

漢碑新篇

馮守人 編

中華出版社

漢碑新篇

馮守人 編

中華出版社

圖書在版編目(CIP)數據

漢碑新篇 / 馮守人 編

中華出版社 2005.11

ISBN99937-28-50-0

I. 漢… II. 馮… III. 書法—現代—中國

CIP 數據華字(2005)第 03150 號

漢 碑 新 篇

馮守人 編

責 任 編 輯:張 亮

裝 幀 設 計:李 禮

出 版 發 行:中華出版社

聯 絡 電 話:0898-66735256 66735255

地 址:海口市龍昆北路 38 號華銀大廈 2310 室

網 址:www.publishcn.com

經 銷:各地書店

制 作:重慶引見文化傳播有限公司

印 刷:重慶實驗印刷廠

開 本:787 × 1092mm 8k

印 張:20

版 次:2005 年 11 月第一版 第一次印刷

印 數:1-1000 冊

定 價:86.00 元

【版權所有 侵權必究】

(圖書出現印裝問題,印刷廠負責調換)

前言

書法是我國文化藝術的瑰寶，漢碑則是其中一顆熠熠生輝的明珠。漢碑是漢人真迹的刻石，內涵極為豐厚，從各個不同層面和角度，折射了當時社會的實踐活動，其中記錄了許多正史未載的重要資料，具有多方面的學術價值和極高的藝術價值。

漢碑是以隸書為載體，鑄刻在碑碣摩崖上的刻石。字體方拙樸茂，峻抒凌厲，典雅凝整，法度森嚴，奇古渾穆，詭譎多變，風格殊異，精蘊博蓄，眾美兼備。隸書始於秦盛行於漢，它上承篆籀餘緒，下開草楷先河，是古今文字的大轉折點。東漢后期，由于封建帝王的提倡，刻石歌功頌德之風盛行，碑碣雲起，流派紛陳，書法藝術更趨精妙，達到鼎盛巔峰，是中國書法史上的奇葩，歷來備受金石學家和書法家高度推崇。

編者自青年時代起，就酷愛隸書，曾廣泛涉獵各種漢碑，并長期刻苦臨習，后又多年從事隸書的教學和研究。在具體實踐中，深感漢碑破損殘缺多，風蝕漶漫太甚，碑文斑駁難認。加之文詞古奧、篆籀兼夾，通用假借變異字多，使初學者望而生畏，此為阻礙學習之症結，因此決心編寫一本既能完整明白體現漢碑內容，突出漢碑風格，又清晰易識大衆化的書。使初學者及文史愛好者易查易懂。

于是傾注了數年的心力，將歷代傳世的漢碑精品拓片和解放後新近出土的碑碣共七十三種，重新加工整理，匯集于一冊，名曰『漢碑新篇』。

『新篇』意在使舊碑換新顏。在保持豐富內容，體現史料價值，突出多樣化風格的原則下，進行加工整理。對碑文殘缺的筆劃添補齊全，對遺漏的字按“隸釋”和前人著錄校補書入正文，對無法查補的字以『□』占位，有『穿』則以『○』表示，對篆籀變體，通假及古今異寫的疑難字，特別提示於後。按原碑的規格、款式、字行、書法風格精心摹錄，力求近似并使之清晰如新。每碑都附有釋文對照，方便初學者循序入門。東漢是隸書的鼎盛時期，其有波挑的『八分』精品，市面刊行的諸多碑帖常有遺誤，本書進行了認真仔細的整理，有的一字不差，完好似原。『華山碑』爲明嘉靖三十四年地震所毀，今蕩然無存。重慶忠縣的『柳敏碑』亦早在宋以前就已散佚，根據該碑拓本及史料，重新整理還原歷史面目。全部碑文均按時間順序排列，一條直綫地濃縮了隸書的嬗變史。『漢碑新篇』的加工整理，是件極爲細致煩瑣的工作，前人對漢碑研究著述雖多，但傳世書籍稀缺，整理起來很難達到完全滿意的效果，編者雖勉力完成了此書，錯誤缺點難免。尚希方家學者原諒，并予批評指正。對在編寫過程中，給予關心幫助的熱心朋友，表示衷心的感謝。

馮守人

二零零五年八月

目 录

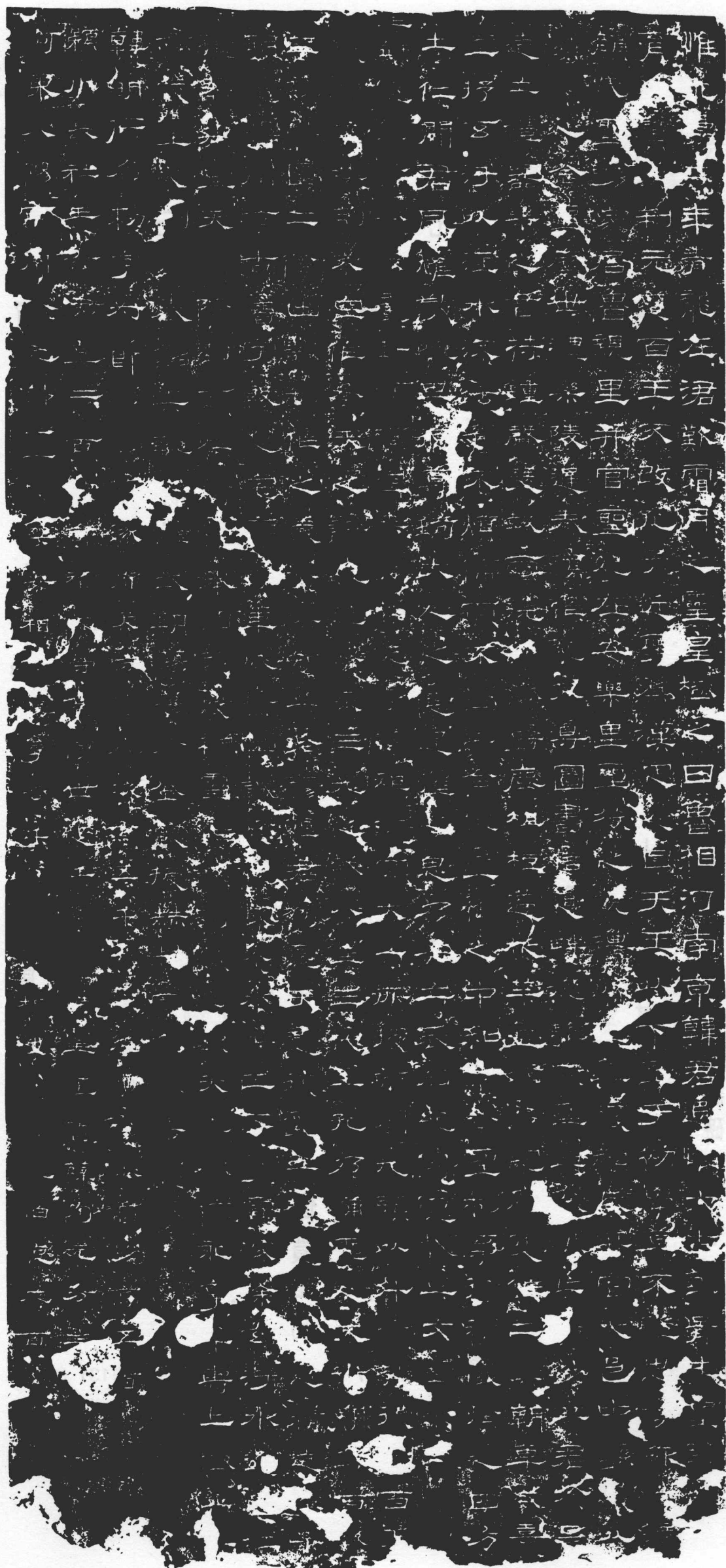
禮器碑原拓片·····	1	十一	石門頌·····	23
史晨碑原拓片·····	2	十二	乙瑛碑·····	25
一 萊子侯刻石·····	3	十三	李孟初神祠碑·····	27
二 三老諱字忌日記·····	5	十四	孔謙碑·····	29
三 開通褒斜道刻石·····	7	十五	禮器碑·····	31
四 賢良方正、子游殘石·····	9	十六	永壽三年殘碑·····	33
五 祀三公山碑·····	11	十七	鄭固碑·····	35
六 嵩山泰室神道石闕·····	13	十八	張景碑·····	37
七 裴岑紀功碑·····	15	十九	蒼頡廟碑·····	39
八 景君碑·····	17	二十	桐柏淮源廟碑·····	41
九 武斑碑·····	19	二十一	孔宙碑·····	43
十 武氏石闕銘·····	21	二十二	封龍山頌·····	45

二十三	鮮于璜碑	47
二十四	鮮于璜碑陰	49
二十五	華山碑	51
二十六	衡方碑	53
二十七	張壽碑	55
二十八	武榮碑	57
二十九	沛相楊統碑	59
三十	楊著碑	61
三十一	郭泰碑	63
三十二	史晨碑	65
三十三	史晨后碑	67
三十四	張表碑	69
三十五	肥致碑	71

三十六	夏承碑	73
三十七	孝廉柳敏碑	75
三十八	孟孝踞殘碑	77
三十九	繁陽令楊君碑	79
四十	西狹頌	81
四十一	孔彪碑	83
四十二	郗閣頌	85
四十三	孔仲隱墓志	87
四十四	魯峻碑	89
四十五	楊淮表記	91
四十六	耿勲碑	93
四十七	伯興妻殘碑	95
四十八	熹平石經殘石(一)	97

四十九	熹平石經殘石(二)	99	六十二	劉熊碑	125
五十	韓仁銘	101	六十三	犀牛東漢『薄書』殘碑	127
五十一	尹宙碑	103	六十四	唐公房碑	129
五十二	趙寬碑	105	六十五	漢巴郡胸忍令景雲碑	131
五十三	校官碑	107	六十六	婁壽碑	133
五十四	白石神君碑	109	六十七	陳德碑	135
五十五	王舍人碑	111	六十八	漢侍廷里父老憚買田約	
五十六	曹全碑	113		東石卷	137
五十七	張遷碑	115	六十九	魏受禪表	139
五十八	樊敏碑	117	七十	膠東令王君斷碑	141
五十九	朝侯小子殘碑	119	七十一	孔子廟碑	143
六十	孔褒碑	121	七十二	王基斷碑	145
六十一	漢袁博碑	123	七十三	天發神讖碑	147

禮器碑原拓片



三十四
三十五
四十六

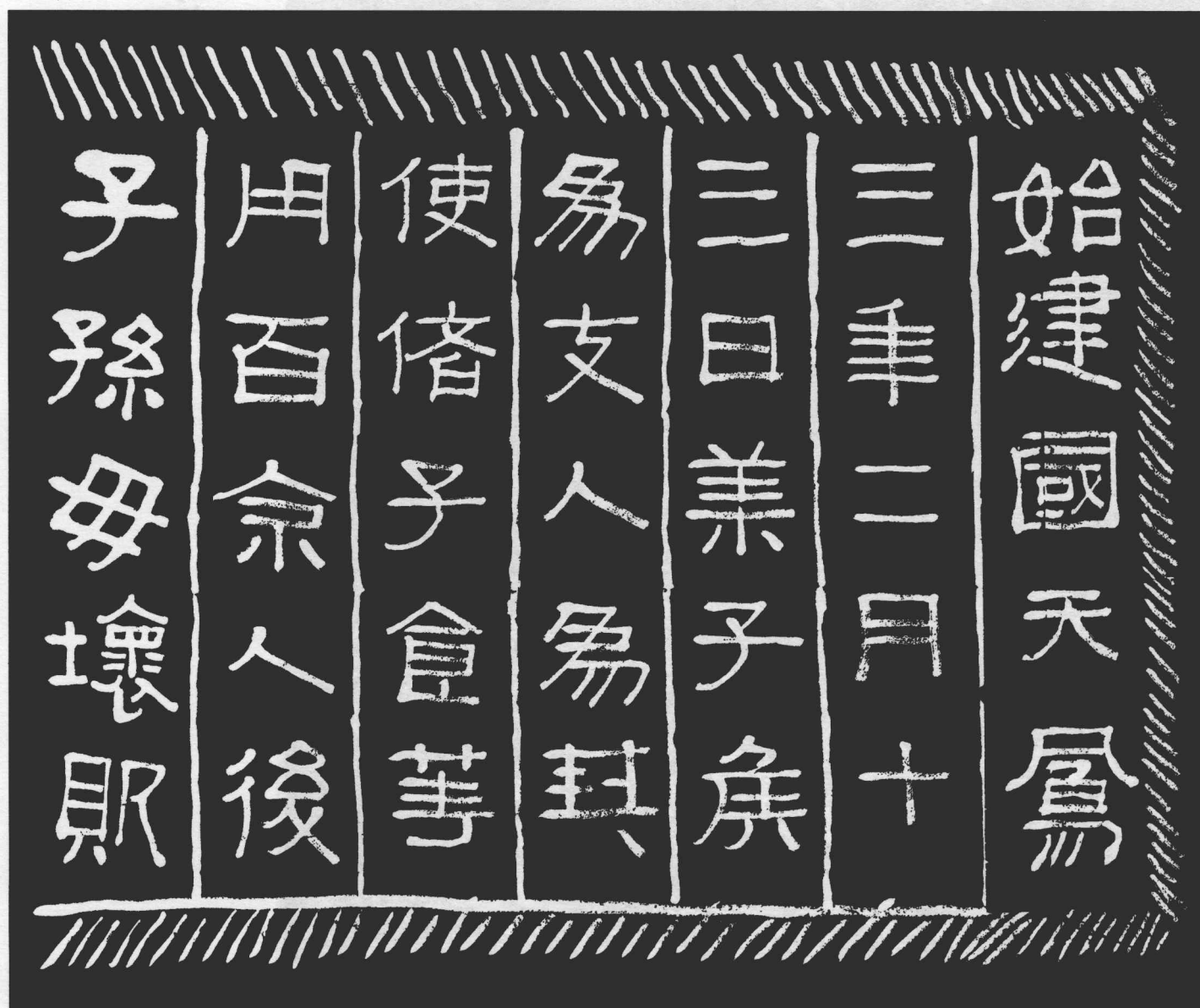
98 1 10169

六十三
六十四
六十五
六十六
六十七
六十八
六十九
七十

98 1 10169

一 萊子侯刻石

石高四十四公分 寬六十三公分 七行 行五字
刻于新莽天鳳三年（公元十六年）二月 原在山東鄒縣



釋文

始建國天鳳

三年二月十

三日萊子侯

爲支人爲封

使諸子食等

用百余人後

子孫毋壞敗

卷之二十一 雜考 三才圖會 卷之二十一 雜考 三才圖會 卷之二十一 雜考

二 三老諱字忌日記

碑高九十分 寬四十五分 刻石約在東漢建武二十八年以後(公元五二年)
原石出土於浙江餘姚客星山下 現存杭州西泠印社

三老諱通字小父

掾諱忽字子儀

伯子玄曰大孫

次子邯曰子南

康平忌曰

建武十七年歲在辛

次子但曰仲城

次子士曰元士

祖母失諱字宗君

丑四月五日辛卯忌日

次子紆曰子淵

次子圍曰少元

癸未忌曰

母諱捐字謂君

建武廿八年歲在壬

次女反曰君明

子五月十日甲戌忌日

次子持侯曰仲靡

次女反曰君明

三老德業赫烈克命先己計稽履化難名子而右九孫日月虧代猶元風力射
邯及所識祖諱欽顯後嗣蓋春秋義言不及尊翼上也念高祖至九子未遠所諱
不列言事觸忌貴所出嚴及敬曉末孫副祖德焉

子孫毋壞厥

釋文

三老諱通字小父

掾諱忽字子儀

伯子玄曰大孫

次子邯日子南

庚午忌日

建武十七年歲在辛

次子但曰仲城

次子士曰元士

祖母失諱字宗君

丑四月五日辛卯忌日

次子紆日子淵

次子富曰少元

癸未忌日

母諱捐字謁君

次子提餘曰伯老

子女曰无名

建武廿八年歲在壬

次子持侯曰仲雍

次女反曰君明

子五月十日甲戌忌日

次子盈曰少河

三老德業赫烈克命先已汁稽履化難名兮而右九孫日月虧代猶元風力射
邯及所識祖諱欽顯后嗣蓋春秋義言不及尊翼上也念高祖至九子未遠所諱
不列言事觸忌貴所出嚴及敬曉末孫副祖德焉

提示

富

午

子

虧

三 開通褒斜道刻石

碑文十六行 行五至十一字不等
石刻於東漢永平六年（公元六三年）

原在陝西褒城石門西南山崖

永平六年漢中郡以
詔書受廣漢
蜀郡巴郡徒
二千六百四十人
開通褒斜道
大守鉅鹿鄒君
部掾治級王弘史荀茂
張宇韓岑等典功作

釋文

永平六年漢中郡以

詔書受廣漢

蜀郡巴郡徒

二千六百四十人

開通褒斜道

大守鉅鹿鄒君

部掾治級王弘史荀茂

張宇韓岑等典功作

太守丞廣漢

楊顯將用

始作橋格六百卅三

大橋五為道二百五十八

里郵亭驛置徒司空

褒中縣官寺并六十四所

凡用功七十六萬六千八百

餘人曰廿六萬九千八百

太守丞廣漢

楊顯將用

始作橋格六百卅三

大橋五為道二百五十八

里郵亭驛置徒司空

褒中縣官寺并六十四所

凡用功七十六萬六千八百

餘人瓦卅六萬九千八百

提示

余斜

廿卅

圓置

四

寶身式五數石

共計八千八百六十六萬九千八百六十四石

千計數石

共計八千八百六十六萬九千八百六十四石

四 賢良方正殘石

高六十厘米 寬四十五厘米 碑文存十二行 行八字 字存九十三字 此石爲子游殘石之上段 東漢元初二年(公元一二五年)六月刻 石在河南安陽 上下皆短缺

至行仕佐將元 至 賢良方正 中葉有陵 莒郡大向 荊州牧 焉言忠 谷則獨 善 就職 馬羸車 直 州 戊 詔 書 以 有 初 二 豐 時 屢 旌 不 徵 應 月 卯 卒 古 人 不 貪 榮 爵 之 明 乃 乃 顯 向 是 係 亢 謀 聖 世 亡 節 義 高 國 英 產 國

子游殘石

碑高五十六厘米 寬四十厘米 碑文存十一行 行六至九字 共存七十八字 此石爲賢良方正之下段 石藏安陽博物館

允字子游 允 字 子 游 於 傳 載 奚 之 難 扶 危 翊 放 載 不 隕 以 博 于 是 事 人 右 書 不 倦 是 初 廣 延 術 而 勿 欺 初 惠 可 延 術 之 間 是 初 閔 悼 遠 近 同 哀 載 敝 我 漢 漢 有 道 廠 敝 伊 何 勒 斯 左 聖 漢 有 莒 荊 君 何 消