

青少年应该知道的



阅读中华国粹 傅璇琮 / 主编

道教圣地



道教始于东汉末年，形成于魏晋之际，兴盛于唐宋，鼎盛于元明，如今已经成为塑造中国人性格的一条主流。道教推崇贴近自然，对于当今的社会具有重要意义。

孙晓义 / 编著



YZLI0890174363

泰山出版社

青少年应该知道的



阅读中华国粹

道教圣地



道教发源于汉末，形成于魏晋之际，兴盛于唐宋元明，如今已经成为塑造中国人性格的重要文化。道教推崇返璞归真，对于当今的社会

张其成 / 主编



YZLI0890174363

图书在版编目(CIP)数据

道教圣地 / 孙晓义编著. — 济南: 泰山出版社, 2012.4

(青少年应该知道的)

ISBN 978-7-5519-0017-1

I. ①道… II. ①孙… III. ①道教-寺庙-中国-青年读物②道教-寺庙-中国-少年读物 IV. ①K928.75-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 020394 号

编 著 孙晓义
责任编辑 汤敏建
装帧设计 林静文化

青少年应该知道的
道教圣地

出 版 泰山出版社

社 址 济南市马鞍山路 58 号 8 号楼 邮编 250002

电 话 总编室(0531)82023579

市场营销部(0531)82025510 82020455

网 址 www.tscbs.com

电子信箱 tscbs@sohu.com

发 行 新华书店经销

印 刷 北京飞达印刷有限责任公司

规 格 710×1000 mm 16 开

印 张 11

字 数 144 千字

版 次 2012 年 4 月第 1 版

印 次 2012 年 4 月第 1 次印刷

标准书号 ISBN 978-7-5519-0017-1

定 价 22.00 元

著作权所有·请勿擅自用本书制作各类出版物·违者必究
如有印装质量问题·请与泰山出版社市场营销部调换

《阅读中华国粹》编委会

主 编 傅璇琮 著名学者，清华大学中文系教授，原中华书局
总编辑、国务院古籍整理出版规划小组秘书长。

编 委 （以姓氏笔画为序）

于景明 泰山出版社有限公司董事长

李 敏 北京语言大学古汉语学博士

李成武 中国社会科学院人类学博士、研究员

张士闪 山东大学教授、博士生导师

张美华 北京师范大学历史系博士

罗 攀 香港大学中文系人类学博士、研究员

徐先玲 北京林静轩图书有限公司董事长

策 划 葛玉莹

执行主编 王 俊 刘志义

序

傅璇琮

2001年,泰山出版社编纂、出版一部千万言的大书:《中华名人轶事》。当时我应邀撰一序言,认为这部书“为我们提供了开发我国丰富史学资源的经验,使学术资料性与普及可读性很好地结合起来,也可以说是新世纪初对传统文化现代化的一次有意义的探讨”。我觉得,这也可以用来评估这部《阅读中华国粹》,作充分肯定。且这部《阅读中华国粹》,种数100种,字数近2000万字,不仅数量已超过《中华名人轶事》,且囊括古今,泛揽百科,不仅有相当的学术资料含量,而且有吸引人的艺术创作风味,确可以说是我们中华文化即国粹的经典之作。

国粹者,民族文化之精髓也。

中华民族在漫长的发展历程中,依靠勤劳的素质和智慧的力量,创造了灿烂的文化,从文学到艺术,从技艺到科学,创造出数不尽的文明成果。国粹具有鲜明的民族特色,显示出中华民族独特的艺术渊源以及技艺发展轨迹,这些都是民族智慧的结晶。

梁启超在1902年写给黄遵宪的信中就直接使用了“国粹”这一概念,其观点在于“养成国民,当以保存国粹为主义,当取旧学磨洗而光大之。”当时国粹派的代表人物黄节在写于1902年的《国粹保存主义》一文中写道:“夫国粹者,国家特别之精神也。”章太炎1906年在《东京留学生欢迎会演说辞》里,也提出了“用国粹激动种性”的问题。

1905年《国粹学报》在上海的创刊第一次将“国粹”的概念带入了大众的视野。当时国粹派的主要代表人物有章太炎、刘师培、邓实、黄节、陈去病、黄侃、马叙伦等。为应对西方文化输入的影响,他们高扬起“国学”旗帜:“不自主其国,而奴隶于人之国,谓之国奴;不自主其学,而奴隶于人之学,谓之学奴。奴于外族之专制谓之国奴,奴于东西之学,亦何得而非奴也。同人痛国之不立而学之日亡,于是瞻天与火,类族辨物,创为《国粹学报》,以告海内。”(章太炎:《国粹学报发刊词》)

经历了一个多世纪的艰难跋涉,中华民族经历着一次伟大的历史复兴,中国崛起于世界之林,随着经济的发展强大,文化的影响力日益凸显。

20世纪,特别是80年代以来,国学已是社会和学界关注的热学。特别是当前新世纪,我们社会主义经济、文化更有大的发展,我们就更需要全面梳理中国传统文化的精华,加以宣扬和传播,以便广大读者,特别是青少年,予以重新认知和用心守护。

因此,这套图书的出版恰逢其时。





我觉得,这套书有四大特色:

第一,这套书是在当下信息时代的大背景下,立足中国传统文化经典,重视学术资料性,约请各领域专家学者撰稿,以图文并茂的形式,煌煌百种全面系统阐释中华国粹。同时,每一种书都有深入探索,在“历史——文化”的综合视野下,又对各时代人们的生活情趣和心理境界作具体探讨。它既是一部记录中华国粹经典、普及中华文明的读物,又是一部兼具严肃性和权威性的中华文化典藏之作,可以说是学术性与普及性结合。这当能使我们现代年轻一代,认识中华文化之博大精深,感受中华国粹之独特魅力,进而弘扬中华文化,激发爱国主义热情。

第二,注意对文化作历史性的线索梳理,探索不同时代特色和社会风貌,又沟通古今,着重联系现实,吸收当代社会科学与自然科学的新鲜知识,形成更为独到的研究视野与观念。其中不少书,历史记述,多从先秦两汉开始,直至20世纪,这确为古为今用提供值得思索的文本,可以说是通过对各项国粹的历史发展脉络的梳理总结规律,并提出很多建设性的意见和发展策略。

第三,既有历史发展梳理,又注意地域文化研索。这套书,好多种都具体描述地方特色,如《木雕》一书,既统述木雕艺术的发展历程(自商周至明清),又分列江浙地区、闽台地区、广东地区,及徽州、湘南、山东曲阜、云南剑川,以及少数民族的木雕艺术特色。又如《饮食文化》,分述中国八大菜系,即鲁菜、川菜、粤菜、闽菜、苏菜、浙菜、湘菜、徽菜。记述中注意与社会风尚、民间习俗相结合,确能引起人们的乡思之情。中华民族的文化是一个整体,但它是许多各具特色的地区文化所组成和融汇而成。不同地区的文化各具不同的色彩,这就使得我们整个中华文化多姿多彩。展示地区文化的特点,无疑将把我们的文化史研究引向深入。同时,不少书还探讨好几种国粹品种对国外的影响,这也很值得注意。中华文明在国外的传播与影响,已经形成一种异彩纷呈,底蕴丰富的文化形象,现在这套书所述,对中外文化交流提供十分吸引人的佳例。

第四,这套书,每一本都配有图,可以说是图文并茂,极有吸引力。同时文字流畅,饶有情趣,特别是在品赏山水、田园,及领略各种戏曲、说唱等艺术品种时,真是“使笔如画”,使读者徜徉了美不胜收的艺术境地,阅读者当会一身轻松,得到知识增进、审美真切的愉悦。

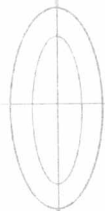
时代呼唤文化,文化凝聚力量。中共中央十七届六中全会进一步提出社会主义文化大繁荣大发展的建设。我们当遵照十七届六中全会决议精神,大力弘扬中华优秀传统文化,大力发扬社会主义先进文化。文化越来越成为民族凝聚力和创造力的重要源泉,我们希望这套国粹经典阐释,不仅促进青少年阅读,同时还能服务于当前文化的开启奋进新程,铸就辉煌前景。

2011年10月



目 录

第一章 人间仙境——道教圣地	2
第一节 道教圣地概述	2
一、道教	3
二、信仰模式	6
三、“洞天福地”	6
第二节 北方圣地	8
一、吉林玉皇阁	8
二、辽宁太清宫	9
三、辽宁北镇庙	10
四、辽宁无量观	11
五、北京白云观	11
六、北京东岳庙	14
七、天津天后宫	15
八、山西永乐宫	17
九、山西解州关帝庙	19
十、河南中岳庙	21
十一、河南太清宫	22
十二、河南嘉应观	24
十三、山东岱庙	25
十四、泰山碧霞元君祠	27
十五、崂山太清宫	30
十六、陕西八仙宫	32
十七、陕西楼观台	34
十八、陕西重阳宫	35
十九、陕西玉泉院	37
二十、华山镇岳宫	40





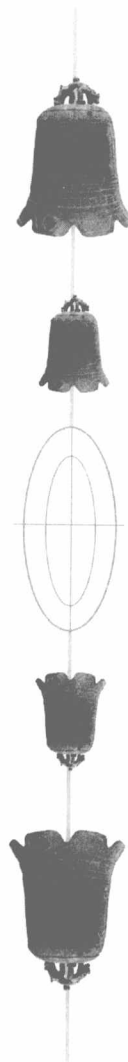
青少年应该知道的道教圣地

第三节 南方圣地

- 一、江苏玄妙观 41
- 二、江苏九霄万福宫 42
- 三、江苏南京朝天宫 45
- 四、浙江抱朴道院 46
- 五、浙江洞霄宫 47
- 六、上海城隍庙 48
- 七、福建天后宫 50
- 八、龙虎山上清宫 51
- 九、江西天师府 52
- 十、湖北长春观 54
- 十一、武当山复真观 55
- 十二、湖北紫霄宫 57
- 十三、湖北太和宫 60
- 十四、四川青羊宫 61
- 十五、青城山建福宫 64
- 十六、四川常道观 66
- 十七、四川祖师殿 67
- 十八、广东三元宫 69
- 十九、广东冲虚观 71
- 二十、云南太和宫 73

第四节 港澳台道教圣地

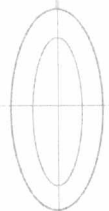
- 一、台湾首庙天坛 75
- 二、台湾元清观 77
- 三、台湾指南宫 78
- 四、台湾行天宫 79
- 五、台湾觉休宫 83
- 六、高雄道德院 83
- 七、香港园玄学院 85
- 八、香港青松观 86
- 九、香港蓬瀛仙馆 87





目 录

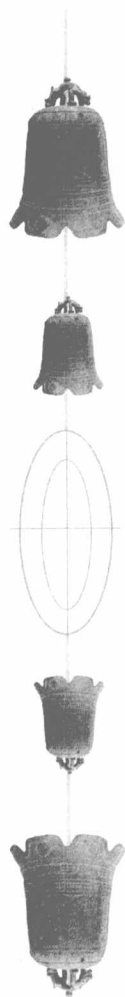
十、澳门北极道院	88
第二章 五脏俱全——圣地构造	90
第一节 名山	90
一、武当山	91
二、青城山	95
三、龙虎山	98
四、齐云山	99
五、武夷山	104
六、崂山	105
七、终南山	106
八、王屋山	108
九、茅山	109
十、阁皂山	110
十一、三清山	112
十二、崆峒山	114
十三、巍宝山	114
十四、鹤鸣山	115
十五、昆嵛山	118
十六、千山	121
第二节 道教营造	123
一、石窟	123
二、石洞	126
第三节 重视风水	128
第四节 佛道争山	131
第五节 宫观	132
一、宫观是什么	133
二、宫观的构造	135
三、宫观探奇	137
第六节 神位	138
一、道教神仙体系	139





目 录

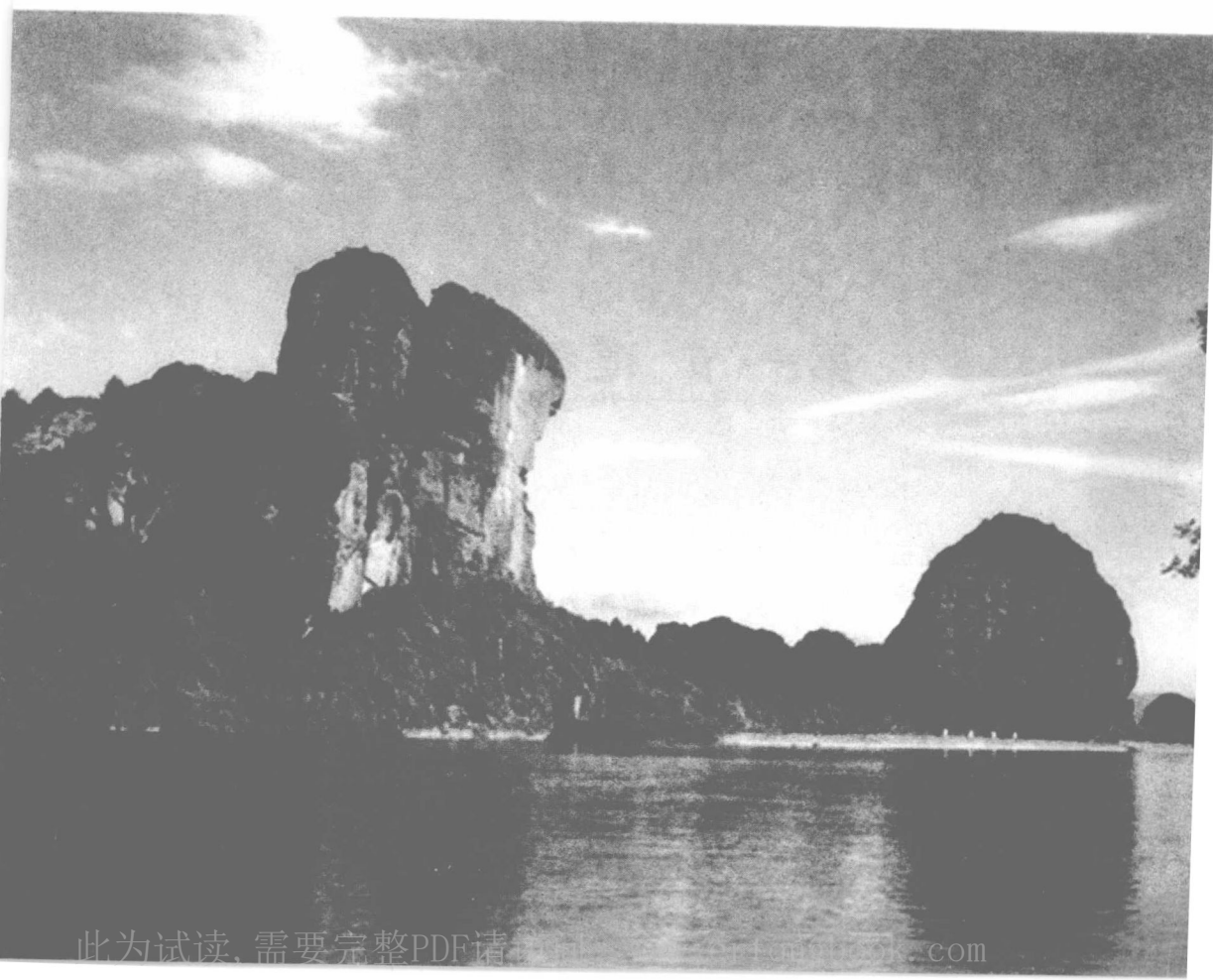
二、道教主神	141
三、神位布置	143
第三章 道教信仰——膜拜圣地	146
第一节 道教信仰情况	146
一、何时兴起	147
二、经历怎样	147
三、现在的情况	148
第二节 信仰行为	149
一、道教节日	149
二、道场斋蘸	151
三、生活必需	153
第三节 人的精神生活	154
一、信仰的产生	154
二、人类的“弱点”	155
三、寻求精神依托	155
第四章 政治经济——圣地管理	158
第一节 管理人员	158
一、住持	158
二、委员会	159
三、青年道士	159
第二节 经济收入	161
一、朝廷、官府赏赐	161
二、信众的捐赠	161
三、法事、行医酬金	162
第三节 旅游开发	163
一、道教圣地风景美	163
二、市场经济打头阵	163
三、环境保护是关键	163





第一章

人间仙境——道教圣地



第一章 人间仙境——道教圣地

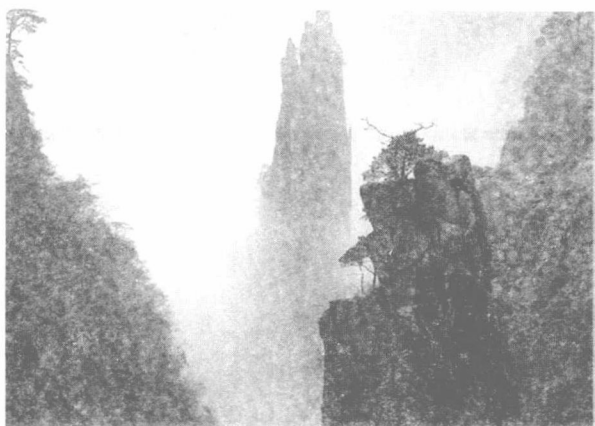
道教是我国现存的三大宗教之一，其他两种宗教是佛教和伊斯兰教。道教历来被视为是土生土长的中国宗教，对人们的生活影响深远。她发端于东汉末年，形成于魏晋之际，兴盛于唐宋，鼎盛于元明，在清朝开始衰落。

道教在其 2000 多年的发展历程中，不断地创新、提升，最终成为塑造中国人性格的一条主流。

和佛教一样，道教也在名山大川中营建自己的宗教场所，其作用与意义主要是：在自然风光较好的地方，能使人精神得到解放，有利于体贴大自然，感悟人生真谛。

第一节 道教圣地概述

在道教的宗教场所中，比较著名的，我们就称它作“圣地”。而“宫观”则是道士们从事宗教事务的基本场所，为了达到理想的效果，人们通常把它们建在名山之上，如此便形成了所谓的“道教圣地”。



一、道教

(一) 产生

道教产生于东汉末年，“五斗米道”和“太平道”是道教的肇始。其中，“太平道”在东汉末年还酿成了著名的“黄巾起义”，后来，黄巾起义被镇压，于是，来自政治的压力迫使“太平道”销声匿迹了。而“五斗米道”由于投靠了曹魏政权，获得了曹操的支持而发展迅速，经过几代人的努力，“五斗米道”在巴蜀地区形成了很强的一股势力，成为中国道教的开端。所以说，道教最初产生是在巴蜀地区，也就是今天的四川地区，而“五斗米道”的创始人张陵，也被认为是道教的“祖师爷”。



張道陵天師





知识小百科

张陵，又名“张道陵”，东汉末五斗米道的创立者。字辅汉，沛国丰（今江苏丰县）人，生卒年不详。少即研读《道德经》、天文地理河洛图纬之书。曾入太学，通达五经，举“贤良方正直言极谏科”。宣扬人君按“道意”治国，国则太平；循“道意”爱民，民即寿考。在养生方面，提出重生、清静、奉戒行善，要从人“命”（人体）和“性”（精神、品德等）两方面进行全面的身心养护锻炼，把导引行气作为主要修炼方法，形成道教的养生传统和特色。道教尊为“天师”。后人嗣袭“天师”号，称“天师世家”。后世帝王对张陵屡加封诰。宋徽宗追封他为“真君”，又追赠为“汉天师正一真人三天扶教辅元大法师”；宋理宗追封为“正一静应显佑真君”；元成宗加封为“正一冲元神话静应显幼真君”。

（二）发展

道教的发展可以从3个方面来讲，其一，地域的不断扩大；其二，教派的陆续创生；其三，道教理论的极大丰富。道教经由最初在四川地区的发展，形成了比较完整的宗教教义，为后来的传播打下了坚实的基础。

道教随后在北方以及长江中下游地区传播开来。由于道教是中国土生土长的宗教，所以传播起来是相当迅速的。

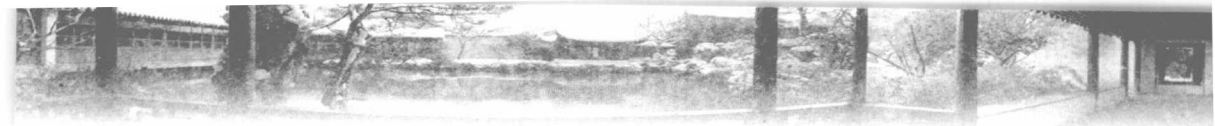
在随后的历史中，道教产生了许多派别，比较著名的有：天师道、灵宝派、茅山上清派、楼观派、龙虎山派、净明道、全真教、太一道、真大道教等，除了以上还有紫阳派、清微派、神霄派、钟吕金丹派、武当派等，正是这许许多多的道派，构成了一部丰富灿烂的道教发展史。



葛
洪

知识小百科

全真道也称全真教，是中国道教的一个重要派别，于北宋末年至南宋初年期间由王重阳于陕西终南山所创。因创始人王重阳在山东宁海（今山东牟平）自题所居庵为“全真堂”，凡入道者皆称“全真道士”而得名。该派汲取儒、释部分思想，声称三教同流，主张三教合一。以《道德经》、《般若波罗蜜多心经》和《孝经》为主要经典，教人“孝谨纯一”和“正心诚意，少思寡欲”。早期以个人隐居潜修为主，不尚符箓，不事黄白之术。此外，张伯端一系所创立的内丹修炼为主的教派后来也被划分在全真道，称为南宗，而王重阳这支则称为北宗。



青少年应该知道的道教圣地

(三) 现状

现在的道教流传呈现出前所未有的兴盛局面，由于适应社会发展的需要，道教信仰人群不断扩大，道教宫观数目不断增多，这是我国实行改革开放以来所造成的局面，经济富裕了，必然要去寻求精神依托，而且现在国家提倡宗教自由，信教人士享有充分的权利。现在中国大陆登记在册的有 2000 多座道观，正在筹建的还有许多。

二、信仰模式

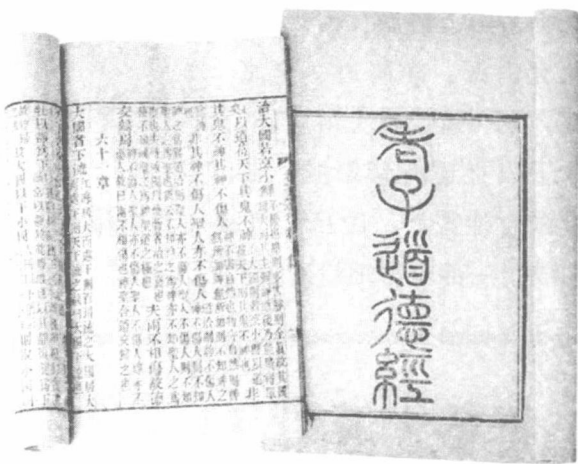
道教追求长生不老，希望在现世世界获得永久的存在，所以道教的信仰模式可能会与其他宗教不同，因为佛教讲究轮回，基督讲究天堂。

道教所创立的神仙理论体系是为了使人们相信在人世间能

达到成仙的目的，神仙是什么，神仙就是永生，就是永远幸福，这当然是每个人都会想要拥有的，但这只是为了吸引大众的眼光。而道教说到底，信仰的是一个“道”字，“道”是无生无灭，是宇宙的本源，这也是道教之所以这样命名的原因。除了以上两者，道教还涉及到一些伦理宣传、修身养性以及医药炼丹等内容。

三、“洞天福地”

道教的信仰大体就是以上所及，而人们为了实现这些信仰，感受到信仰的力量，信仰行为必须在一个场所中进行，于是道观就产生了。所谓的“观”，是一个历史概念，它并不是一开始就叫做“观”的，当初道教创始人张陵在传授道教的时候是在一个叫“静室”的地方，顾名思义，“静室”就是比较清静的房间了，此时



“静室”便是他们的宗教场所，后来名称又有了改变，“治”、“庐”，“靖”、“馆”等，在南北朝时期，才出现“观”的叫法。

而“洞天福地”也是一种道教的说辞，其产生的年代也较早，是在隋唐时期。这是道教发展到一定程度，发现众多风景秀丽、神秘瑰奇的地方之后，当时的人们所总结的。最早的“洞天福地”是唐代的杜光庭在《洞天福地岳渎名山记》中整理出来的，书中概括了中国境内的各处适合做道教的地方，但由于当时交通不便，所以并不是现在我们所了解的道教圣地。而且，“洞天福地”只是一个概念性东西，它把中国的景致分成“十大洞天”、“三十六洞天”、“七十二福地”之类，其地域主要分布在我国的南方地区，所以“洞天福地”只是我们“道教圣地”内容的一个部分。

知识小百科

七十二福地分别为：地肺山、盖竹山、仙磕山、东仙源、西仙源、南田山、玉溜山、清屿山、郁木洞、丹霞洞、君山、大若岩、焦源、灵虚、沃洲、天姥岭、若耶溪、金庭山、清远山、安山、马岭山、鹅羊山、洞真墟、青玉坛、光天坛、洞灵源、洞宫山、陶山、三皇井、烂柯山、勒溪、龙虎山、灵山、泉源、金精山、阁皂山、始丰山、逍遥山、东白源、钵池山、论山、毛公坛、鸡笼山、桐柏山、平都山、绿萝山、龙溪、彰观山、抱福山、大面山、元晨山、马蹄山、德山、高溪蓝水山、蓝水、玉峰、天柱山、商谷山、张公洞、司马悔山、长在山、中条山、茭湖鱼澄洞、绵竹山、泸水、甘山、王晃山、金城山、云山、北邙山、庐山、东海山。