



世界文学名著青少版·经典名著 34

大地

〔美〕赛珍珠 著
林德娜 改写

 上海文艺出版社



世界文学名著青少版·经典名著 37

大地

〔美〕赛珍珠 著
林德娜 改写

 上海文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

大地/(美)赛珍珠著;林德娜改写.
—上海:上海文艺出版社,2012
(世界文学名著青少版·经典名著)
ISBN 978-7-5321-4729-8

I. ①大… II. ①赛… ②林… III. ①长篇小说-美国-现代-缩写 IV. ①I712.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 285605 号

丛书策划:黄育海 陈 征
项目统筹:姜逸青 韩伟国
徐如麒 尚 飞
责任编辑:俞雷庆
选题策划:任 战
装帧设计:董红红 高静芳

大 地

[美]赛珍珠 著

林德娜 改写

上海文艺出版社出版、发行

地址:上海绍兴路 74 号

电子信箱:csbcm@public1.sta.net.cn

网址:www.sbcm.com

新华书店经销 山东德州新华印务有限责任公司

开本 890×1240 1/32 印张 7.5 字数 125,000

2013 年 1 月第 1 版 2013 年 1 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5321-4729-8/I·3691 定价:19.00 元

让经典阅读进入语文教育和家庭教育

◎钱理群

北京大学教授

什么叫语文教育？就是爱读书、爱写作、爱思考的老师们带领着一批爱读书、爱写作、爱思考的学生一起读书、写作、思考，并在这一过程中享受快乐，来感受到人生生命的意义和价值。我觉得这就是语文教育，就是读、写和思考——所以，“阅读”在教育中具有特殊的重要性。

通过读书，青少年从原来一个本能的人变成一个文化人，由一个自在的人变为一个自为的人，人的成长就是通过读书来成长的。作为学校教育的阅读，不同于社会教育阅读，有一个很重要的特点——“经典阅读”。我经常讲一句话，我们要把整个民族和人类最美好的精神食品给我们孩子，这个精神食品就指经典。因为经典是人类文明的结晶，让孩子从小接触经典，也

就是让他站在巨人肩膀上，站在人类精神高地上，对他一辈子发展至关重要。

现在的阅读，特别是经典阅读，某种程度上是陷入困境的。经典阅读其实遇到两方面挑战，一方面是应试教育挑战，另一方面是网络的挑战。网络阅读当然有它的意义和价值，我们不否认。但是网络阅读有两个弱点：第一个弱点，它的阅读是“非个性”的，是一个群体的阅读，是炒作的阅读；另外一个弱点是不能进行深度阅读。而“个性化阅读”和“深度阅读”是经典的特点。所以我们强调阅读经典，既是教育本质所决定，也是当下中国教育所存在的问题决定我们必须要有经典阅读。

经典阅读分两类，首先是阅读原典。但是青少年阅读原典有一定困难，而且还有时间问题，因此经典的改写就有非常大的意义——它是一个桥梁，是一个引路人，当然这个“引路人”必须是高手。

这些年我提倡经典，跟许多老师讨论过现在孩子阅读经典适合的时间段：小学五年级、六年级，初中一年级、二年级，孩子有四年时间。因为三四年级太小了，到初三要应试了。这是一段珍贵的时间。而且根据我的接触，在这四个年级里面的老师有很高的积极性，他们毕竟离应试教育有一点点距离，因此有这么一种可能性来推动学生阅读。所以我希望家长、教师都能抓住这段时间，挑选名家改写的经典读本，让孩子能够亲近名著，让经典阅读进入语文教育和家庭教育。



回归田园

这本书是“大地三部曲”中的第一部——《大地》(另两部分分别是《儿子》和《分家》)。

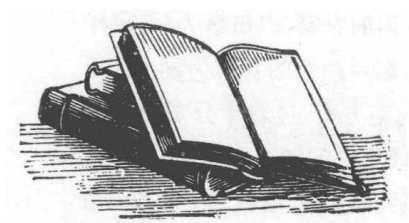
作者赛珍珠女士于一八九二年生在美国,出生后不久,随着父母来到中国,在长江沿岸度过幼年时代,上了中国小学。义和团运动时,他们一家差点遭受意外攻击,幸好因母亲的机智而逃过劫难。

她把中国当做自己的第二故乡,极为热爱中国,并以中国为背景,写了许多作品。

这本《大地》是以中国农民的生活为背景,把人类和大地紧密联系起来的动人故事。她把为大地而生、为大地而死的农民,栩栩如生地刻画出来。

这部作品曾获得普利策文学奖。一九三八年,赛珍珠女士荣获诺贝尔文学奖。

林德娜





大地

※ 王龙

生长于贫困的农家，以田事为乐，成年之后，娶了一位名叫阿兰的女婢为妻。由于饥荒，全家逃到南方去，过着十分贫困的生活，后来，因为偶然得到宝石而返回故乡，逐渐买进土地，成为大地主，被称为王老爷。虽然他有一段时间曾误入歧途，但始终没有忘记对大地的热爱。



※ 阿兰

王龙的妻子。在饥荒那年，被父母卖到黄家当婢女，虽长得不美，但是结实而勤劳，不爱说话，却时常帮助丈夫渡过难关。

※ 大儿子

承袭父亲高大的身材。本想去南方念大学，遭父母反对。有一次到荷花那儿，被父亲发现，遭父亲痛打之后，被送往南方念书。



※ 二儿子

王龙让他提早学习经商。为了有助于父亲和粮行的买卖，成为粮行的小学徒。虽身材较小，但脑筋灵活精明，后来成为富商。

人物介绍



※ 三儿子

皮肤白、身材修长的美少年。王龙想让他继承自己种田的事业,但是,他持着相反的想法,终于离家出走,成为革命军的将领。

※ 叔叔

王龙父亲的弟弟,经常向王龙要钱,依靠王龙自认为理所当然,一家三口好吃懒做,是土匪的二头目。



※ 荷花

在茶馆时,被王龙以一百银元娶过来,后来成为王龙的姨太太,长得十分漂亮。

※ 老秦

王龙家隔壁的农夫,饥荒那年,被王龙的叔叔怂恿,和村人一起去王龙家里抢劫,抓了一大把黄豆藏在怀中,后来为了此事十分后悔。





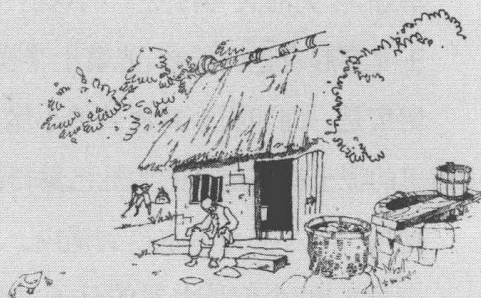
大地

成亲	1
新婚	19
添丁	24
冬藏	28
回门	31
买地	37
预兆	40
旱灾	46
饥荒	54
迁居	65
苟安	70
偷生	78
思乡	83
翻身	87
还乡	93
转运	97
成材	104

目录

赋闲	109
遣兴	115
家变	122
回首	131
天心	137
劫难	142
蛊惑	152
梦醒	158
离情	163
计策	175
前尘	182
放租	190
衰鬓	199
暴军	206
出走	213
回归	216

成 亲



今天是王龙娶亲的日子，一大早醒来，他心里就有种特别的感觉。

父亲微弱的咳嗽声由隔壁传来。如果在平日，听到这种声音，王龙仍然会赖在床上好一会儿，但是今天不同。

王龙跳起来，掀开蚊帐。黎明时分，太阳的红光映照在窗子上，透过纸窗上的小破洞，可以望见古铜色的天空。他走到窗边，把破损的纸轻轻撕掉，嘴里念着：

“春天已经来临，这种东西可以不要了！”

他想，今天家里一定要显得与平日不同才行。

虽然是窗子，但是实际上，只是个能容纳一只手那么小的洞。王龙把一只手伸出窗外，接触到含着湿气的东风。

这是一个好兆头，希望这阵风会带来一场雨。

昨天，王龙曾告诉父亲：

“如果这样的天气继续下去的话，小麦穗就不会结实了！”



幸好，今天的天气转变了，小麦一定会结实的。

王龙穿起青色的长裤，光着上半身，走进厨房。

厨房是一间四周涂着泥砖的小屋，屋顶盖着茅草，父亲年轻时用田里的泥土所砌出来的大灶已熏得黑黑的，灶上搁着铁锅。

他用勺子小心地将水舀到锅内。水很珍贵，一滴也不能洒。

王龙心想，今天是大喜的日子，如果把水缸内的水全部用光，爹大概不会多说才是。

所以他把水缸里的水都倒到锅内，在灶中生火，准备把水烧热洗澡。

自从六年前母亲去世之后，生火便成为他的例行工作。水烧开后，再用碗装到父亲房间，也是他的工作。

但是，等新娘子来了以后，这些事便可让她一手包办了。寒冷的早晨，只要躲在被窝里，等她把水装在碗内，端来给自己……

她一定会生好多孩子，等她年纪大了，这些事便由孩子来代劳。

王龙幻想着孩子们在屋子里跑来跑去的情景。孩子们长大后，会娶亲，儿媳妇会生小孩子……

对，要生孩子——我要有一群孩子，全家可以排满一张床。

王龙正在胡思乱想的时候，灶火已熄，原本滚烫的热水也凉了。

这时，父亲像影子一样出现在门口，边咳着边说：

“怎么啦？水烧好了没？”





王龙猛一惊醒，有些难为情地把锅内的水再度烧开，然后把开水倒入茶碗，从桌上的罐子里抓了一点茶叶放入碗中。

父亲看到这种情形，骂着：

“怎么这样浪费？茶叶好比银子呀！”

“可是今天是大喜的日子啊！我们可以喝一点，没关系的！”

父亲用他满是骨头的手抓住茶碗，嘴里说个没完，一边看着茶叶在开水中逐渐舒展开来，舍不得喝下去。

“不赶快喝，就要凉了！”

“唔——对！对！”

父亲连忙大口地喝着，好像饥饿的小孩大口大口地吃着食物一般。

王龙接着把一大锅开水倒入桶内，父亲吓了一跳，又叫道：“咦！倒那么多水干什么？”

但是，王龙根本不理睬他，索性把最后一滴水也倒干净。他不好意思告诉父亲，今天新娘子要来，他必须把身体洗干净。

“一大早就泡茶、洗澡，真是浪费！”父亲口中念个不停。

“只有今天！我洗过澡以后，会把水倒到田里，一点儿也不会浪费的。”王龙向父亲解释。

洗完澡之后，他在房里找出装着母亲遗物的箱子，打开箱子，取出一件只有过年过节才穿的蓝色棉衣。穿好之后，又用梳子把头发梳好。

“阿龙，你在做什么？早饭还没吃哪！你以为让老爹这么饿着

可以吗？”父亲骂道。

“我马上去准备。”

王龙回答着，立刻跑到井边打水，然后把水提到厨房，倒进锅里，在灶中生火。

水煮开之后，他放入一些玉米面，慢慢搅动，做成稠稠的玉米糊，这就是每天所吃的早饭。

“爹，晚上要煮白米饭。”

“白米只剩一点点了。”

“那么我们把年节的米粮挪些来吃吧，因为今天媳妇要过门！”

父亲并没听进去，只一味地喝着粥。

王龙从腰带里取出小钱包，里面装着六个银元和一些铜板。有了这些钱，就可以买猪肉、鱼和小米。可以的话，还可以买笋子、牛肉，和自己菜园种的白菜一块儿煮。他并未告诉父亲，今晚打算邀请叔父、堂弟以及住在附近的三个邻居来吃晚饭。

王龙没对父亲说什么就出去了。这时，太阳已经升到地平线，映照在麦田间，沾在麦穗上的露珠儿闪闪发亮，王龙望着田里的麦穗，期望大雨快点来临。

王龙有些担心地望着天空，乌云已被晨光染成红褐色，大概会下雨才对。王龙心中顿时开朗起来。

他走在弯曲的小路上，绕过田埂，看见前面出现灰色的城墙。穿过城门，便可见矗立的黄家大宅。王龙的媳妇便是那家的丫头。一般人都有种想法：“要娶丫头，不如打光棍！”但是，像王龙这种穷

人，也只娶丫头的份了。

王龙曾经问父亲：“难道我一辈子都不能娶亲吗？”

父亲回答道：“像我们这种清苦的穷人，娶亲要花很多钱，无论哪一家的女孩，都必须要有金戒指、锦缎、绸衣，所以你只能讨个丫头！”

于是，父亲便前往黄家，询问有没有年纪不怎么小、长相不怎么标致的丫头，他想替儿子娶亲。

正好，黄家有个合乎标准的丫头，于是父亲便替他订下了亲事。

王龙得知后，并不太满意，他想娶个漂亮的妻子。父亲见他不开心的样子，便安慰说：

“漂亮的女孩子有什么用？我们要的是能下田、能做饭、能替你生好多男孩的女人。你想想看，漂亮的女人行吗？那种女人只知道如何打扮自己。像我们这种庄稼人，并不需要那样的女人。”

父亲说得一点也没错，王龙自己也知道。

“但是，我不要麻子。不晓得她长得怎样？”

后来，王龙只知道那个女人不是麻子，其他的一概不知。

王龙也不知道那个丫头的名字、年龄、模样，知道的，只是如何把她娶回家。

他走到阴暗的城门，运水的脚夫们拉着装载大水桶的推车来来往往。

用土和砖石做成的厚城墙下，经常是潮湿且阴暗的。