

好口才



HAOKOUCAI
YOU MOKOUCAI

幽默口才

会说话成就好人生 好人生需要好口才

幽默是最生动、最有趣、最实用的口才艺术，
是一种人生智慧和技巧的最高表现，
是协调自我和社会关系的灵丹妙药，
体现着乐观积极的处世方式和豁达的人生态度。

郭卫红◎编著



中国城市出版社
CHINA CITY PRESS

好口才

★★★
好口才行遍天下
好口才改变人生

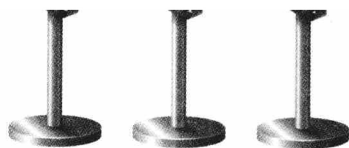
HAOKOUCAI
YOU MOKOUCAI

幽默口才

会说话成就好人生 好人生需要好口才

幽默是最生动、最有趣、最实用的口才艺术，
是一种人生智慧和技巧的最高表现，
是协调自我和社会关系的灵丹妙药，
体现着乐观积极的处世方式和豁达的人生态度。

郭卫红◎编著



中国城市出版社

·北京·

图书在版编目 (CIP) 数据

好口才. 幽默口才 / 郭卫红编著. — 北京: 中国城市出版社, 2013.1

ISBN 978-7-5074-2744-8

I. ①好… II. ①郭… III. ①口才学 - 通俗读物
IV. ①H019-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 008722 号

责任编辑 张惠平

封面设计 方彩工作室

责任技术编辑 张建军

出版发行 中国城市出版社

地址 北京市西城区广安门南街甲 30 号 (邮编 100053)

网址 www.citypress.cn

发行部电话 (010) 63454857 63289949

发行部传真 (010) 63421417 63400635

总编室电话 (010) 68171928

总编室信箱 citypress@sina.com

经销 新华书店

印刷 北京集惠印刷有限责任公司

字数 186 千字 印张 19

开本 710×1000 (毫米) 1/16

版次 2013 年 3 月第 1 版

印次 2013 年 3 月第 1 次印刷

定价 29.50 元



什么是幽默？幽默不只是听一听笑话，哈哈一笑而已。真正的幽默，是有目的、有情境、能化解问题的品位方式。

幽默是一个人智慧的外现。在不愉快的气氛下，幽默的言语可以显露一个人的机智、聪敏。

幽默是一种无论男女老少都能掌握的高超的口才技巧。幽默口才是一门最生动、最有趣、最实用的语言艺术。

幽默口才能使人际关系融洽，使生活充满乐趣，一个说话幽默风趣的人，不仅可以给自己带来好人缘，还可以给自己带来好心情、好运气；不但能给周围人增添快乐，而且使自己的话更带有深刻的哲理和启示，具有打动人心的巨大魔力；不但可以使批评和反驳被对方接受，还能使演讲更富有感染力。

幽默是一种智慧、是一种品位、是一种人生态度。古今中外的成功者，大都有一个共同的特点，那就是诙谐幽默、平易近人。这种性格在他们的事业中往往起着不可估量的作用。

幽默也是一种美德，幽默使我们避免了生活中不必要的严肃。不够幽默就是不够谦虚、不够清醒、不够轻松自如，就是过于自负、过于欺骗自己，就是太严厉或太咄咄逼人，就是不够慷慨、温和、仁慈……幽默完全是机智的一部分。

幽默就是一种逆向与放射式的思维方法。国外曾经有学者



好口才 幽默口才

做过调查，发现成功人士的幽默程度往往比一般人要高。他们的幽默与亲和力受人欢迎，对人与事物的看法经常与众不同。他们习惯反过来观察人和事物的另一面，能给人见解独特的出路和答案。

社交场合离不开幽默的谈吐，它能使紧张的气氛变得轻松活泼；它能让人感到说话人的温厚和善意，使观点容易被人接受。

在社交场所、在谈判桌上、在销售圈中、在演讲台前……只要有人的地方，就需要交流，就需要对话，就需要高超的讲话能力和卓越的口才。

正所谓“一句话说得人跳，一句话说得人笑”。语言要讲究艺术性，掌握好分寸。在展示口才的过程中，适当加进点幽默的“佐料”，可助你化劣势为优势、变危机为转机，在谈笑间无往不利。

本书从实用的角度出发，集知识性、实用性和趣味性为一体，精心挑选了上百个幽默案例，以事例说理，探讨了幽默的基本方法和技巧，论证幽默口才的作用和效果，为你打开了一扇认识幽默、运用幽默、享受幽默的窗户。相信本书所介绍的幽默口才的诀窍和方法，能够帮助大家提高说话能力，应对困难，让大家从容而又自信地生活。



第 1 章 幽默为你赢得广泛的人脉

幽默是通往成功社交的捷径	002
幽默的语言极易打开交际局面	003
化窘解难，树立良好形象	005
幽默是人际关系的润滑剂	006
幽默使你更受欢迎	007
善用幽默可以广交朋友	009
调节人际关系	011
幽默的寒暄能够拉近心理距离	013
以幽默获得他人的同情和谅解	015

第 2 章 玩转幽默，风趣的语言让你更具个性魅力

巧用谐音与别义突出幽默效果	018
幽默类比，妙趣横生显智慧	019
正反对比：在心理上形成落差	022
曲解经典：对经典做荒谬的解释	023
同义替换：不同语言表达	025
荒谬话语：使人产生一种错觉	027
旁侧敲击：谜底深藏于谜面	029
机械模仿：不管变化生搬硬套	030
颠倒错位：违反常理，顺手移位	031
偷梁换柱：巧换概念显幽默	032



强词夺理：把无理的说成有理的	034
反戈一击：以眼还眼，以牙还牙	035
以谬就谬：以子之矛攻子之盾	037
反语幽默：用相反的词语表达本意	038
位移真义：把重点转到另一主题	039
一语双关：表面上说此实际上说彼	040
设置悬念：设包袱，预作暗示	042
谬上加谬：歪理歪推的幽默感	043
故作愚蠢：偶尔故意地装装傻	044
推理幽默：超凡脱俗，潇洒自如	046
不动声色：幽默趣味引起听众的笑声	047
暗示幽默：话说明处，意藏暗中	049
反向求因：往反面去钻空子	051
假戏真做：以假乱真，以恶还恶	052
指鹿为马：把白的说成黑的	053
迂回取道：迂回曲折中的幽默感	054
顺水推舟：借人之口，为己所用	056
返还幽默：软对软，硬对硬	057

第3章 恰当的幽默更能体现你的智慧

幽默是人生的智慧之花	060
妙趣横生的幽默智慧	061
望文生“幽”	063
套用现成的词语、故事	064
让动物说人话	065
把毫不相关的事扯到一起	067
评判是非，领悟哲理	069
假戏真做，幽人一默	070
大智若愚，厚积薄发显智慧	071

第 4 章 学会幽默，让人生笑口常开

什么是幽默	074
在生活当中学习幽默	075
从生活中挖掘自己的幽默	077
加强自己的幽默感	079
幽默需要乐观心态	081
幽默需要平常心态	083
幽默是一种心理体验	084
说笑话是培养幽默感的起步	085
幽默的乐趣	087
幽默成为笑的一种能力	089
笑一笑，十年少	090
保持童心的幽默	092
控制情绪，化解怒气	093
幽默八戒	095

第 5 章 善于借助幽默的力量

幽默能大事化小	098
幽默助你排忧解难	099
幽默替你减轻痛苦	100
用幽默面对挫折	101
幽默缓解工作压力	103
幽默让你人生更乐观	105
幽默可以有益于健康	106
幽默揭示不良现象	109
以幽默的力量淡然对待荣誉	113
幽默寓教于笑声之中	114



第6章 修炼幽默口才提高做人的品位

幽默感是一种必备的素质	118
幽默是言语间闪现的智慧火花	119
以幽默战胜自我	121
以幽默提升能力	123
良好的文化素养和表达能力	125
善谈者必善幽默	129
笑谈自己的缺点	130
注意言语的健康、含蓄、新颖	132

第7章 好口才离不开幽默的艺术

幽默有如迷人难测的精灵	134
妙用夸张，吹出来的幽默	135
歪打正着的轻喜剧	137
大词小用令人捧腹	138
戏谑调侃左右逢源	139
理儿不歪，笑话不来	141
幽默的最大特点是不协调性	142
随意可成就幽默	144
借语作桥找幽默	145
推陈出新来自模拟幽默	146
耐人寻味的反语幽默	148
假装糊涂，创造幽默	149
含蓄表达幽默的技巧	151
源远流长的幽默艺术	152

第8章 巧用幽默更顺利地说服他人

正话反说，曲折中打动他人	160
--------------------	-----

含蓄表达，含而不露尽显幽默	162
巧作类比，幽默说服让人信服	163
诙谐风趣的歇后语起到意想不到的说服效果	165
幽默常能使人立于不败之地	166
拐弯抹角地说	167
婉言曲说地劝谏	168
借用寓言巧说服	171
贴切的比喻更有说服力	174

第 9 章 巧用幽默应对不利场合

脱离困难，消除尴尬	178
幽默使气氛轻松愉快	179
调节气氛，缩短距离	181
幽默化解冲突	181
遇困不乱巧言解围	184
自我解嘲，摆脱窘境	188
模糊应对	192
智借模仿，反守为攻	194
妙语化解危机	195
以幽默回敬对方的无礼和攻击	197

第 10 章 让幽默为演讲增添无尽魅力

幽默风趣的谈吐活跃谈话气氛	200
幽默的开场白更引人注目	201
紧扣人心的幽默技巧	202
以幽默应付临场意外	203
以幽默造成轻松的气氛	205
以幽默驾驭听众	208
用幽默在演讲中赢得听众	209



善始善终，当断则断	212
-----------------	-----

第11章 冲口而出：外国名人幽默趣谈

伊索，该死的石头	216
海明威，从左往右写	217
萧伯纳，再次敬赠	219
卓别林，我比狗还穷	223
苏格拉底，正还是不正	225
毕加索，冒牌货	227
爱迪生，我没有失败	229
托尔斯泰，你太残忍了	230
贝多芬，那双靴子病了	231
大仲马，你自己疯了	232
小仲马，不嘲笑别人	233
马雅可夫斯基，抓住她	235

第12章 让幽默成为家庭幸福的润滑剂

幽默能和谐家庭气氛	238
幽默是家庭的“减震器”	240
幽默地表达对家人的关怀	242
夫妻间的幽默	243
化解矛盾相爱如初	246
幽默是夫妻关系的润滑剂	247
家教离不开幽默	250

第13章 让幽默为你营造有趣的爱情氛围

用幽默情趣助燃爱情之火	254
幽默的语言有益于爱情	255
恰当的幽默语言为爱情升温	258
运用幽默表达真诚之心	261

助燃爱情之火的幽默情趣	262
幽默是恋爱和婚姻的推力	264
大众情人之间的幽默	265
幽默使爱情之树常青	267
学会含蓄地表达爱情吧	269
运用幽默的语言求婚	271
用幽默讽刺不正确的恋爱观	273

第 11 章 让幽默在职场中挥洒迷人的魅力

让幽默感为你建立良好的工作关系	276
幽默促使事业的成功	278
将幽默引向促进工作的轨道	280
幽默可以拉近与上司的距离	282
幽默处理好与同事的关系	284
幽默要注意场合	287

幽默为你 赢得广泛的人脉

幽默存在于生活的方方面面，我们不得不承认，一个善于运用幽默的人魅力十足。一位心理学家告诉我们：“如果你能使一个人对你有好感，那么，你也就可能使周围的每一个人，甚至是全世界的人，都对你有好感。只要你不是到处和人握手，而是以你的友善、机智、风趣去传播关于你的信息，那么空间距离就会消失。”

幽默的特点就是令人发笑，使人感觉快乐、欣悦和愉快，把这一特点运用到社会生活中，会得到意想不到的效果。

HAOKOUCAI
YOU MO KOUCAI





幽默是通往成功社交的捷径

无论我们从事什么性质的工作，无论我们处于何种社会地位，我们都要与人交往。幽默始终能帮助我们与他人沟通和交往，还能帮助我们处理一些问题——特别是人际关系问题——并顺利地渡过困难的处境。

幽默能够帮助我们在社会交往中与人建立和谐的关系。当我们希望成为克服障碍、具有乐观态度、赢得别人喜爱和信任的人时，它能帮助我们达到目标。

如果我们想在社交生活中给人一个良好印象，可以善用幽默。当我们进入室内，可以用幽默力量反映出自己的态度。一个面带怒容或是神情抑郁的人，是不会比一个面露微笑、看起来健康快乐的人更受欢迎。纽约一家著名的时装公司董事长史度兹曾经说：“客人所能发出的最美妙的声音，就是笑声。”

不论在什么季节，在什么社交场合，幽默都会帮你打开人与人的沟通，并且使它有人情味。假如你要去赴朋友新居乔迁的宴会，主人也许会有点紧张，这时，正是你运用幽默力量向他开开玩笑以松弛他的心情的大好机会。比如可向主人说：“王小姐邀请我来的时候，告诉我说：‘你只需用手肘按门铃就得了。’我问她，为什么非用手肘去按不可，她说：‘你总不至于空手去吧？’”

由于社交原因、政治兴趣、业余爱好等，我们的生活中存在着许多社会团体。这些团体是当今社会上的人所聚集的小社会。在这些团体中，不论你是其中的普通一员，还是担任委员、干事、总干事、主席等，你都能运用幽默的力量，使自己获益匪浅。

总之，幽默相当于好的仪态举止，能使我们的社交活动游刃有余，不断成功。



幽默的语言极易打开交际局面

幽默的特点就是令人发笑，使人快乐、欣悦和愉快。把这一特点运用到社交生活中，会取得令人叹为观止的效果。

在社交中，谈吐幽默的人往往取胜，没有幽默感的人往往会失败。在交际场合，幽默的语言极易迅速打开交际局面。

善于谈话的人，有时候为了需要常拿自己开玩笑。美国著名律师迪特是一位善于拿自己开玩笑的人。

有一次，哥伦比亚大学校长在他登台演说时，先将迪特介绍给听众：“他算得上是我国第一位公民！”迪特似乎很可以立刻抓住这个难得的机会，大模大样地开着玩笑说：“诸位静听，第一位公民要开始演讲了。”但是他如果真那样做，便是一个没有人瞧得起的傻瓜。

那他该如何说呢？他不仅要利用这个介绍词幽默一下，还要从中获取听众的好感。他说：“刚才校长先生说了一个名词，我起初有些听不太懂。第一位公民——是指什么呢？现在我才想到，大概他是指莎士比亚戏剧中常常提到的公民。校长先生一定是研究莎氏戏剧极有心得的人，他替我介绍时，一定又在想到他的莎氏戏剧了。诸位听众一定知道莎士比亚是常常把许多公民穿插在他的戏剧中，这些配角每人所说的话大都只有一两句，而且多半是毫无口才，没有高明见识的人。但他们差不多都是好人，即使是第一第二的地位交换一下，也根本不会显示有何不同之处。”

话未说完，台下便响起潮水般的掌声。

生活中如果我们多运用些幽默智慧的语言，真的能够使我们身心健康、人际顺畅，使我们的人生到处充满喜悦与新鲜！

从下面这个例子中可以体会到幽默的功效。

一次，美国总统里根在白宫讲话时，夫人南希不小心连人带椅跌落在地毯上。正讲话的里根看到夫人并没有受伤，便插入一句说道：“亲爱的，我告诉过



你，只有在我没有获得掌声的时候，你才应这样表演。”台下顿时响起了一片热烈的掌声。

这本来是一件令里根很尴尬的事情，但在这时埋怨或者置之不理都会令人不快——不光是台下的人不快，也包括台上的人。里根在社交的危难之时，运用幽默化险为夷，出奇制胜地获得了极佳的效果，显露出他的机智、豁达，更拉近了和听众的距离。

幽默是社会活动的必备礼品，是活跃社交场合气氛的最佳“调料”。它能增添人们的欢乐，轻描淡写般地拂去可能飘来的一丝不快，还能巧妙得体地摆脱自己或他人面临的窘境——这就是幽默的魅力所在。

在一次宴会上，一个肥胖的资本家笑着对萧伯纳说：“哈啰，萧伯纳先生！一见到你，我就知道世界上正在闹饥荒。”萧伯纳不紧不慢地说：“先生，我见到你，就知道世界正在闹饥荒的原因。”

两人幽默去，表义明确但含而不露，真是绝妙！

现代幽默理论认为，幽默能在参与者之间产生一种强烈的伙伴感和一致对外的攻击性。幽默能一下子拉近两个人之间的感情距离，因为一起笑的人表明他们之间已经有了共同的兴趣、爱好，这是社交成功的第一步，也是很关键的一步。

互相敌视的两个人，相逢一笑泯恩仇，因幽默而化敌为友，这种事例举不胜举。真正聪明的人，总是依靠幽默使社交变得更顺利、更富人情味。

如果你希望有所成就、希望引人注目、希望社交成功、希望在现代生活中立于成功不败之地，那么，你就应该学会和别人来点幽默，来点共同的笑。

深受美国人民爱戴的美国前总统林肯的容貌很难看，这本来是赢得人们喜欢的一个障碍。林肯认识到这一点，没有回避它，反而利用它拉近了与人们的距离。

一次，林肯的政敌说林肯是两面派。林肯以平和的态度说：“现在，让听众来评评看，要是我有另一副面孔的话，我还会戴这付难看的面孔吗？”

适时又恰当的幽默，不仅显示了林肯的达观态度，更体现了他的真诚，从而赢得了人们的理解和支持，更表露了人们所需要的人性和人情味。

诚然，幽默不能代替实际解决问题的科学方法，它不能叫你减肥，也不能叫你长高，更不能帮你考高分，特别不能帮你进行发明与创造，但在能帮助你

调节人际关系。在人生纷至而来的困惑中，它会帮你化被动为主动，以轻松的微笑代替沉重的叹息。

学着慢慢体会幽默的真谛，做一个魅力十足的幽默的人吧。



化窘解难，树立良好形象

幽默是人际交往的润滑剂，它在人们的生活中占有举足轻重的地位，但在使用幽默时，千万不能滥用。一句妙语可以带来轻松与力量，但川流不息的妙语、笑话、讽刺，也能断绝沟通。我们可能会遇到这样的人，他让我们不知所措，只好赶紧逃开威力过大的幽默轰炸。

有时候我们会遇到妙语连珠的人，但我们不要产生竞争之心，而是要倾听他内涵之语意，学习他的长处。若你心中有不平的意念，一心只想用幽默来压倒对方，就可能使气氛陷入紧张，引发对方的仇视心理，为日后他人对你的攻击埋下伏笔。幽默能使沟通更加融洽，利用幽默产生的开怀大笑能达到与人交流的目的，从而令气氛非常愉悦。

语言是交际的工具，而幽默则是使语言蓬荜生辉的一根“魔杖”。幽默语言在社会交际中能帮助人们化窘解难，树立良好形象；增谊添情，融合人际关系；防卫反击，确保人格尊严；批评揭露，巧妙申述观点；欢娱快乐，平添生活情趣。在与人交往中，只要能巧妙地运用幽默语言，就可以应对困窘之境，拉近关系，赢得他人的支持。不论你从事什么职业，不论你是一个新进人员还是熟练工，也不论你职位的高低，幽默都能帮助你顺利地与他人沟通、交流，帮助你快速有效地与他人建立和谐的关系，帮助你解决工作中的问题并顺利渡过难关。

里根为了连任美国总统，在与竞选对手蒙代尔的第二轮电视辩论中，以一个风趣而完美的回答再次赢得大众的支持。

记者特里惠特问：“总统先生，你已经是历史上最年老的总统了，你的一些助手说，在最近几次与蒙代尔的交锋中，你感到力不从心。我记得，在古巴导