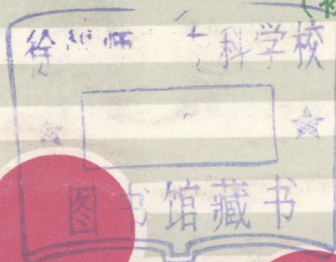


新编中学语文 词语详解手册

(初中第三册)



华夏出版社

9633.3/21.3

新编中学语文词语详解手册

(初中第三册)

主 编 熊江平

编写者 洪 范 项梦冰 曹 晖

梁伯枢 袁毓林 杨荣祥

李少华 孙曼均 肖 玛



华夏出版社

1988年·北京

099544

新编中学语文词语详解手册

(第三册)

熊江平 主编

熊江平 熊江平 熊江平

熊江平 熊江平 熊江平

熊江平 熊江平 熊江平

新编中学语文词语详解手册

(初中第三册)

主编 熊江平

*

华夏出版社出版发行

(北京东四五条内月牙胡同10号)

新华书店经销

中国科学院印刷厂印刷

*

787×1092毫米32开本 5.125印张 103千字

1988年11月北京第1版 1988年11月北京第1次印刷

印数1—39900册

ISBN7-80053-300-x/G·051

定价：1.30元

552990

凡 例

一、本书词语从人民教育出版社1988年版中学语文课本中选出，依课本册数以及课文先后次序排列。全书分12册，初中6册、高中6册，与中学语文课本配套使用。每册正文前有课文目录，正文后附音序索引，以便读者查检。

二、词语解释有例句、注音、释义、对比、注意等项内容。

1. 例句。选自课文，几个应该解释的词语同在一个句子中，只用一个例句。例句太长的，只用相应的分句。诗歌例句的行与行之间用“/”隔开。

2. 注音。依《现代汉语词典》，参照国家语委颁发的《普通话异读词审音表》。为了方便正音，双音节以及多音节词语的注音都不连写。文言词语注音依《古汉语常用字字典》。

3. 释义。依现行词典的释义，多义词依上下文确定它在例句中的义项。

4. 对比。列出同义词、反义词，以便读者在对比中理解词义。

5. 注意。列出词语在写法、读音、意义、用法以及同义词辨析方面应该注意的地方，不止一方面的用①②③标明。

三、本书简化字以国家语委1986年重新颁发的《简化字总表》为准。

序 言

因为从事中学语文教育工作，常常遇到一些中学生，还有他们的家长向我们提问：学习语文，关键要抓什么？回答是：抓词汇。理由很简单，无论是听话和说话，还是阅读和写作，都离不开词汇。一个词汇贫乏的人，很难想像他对语言的理解和运用的能力会有多高。

词汇的学习和积累，要到语言实践中，到听、说、读、写的活动中去进行。遇到不懂的词一定要查词典或请教老师，直到弄懂为止，不然的话，就可能出错。有一位中学生写了一篇作文，记叙他童年时代玩斗蛐蛐的游戏，他赢了，得了一块泥质奖章，很高兴。其中写了这么一句：“捧着这块大奖章，宛如一位凯旋而归的勇士。”语言学家朱德熙评改这篇作文时，指出句子中的“凯旋而归”不对。“旋”本来就有“返回”“归来”的意义，“凯旋”就是“胜利归来”的意思，后面再加上“而归”就重复了。显然，这位中学生没有完全掌握“凯旋”这个词的词义。

学习词汇，最重要的是要掌握每个词语的词义和用法。词义包括词语的概念义和附属义。许多词，特别是常用词，概念义的内涵在实际语言运用中往往有某些变异，并且随着科学文化的发展，词的概念义也会有所发展，每个人又因为阅历、知识的不同，对词的概念义的内涵也有程度不等的理

解。因此使得词的概念义有伸缩、参差和混沌的地方，掌握不好，就会影响理解和表达。另外，在不少场合，尤其是在文学作品中，词的附属义，也就是词的形象色彩、感情色彩、语体色彩，和它的概念义同样重要，在这方面的体味和运用就更加微妙，更加值得注意。这里所说的同义词是指辨析同义词，对准确掌握一个词的词义来说，是非常重要的。概念义相同或相近的词，附属义不免有差别。例如“母亲”和“妈妈”，它们的概念义是完全相同的，而它们的附属义却不尽相同。就语体色彩来说，前者适用于书面语，后者适用于口语，尤其是儿童和青少年的口语；就感情色彩来说，前者比较庄重，后者比较亲切。要细细地区别这些差别，小心地运用，才能用得恰到好处。鲁迅《纪念刘和珍君》里有这样一段话：

我已经说过，我向来是不惮以最坏的恶意来推测中国人的。但这回却很有几点出于我意外。一是当局者竟会这样地凶残，一是流言家竟至如此之下劣，一是中国女性临难竟能如是之从容。

这里有三个作状语的词：口语词“这样”，书面语词“如此”，文言词“如是”。这三个词的意思差不多，但变化着用，使行文不致呆板。又用了“竟会”、“竟至”、“竟能”三个近义的词语，但这三个词语是有差别的。“会”表示学得某种本领，“能”表示具备某种能力，“至”表示到了什么地步。使用在文句里的不同场合，各臻其妙。作家们利用词语在意义上的细微差别，表达自己丰富细腻的思想感情，我们如果不善于辨析词义的这些差别，就不能领会蕴涵其中的深意。

除了掌握词的词义之外，还要掌握词的用法。词的用法

是指一个词能在句子中充当什么成分，能和哪些词结合成短语或句子，例如“忽然”和“突然”，可以说“他忽然来了”，也可以说“他突然来了”，但是“他来得突然”中的“突然”就不能换成“忽然”。可以说“很突然”“不突然”，却不能说“很忽然”“不忽然”。这些都是词语的语法意义，不掌握词的语法意义，写作时就会出现颠三倒四、搭配不当的毛病。

学习词汇，如果能借助词汇学方面的一些知识，是会有许多方便的。于是我们想：要是从现行中学语文课本里逐课挑出若干词语，附上例句，注明词义，指出这些词在运用中应该注意些什么（包括读音、字形、词义和用法等方面），找出它们相应的同义词和反义词，使之既能从反义词中体会对立的词义，又能从同义词中辨析出相互的差别。编成这样一部书给中学生看，对他们学习词汇一定会有帮助。这帮助有两方面的意义，一方面能使中学生更好的掌握课本中的词语，积累词汇量；另一方面使中学生学到一些词汇学方面的知识，掌握一些分析词义的方法，以后遇到生疏的词语也会运用这些方法去分析。

我们语文界的几位朋友谈起上述的想法，大家都表示赞成，并且愿意花时间来这项细致的工作。大家互相讨论，分头撰写，通力合作，终于编成了这套《中学语文词语详解手册》，共12册，与中学语文课本配套。供中学生使用，也可供中学语文老师教学参考。

受时间和学识的限制，这套书还存在许多不足，希望读者多提意见，以便修订时逐步完善。

编者

1988年4月28日



录

一	一件小事	(1)
二	变色龙	(11)
三	制台见洋人	(23)
四	第二次考试	(36)
五	最好的顾客	(46)
六	蜘蛛	(54)
七	春蚕到死丝方尽	(58)
八	巍巍中山陵	(61)
九	兔	(64)
一〇	海光	(71)
一一	谁是最可爱的人	(74)
一二	生命的支柱	(77)
一三	金杯之光	(80)
一四	“面人郎”访问记	(85)
一五	两百个将军同一个故乡	(88)
一六	苏州园林	(89)
一七	中国石拱桥	(91)
一八	故宫博物院	(93)
一九	雄伟的人民大会堂	(97)
二〇	凡尔赛宫	(99)

二一	故乡	(103)
二二	七根火柴	(107)
二三	牛郎织女	(108)
二四	连升三级	(110)
二五	永不忘记	(112)
二六	周总理，您在哪里	(113)
二七	梅岭三章	(115)
二八	回延安	(116)
二九	西里西亚的纺织工人	(117)
三〇	天上的街市	(118)
三一	批评和自我批评	(119)
三二	俭以养德	(120)
三三	从三到万	(122)
三四	畏惧错误就是毁灭进步	(123)
三五	论“基本属实”	(125)
三六	愚公移山	(126)
三七	大铁椎传	(129)
三八	冯婉贞	(132)
三九	短文两篇	(135)
四〇	诗词七首	(137)
	音序索引	(141)
	现代文部分	(141)
	文言文部分	(151)

一 一件小事

【例句】 我从乡下跑到京城里，一转眼已经六年了。

京城 jīng chéng

【释义】 旧时对国家首都的称呼。京：国都。

【对比】 (同)京都

【注意】 ①“京城”和“京都”语体色彩不同，“京都”一般用于书面语，“京城”一般用于口语。②“京城”有两个义项，除指称国都外，还专指我国首都北京。北京旧称北平，1949年定名为北京。

【例句】 其间耳闻目睹的所谓国家大事，算起来也很不少。

耳闻目睹 ěr wén mù dǔ

【释义】 亲耳听见，亲眼看见。闻：听见。睹：看见。

【注意】 “耳闻目睹”也可以分为“耳闻”和“目睹”两个词。“耳闻”侧重于“听”，如“此事早有耳闻”。“目睹”侧重于“看”，与“目击”意义相同。“耳闻”和“目睹”的使用频度均低于“耳闻目睹”。

【例句】 但在我心里，都不留什么痕迹，倘要我寻出这些事的影响来说，便只是增长了我的坏脾气。

痕迹 hén jì

【释义】 物体或事件留下的印儿、迹象。

【对比】 (同)斑迹

【注意】 ①“迹”的读音应为jì。②“痕迹”可用于抽象事物，也可以用于具体事物，如“车轮的痕迹”。③“痕迹”和“斑迹”有细微差别。“痕迹”多指细长的迹象或条状、纹状的迹象，而“斑迹”多指点状的迹象。

倘 tāng

【释义】 连词，表示假设。有“如果、假如”的意思。

【对比】 (同)倘若 倘使

【注意】 ①“倘”、“倘若”、“倘使”都是假设连词，一般用于复句的前一分句，后一分句根据它得出结论或者提出疑问。②“倘”、“倘使”、“倘若”多用于书面语，但“倘”一般不用在主语前面，且使用频度低于后两个词。

【例句】 一路几乎遇不见人，好不容易才雇定了一辆人力车，教他拉到S门去。

人力车 rén lì chē

【释义】 一种用人拉的车，有两个橡胶车轮，车身前有两根长柄，柄端有横木相连，主要用来载人，有时也用来运物。

【对比】 (同)三轮车

【注意】 “人力车”是1949年以前的旧称，现在称为“三轮车”。

【例句】 不一会，北风小了，路上浮尘早已刮净，剩下一条洁白的大道来，车夫也跑得更快。

浮尘 fú chén

【释义】 在空中飞扬或附于器物表面的灰尘。浮：表面的。

【对比】 (同)浮土

【注意】 ①“尘”特指细土、纤土屑，与一般意义的“土”不同。②“浮尘”和“浮土”用法上有细微差别。“浮土”除指飞扬或附于器物表面的灰尘外，还指附在衣物上的灰尘，如“掸去鞋上的浮土”。

【例句】 跌倒的是一个女人，花白头发，衣服都很破烂。

花白 huā bái

【释义】 (胡须或头发)黑白混杂。

【对比】 (同)斑白

【注意】 ①“花白”是指颜色为黑白相杂的状态形容词，一般与“的”连用。例句中若为“花白的头发”似更为流畅。②“花白”和“斑白”用法上有区别。“斑白”多用于书面语，一般仅形容人的头发。

【例句】 车夫已经让开道，但伊的破棉背心没有上扣，微风吹着，向外展开，所以终于兜着车把。

伊 yī

【释义】 旧时女性的第三人称代词。

【对比】 (同)她

【注意】 “伊”和“她”都是女性第三人称代词，但使用时期不同。“伊”仅用于“五四”时期及以后的一段时期的

书面语中，现已不用。“她”从“五四”时期开始使用，延用至今。

兜 dōu

【释义】 动词，表示口袋形的事物把东西挂住、笼住的动作。

【注意】 ①名词“兜”一般儿化为“兜儿”②。“兜”的动作发出，既可以是无意的，如例句；也可以是有意的，如“用手绢兜住桔子。”

【例句】 幸而车夫早有点停步，否则伊定要栽一个大斤头，跌到头破血出了。

斤头 jīn dǒu

【释义】人或事物失去平衡而摔倒或向下弯曲而翻转的动作。

【对比】 (同)跟头

【注意】 “斤头”是方言词，南方方言区称“跟头”为“斤头”。

【例句】 我料定这老女人并没有伤，又没有别人看见，便很怪他多事，要自己惹出是非，也误了我的路。

是非 shì fēi

【释义】 口舌、纠纷。

【注意】 “是非”有两个义项：①事物的正确和错误，如“是非曲直”；②口舌、纠纷，如“搬弄是非”。例句中为第二义项。阅读时应注意两个义项之间的区别。

【例句】车夫毫不理会，——或者并没有听到，——却放下车子，扶那老女人慢慢起来，搀着臂膊立定，问伊说：“你怎么啦？”

毫不理会 háo bù lǐ huì

【释义】根本不理睬。毫：一点儿。理会：对别人的言语行动表示态度、意见。

【对比】(同)理睬

【注意】①“理会”多用于否定句，如“不与理会”。②“理会”一般不带宾语，而“理睬”则可以带宾语，如“我们不理睬它”。

【例句】我想，我眼见你慢慢倒地，怎么会摔坏呢？装腔作势罢了，这真可憎恶。

装腔作势 zhuāng qiāng zuò shì

【释义】故意装出一种腔调，作出一种姿态，想引人注意或吓唬人。腔：腔调。势：姿态，架式。

【对比】(同)装模作样

【注意】①“作”不能写成“做”。②“装模作样”意思为“故作姿态、故意做作”，与“装腔作势”同是想引人注意，但“装腔作势”比“装模作样”程度更高，含有“故意装出一副腔调吓唬人、威胁人”的意思。

憎恶 zèng wù

【释义】(对人或事物)产生很大的反感和厌恶，甚至憎恨。

【对比】(同)厌恶 憎恨 (反)喜爱

【注意】①“憎恶”与“厌恶”、“憎恨”的区别在于程

度的不同。“憎恶”表明反感和讨厌的程度高于“厌恶”而低于“憎恨”。②“喜爱”意义是(对人或事物)有好感或感到兴趣。

【例句】车夫多事，也正是自讨苦吃，现在你自己想法去。

自讨苦吃 zì tǎo kǔ chī

【释义】自己承受自己招来的不良后果。

【对比】(同)自食其果

【注意】“自讨苦吃”程度比“自食其果”低，略含嘲讽的意味，多用于口语。“自食其果”指做了坏事，结果害了自己，自作自受，多用于书面语。

【例句】车夫听了这老女人的话，却毫不踌躇，仍然搀着伊的臂膊，便一步一步的向前走。

毫不踌躇 háo bù chóu chú

【释义】一点儿也不犹豫。踌躇：犹豫。

【对比】(同)毫不犹豫 (反)迟疑不决

【注意】①“踌躇”的左边是“足”。②“毫不踌躇”与“毫不犹豫”语体风格有细微差别，“毫不踌躇”一般只用于书面语，而“毫不犹豫”则既可用于书面语，又可用于口语。

【例句】我有些诧异，忙看前面，是一所巡警分驻所，大风之后，外面也不见人。

诧异 chà yì

【释义】觉得十分奇怪。

【对比】 (同)惊诧

【注意】 “诧异”和“惊诧”除意义上有细微差别外，在使用频度上也有所不同，“惊诧”的使用频度比“诧异”低，且多用于书面语，“诧异”有时可以用于口语。

巡警 xún jǐng

【释义】 旧时对警察的称呼。

【对比】 (同)警察

【注意】 “巡警”和“警察”的区别在于新旧色彩的不同，“巡警”是“警察”解放前的称呼。

分驻所 fēn zhù suǒ

【释义】 旧时对派出所的称呼。

【对比】 (同)派出所

【注意】 “分驻所”和“派出所”的区别在于新旧色彩的不同，“分驻所”是“派出所”解放前的称呼。

【例句】 我这时突然感到一种异样的感觉，觉得他满身灰尘的后影，刹时高大了，而且愈走愈大，须仰视才见。

异样 yì yàng

【释义】 与寻常不同的，特殊的。

【对比】 (同)特殊

【注意】 在表明“不同于一般”的程度上，“异样”甚于“特殊”，使用范围却比“特殊”窄，仅用于感觉、目光、心情等。

刹时 chà shí

【释义】 瞬间；极短的时间。

【对比】 (同)霎时

【注意】“刹时”不如“霎时”用得多，一般用作“刹时间”、“刹那”、“刹那间”。

仰视 yǎng shì

【释义】抬起头看、注视。

【注意】“抬头看”是“仰视”的本义，“仰视”还有“景仰”“怀着崇敬的心情注视”的引申义。例句既用本义，又用引申义。

【例句】而且他对于我，渐渐的又几乎变成一种威压，甚而至于要榨出皮袍下面藏着的“小”来。

渐渐 jiàn jiàn

【释义】副词，表示程度或数量的逐步增减。

【对比】(同)逐渐

威压 wēi yā

【释义】能压服人或使人敬畏。

【对比】(同)威慑

【注意】①“威压”现在已不常用。②“威压”和“威慑”程度不同，“威慑”的力量更大，有“不能拒绝的力量”，而“威压”仅仅是一种压力。

皮袍 pí páo

【释义】旧时冬天人们穿的皮长袍。

【例句】我的活力这时大约有些凝滞了，坐着没有动，也没有想，直到看见分驻所里走出一个巡警，才下了车。

活力 huó lì

【释义】旺盛的生命力。