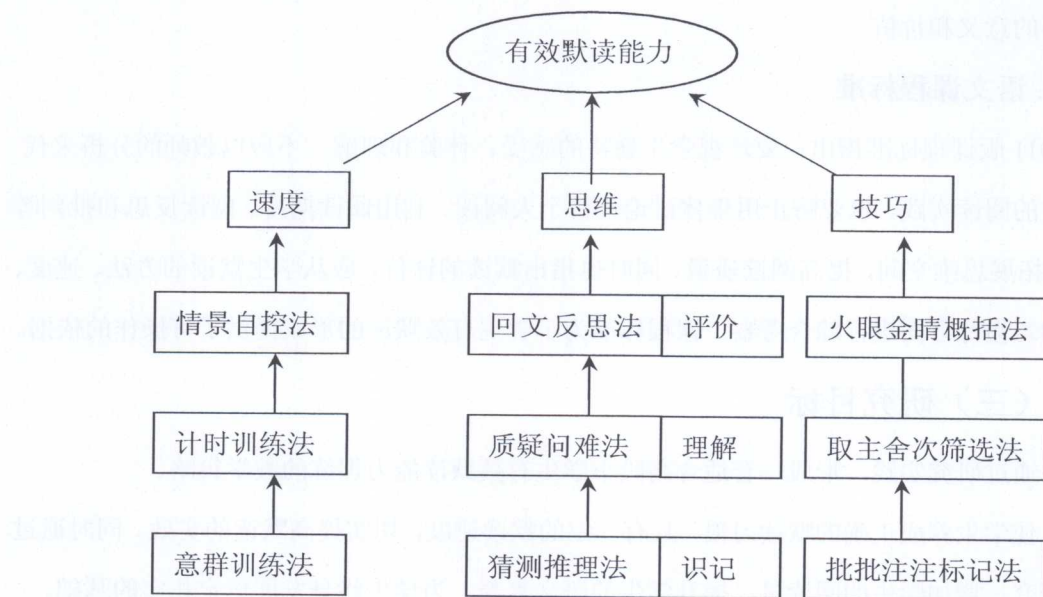


图2：有效默读能力形成结构图

九策：分别从速度、思维、技巧三个方面训练学生的默读能力，以解决“默读方法缺失”和“思考理解缺乏”的现实问题。意群训练法是训练学生的视觉广度，它和计时训练相配套重在提升默读的速度。情景自控重在训练学生的默读品质，培养默读的专注度。思维训练是默读的核心，主要采用的方法是：猜测推理法、质疑问难法和回文反思法，从默读的识记、理解和评价能力上训练。而“火眼金睛”概括法、“取主舍次”筛选法和“批批注注”标记法是默读的辅助技巧。

三环：我们试图利用一周一节的默读专项训练课进行专项落实，并在语文课中渗透练习，在课外阅读中学以致用，以解决“课堂环节缺位”及“默读实践缺少”的问题。

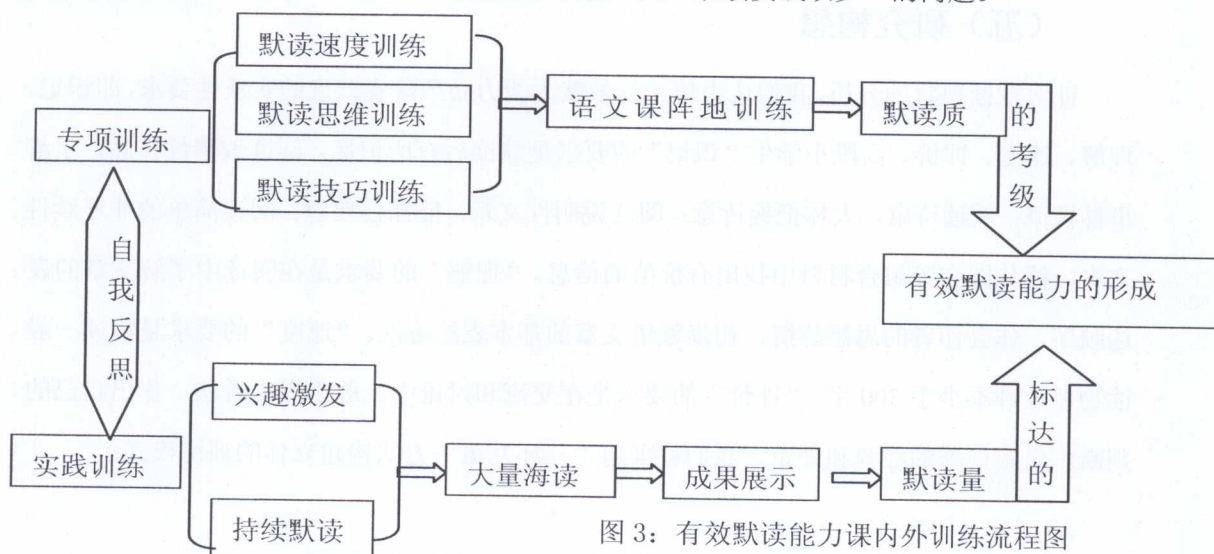


图3：有效默读能力课内外训练流程图

（六）研究对象

小学五年级学生。

第三章 研究实践

第一节 专项训练课训练

在摸清默读的现状以后，我们开始在实验班尝试默读专项训练。实验班每周安排一节课时间作为默读专项训练课，分别就默读的“速度”、“思维”、“技巧”三方面进行九个策略专项训练。我们采用自行编制的《高段小学生有效默读训练 60 篇》实施训练。（另附独立附件）

（一）默读速度的训练

1. 意群注视法

根据快速阅读眼动研究的实验证明——人的一次注视所能看到的汉字不足四个。所以本课题实施中采用“意群注视法”提高学生的默读速度。“意群注视”就是阅读时把句子分成为数不多的意群，一瞥之间就收纳一个有意义的文字群。这样，一个句子，一行文字只消用几个注视停顿就可看完。如下面这个句子抓注意群，用四次停顿就可完成。

对于这两位母亲的怀念， 一直伴随我 度过了 在欧洲的十一年。

课题实施中起始阶段——以词组训练为主，一个页面出现一个词语，做成 4、5 个页面，用适当的速度播放课件，学生口述课件里出现过的内容。

中级阶段——以段落训练为主，一个页面出现一段话，给予一定时间，学生回忆段落内容。

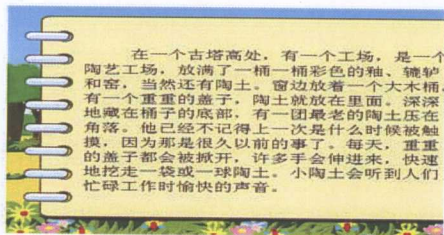
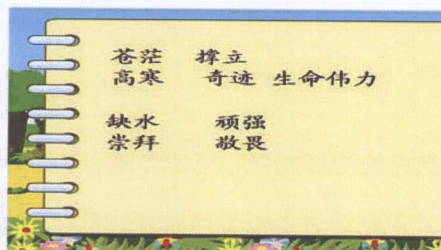


图 4：意群训练 PPT 训练举例

2. 计时训练法

默读需要速度，我们采用采用计时的方法，迫使学生高度集中注意力，增强紧迫感，让阅读成为一种快速度、高效率地摄取、筛选与储存知识信息的过程。

每个学生发下一篇短文，将文章正面反扣在课桌上。计时开始，告诉学生默读完后起立，记下老师报给的时间。然后开始完成教师设计的练习题。一开始，学生为了求得速度之快，“一目十行”、“走马观花”，用极快的速度完成短文的默读。

在以后的计时阅读中，限时阅读完文章后，或立即做检测题，或教师提问学生口头回答，或概括文章的主要内容。经常将计时训练在阅读课、语文课上运用。有时计时阅读全文，有时计时阅读部分段落，有时师生同读一本书，限时在一个星期或者半个月內阅读完整本书，然后进行阅读后的测试。

3. 情景自控法

注意力是影响默读速度最重要的心理因素。默读的效果在很大的程度上取决于学生对自己注意力的控制程度。在课题实施过程中，我们有意创设了两种情景，一是在安静的环境中，入情入境进行默读；二是在嘈杂的情景中训练。我们把全班学生分成两组，一组是朗读文本，解决问题，另一组是默读文本，解决问题。在实验中，我们发现，那些朗读的孩子注意力比较集中，而默读一组的孩子，他们时不时地要抬起头来看看别人。经过教师的提醒及多次实验，学生渐渐地提醒自己注意控制自己。

我们还把课堂从教室搬到大操场，学生拿着短文在大操场上默读，完成相关练习。或在教室里放动画片，培养学生克服干扰专心默读。学生在课后写道：

刚开始，我认真地默读着短文，并没有被电影的声音打扰。到后来，电影中的笑声诱惑着我，我快控制不住自己，心里想着电影，题目怎么也读不懂，读了好几遍才知道。不过，正确率就降低了，到了最后，题目又那么难，电影的声音又那么大，于是，我就胡乱做了一点。发下来，果然不认真的做那几道题都做错。

在训练自我控制的意志后，最后训练学生根据文本的难易控制默读的速度。例如浅显的文本宜快速，深奥的文本宜细读。

(二) 默读思维的训练。

有效默读强调的是“思维在场”的阅读，即默读与思考形影相随，思考伴随着阅读的始终。当学生默读的速度达到每分钟 300 字以后，我们着重强调学生带着问题进行默读，在课题实施中，我们运用以下三策略，让思考伴随从拿到读本到读完为止。

1. 猜测推理法

根据心理学家古得曼 (Goodman) 的阅读预测理论，阅读是一种心理语言学的猜测游戏。一个熟练的读者并非依靠精确的知觉和辨认所有的文字成分，而是选择最少的线索以产生有

效地猜测推理。运用此策略,可促使学生把原有知识和文章的知识整合起来,从而获得对文章丰富而深入的理解。

在课题实施中,我们让学生学习看到题目猜测大概内容,学习读了一半能推理下边的内容,使默读和思考相结合。如阅读《罗伯特的三次报复行动》

笔者引导学生从题目入手猜测故事情节,学生根据书目的题目和封面中的多元信息展开猜测:

生 1: 故事的主人公是罗伯特;

生 2: 罗伯特肯定受到过伤害,所以他要报复;

生 3: 罗伯特实施了三次报复,前两次报复不成功,所以有了第三次报复;

生 4: 罗伯特的报复成功了;

生 5 (立马站起来): 罗伯特的报复最后没有成功;

师: 为什么你这样猜?

生 5: 如果报复成功了,那文章就没意思了,肯定想给我们读者一些启发。

生 4: (不服),成功了,说明罗伯特坚持不懈,终于一雪仇恨!

.....

师: 还是让我们走进故事中去看看吧!

(学生迫不及待地进行默读)

经常训练学生“见题而疑、读文推理”,使学生思维运动,阅读就事半功倍了。在平时的阅读中,我们经常让学生聊聊“看到这里,你刚才的哪些猜想已经印证了,你又从哪句话哪个词中有了新的想法”,让阅读猜测推理成为一种习惯。

2. 质疑问难法

知识的获得,需要从有疑到无疑,再由无疑到有疑,这样一个往返发展过程。学生从质疑解疑中读懂文章,感悟语言,成为一个积极理解和独立思维的学习者。

在实施中,我们通常把学生提出来的问题制成“阅读学习单”罗列在黑板上,让学生明确所要解决的问题。如阅读短文《妹妹扮演的角色》学习单

妹妹扮演的是什么角色?

妹妹为什么扮演这个角色?

妹妹扮演的这个角色后来演出成功了吗?

默读的过程就是一个设疑、解疑、产生新问题,再解疑的过程。在教学中,不仅要让学生

生解决读之前的问题,更要让学生在默读的过程产生新的问题。

3. 回文反思法。

一篇文章的默读完毕,并不代表思考的结束。阅读后,掩卷深思,对文本的理解会更加深刻,内容更加清晰,有助于学以致用。以《不识字的老师》为例:

学了这篇文章之后,不是把这篇文章扔到一边不管了,而是再去思考。如:这篇文章告诉我们什么?我学到了什么?既然写的不是真正的老师,那为什么以《不识字的老师》为题,有什么价值?这篇文章中,我还有些什么内容尚未理解透彻的,我要重新回到那几个自然段中去。

再一次默读,思考一系列问题,使思维变得深刻,还能从中习得作者的精妙之处,为以后的学习做借鉴。

(三) 默读技巧的训练

1. “火眼金睛”概括法

一个默读能力强的孩子必然有着迅速提炼重要信息的能力。这种能力,需要教师进行循序渐进的系统性的概括策略训练。学生比较崇拜孙悟空,笔者将此法称之为“火眼金睛”概括法,即像孙悟空一样拥有一双“慧眼”一眼就能抓住主要内容。

首先训练学生提炼句子主干的能力,通常用“缩句”的方法提取句子的主干。例如,出示五个简单的句子,让学生练习;再出示五句句子成分复杂一点句子,又能对几题;最后再出五个句子,难度一般的句子,在较短时间内,看有谁能又快又对。学生这样由易而难,节奏由慢至快,很具有挑战性。

其次加强段意的概括训练。课题实施过程中,我们发现现今的学生在概括段落大意和文章主要内容的能力远远不如以前学生。后来,我们讨论发现,原来是现阶段的人教版教材在概括方面的训练安排不如以往浙教版的设计安排。因此在阅读训练课上,我们采用“摘要法”、“首括法”进行概括段意的训练。接着,落实提炼整篇文章主要内容的默读训练,运用“限词法”规定学生在概括内容时不超过一定字数,并做到简洁、扼要。最后是提炼文章的关键词,给文章加小标题的训练,这是最为高度的概括,这是提炼文章或整本书的灵魂之处。(见附件四课题案例研究《练就一双“火眼金睛”》)

2. “取主舍次”筛选法

在生活中,阅读者要根据文本的不同,阅读者本身的需求不同有选择性的阅读。这就必

须使学生学会取真去伪，取精舍细，学会浏览、跳读以及必要的选择性回视。

例如读报，根据自己对内容的兴趣不同，选择哪些是浏览，哪些是跳读，哪些可以精读，哪些只看标题就可。又如读深奥的说理性文章，需要放慢速度，慢慢品读。

在专项训练课上，我们将报刊带到课堂，让学生计时阅读报纸，看谁获取的信息最多。我们还将课堂搬到多媒体教室，出示网上冲浪的主题，让学生在规定的时间内，搜索自己所需要的信息。

例如在学习了《诗海拾贝》之后，带领学生来到多媒体教室，寻找有关诗歌的资料，在一节课时间内，看哪一个小组收集的资料最多，最开阔。

3. “批批注注”标记法

“批批注注”标记法，就需要把问题及问题的关键字、词、句标出来。它可以使将思维运动外在表现出来。在刚开始学习这些标记的时候，教师通过实物投影展现自己的读书记号，让学生讨论，这样标记有什么好处，学生很快就发现画线部分都是重点，而且也发现了要点标记的好处：做上记号一目了然。在学习了批注圈画以后，教师给他们指定句、段并提出这一句或段的问题，让学生默读时用划重点，批难点，标疑点。

在课题实施中，我们主要让学生运用4种标记法：①强调式标记。用划上“——”表示，这句话引起重视。②疑问式标记。用“？”表示此处阅读尚未理解。③重点式标记。用“△”表示这个词语很重要。④感悟式批注。一般写在感悟的词语或句子旁，用简洁的语言写。

当然，良好习惯的养成不是一朝一夕的事情，它需要长期的实践。因此，训练一开始，教师就应精心指导学生认真地全点画注，及时检查，不断地培养学生良好的默读习惯，最终提高学生在默读过程中的识记能力。（附件四课题案例研究《让默读有“迹”可循》）

第二节 语文阅读课训练

默读是阅读的基本方式之一，默读当然离不开课堂这个主阵地。我们课题在实施的过程中，除了每周一节的阅读课上学习并强化训练有效默读能力外，对课堂这个主阵地做到“咬定青山不放松”。我们将默读环节落实在语文课堂上，按照教学的进程采取不同的默读手段和策略，引导学生运用多种默读形式来进行阅读实践，提高学生的语文综合素养。

（一）把握内容时——感知性默读

对于篇幅较长的课文，默读往往能显示出其不可替代的功能。教学中我们引导学生通过默读俯瞰全篇，把握课文的大意和布局谋篇。以《将相和》为例：

教学环节：初读课文，了解大意

教师板书课题后，学生列学习单：故事发生在什么时间、地点？主要人物是谁？课文主要讲了什么？

接着迅速展开默读，通过浏览的方式熟悉了文本内容，对文本有了大致的了解。

由于默读的文本内容较多，必须预留充足的时间。教师在这个时候要给予学生充分默读的时间，使默读不浮于表面、不流于形式。提出默读要求后，把时间交给学生，不频频提醒、补充，让学生静静地读，静静地想，静静地圈划批注，让学生自己从文本中获取所需信息并进行整理。教师在巡视的过程中，密切关注学生的学习情况，为引导点拨做充分的准备。

（二）理清文络时——梳理性默读

叶老说：“思有路，遵路识斯真，胸有境，入境始与亲。”阅读一篇文章，应当整体把握住它的框架，明白作者“编织”文章的基本路数，弄清文意的来龙去脉，这就是理清“文脉”。在较短的时间内让学生梳理文章思路和结构时，我们采用梳理性默读。

以《索溪峪的“野”》教学片段为例：

教学环节：再读课文，理清文脉。

师：读了课文，索溪峪给你的总体印象是什么？

生：野。

师：课文是通过哪几个方面的描述来写出索溪峪的“野”？快读默读课文找出相关的句子。

生默读，很快发现，从四个方面写索溪峪的“野”。

师：请你用适当的关联词把这四个方面连起来说说。

生：山是野的，水是野的，山上的野物当然更是“也”性十足，连游人也渐渐变得“野”起来。

这样一边默读，一边点拨学生，思路一清，文章的顺序自然迎刃而解。

（三）精读课文时——研读性默读

默读可以默默地思考、比较、推敲、揣摩，可以根据思考的需要自由地停顿下来重复看，反复想，从而促进思考，促进理解的深入，所以在阅读教学深入的时候更需要研读性默读。

以《自己的花是让别人看的》教学片段为例：