

北京语言大学对外汉语  
教材研发中心规划项目

对外汉语长期进修教材

第 8 级

10

LEVEL  
CHINESE

拾级汉语

主编：陶炼 高顺全 吴中伟

编著：徐来

听力课本

Listening Textbook

练习与活动 Exercises and Activities

听听听

听听说说

读读读

读读读

写写写

写写写

随书附赠录音光盘



北京语言大学出版社  
BEIJING LANGUAGE AND CULTURE  
UNIVERSITY PRESS

 北京语言大学对外汉语  
教材研发中心规划项目  
对外汉语长期进修教材

第 **8** 级

# 10 LEVEL CHINESE 拾级汉语

主编：陶炼 高顺全 吴中伟

编著：徐来

## 听力课本 Listening Textbook

练习与活动 *Exercises and Activities*



北京语言大学出版社  
BEIJING LANGUAGE AND CULTURE  
UNIVERSITY PRESS

## 图书在版编目(CIP)数据

拾级汉语·第8级·听力课本/陶炼,高顺全,吴中伟主编;  
徐来编著. —北京:北京语言大学出版社,2012.8  
ISBN 978-7-5619-3341-1

I. ①拾… II. ①陶… ②高… ③吴… ④徐… III.  
①汉语—听说教学—对外汉语教学—教材 IV. ①H195.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第186907号

---

书 名: 拾级汉语·第8级·听力课本  
中文编辑: 唐娟华  
英文编辑: 孙玉婷  
封面设计: 张 娜  
责任印制: 汪学发

---

出版发行: **北京语言大学出版社**  
社 址: 北京市海淀区学院路15号 邮政编码: 100083  
网 址: [www.blcup.com](http://www.blcup.com)  
电 话: 发行部 82303650 / 3591 / 3651  
编辑部 82303647 / 3592 / 3395  
读者服务部 82303653 / 3908  
网上订购电话 82303668  
客户服务信箱 [service@blcup.com](mailto:service@blcup.com)  
印 刷: 保定市中画美凯印刷有限公司  
经 销: 全国新华书店

---

版 次: 2012年8月第1版 2012年8月第1次印刷  
开 本: 787毫米×1092毫米 1/16  
印 张: 练习与活动 8.75 / 文本与参考答案 10.75  
字 数: 288千字  
书 号: ISBN 978-7-5619-3341-1 / H·12135  
定 价: 72.00元

---

凡有印装质量问题,本社负责调换。电话: 82303590



---

## 编写说明

---

本套系列教材可供各国来华学习汉语的长期进修生使用，也可供其他类型的学习者选择使用。旨在发展学习者听、说、读、写各项语言技能，培养汉语语言能力和汉语交际能力。学习者也可选择系列中的一部分，用于提高某一方面的语言技能。

对长期进修学生的汉语教学有其显著的特点。他们学习汉语半年或半年以上，初、中、高水平不等，在汉语基础、技能发展、学习期限、学习目标等方面呈现出极大的差异性和多样性。不同母语背景的学生一般混合编班教学，每周20课时左右。面对上述特点，我们在教学设计上需要有更多的灵活性、在教材结构上需要有更强的针对性，在教学容量上需要有更大的弹性。

国家汉办《高等学校外国留学生汉语教学大纲·长期进修》在“教材编写与选用”中提出：“各有关教学单位应根据长期进修教学的特点，编写、选用适用于不同等级的、小循环的教材。每册书的教学周期不宜超过一个学期（初、中等的两级，高等的一级），一级一册更为适宜。”本教材系列正是一套以《高等学校外国留学生汉语教学大纲·长期进修》为依据进行总体结构设计的“适宜教材”。

本套系列教材的最大特点在于：细化层级，逐层递进。

“细化层级，逐层递进”，是我们在长期教学实践中形成的一种有效的教学模式。根据长期进修教学的特点，我们认为，长期进修教学宜以教学级次而不是年级来划分，教学级次就好像是一层层阶梯，学习者通过分班考试，根据汉语水平，对应不同级次，编入相应班级，从而各得其所，拾级而上。根据《高等学校外国留学生汉语教学大纲·长期进修》，我们把级次分为：初等4级，中等4级，高等2级，共10级。其中初中等分得比较细，各分4个级次，每级大约需要8周左右（第一级前两周为“起步”阶段），一个学期可完成两级。高等分两个级次，每级大约需要16周左右（一个学期）。在

教材设计上，按级分册（另加“起步”一册），分别配置相应的听、说、读、写课本，从而构成本套纵横配套的教材系列。学完《拾级汉语》全部分册，学习者大致可达到“汉语水平考试”高级水平。

此外，本教材系列还具有以下特点：

### 一、多重循环，逐步深化。

每册教材在内容上具有相对的完整性，各册教材在语言项目上的联系不是靠简单的承接，而是靠螺旋式的小循环来实现。这样，学习者可以根据自己的水平，在不同的级次上进入本教材的学习序列。

### 二、纵横配套，相辅相成。

1. 兼顾系统性和实用性。一方面要循序渐进，另一方面要急用先学，综合课、读写课系列侧重于系统性，听说课、泛读课系列侧重于实用性。

2. 课型随教学阶段的变化而变化，在初级阶段以综合为主，中级阶段加强技能训练的针对性，高级阶段适当考虑语言能力的专门化。

3. 区分语体风格。各课型在语体特色和语体教学上各有侧重，相互配合。

4. 词汇教学由各门课共同承担，实现总词汇量的分流。

### 三、简明实用，发展创新。

1. 注意教学安排的可操作性，板块处理的简明性，版面设计的人性化。

2. 重视课文内容的趣味性、真实性，强调语言教学的交际性、实用性。

3. 吸收汉语本体研究成果、汉语学习规律和汉语教学规律的研究成果。重视语汇教学、汉字教学，吸收任务型教学法的特点。

本套系列教材共45本，其总体结构基于以下课程设计。谨列表如下，供使用者参考：

| 课<br>型<br><br>课<br>程<br><br>级<br>次 |   | 听 说    |        |        |        |                  |        | 读                |        |        | 写                |        | 周<br>课<br>时 |
|------------------------------------|---|--------|--------|--------|--------|------------------|--------|------------------|--------|--------|------------------|--------|-------------|
|                                    |   | 起<br>步 | 综<br>合 | 听<br>说 | 听<br>力 | 新<br>闻<br>听<br>力 | 口<br>语 | 社<br>会<br>焦<br>点 | 精<br>读 | 泛<br>读 | 报<br>刊<br>阅<br>读 | 写<br>字 |             |
| 初                                  | 零 | 20     |        |        |        |                  |        |                  |        |        |                  |        | 20          |
|                                    | 一 |        | 12     | 6      |        |                  |        |                  |        |        | 2                |        |             |
|                                    | 二 |        | 12     | 6      |        |                  |        |                  |        |        | 2                |        |             |
|                                    | 三 |        | 10     |        | 4      |                  | 4      |                  | 2      |        |                  | 2      |             |
|                                    | 四 |        | 10     |        | 4      |                  | 4      |                  | 2      |        |                  | 2      |             |
| 中                                  | 五 |        |        |        | 4      |                  | 4      | 8                | 2      |        |                  | 2      | 20          |
|                                    | 六 |        |        |        | 4      |                  | 4      | 8                | 2      |        |                  | 2      |             |
|                                    | 七 |        |        |        | 4      |                  | 4      | 8                | 2      |        |                  | 2      |             |
|                                    | 八 |        |        |        | 4      |                  | 4      | 8                | 2      |        |                  | 2      |             |
| 高                                  | 九 |        |        |        |        | 2                |        | 4                | 6      |        | 2                |        | 14          |
|                                    | 十 |        |        |        |        | 2                |        | 4                | 6      |        | 2                |        |             |



各级次的周课时一般为20课时。第3、4级次的“泛读”教材，可以作为读写课的课外阅读材料，不单独设课。本表中第9、10级次的周课时为14课时，可辅以一定量的选修课，这里不列。

本系列教材的总体设计和编写工作由三位主编合作主持，各有侧重，大致分工如下：

吴中伟：负责“起步”、第1级至第4级的“综合”课本、第3级、第4级的“泛读”课本、所有的“写字”、“写作”课本。

高顺全：负责第5级至第10级的“精读”、“泛读”课本，以及“新闻听力”、“社会焦点”和“报刊阅读”课本。

陶 炼：负责所有的“听说”课本、“听力”课本和“口语”课本。

从长期进修教学的特点出发，本套教材各册之间既相互衔接配套，又有相对的独立性，因此，使用者既可以采用整套教材，也可以根据各自的不同情况，选用其中的一部分。《拾级汉语》系列教材在出版前大多已在复旦大学国际文化交流学院试用过，但是肯定还会存在不足、疏漏之处，请各位同行批评指正！

编者



## 本册使用说明

您现在看到的是我们为来华留学生编写的汉语长期进修系列教材《拾级汉语》第8级听力课本。本教材适合与《拾级汉语》第8级其他课程课本配套使用，也可供相当水平的汉语学习者在其他情况下使用。

本教材包括练习与活动、文本与参考答案两部分。共8课，每课包括6篇听力操练文本，每篇听力操练文本包括课文、词语和用例、导听、练习四项内容。分别说明如次：

一、课文。课文语体样式以语篇为主，大多是叙述性语篇，即故事，也有少量说明性、议论性语篇。每篇文章的长度控制在600~700字。

二、词语和用例。生词的确定，原则上但凡《高等学校外国留学生汉语教学大纲（长期进修）》所附词汇表中的初等阶段词汇（包括最常用和次常用两个部分）都不标作生词，除此以外的其他词语，一概作为生词列出；其中凡是已经在《拾级汉语》第8级精读课本和口语课本相同课次之前出现的生词，均作为“复现词语”标出，以方便配套使用《拾级汉语》精读课本、口语课本的老师和学生。“复现词语”的标出方式为“生词+课型拼音首字母+级别+课次”。比如复现词语“评kv608”，表示“评”出现于第6级口语课本第8课。除去“复现词语”，每篇课文的生词一般不超过4个，每课课文的生词总量控制在20个左右。生词部分列出拼音、词性和英文翻译或解释；有多个义项的生词，则主要列出在课文中出现的义项；其中部分词语还列出了用例。

三、导听。导听环节安排在听课文完成练习之前，以听力输入的方式呈现，简单提示课文的主题，以帮助学生总体把握课文话题，推断具体内容。教师在学生听完导听部分内容后，可以适当地引导学生对即将听到的话题进行猜测与联想。

四、练习。依据不同的操练目的，本册练习大体可以划分为以下四类：第一类主要关注课文的主旨与线索，如听课文回答问题；第二类更多关注故事情节的展开与细节，如选择题、判断题、填表、连线和排序等；第三类是相关语言点的操练，如跟读、听写、用课文中的短语或句子回答问题、用课文中的短语或句子替换画线部分、根据课文录音填写遗漏的内容等；第四类是半自由和自由表达，主要是复述与讨论。

《拾级汉语》第8级听力课本，以提供易懂输入为出发点，注重于帮助学生全面理解和把握课文内容，引导学生关注相关语言表达形式，激发学生独立思考与自主表达相关话题，因而在课堂教学过程中，教学的重点是帮助学生理解、引导学生关注、激励学生思考、鼓励学生表达，做对课后练习并不是唯一的，更不是首要的目标。“导听”环节和练习中的“回答问题”都是为了帮助学生在整体上把握课文内容而设置的，而“选择”、“判断”等项练习则是在此基础上的进一步拓展深化。所以在完成这两部分练习的时候，可以让学生先看一下题目，带着问题去听，以便提高听力理解的效率，为接下来做好后两部分练习提供充分的铺垫。

本教材每课课文的主题与《拾级汉语》第8级精读课本相同课次的主题相同，但视角与观点不尽相同。这样安排，一方面意在向学生提供相关主题的更为丰富的语言输入和文化输入，拓展学生的语言能力和文化认知；另一方面也便于学生融汇不同课程的学习内容，糅合不同的语言表达和文化信息，打破不同技能课程之间的隔阂。

本教材在编写过程中，曾在复旦大学国际文化交流学院进行多轮试用，听取了许多师生的意见和建议，特别是黄建民、吴金利、张志方、厉坚诸位，谨此表示深切的谢意。

囿于编者的学养，容或在观念上还有滞后之处，本教材在具体编排上也难尽脱窠臼，错漏之处亦或不免，但编者确已用心为之。我们恳切希望使用此教材的老师与学生提出宝贵意见，以便我们有机会时更正提高。

编者

2012年春



## 第1课 喜欢 ..... 1

1. 喜欢私人派对的小丁 ..... 1
2. 我爱收集可口可乐的易拉罐 ..... 3
3. 我爱买鞋 ..... 4
4. 我喜欢重庆 ..... 7
5. 我爱坐火车 ..... 9
6. 父子比身高 ..... 10

## 第2课 童年笨事 ..... 13

1. 喝墨水 ..... 13
2. 玩儿火柴 ..... 16
3. 彩色的新雨鞋 ..... 18
4. 腌咸菜 ..... 21
5. 洗菜 ..... 23
6. 买酱油 ..... 25

## 第3课 善待他人 ..... 28

1. 卖花儿的小男孩儿 ..... 28
2. 售货员的故事 ..... 31
3. 农民与绅士 ..... 33
4. 一杯牛奶 ..... 36
5. 王明的慈善生活 ..... 39
6. 杰克逊先生的花园 ..... 41

|            |               |    |
|------------|---------------|----|
| <b>第4课</b> | <b>面子</b>     | 44 |
| 1.         | 迈克找工作         | 44 |
| 2.         | 第六枚戒指         | 47 |
| 3.         | 老吴不骑自行车       | 50 |
| 4.         | 小程的心事         | 51 |
| 5.         | 小沈辞职          | 53 |
| 6.         | 小王谈恋爱         | 56 |
| <b>第5课</b> | <b>千城一面</b>   | 60 |
| 1.         | 千城一面          | 60 |
| 2.         | 巴西的新首都        | 64 |
| 3.         | 改建上海新天地       | 66 |
| 4.         | 北京还叫北京吗       | 70 |
| 5.         | 石库门里的生活       | 73 |
| 6.         | 真正的中国哪里去了     | 75 |
| <b>第6课</b> | <b>网络迷</b>    | 79 |
| 1.         | 小明的故事         | 79 |
| 2.         | 网络游戏毁了我的家     | 82 |
| 3.         | 给一个大学生的信      | 85 |
| 4.         | 网络天才小李        | 88 |
| 5.         | 英国中小學生上网少     | 90 |
| 6.         | 让孩子远离网络游戏     | 92 |
| <b>第7课</b> | <b>从丁克到白丁</b> | 94 |
| 1.         | 要自由不要孩子       | 94 |
| 2.         | 男人眼中的丁克家庭     | 97 |

|                 |            |
|-----------------|------------|
| 3. 孙小姐的故事       | 99         |
| 4. 相信爱，不丁克      | 101        |
| 5. 孩子带给我快乐      | 103        |
| 6. 我的“白丁”故事     | 105        |
| <b>第8课 面对压力</b> | <b>108</b> |
| 1. 孩子也有压力       | 108        |
| 2. 警察的压力        | 109        |
| 3. 我的秘密武器       | 111        |
| 4. 如何面对压力       | 115        |
| 5. 来自熟人的压力      | 116        |
| 6. 钢琴课          | 120        |
| 词语表             | 123        |

# 喜 欢



## LESSON ONE

### 1 喜欢私人派对的小丁

#### 词语和用例



1-1-1

1. 派对            pàiduì            名            party  
她请同学们参加她的生日派对。
2. 主题            zhǔtí            名            theme; subject  
会议的主题    派对的主题
3. 歌手            gēshǒu        名            singer  
他喜欢唱歌，很想做一名职业歌手。
4. 奖品            jiǎngpǐn      名            prize  
他赢了比赛，获得了奖品。

#### 复现词语

聚 ky801

评 ky608

佳 ky701

#### 练 习

一、听课文，回答问题。  1-1-3

1. 小丁和朋友们为什么喜欢办派对？

2. 小丁和朋友们在哪些情况下办派对?
3. 为什么小丁和朋友们在派对上玩儿得很好?

## 二、听课文，判断对错。



1-1-4

- ( ) 1. 小丁的派对，有时候有明确的主题，有时候却没有。
- ( ) 2. 在“白色圣诞节”的派对上，要穿白色服装，唱圣诞歌。
- ( ) 3. 每次派对都要评选最佳服装奖和最佳歌手奖。
- ( ) 4. 北京奥运会期间，小丁和朋友们办了“我爱运动”的派对。
- ( ) 5. “我爱运动”的派对对服装没有具体的要求。
- ( ) 6. 在“我爱运动”的派对上，要回答体育运动方面的问题。
- ( ) 7. 在“我爱运动”的派对上，要进行一些常见的体育比赛。
- ( ) 8. 大部分朋友在派对上玩儿得很痛快，也有朋友觉得好像少了点儿什么。

## 三、听句子，完成填空。



1-1-5

1. 小丁喜欢热闹，她的朋友们也喜欢热闹，于是他们常常\_\_\_\_\_来办派对。
2. 小丁和朋友们每一次的派对，都有一定的主题，他们会根据主题来准备\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_和各种\_\_\_\_\_。
3. 找一件白色服装不难，难的是在十几个朋友中，你的白色服装能\_\_\_\_\_。
4. 除了服装上的要求外，每个参加派对的人还要唱一首圣诞歌，然后\_\_\_\_\_。
5. 由于小丁和朋友们互相比了解，知道各自的兴趣和特点，所以在派对上\_\_\_\_\_，玩儿得很痛快。

## 四、复述与讨论。

1. 课文中提到了两次派对，请复述这两次派对的主要内容。
2. 你觉得小丁和朋友们这样的派对有意思吗？为什么？

3. 你参加过什么有趣的派对吗？请举例说明。

## 2 我爱收集可口可乐的易拉罐

### 词语和用例



1-2-1

- |                 |            |   |  |
|-----------------|------------|---|--|
| 1. 收集           | shōují     | 动 | collect  |
| 他的爱好是收集各种各样的邮票。 |            |   |  |
| 2. 可口可乐         | Kěkǒu Kělè | 专 | Coca-Cola  |
| 3. 易拉罐          | yìlāguàn   | 名 | pop-top can  |
| 4. 福娃           | Fúwá       | 专 | Fuwa, the official mascots of Beijing 2008 Olympic Games |
| 5. 外形           | wàixíng    | 名 | appearance, external form                                |
| 很多饮料瓶的外形都不一样。   |            |   |  |

第1课  
喜欢

### 复现词语

热门 jd505

娱乐 jd508

口味 jd602

出色 ky706

### 练习

一、听课文，回答问题。  1-2-3

- “我”是怎样开始收集可口可乐易拉罐的？
- 从可口可乐易拉罐上的图案，“我”可以得到哪些信息？
- 收集可口可乐易拉罐，对“我”有什么意义？
- 现在，“我”去超市或者旅游时有什么习惯？

二、听课文，判断对错。 1-2-4

- ( ) 1. “我”第一次喝可口可乐就觉得很好喝，喝其他可乐却相反。
- ( ) 2. “我”收集了几个可口可乐易拉罐以后，发现上面经常换新的图案，很有意思。
- ( ) 3. 可口可乐的易拉罐上会有明星的照片。
- ( ) 4. 从可口可乐易拉罐上的照片，可以知道所有将要开始的重要比赛。
- ( ) 5. 可口可乐内部有不同的种类，但每一种可乐的易拉罐外形是一样的。
- ( ) 6. 看到有福娃图案的易拉罐，“我”就会想起北京奥运会。
- ( ) 7. 看到某个外形特别的易拉罐，“我”可能会想去某个地方旅行。
- ( ) 8. 在一大堆易拉罐中放进最新收集的易拉罐，“我”会很有成就感。

三、听句子，并跟读。 1-2-5

## 四、复述与讨论。

- 说说小张为什么喜欢收集可口可乐易拉罐。
- 你注意过可口可乐瓶子或者罐子的外形、颜色或者图案吗？请说说你印象深刻的一种。
- 你收集什么东西吗？你是怎么收集的？

## 3 我爱买鞋

词语和用例 

1-3-1

1. 鞋跟                      xiégēn                      名                      heel

你个子矮，穿鞋跟高一点儿的鞋比较好。

2. 特写                      tèxiě                      名                      close-up

拍特写镜头

电视画面上是一个婴儿的脸部特写。

### 复现词语

柜子 jd605

地面 jd705

天花板 ky501

镜头 jd801

自信 jd604

### 练习

#### 一、听课文，回答问题。



1-3-3

1. “我”家的鞋柜是什么样的？“我”为什么需要这样的鞋柜？
2. “我”的鞋分哪两种？“我”分别在什么时候穿它们？
3. “我”为什么喜欢每天穿不一样的鞋？
4. 为了方便找鞋，“我”想了一个什么办法？

#### 二、听课文，判断对错。



1-3-4

- (     ) 1. “我”在商店看到喜欢的鞋都会试一下，价钱合适的就买。
- (     ) 2. 因为经常在电视上看到“我”，所以鞋店的营业员很熟悉“我”。
- (     ) 3. “我”的鞋柜已经放满了鞋，其中大部分是“我”经常穿的鞋子。
- (     ) 4. “我”的节目中常常出现“我”鞋子的特写。
- (     ) 5. 走路的时候，“我”穿舒服的鞋子。
- (     ) 6. “我”的鞋太多了，有的鞋“我”根本没有机会穿。
- (     ) 7. “我”的鞋很多，但有几双特别喜欢的鞋“我”会一直穿。
- (     ) 8. “我”喜欢鞋，所以为它们拍了照片贴在盒子上。
- (     ) 9. 为了留出空间放新买的鞋，“我”决定扔掉一部分鞋。
- (     ) 10. “我”以后还会买很多鞋。