



第六版

社會學理論(下)

Sociological Theory, 6/e

喬治·雷瑟 (George Ritzer)

◎著

道格拉斯·古德曼 (Douglas Goodman)

柯朝欽

鄭祖邦 ◎譯

陳巨擘



美商麥格羅·希爾
社會學 系列叢書

巨流圖書公司印行

社會學理論（下）

Sociological Theory, 6e

George Ritzer
Douglas Goodman

鄭祖邦 柯朝欽 陳巨擘 譯

陳巨擘 校訂



US

Boston, Burr Ridge, IL Dubuque, IA Madison, WI New York, San Francisco, St. Louis

International

Bangkok, Bogotá, Caracas, Kuala Lumpur, Lisbon, London, Madrid, Mexico City, Milan, Montreal, New Delhi, Santiago, Seoul, Singapore, Sydney, Taipei, Toronto

國家圖書館出版品預行編目資料

社會學理論／George Ritzer, Douglas Goodman著；
柯朝欽, 鄭祖邦, 陳巨擘譯。-- 初版。-- 臺北市：麥格羅希爾, 2004-2005 [民93-94]
冊：公分
參考書目：面
含索引
譯自：Sociological Theory, 6th ed
ISBN 978-957-493-994-7 (上冊：平裝)。--
ISBN 978-986-157-069-3 (下冊：平裝)

1. 社會學 - 哲學, 原理
540.2 93016544

社會學理論（下）

©2007年，美商麥格羅·希爾國際股份有限公司台灣分公司版權所有。本書所有內容，未經本公司事前書面授權，不得以任何方式（包括儲存於資料庫或任何存取系統內）作全部或局部之翻印、仿製或轉載。

Original: Sociological Theory, 6/e

by George Ritzer , Douglas Goodman

ISBN: 0-07-281718-6

Copyright © 2004,2000,1996,1992,1988,1983 by McGraw-Hill , Inc.

All rights reserved

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 Y C 2 1 0 9 8 7

ISBN:978-986-157-069-3

作 者 George Ritzer, Douglas Goodman
譯 著 柯朝欽 鄭祖邦 陳巨擘
校 訂 者 陳巨擘
合作出版暨 美商麥格羅·希爾國際股份有限公司 台灣分公司
發 行 所 台北市中正區博愛路53號7樓
TEL: (02) 2311-3000 FAX: (02) 2388-8822
<http://www.mcgraw-hill.com.tw>
合 作 出 版 巨流圖書股份有限公司
總 代 理 編輯部
11605台北市文山區指南路二段64號集英樓2樓
TEL: (02) 8661-3898 FAX: (02) 8661-5465
總公司
802高雄市苓雅區五福一路57號2樓之2
TEL : (07) 226-1273 FAX: (07) 226-4697
戶名：高雄復文圖書出版社 郵撥帳號：41299514
台北分公司 巨流圖書股份有限公司
出 版 日 期 西元 2007 年 1 月 初版一刷

目錄

第二部分 現代社會學理論：主要的學派

第十章 符號互動論

一、主要的歷史根源	014
實用主義	014
行為主義	016
介於化約論與社會邏輯論（Sociologion）之間	018
二、米德的概念	019
「社會整體」(the Social) 的優先性	019
行動	022
姿態	025
有意義的符號	026
心靈	028
自我	029
社會	036
三、符號互動論：基本原則	038
思考的能力	038
思考與互動	039
意義與符號的學習	040
行動與互動	042
做選擇	043
自我與高夫曼的著作	043
團體與社會	055
四、評論	058
五、邁向一個具有綜合性與整合性的符號互動論	059

對米德的重新界定	060
微觀—巨觀的整合	061
《符號互動論與文化研究》	063
六、符號互動論的未來	066

第十一章 俗民方法論

一、對俗民方法論的界定	072
二、多樣化的俗民方法論	077
三、一些早期的例子	080
破壞性實驗（Breaching Experiments）	080
性別的造就	083
四、對話分析	084
電話中的對話：身份確認和識別	084
引發笑聲	086
獲得掌聲	088
發出噓聲	089
互動而出的語句和故事	091
簡要表達（Formulations）	092
談話與非言詞行動的整合	094
害羞（與自信）	095
五、制度研究	096
應徵工作的面談	096
主管之間的協商	097
緊急求救電話	098
在調解聽證會中爭執的解決	099
六、對傳統社會學的批評	101
七、俗民方法論的壓力和包袱	104

八、綜合和整合	106
俗民方法論與微觀—巨觀秩序	107

第十二章 交換、網絡與理性選擇理論

一、交換理論	112
行為主義	112
理性選擇理論	113
何門思的交換理論	115
布勞的交換理論	127
理察·艾默森及其學派成員的研究	132
二、網絡理論	141
三、網絡交換理論	146
結構性權力	149
強與弱的權力結構	149
四、理性選擇理論	151
《社會理論的基礎》	152

第十三章 當代女性主義理論

一、基本的理論問題	168
二、歷史淵源：女性主義與社會學	171
三、當代女性主義之種種	174
性別差異	177
性別不平等	180
性別壓迫	185
結構性壓迫	194
女性主義與後現代主義	206
四、女性主義社會學理論	210
女性主義的知識社會學	210

巨觀社會秩序	212
微觀社會秩序	215
主體性	217
五、邁向一種整合的理論	220

第三部分 新近社會學理論中的整合性發展

第十四章 微觀—巨觀的整合

一、微觀—巨觀的極端主義	228
二、邁向微觀—巨觀整合的運動	230
三、微觀—巨觀整合的實例	231
整合性的社會學典範	231
多元面向的社會學	235
微觀至巨觀的模型	238
巨觀社會學的微觀基礎	242
四、回到未來：伊里亞斯的組構歷程社會學	245
《舉止的歷史》(<i>The History of Manners</i>)	249
與生俱來的功能	252
《權力和禮儀》(<i>Power and Civility</i>)	256

第十五章 施為—結構的整合

一、導論	264
二、施為—結構整合的主要實例	265
結構化理論	265
文化和施為	272
慣習和場域	276
生活世界的殖民化	293

三、施為—結構的探討文獻之主要差異	299
四、施為—結構和微觀—巨觀的連結：基本差異	302
第四部分 從現代到後現代的社會理論（及其超越）	
第十六章 當代的現代性理論	
一、古典型理論家對於現代性的討論	308
二、現代性的巨怪	310
現代性及其後果	312
現代性與認同	317
現代性與親密關係	319
三、風險社會	320
風險的創造	322
風險的克服	323
四、麥當勞化和新的消費手段	324
麥當勞化	324
新的消費手段	326
五、現代性與大屠殺	330
現代性的產物	331
官僚體制的角色	332
大屠殺與麥當勞化	334
六、現代性的未完成計畫	336
哈伯瑪斯 vs. 後現代主義者	341
七、資訊主義和網絡社會	342
八、全球化理論	347
凱爾納以新馬克思主義的論點對全球化的討論	350
紀登斯論全球化底下「失控的世界」	351

貝克和全球化的政治	352
包曼論全球化對人類的影響	354
雷瑟論「虛無的全球化」	355
阿帕杜瑞依的「景觀」	359

第十七章 結構主義、後結構主義與後現代社會理論的出現

一、結構主義	365
來自語言學的根源	366
人類學的結構主義：李維史陀	367
結構馬克思主義	368
二、後結構主義	369
傅柯的概念	372
行動者—網絡理論	385
三、後現代社會理論	390
溫和的後現代社會理論：詹明信	397
極端的後現代社會理論：布希亞	403
後現代社會理論與社會學理論	407
運用後現代社會理論	407
四、評論以及後—後現代社會理論	411

附錄 社會學的後設理論化與闡析社會學理論的後設理論圖式

一、社會學的後設理論化	420
布迪厄的反思社會學	425
二、孔恩的理念	428
三、社會學：多元典範的科學	432
四、邁向一種更為整合的社會學典範	434
社會分析的種種層次：全面性的概觀	435

五、現今社會學的典範地位	440
參考書目	448
人名及關鍵詞索引	507

第二部分

現代社會學理論： 主要的學派

第十章 符號互動論

一、主要的歷史根源

實用主義

行為主義

介於化約論與社會邏輯論（Sociologism）之間

二、米德的概念

「社會整體」(the Social) 的優先性

行動

姿態

有意義的符號

心靈

自我

社會

三、符號互動論：基本原則

思考能力

思考與互動

意義與符號的學習

行動與互動

做選擇

自我與高夫曼的著作

團體與社會

四、評論

五、邁向一個具有綜合性與整合性的符號互動論

對米德的重新界定

微觀—巨觀的整合

《符號互動論與文化研究》

六、符號互動論的未來

摘要

334 符號互動論提供了許多有趣和重要的想法，並且，有許多重要的思想家與這個研究取向有所關聯，像是米德、顧理、湯瑪斯、布魯默以及高夫曼。

335 **一、主要的歷史根源**

我們從米德來開始對符號互動論的討論（Shalin, 2000）。米德的作品以及一般的符號互動論背後，有兩個最重要的智識根源，它們是實用主義的哲學和心理學的行為主義（Joas, 1985; Rock, 1979）

實用主義

實用主義是一種相當廣泛的哲學立場，¹而從這樣的立場中，我們可以指出幾個面向，它們影響了米德所發展出的社會學取向（Charon, 2000; Joas, 1993）。首先，對於實用主義者而言，真實的實在（reality）並非就存在真實世界中的「那兒」（out there）；它是「由我們在世界中的行為以及朝向世界的行為所積極創造出來的」（J. Hewitt, 1984: 8；也可以參閱 Shalin, 1986）。其次，人們以那些證明對他們有用知識為基礎，來記憶和認識他們對這個世界的知識。他們也有可能會去改變那些不再「有用」的東西。第三，人們會根據用途，來對在世界中所遭遇到的社會與自然的「對象」加以界定。最後，如果我們想要理解行動者，我們就必須理解人們在這個世界上實際所做的事情。有三點對於符號互動論是具關鍵性的：（1）將研究焦點放在行動者與世界的互動之中；（2）主張行動者與世界兩者是一種動態的過程而非靜態的結構；（3）特別重要的是，賦予行動者詮釋社會世界的能力。

最後這一點在實用主義哲學家杜威（John Dewey）的作品中是很顯著的（Sjoberg et al., 1997）。杜威並不將心靈當成是一件事物或是一個結構，而是把

1. 可以參閱 Joas (1996)，他以實用主義為基礎——至少有一部分——努力去發展出一種創造性行動的理論（theory of creative action）。

它當成經歷一系列階段的思考運作過程。這些階段包括了：界定社會世界中的客體對象、描繪出可能的行為模式、想像另一種行動過程的結果、消除似乎不高的可能性，最後，選出最佳的行動模式（Stryker, 1980）。這種以思考運作的過程為研究焦點，對符號互動論的發展過程具有極大的影響力。

事實上，David Lewis 和 Richard Smith 就認為，杜威〔和詹姆士（William James）一起；可以參閱 Musolf, 1994〕對於符號互動論的發展比米德更具影響力。他們更進一步認為：「米德的著作並沒有進入早期芝加哥學派的主流」（Lewis and Smith, 1980: xix）。在形成這樣的論證中，他們區分出實用主義的兩個分支：「哲學實在論」（philosophical realism，與米德有關）和「唯名論的實用主義」（nominalist pragmatism，與杜威和詹姆士有關）。他們認為，符號互動論較受到唯名論取向的影響，甚至和哲學實在論是不一致的。唯名論者的立場是，儘管存在著巨觀層次的現象，但是，它們對於「個人的意識和行為並沒有獨立且具決定性的影響」（Lewis and Smith, 1980: 24）。更具體地來說，這個觀點「將個體本身視為是自由存在的施為者（agents），他們會根據個人的利益和當下的計畫，去接受、拒絕、調整，不然就是去『界定』共同體的規範、角色、信念等等」（Lewis and Smith, 1980: 24）。相對地，對於社會實在論者而言，他們會去強調社會，以及社會如何構成與控制個體的心靈過程。與其說是自由施為者，行動者以及他們的認知和行為反而都是受到外在共同體的控制。²

在這樣的界定下，米德較適合於實在論的陣營，也因此與採取唯名論方向的符號互動論並不相合。在後來的發展中，關鍵人物就是布魯默，儘管他宣稱是以米德式的研究取向來操作，但是，實際上，他比較被認為是一位唯名論者。在理論上，Lewis 和 Smith 掌握了他們之間差異的本質：

布魯默……完全朝向了心理學式的互動論……不同於米德式的社會行為主義者，心理學式的互動論者堅持，符號的意義並非是普遍且客觀

2. 對於此種區分的批判，可以參閱 D. Miller (1982b, 1985)。

的；相反地，意義是個人的且是主觀的，它們隨著接收者（他或她）所做的「詮釋」而「附著」在符號上。

（Lewis and Smith, 1980: 172）

行為主義

Lewis 和 Smith 對米德的詮釋所依據的基礎，在於米德是受到心理學行為主義的影響（J. Baldwin, 1986, 1988a, 1988b），這個理論也把米德引導到一種實在論和一種經驗的方向。事實上，米德將他的基本關懷稱為社會行為主義（social behaviorism），來與華生（John B. Watson）（他是米德的學生）的激進行為主義（radical behaviorism）有所區分。

華生這一派的激進行為者（K. Buckley, 1989）會去關心個人可觀察的（observable）行為。他們的研究焦點是，在所討論的事物中引發反應或行為的刺激（stimuli）是什麼。他們不僅否認也不傾向於認為內隱的（covert）心智過程是很重要的歸因，這個內隱的心智過程是介於使用刺激後至引發反應這段時間裡。米德也承認可觀察行為的重要性，不過，他也覺得行為會存在著內隱的面向，而這是激進行為論者所忽略的。但是，由於米德接受以行為主義為基礎的經驗論，所以，他並不純然想要對內隱的現象加以哲學化。毋寧說，他試著去將經驗上的行為主義科學應用到內隱的現象——亦即，將其應用到刺激與反應之間的現象研究上。Bernard Meltzer 概述了米德的立場：

對於米德而言，研究的單位就是「行動」（the act），它是由人類行動的外顯與內隱兩個面向所組成。在行為之中，傳統的正統心理學之各個不同的範疇，都發現到一些面向。注意力、知覺、想像、推理、情緒等等，都被視為行為的一部分……所以，行為涵蓋了所有內在於人類活動的整體過程。

（Meltzer, 1964/1978: 23）