

全国重点省市
中考试题知识归类分析
(1985—1989)

语文

鲍乃佳 王大赫 主编

海洋出版社

江南大学图书馆



11113264

全国 中考 试题分类分析

(语文)

鲍乃佳 王大赫 主编



海洋出版社

1989·北京

全国重点省市中考试题分类分析
(语文)

鲍乃佳 王大赫 主编

海洋出版社出版 (北京市复兴门外大街1号)

新华书店北京发行所发行 清华大学软件开发中心

工程兵印刷厂印刷

数据转换部照排

开本: 787×1092 1/32

印张: 9.8 字数 227 千字

1989 年 12 月第一版

1989 年 12 月第一次印刷

印数: 1-12600

ISBN7-5027-0758-1 / G · 309 定价: 4.30 元

目 录

第一部分 语文基础知识	(1)
分析	(1)
试题	(9)
第二部分 现代文阅读	(99)
分析	(99)
试题	(99)
第三部分 文言文	(188)
分析	(188)
试题	(196)
第四部分 作文	(245)
分析	(245)
试题	(251)
参考答案	(276)

第一部分 语文基础知识

分析

语文基础知识是中考试题中，又大又杂的一部分。一般包括如下内容：

1.汉语拼音和字的形音义：汉语拼音知识、汉字的构造方法和形体的演变；形声字；同音字；形似字，多音多义字以及查字典方面的知识。

2.词和词组（短语）：词与词组（短语）的概念、构成方式；同义词和反义词；常用词词组的解释。

3.句与句群：单句成分划分；复句层次划分；句式变化；句与句之间关系分析。

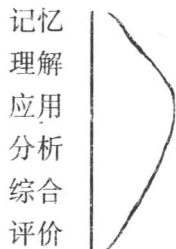
4.修辞：比喻、排比、拟人、引用、对偶、反复、设问、反问等方式。

5.文体知识：记叙文、议论文、说明文的特点。

6.文学知识：文艺作品的四种分类（诗歌、散文、小说、戏剧）、主要作家及其作品。

7.标点符号及其运用。

对于以上的知识内容，中考试卷常常从六个层次上来考查学生，即记忆、理解、应用、分析、综合、评价。一般是“两头小，中间大”记忆和评价的题目少，理解、应用、分析、综合多。可用下面图来表示：



C① || ② | ③ D① | ② | ③
 并列 递进 解说 递进

这是标准化考试中最重要的一种命题形式。此种题在结构上分两部分：题干和选择项。提出问题的部分叫题干，选择项中有一个是正确答案，其余的是干扰项。能够起干扰作用的干扰项越多，题目就越可靠。通常只有四种答案。这种选择题既能考查学生记忆，又可考查能力运用。解答这类题型，可采用以下几种方法：

- 1.读几遍，凭语感判断。
- 2.淘汰有明显错误的答案。
- 3.比较各选择项的相异之处，找出细微的差别。

二、是非型

判断下列说法的正误（对的在括号内打√，错的打×）
 （长沙 1986 年）

1.“一鼓作气”、“被坚执锐”、“醉翁之意不在酒”，这三个成语分别出自《战国策》、《史记》、《醉翁亭记》。 ()

2.在《新华字典》注释部分，有的标有（引），表示这条义项是原义引伸出来的；有的标有（方），表示这条义项是地区方言意义；有的标有（喻），表示是比喻义；有的标（转）。表示这条义项是原意转化而成。 ()

3.汉字形体演变的总趋势是由繁难到简易。如由篆书变成隶书，由隶书变为楷书，就经历了两次简化。 ()

4.记叙文以记叙为主，可含有说明、议论等成份；说明文以说明为主，也可含有其他成份；但议论文仅有议论，不包含其他成份。 ()

5.散文的特点是“形散而神不散”。所谓“形散”主要是指写散文可以不局限于一人、一事，也不受中心思想的制约。 ()

6.单纯词是指意义单纯的词，它包括单音的、双音的和多音的，如：人、天、蜘蛛、玻璃、柬埔寨等。（ ）

7.《故乡》、《一件小事》、《孔乙己》都选自鲁迅先生的小说集《呐喊》。（ ）

8.《爱莲说》、《马说》、《黄生借书说》三篇文章的题目都有“说”字。“说”是一种文体，可以说明事物，也可以发议论和记叙事物。（ ）

9.由贺敬之、丁毅执笔创作的著名歌剧《白毛女》，它的主人公是佃户杨白劳和恶霸地主黄世仁。（ ）

10.《海燕》的作者高尔基，《给青年们的一封信》的作者巴甫洛夫，《我的叔叔于勒》的作者莫泊桑，都是世界著名的文学家。（ ）

这种题型又叫做“判别正误”。应试人按题干中限定的条件，对需要判断正误的各项作出对或错的回答。设题者常常在正确的叙述中。加入一点错误的内容，从而起到迷惑的作用。因此，稍不细心，或概念不清，很容易造成判断上错误。这种题型，一般是用来考查学生知识记忆的情况。

三、排列型

例（一）、阅读下边一段说明文，回答文后的问题。（河南1987年）

死海地处约旦和巴勒斯坦之间南北走向的大裂谷的中段，它的南北长七十五公里、东西宽五至十六公里、海水平均深度一百四十六米，最深的地方大约有四百米，死海的形成是自然界变化的结果。(a)便形成了今天世界最咸的咸水湖——死海。(b)死海的源头主要是约旦河，(c)矿物质沉淀下来，经年累月，越积越多，(d)河水流入死海，不断蒸发，(e)河水含有很多的矿物质。

1.文中加横线的句子顺序被打乱,请你将它们调整好。
(把每个句子前面的字母按照你所调整的顺序,依次填写在下面空格里)

□→□→□→□→□

例(二)、下面是一位拳击家总结成功经验时的几句名言,阅读后作答。(大连1989年)

①当你无法招架,被打得鼻青脸肿时,再战一回合!

②因而请记住:一个常常“再战一回合”的人,是不会被打垮的。

③当你无力抬起双臂迎战对手时,再战一回合!

④当你双脚站立不稳马上就要跌倒,甚至希望对手干脆猛击一拳将自己打昏过去时,此时此刻——再战一回合!

根据句子间的内容联系,选出排列顺序合理的一项。

A ①②③④ B ③①④②

C ④③①② D ①④②③

这类试题要求考生按照一定的顺序,将打乱的句群,重新调整,以达到文路清楚,层次井然,表达明白的目的。解答这种题型首先要弄清几句之间的关系。如并列、承接、递进、转折、因果、条件、假设关系。然后再排列序号。并标出标点。

四、填空型

例(一)、填空(河北1986年)

1.根据注音填写相应的汉字:

上野的 yīng _____ 花烂 màn _____ 的时节,望去确也象 fēi _____ 红的轻云,但花下也缺不了成群结队的“清国留学生”的速成班,头顶上盘着 biàn _____ 子……

2.鲁迅的散文《百草园到三味书屋》和《藤野先生》均选自他的散文集《_____》。

3.《天上的街市》一诗的作者是_____。《海燕》的作者高

尔基是____(国名)人。

4. 祥子是我国当代语言大师____在小说《____》里塑造的一个靠拉车维持生活的穷苦市民的形象。程疯子是这位语言大师写的剧本《____》中的一个角色。

5. 按《岳阳楼记》原文填写：“至若春和景明，波澜不惊，____；岸芷汀兰，郁郁青青。”

6. 按《醉翁亭记》原文填写：“山行六七里，____，酿泉也。峰回路转，____，醉翁亭也。”

例(二)、把下面没写出来的文字在横线上默写出来(厦门1987年)

春天象____，____，它生长着。春天象小姑娘，____的，笑着，走着。春天象____，有____领着我们上前去。

这种题型一般用来考查学生记忆知识的情况。如作家、作品、词语、默写……难度不大。要求考生在牢固记忆的基础上，还要书写正确，不写错字或丢字。

五、配偶型

例(一)给下列各字①配一个同义字组成词；②配一个反义字组成词。(德州1987年)

浮{ ① 衰{ ① 实{ ①
 ② ② ②

例(二)、下列六句诗：

- ①儿童相见不相识 ②孤帆一片日边来
③笑问客从何处来 ④夜阑卧听风吹雨
⑤两岸青山相对出 ⑥铁马兵河入梦来

其中每两句可组成上下联，组合全部正确的一组是(唐山1987年) ()

- A. ①②、⑤③、④⑥ B. ①③、⑤②、④⑥
C. ①③、④②、⑤⑥ D. ①⑥、⑤②、④③

例（三）、选出与“成果——后果”关系相同的一组词。（大连 1989 年）

- A 成就——成绩 B 本领——伎俩
C 现象——本质 D 战争——战斗

这种题型是将众多的诗句、对联、词语错乱地列出（有时也可不列出）要求考生、将它们配上对。采用这种题型可以考查学生对知识的记忆能力，也可考查学生运用知识的能力。如对仗句，就要掌握对仗的特点，诗句，就要懂得押韵常识。

六、连线型

例（一）用直线把下列课文的题目、出处和作品的作者连接起来。（青岛 1987 年）

课文题目	出 处	作 者
捕蛇者说	《惜抱轩诗文集》	柳宗元
出 师 表	《红楼梦》	曹雪芹
岳阳楼记	《柳河东集》	姚 鼐
曹刿论战	《诸葛亮集》	左丘明
登泰山记	《范文正公集》	范仲淹
葫芦僧判断葫芦案	《左传》	诸葛亮

例（二）、请用直线把下列同一首诗中的诗句连起来。

正是江南好风景	笑问客从何处来
儿童相见不相识	浅草才能没马蹄
乱花渐欲迷人眼	落花时节又逢君
两岸青山相对出	西出阳关无故人
劝君更尽一杯酒	孤帆一片日边来
僵卧孤村不自哀	尚思为国戍轮台

这种题型，要求考生把两个或三个相关的概括，用线段连起来。可以用来考查考生拼音与汉字，词和词义、作家与作品……的联系。答这类题要熟记课本上要求记忆的知识。否则是答不正确的。

七、归类型

例 按要求给以下的十二个人物分类，在横线上填写人名前的序号，括号里填写人物的类别。(宁波 1987 年)

- ①莫泊桑 ②杨白劳 ③祥子 ④契诃夫
⑤鲁达 ⑥菲利普 ⑦郭全海 ⑧王二春
⑨都德 ⑩贾雨村 (11)奥楚蔑洛夫 (12)周立波

1. { A ① ④ ⑨ 是()
B _____ 是中国作家
2. { A ③ ⑤ ⑥ ⑦ ⑩(11) 是()
B _____ 是剧本中塑造的人物
3. { A ② ③ ⑤ ⑦ ⑧ ⑩ 是()
B _____ 是外国作品中的人物

这种题型要求考生按照某一标准，把词语、句子、语文知识、文学常识……归到一定的类别之中。使之构成比较合理的体系。归类是使知识系统化的重要方法。解答这类的题型，要掌握分类的原则，弄清术语的概念，还应记忆一些知识。比如文体、作家、朝代、作品、人物……

八、图表型

例 按要求填写下表。

形声字	煎		
声 旁	前		
形 旁	……		
结构方式	下形上声		

这种题型可以用来考查考生对字词解释、名言警句、作者生平、作品出处、人物性格、描写方法等知识的掌握情况。一般是记忆型知识的再现。

用来考查语文知识的题型还有主观试题。如简答题:

阅读下列文字, 按要求做题 (北京 1989 年)

孔乙己是站着喝酒而穿长衫的唯一的人。

1. 文中画横线的部分修饰的是哪个词?

答: _____

2. 简要分析这个修饰成分是怎样揭示孔乙己的经济地位与思想意识之间的矛盾。

这里不再做分析。

试题

一、汉语拼音

1、从下面加点字的四组注音中, 选出正确的一组, 在括号里打“✓”。(92 分) (四川 1989 年)

分外 数九寒天 匿名 玷污

A. fèn shǔ lì zhān()

B. fèn shǔ nì diàn()

C. fēn shù nì diàn()

D. fēn shù lì zhān()

2、拼读与注音。(3 分) (齐齐哈尔 1986 年)

(1) 下面拼音中的三个 de 都读轻声, 分别写出与 de 相应的汉字。

shù shàng de guǒ · zi jiàn jiàn de xī shǎo qī lái,

yò · zǐ xiǎn de gèng duō le

(2) 给下面加点的字注音标调。

横亘() 繁庶()

虬()枝 偃()卧

3、按拼音填空，给加点的字注音。(2分) (大连 1989 年)

(1) 坚持不(xiè)_____ (2) (mò)_____然置之

(3) 惊诧() (4) 肆虐()

4、根据拼音填字组词 (2分) (湖南 1987 年)

(1)音 yuè _____ (2)chāi _____使 (3)凝 shì _____

(4)diàn _____污

5、给下列带点字选择注音和注释。将选准的注音的题号填在前边方括号内，将选准的注释的题号填在后边圆括号内 (2分) (南通 1986 年)

注音：①tún ②xiàng ③nì ④wù ⑤xiāng

注释：A.丑恶 B.隐藏 C.观察 D.堆积 E.厌恶

() (1) 匿名信 ()

() (2) 深恶痛疾 ()

() (3) 大雪屯门 ()

() (4) 大丈夫相时而动 ()

6、给加点的字选择正确的注音，在正确的注音下打“√” (3分) (湖南 1987 年)

(1) 户枢(shū qū sū shù)

(2) 缄默(gān hán jiān jiē)

(3) 执拗(ào nào niù yòu)

(4) 侥幸(xiáo liǎo yáo ráo)

(5) 停滞(dài chí zhì cì)

(6) 大厦(xià shà sà xiá)

7、下列各组中，注音没有错误的一组是：

(杭州 1988 年) ()

- A.旌(jīng)旗 罅(xià)隙 造诣(zhì)
B.天堑(qiàn) 恐吓(hè) 缄(jiān)默
C.秀颀(qí) 星宿(shù) 分(fèn)外
D.迁徙(xǐ) 玷(diàn)污 枢(qū)纽

8、为加点的字选择正确的读音打√。(2分) (云南 1988 年)

(1) 传(chuán zhuàng zhuàn)记

(2) 畸(qí jī qī)形

(3) 校(xiào jiào jiǎo)正

(4) 附和(hè hé huó)

9、在下列各组中，请选择注音正确的一组，在括号中画“√”。(2分) (抚顺 1987 年)

A.虬 qiú 枝 休憩 qì 烂熯 màn 匿名 nì
()

B.妖娆 ráo 谛 dì 听 绛 jiàng 紫 波 bē 浪
()

C.孳 luán 生 玷 zhān 污 天籁 lài 牡蛎 lì
()

10、拼音。(4分) (山东 1987 年)

A.裨(bì)益 高亢(àng) 攒(cuān)动 憧(chōng)憬

B.阔绰(chào) 花卉(huì) 拮据(jū) 天籁(lài)

C.菜畦(qí) 洗濯(zhuó) 自给(jǐ) 玷(diàn)污

D.惊诧(chà) 恣(zì)肆 谛(tì)听 缄(jiān)默

没有错误的一组是：()

11、下面四组中加点字的注音，每组都有一个错误的，请找出来，把序号填在每组后面的括号内。(4分) (吉林 1988 年)

- (1) A. 收敛(liǎn) B. 修葺(róng)
 C. 游弋(yì) D. 干涸(hé) ()
- (2) A. 觅(mì)食 B. 凝滞(zhì)
 C. 谛(tì)听 D. 澜(lán)言 ()
- (3) A. 抖擞(sǒu) B. 确凿(záo)
 C. 狼藉(jí) D. 阔绰(chuò) ()
- (4) A. 隧(shuì)道 B. 缄(jiān)默
 C. 舟楫(jì) D. 逡(qūn)巡 ()

12、辨析下面两组拼音的正误，正确的在括号里打“√”，错误的在括号里打“×”。(2分)(武汉1988年)

- (1) 蘸(zhàn) 掐(qià)()
 (2) 绺(liǔ) 罅(xià)()

13、选择一个正确读音，在括号中画上“√”(3分)(吉林1988年)

- 参差 chā() chāi() chā() cī()
 边塞 sài() zhài() sè() sāi()
 对峙 shì() sì() zhì() chì()
 塑造 shuò() suò() sù() shù()
 戍守 wù() shù() róng() xū()
 千里迢迢 zhāo() chāo() shào() tiáo()

14、汉语拼音(4分)(山东1986年)

(1) 给加点的字注音，或根据拼音填汉字。

- 凝滞() 讫()异
 坚 rěn() 倜 tòng()

(2) 下面词中加点的字有三种注音，请在正确注音后括号内打“√”。

畸形	$\begin{cases} jī() \\ qī() \\ jǐ() \end{cases}$	干涸	$\begin{cases} gù() \\ hè() \\ hě() \end{cases}$
开绽	$\begin{cases} diàn() \\ zhàn() \\ dīng() \end{cases}$	参差	$\begin{cases} cān() \\ cēn() \\ shēn() \end{cases}$

15、选出字形、注音全对的一组，将序号填入括号内。(2分) (北京 1988 年)

- | | |
|--------------|----------|
| A.大事渲(xuàn)染 | 一幅(fù)图画 |
| 敷衍塞(sè)责 | 荼(tú)毒生灵 |
| B.大事渲(xuān)染 | 一幅(fù)图画 |
| 敷衍塞(sè)责 | 荼(tú)毒生灵 |
| C.大事渲(xuàn)染 | 一幅(fù)图画 |
| 敷衍塞(sè)责 | 荼(tú)毒生灵 |
| D.大事渲(xuàn)染 | 一幅(fù)图画 |
| 敷衍塞(sāi)责 | 荼(tú)毒生灵 |

16、语音。(3分) (四川 1987 年)

(1) 根据词义，选择加点字的正确读音，在它后面的括号里打“√”。

- | | |
|-------|---|
| ①深恶痛绝 | $\begin{cases} A.è() \\ B.wù() \\ C.ě() \end{cases}$ |
| | |
| | |
| ②惊 诧 | $\begin{cases} A.chà() \\ B.chā() \\ C.cà() \end{cases}$ |
| | |
| | |

(2) 给下面加点的字注上汉语拼音。