

读者 文摘精华

林清云 编



4 情感廊

世界上最感人的文字 震撼亿万读者的心灵

在这些震撼心灵的真情故事面前，
我们能清楚地听见自己撕裂的心灵与灵魂的对话，
曾经麻木的心在疼痛中慢慢复苏……



读者 文摘精华



林清云 编

4) 情感廊

图书在版编目 (CIP) 数据

读者文摘精华·4，情感廊/林清云编. —北京：
中国画报出版社，2012.7

ISBN 978 - 7 - 5146 - 0516 - 7

I. ①读… II. ①林… III. ①文摘 - 世界 IV.
①Z89

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 152790 号

读者文摘精华4 情感廊

出版人：田 辉

编 著 者：林清云

责任 编辑：李 媛

出版 发 行：中国画报出版社

(中国北京市海淀区车公庄西路 33 号，邮编：100048)

电 话：010 - 88417359 (总编室兼传真) 010 - 88417409 (版权部)

010 - 68469781 (发行部) 010 - 88417417 (发行部传真)

网 址：<http://www.zghbcbs.com>

电 子 信 箱：cphh1985@126.com

经 销：新华书店

海外总代理：中国国际图书贸易集团有限公司

印 刷：三河市骏杰印刷厂

监 刷：傅崇桂

开 本：16 开 (185mm × 260mm)

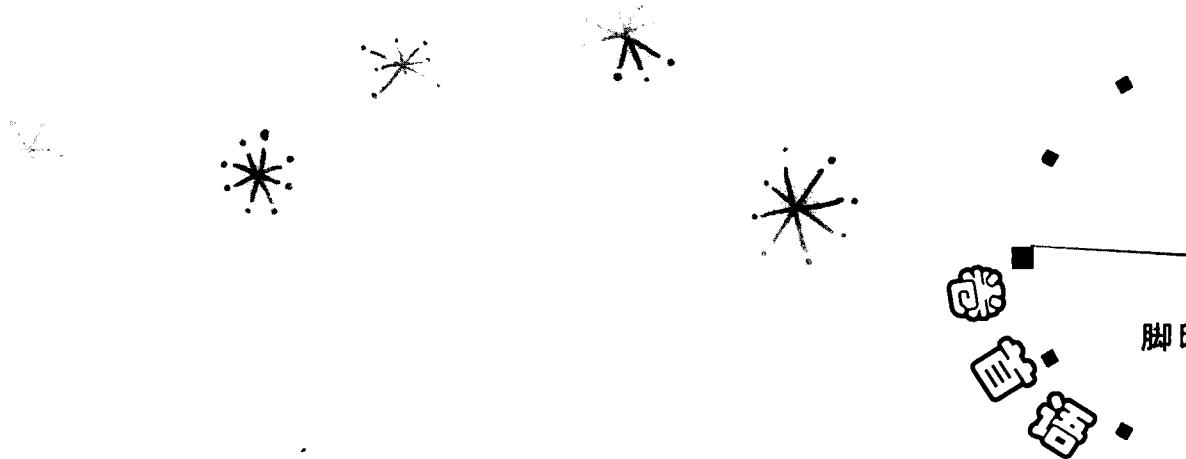
印 张：14

版 次：2012 年 9 月第 1 版 2012 年 9 月第 1 次印刷

书 号：ISBN 978 - 7 - 5146 - 0516 - 7

定 价：19.80 元

(版权所有 违者必究)



与谁浪费时间

◎ 杨不离

一个人的成熟，大概是从发现时间的珍贵开始的。开始珍惜每个转瞬即逝清晨。流连地观望一树繁花但不沉溺，因为知道了自己还有更重要的事做。匆匆的脚步踩着暮色疲惫归来，看见一地凄艳落花，亦只能马不停蹄地黯然掠过，悄悄搁置心中那份风花雪月的柔软。

赤裸裸的物质时代，遍地繁华美人如林，穿梭其中常常让人眼花缭乱神思恍惚，迫不及待而又无所适从。只觉耳旁时光滚滚，梦想却不见踪影。我很忙。我没空。我们真诚地表白。

然而，有一天遇见一个人。从此，一切都变了。

那是怎样一种莫名难测的力量，在彼此目光碰触的刹那，每一寸空气似乎都开了花。一种心醉的芬芳扑面而来，将人催眠。

任何时候，都有空，只要是与你在一起。逛街、吃饭、买东西、上医院、毫无目的地骑车兜风、一起坐在六月花园的鹅卵石小径上，有说不完的废话。每次分别，站在深夜行人稀落的小巷里，迟迟拖延着，直至目送你凛冽的背影消失在拐角，才缓缓转身。

从什么时候开始，变成了一个常常抬头仰望夜空的人？在喧嚣的人群里，你曾轻



轻握着我的手，安静地对我说，昨夜在阳台上凝望星辰明亮，你在想我。在每个白天和夜晚、在每分每秒流失的缝隙里、在每处与你一起印下标记的地点里、在每曲音乐回旋耳边的时候。在某个冬天清晨醒来，清冷光线照在脸上，泪水漫透发际，发现自己在微笑里无声哭泣。

太阳升起又落下，夜晚来临又消退。时间在欢聚里越发急速与责重。同时被剧烈的想念无限度地透支与荒废，并一意沉沦无心悔改。

那些彼此互赠的礼物，都可折算金钱成本。而唯有这无日不续的惦念，这以时间与灵魂为成本的最大投入，无法计算与评估。深不可测的东西，往往是我们有意无意忽略过滤掉的，因为生命无法承受这份爱恋之重。

一批批匆促赶路的旅人，流水般不断擦肩而过，转眼消逝。在时间与空间的某个坐标点上，彼此偶然交集，蓦然动容。不曾海誓山盟许下诺言，却每日只想与你一起浪费时间。无须猜测考证，它意味着什么，它的厚重的质地不容置疑，你懂的。



脚印

Part 1 → ■ 血浓于水：离幸福最近的缘分

藤娘·爱		亲属·孝	
爱着你的苦难	002	再不说爱，他们就老了	044
超越24小时开机的爱	003	三克重的砖头	045
老胡是我爸	008	当你老了，我来宠你	047
继父泪	010	世上最爱撒谎的人	048
犬子在，不远游	014	给家人的微情书	052
一厘米的痛有多痛	019	子欲养而亲不在	054
有一种卑微叫父爱	024	给你的爱一直很安静	056
舍得爱	029	你我不是外人	058
像小鹿奔跑着回家	033	致母亲的一封信	060
儿女尚小，妈妈不敢老	039	最后一件事	062
	043	有妈妈可叫的人最幸福	064
		以后我也能抱得动你	068

Part 2 →

■ 流年暖情：世上最通心的药剂

懂你·同行	070	交往·智慧	089
孟飞与乐嘉：最闪亮搭档	071	遇到好人的条件	090
一夜之间	074	朋友三六九	091
你是谁的单向好友	075	朋友	092
闺蜜的爱，恩怨交织	077	朋友的堕落	093
密友是一个人的半条命	079	背后怎么说朋友	095
两个男人成为好朋友	081	好朋友要守望而不相助	098
谁会为了单纯的友情聚会	082		
女人一生不能缺的		流年·思念	100
四种朋友	086	24岁后，不再有你	101
不要问我有啥事	087	像燕子衔泥那样找回朋友	103
		城里姐姐乡下妹	105

Part 3 →

■ 玫瑰馨香：此生成不掉的爱

感受·情	110	140字爱情	120
爱到老天荒	111	想你	124
我的父亲母亲	114	KTV很想你	126
不能被遗忘的爱	116	暗地妖娆	131
爱他什么	118		

说说·智

嫁谁都后悔

总有不要房子的爱情

133

134

135

没有爱情好多年

爱是长眼睛的

疼爱这回事

137

138

140

Part 4

■ 人间菩提：尘世里暖心的温度

慈悲·爱心

我佛在网

在美国行善的华人天使

改变人一生的闪念

三个没有血缘的亲人

善恶的转化

站着卖菜的慈善家

一个人的慈善

功德箱里的另类慈悲

播种善良

善良是个连环套

142

143

146

148

150

152

153

155

157

159

160

人情·往来

待它养得能流浪的时候

一丝暖一方天

每一朵花都懂得爱

请握紧你的雏菊

为别人铺一床棉被

那个瞬间好可爱

净化一条河

关爱陌生人

163

164

167

169

170

172

174

175

177



Part 5 →

■ 灵魂锚地：梦萦一世最真情

家·眷恋	180	我就是一个乡下人	199
乡村不言谢	181		
重阳树	183	■·热爱	201
思乡	186	我心依然是中国心	202
回家	187	有一种爱叫“国家机密”	205
回家	190	大清子民的爱家与爱国	208
草木有心	192	拿什么拯救你，我的母语	210
谁杀死了故乡	193	一个名叫中国的年轻人	215
留不下的城市，回不去的故乡	196		

敬启

本书在编写过程中，参阅和使用了一些报刊、著述和图片。由于联系上的困难，我们未能和部分作品的作者（或译者）取得联系，对此谨致深深的歉意。敬请原作者（或译者）见到本书后，及时与本书编者联系，以便我们按照国家有关规定支付稿酬并赠送样书。联系人：刘老师 联系电话：13810725884



Part I

血浓于水：离幸福最近的缘分

亲情，是流动在生命中的血脉，给我们赖以生存的养分，给我们逶迤不绝的依傍和温暖。它与生俱来，是离幸福最近的一种缘分，如同母亲手里拉着的风筝线，不管我们飞得有多高、多远、多久，都会顺着那根写满召唤的丝线，找到回家的路。





犧。愛

爱着你的苦难

◎ 江少宾

好吧！我承认，小时候，我是个顽皮的孩子，打架仿佛是我的家常便饭，一天不吃就饿得慌。

那个秋天的黄昏，我又在放学的路上挑衅了干林。干林比我高一个头，时常欺负班上的男孩子和村里的女孩子，我很早就想找他干一架。我故意拿起一块石头，从背后准确无误地掷中了他。战争一触即发。干林，这个早熟的劳动力，他比我更需要一场真正的战争，并在一场真正的战争里确立自己的地位和威信。那一次，我在自己的挑衅里吃了

大亏，嘴唇出血，牙齿掉了两颗，胳膊和背部大面积挫伤……尚武的干林将我当成了一个试验场，他把自己的功夫全都使了出来，如果不是一位好心的老人出面阻拦，那个黄昏，干林肯定成了杀人犯。

到家的时候，天已经黑透了。这一回，对我失望之极的父亲终于勃然大怒，他操起准备好的拖把，向我挥了过来，我虽然受了伤但反应却是敏捷的，只一闪，父亲的拖把就挥到了天上。父亲的怒火愈加烈了，他冲了过来，我再次敏捷地夺门而出，逃进了田畈。父亲暴怒的脚步一直追在我的身后，可那时

候的父亲毕竟已经年届半百，而且长得虚胖，所以一直没有把我追上。我原以为，父亲大概也只是做做样子，吓唬吓唬我罢了，谁知道父亲竟然不达目的不罢休，他一直追了两三里。那个浓如墨汁的夜晚，我终于领教到了父亲的固执，现在想来，在这一点上，我和父亲多么相像——暴烈，固执，冥顽不化。

跑了两三里地之后，脚下已经没有了熟悉的道路，然而身后的父亲还在追赶，他呼呼地喘着粗气，像牛在喷着响鼻，这种明显是从胸腔里喷发出来的声音，一下子把我击垮了，我呆呆地站在原地，等待着父亲的愤怒的拖把。追赶上来的父亲果然挥了过来，拖把裹挟着暗夜里的风，发出沉闷的响声。寂静的

夜里，这沉闷的一声宛如平地起惊雷，父亲愣住了，他停了下来，似乎是想摸摸我，手停在半空，试探着，嘴里喊着我的乳名。我们站立的地方是一道灌溉渠，试探的父亲突然失去了平衡，他一个趔趄，一头扎了进去。渠里的水大约齐腰深，我听见父亲在水里挣扎，像一条牛，水花溅了我一身。我的大脑一片空白，自始至终，我都没有伸手拉一把父亲。落水之后的父亲挣扎在长久的绝望里，他不是跌进了一道灌溉渠，而是跌进了暮年。那一次有惊无险的落水的经历，在我的时间概念里前后不到10分钟，然而在父亲那里，仿佛大半生。

最后，父亲终于爬了上来，我能感觉到父亲的颤抖，他独自转上了回家的



路，甚至连拖把都没有要。我默默地跟在父亲的身后，小小的心脏几乎要蹦出来。走到村口的时候，我听见了父亲的呜咽，他压抑着，声音沙哑而苍老，像一块破碎的抹布，被风席卷在半空中。这是我第一次听见父亲的哭声，很久之后母亲才告诉我，父亲这一生，只哭过有限的几次，每一次，都因为失去了一位亲人。今天想来，父亲的呜咽里不止是绝望，也不止是心痛，更多的其实是失去。

那个秋夜之后，父亲再也没有惩罚过我，即便家里只有我们两个人，面对面地坐着，他也绝不会开口找我说话，他甚至不再过问我的学业，仿佛我只是家里的一个碍眼的物件，可有，当然也可无。也是从那时候开始，父亲爱上了麻将，他几乎把所有的时间，都耗在了麻将桌上。他几乎在夜以继日地赌，年过半百的父亲，一夜之间，成了一个远近闻名的赌徒。那时候的父亲刚刚站上50岁的门槛，可50岁的父亲已经鬓发花白，他在一个人的岁月里提前衰老，仿佛全世界的创伤，全都背负在他一个人的肩上。那段黯淡的岁月，父亲像一只逃离洞穴的受伤的兽，他只能潜伏在麻将桌上，疗救自己的深重的伤口。那时候，没人理解父亲的赌，在村人的谈资里，父亲是个无可救药的疯狂的赌徒。

二

时光的洪流中，我们总会长大。我好像一夜之间就长大了，再也没有主动肇事，人若不犯我，我绝不犯人。然而父亲，似乎并没有意识到我的变化，他依然不太和我说话，也很少主动索看我的成绩单。

父亲对赌博的热爱，终于拖垮了殷实的家境，此后连续几年，每年除夕，都有债主来拍我家的门。我清楚地记得，某年的除夕之夜，村里的一个孩子，我的小学同学，竟然也成了父亲的债主。他响亮地拍着桌子，冲父亲吆喝着，甚至直呼父亲的大名！而父亲，只是耷拉着花白的脑袋，像个犯了错的孩子，始终没有吭声。这揪心的一幕，让我无地自容。一段短暂的沉默之后，我终于冲了上去，手里握着板凳。在父亲的惊愕和母亲的惊叫里，小债主幸运地躲过了一劫，他远远地绕开了我，慢慢地退出了我家的后门。

那个除夕之夜，家里始终弥漫着悲伤的气氛，父亲心思重重。整场夜宴，父亲的眼圈始终是红的，他潦草地结束了自己的年夜饭，联欢晚会还没有开始，父亲就独自爬上了床。这是我们家唯一一个没有麻将声的除夕夜，父亲以这种方式，宣告一个时代的终结。他甚至有了卧薪尝胆、发奋图强的意思，然

而，那时候的父亲已经老了，他已无法自食其力，至于挣钱还债，他已心有余而力不足！

贫寒的家境包围着我漫长的青春，从初中到高中，再到大学，我的学费一直是父亲不得不破解的最大的困境。

那些年，父亲究竟在外面欠了多少债，我其实一无所知，一直在我参加工作5年之后，父亲还欠贵池的一位朋友2000块。这似乎是父亲的最后一笔，而那时候的父亲，已经65岁！父亲的后半生，一直在还债中生活，我无法想象这样的日子，如果将父亲换成我，我不知道自己还能不能像父亲一样，旷达而乐观——晚年的父亲终于禅透了人世，他用自己尊严的后半生，弥补对母亲和我们的亏欠，父亲确实做到了，他在漫

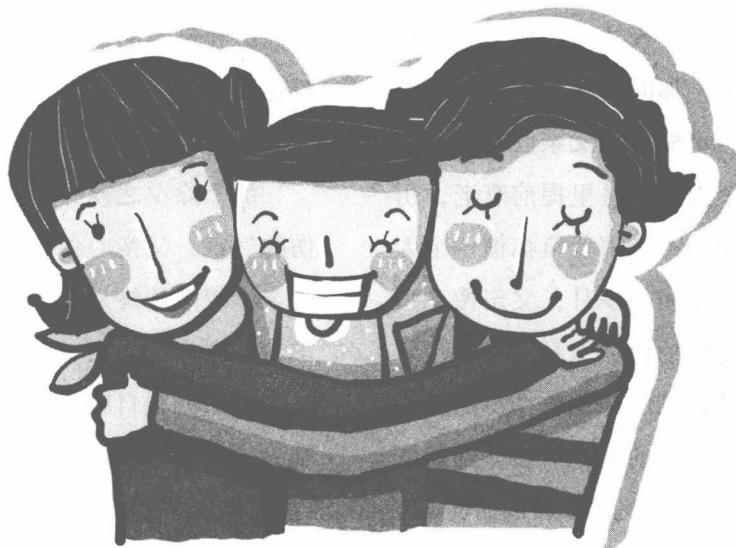
长而苦难的光阴里，终于慢慢地战胜了自己！我不知道父亲的动力究竟来自于何时何处，是那个除夕之夜，还是因为我终于考上了大学？也或者，两者兼而有之？

许多年过去，我一直没有问过父亲——我相信，那一定是父亲的一个秘密，父亲也一定不愿意再次提起。

三

但我深切地爱着父亲的后半生，他苦难的后半生，显示着人世的酷烈与寒凉，我已不忍细细叙述。

晚年的父亲依旧沉默寡言，偶尔受人邀请，也会在麻将桌子上短暂地小坐，要是输掉超过10块钱，会长久地自责与心痛。有一次，我看父亲，他正





在小区里打麻将，和他对阵的，是3个年纪相仿的合肥老太太。父亲的牌出得非常谨慎，打出去，犹疑片刻，又拿回来；再打一张，又犹疑片刻，再拿回来。看上去几乎是在耍赖了！父亲是怕别人开他的牌，他那老迈的心脏，受不了别人掏他的钱袋。这个75岁的乡下老人已经穷怕了，他和这些老太太打牌的唯一目的，是觉得这些老太太技不如人，再者是因为，也只有这些消磨时光的老太太，可以忍受他一而再再而三的“耍赖”。

漫长的光阴，终于消蚀了我对父亲的畏惧，而我，也已经娶妻生子，成为

一个丈夫和父亲。我终于感知到了那种流淌在血脉里的亲情，那是一种舍生忘死、奋不顾身的力量。现在的父亲，对我的成绩依旧不屑一顾，我不说，他也不问。他更多地关心着我的工作，我的身体，以及家庭和孩子。在父亲看来，这些才是男人的根本，其他的，都是过眼烟云。每次和父亲吃饭，他总会想方设法地告诉我一些为人处世的道理，他告诫我不要骄傲，不要对下属轻易发脾气，不要对领导的决定轻率地提出任何质疑，更不要依自己的性格对待工作中的每一件事……父亲无疑是对的，他将自己十余年的苦难，点点滴滴地渗透给自己的儿子。这让我感觉到，晚年的父亲又活回去了，他突然回到了几十年前，依旧那么严厉，依旧那么固执，而我，依旧是那个容易脱缰的不听话的小学生。

天下的父亲，其实大体上都是相似的，他们爱着自己的儿女，希望儿女们能够全方位地超越自己。而我的父亲，他对儿女们的要求过于严苛，甚至不惜伤害自己。

然而，我是那么深切地爱着他——他的严苛，沉默，悲凉，还有那岁月一样深长的苦难！

父母住在家乡，他在省城，两地相距几百公里。一年前，母亲患病最初入院那次，在医院安顿好母亲后，父亲才打电话告诉了他。等他赶回去，母亲已经度过了危险期。

他责备父亲说得太迟，就他一个孩子，母亲病了，他觉得自己有责任在第一时间赶到母亲身边，照顾和陪伴她。

母亲解释说，只是小病，不想折腾他，尤其那时他刚毕业不久，好不容易找了份工作，正是试用期，公司竞争又激烈。母亲说，原本就不想告诉他，是怕他晚上打电话家里没有人接，想瞒也瞒不住，才说了，然后，催促着他赶快回去。

他有些难过，为父母对他的体谅和

多年来始终如一的爱护。但是那次，他也逼着父母答应他，不管家里出了什么事，都要在第一时间告诉他。

住了几天院，母亲的病情好转，他回省城上班。可母亲的病是慢性的，缓和以后，如果不注意，仍会反复，不是能够彻底治好的那种。

也是从那以后，他开始24小时开机。宁肯偶尔被深夜的垃圾短信吵醒。

他觉得自己还年轻，偶尔缺少睡眠算不得什么，而作为儿子，父母的事才是第一位的。

好在，每天晚上他打回家中的电话，听到的都是好消息，母亲的身体虽未像以前那样强健起来，但是在药物的维持和父亲的悉心照料下，也并未再出

超越24小时 开机的爱

◎ 玲珑

