

长江文艺出版社



冬至线

天宫 雁
amamiya kari

图书在版编目(CIP)数据

冬至线 / 天宫雁著. -- 武汉: 长江文艺出版社, 2013.3
ISBN 978-7-5354-6384-5
I. ①冬… II. ①天… III. ①长篇小说 - 中国 - 当代 IV. ① I247.5
中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 011783 号

冬至线

天宫雁 著

出品人 | 郭敬明
选题出品 | 金丽红 黎 波
项目统筹 | 阿 亮 痕 痕

责任编辑 | 杨 仙
助理编辑 | 于英杰
特约编辑 | 一 梨

装帧设计 | ZUI Factor
设 计 师 | yeile
内页设计 | 曹 欣

媒体运营 | 赵 萌
责任印制 | 张志杰

出版 | 长江出版传媒 | 长江文艺出版社

电话 | 027-87679310

传真 | 027-87679300

邮编 | 430070

地址 | 湖北省武汉市雄楚大街 268 号湖北出版文化城 B 座 9-II 楼

发行 | 北京长江新世纪文化传媒有限公司

电话 | 010-58678881

传真 | 010-58677346

邮编 | 100028

地址 | 北京市朝阳区曙光西里甲 6 号时间国际大厦 A 座 1905 室

印刷 | 三河市鑫利来印装有限公司

开本 | 640×960 毫米 1/16

印张 | 14

版次 | 2013 年 3 月第 1 版

印次 | 2013 年 3 月第 1 次印刷

字数 | 130 千字



定价 | 22.80 元

版权所有，盗版必究（举报电话：010-58678881）

【图书如出现印装质量问题，请与本社北京图书中心联系调换】

我们承诺保护环境和负责任地使用自然资源。我们将协同我们的纸张供应商，逐步停止使用来自原始森林的纸张印刷书籍。这本书是朝这个目标迈进的重要一步。这是一本环境友好型纸张印刷的图书。我们希望广大读者都参与到环境保护的行列中来，认购环境友好型纸张印刷的图书。



冬至线
とうじせん

天宝 雁
amano ya kart

冬至线

刚进入青春期的少年旧疾复发，离开妹妹与好友，开始漫长的沉睡。曾共享同一个梦想的三人自此步上不同的旅程，以七天为单位的有限循环的步调，匀速背离少年时代。十二个冬天过去，再度醒来，眼前已是完全不同的世界。记忆中的妹妹和好友再不复见。而将每一个人熔化又重塑，从过去来到现在，由少年推向成年的十二年间的人生，就像一个错综而跳脱、柔软而彻骨、温暖又沉醉的谜。

我行我素横闯世界的女王，父不详的私生子，不断呼唤着沉睡之人的陌生女生，万人之上的偶像明星，和热爱积架的酒保，被突然醒来的青年串在一起。

爱，在这个冬天相遇。

如果神给你任意一个愿望，
你会要什么？

不能太奢侈，也不能太简陋。
神问你要什么，要什么，它也给。从来不提代价，就好像没有那么回事。

ISBN 978-7-5354-6384-5



定价22.80元



9 787535 463845 >



冬至线

天宫 雁
amamiya kari

© ZUI 2013 上海最世文化发展有限公司&长江文艺出版社

For Ohkura.

目 录



冬至线 00

— —

009

冬至线 01

2-3-5

015

冬至线 02

p.s. & p.s.

033

冬至线 03

-5

051

冬至线 04

2 + 1

069

冬至线 05

— —

087

冬至线 06

365

105

冬至线 07

7N

121

冬至线 08

8

137

冬至线 09

N

153

冬至线 10

JAGUAR

169

冬至线 11

Lady Luck

185

冬至线 12

25

201

冬至线



00

-_-

羊的礼赞 说：如果神给你任意一个愿望，你会要什么？
危机！分！ 说：让我多睡一小时，一小时就好……

——题记

极罗罗：十一岁那年，我许了第一个非常认真的生日愿望，希望自己无论面对怎样的男生，都能不再脸红结巴，轻松应付。后来那愿望实现了。

那年夏天，wands 解散了。顺便开始流行七分裤，和“仙度拉游戏”。

规则是：连续三百六十五天给一个陌生人写信，愿望就会实现。来源于一个感人热泪的偶像剧，名字很拗口。

那阵子，高中女学生信纸需求量不断上升，学校附近的百货公司生意大好。只是，持续的时间很短。由于要求“连续三百六十五天”，大多数人间或忘记了，少部分信被陌生人连带责骂的话一起返回来，凡是这样的状况都要重新开始，有些人反复几次终于厌倦了。坐在靠窗倒数第二排位置的钟小妃是第一个放弃的，而坐在她旁边的极罗罗坚持了好久。久到七分裤已经过气，她却仍然在邮信。

“这死女人到底写给谁啊？”钟小妃一直想这么问。

极罗罗的歌声很赞，功课也不差，虽然戴牙套，但性格讨喜，又是体育全能。在她身边总有一群人围着，简直像太阳与卫星。光芒四射的环行轨道就从钟小妃身边绕过。她右侧半径八十公分内永远热闹无边，导师也将那里作为重点关注区域。钟小妃完全没有偷懒的空当。她对此很恼火。

“我的高中生活就是被那个死女人给毁掉的。”她这样总结。

但，由于对那位太阳小姐有诸多不满，至于“到底是写给谁”，直到毕业，她也没有问出口。

Avril Lavigne 开始走红那一年，极罗罗高中毕业，进入预期的大学，广告系。牙套拿掉了，头发剪得很短，仍然是太阳，身边还有卫星。仍在邮信。

“这根本就像吸毒一样嘛。”她说，“想停也停不下来，养成习惯就难戒掉。可见人啊，真是不该轻易染上任何习惯。”于是她想起高中时代邻桌的钟小妃，写了三天，只三天，之后把笔一丢就算结束。

“说放弃就放弃，你是恒温动物来的吗？”极罗罗的好奇心涌到嘴边，但碍于对方全无善意的目光，只张张嘴就把话咽了回去。“那女生到底是处事洒脱还是习惯放弃”这个问题，到最后也只能憋在心里。极罗罗感叹：同一件事，有人可以做三天，有人可以做三年。写了三年的信，她却仍然不懂习惯与任性区别在哪里。而且，也早就忘了当时要许什么愿。

三年前的夏天，在阿透阴凉的车库，她坐在黄色 JAGUAR 的车盖上，看着满身油污的他修理零件。

“透啊。”她突然出声。

“嗯？”

“如果你要连续三百六十五天写信给一个你不认识的人，而且确认他会收到，信又不会被退回来，嗯，你觉得写给什么样的人比较好？”学生裙被夏日微风轻轻吹起。极罗罗拨弄着无数条辫子，企图得到多一些注意力。

阿透表情专注地工作，似乎忘记要应声。一刻钟过去，他扔掉扳手：“死人。”

极罗罗眼神闪烁：“透，你真聪明耶！”她跳下车，“谢谢！拜拜喽！我回来之前，不可以偷偷和 JAGUAR 出去约会哦！”

透看着她离去，跳动的学生裙和数不清的发辫渐渐蒸发在刺目的阳光里。

竟然真的去写给死人么？男生这么想着，皱了下眉头，转身走回阴影里。

三年过去，仍然保持原型的，好像也只有写信这件事了。极罗罗想。

穿过拥挤的街道，女生骑着脚踏车飞驰，凌乱的短发迎风飞舞。车子蹿入疗养院大门，冲进停车处，照常发出与栏杆的激烈碰撞声。红白相间的短

裙先跳出停车处阴影，随后像小弹珠一样弹进大楼。噼里啪啦的脚步声从一楼到二楼，停在尽头的房间。

屋内一片宁静，东南角的床上躺着沉睡中的少年。枕边的灰色盒子中挤着很多明信片，写着除了日期以外千篇一律的问候语。女生站在床边凝视半晌，从淡粉色手提包中拿出新明信片放进盒子——今天是6月18日，星期六，你躺在这里的第四千二百五十三天。今天你还好么？

女孩俯下身去，在少年耳边低语：“又是我来看你，我是极，罗，罗。”

做完这些，她放心地离去。

沉睡的少年毫无反应，好像寂静的午后，只是平白多了一下关门声。

窗外阳光耀目，不远处树上的蝉叫声依稀传进了少年耳里，但又立即消逝了。

偶尔有小鸟落在窗外，碰触玻璃窗的声音沉沉的。

盒子里漫溢的卡片摇摇欲坠，顶端的一张不慎滑落，跌在黑发的边缘。

我，来，看，你，我，是，极，罗，罗。

我，是，极，罗，罗。

男孩子睁开了眼睛。



01

2-3-5