



不负好时光

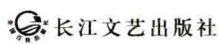
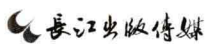
神助我信者



我在欧洲晒甜蜜

『神叨侠侣』著

『神叨俠侶』著



新出图证(鄂)字 03 号

图书在版编目(CIP)数据

不负好时光:我在欧洲晒甜蜜 / 神叨侠侣著. -- 武汉:
长江文艺出版社, 2013.3

ISBN 978-7-5354-6425-5

I. ①不… II. ①神… III. ①游记-作品集-中国-
当代 IV. ①I267.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第026183号

选题策划:马志明

图书监制:王平 马志明

责任编辑:武春玲

特约编辑:陶栎宇

封面设计:熊猫布克

出版:长江出版传媒

地址:武汉市雄楚大街268号

长江文艺出版社

邮编:430070

发行:长江文艺出版社(电话:027-87679362 87679361 传真:027-87679300)

北京时代华语图书股份有限公司(电话:010-83670231)

http://www.cjlap.com

E-mail: cjlap2004@hotmail.com

印刷:北京东方宝隆印刷有限公司

开本:690毫米×980毫米 1/16

印张:15.5

版次:2013年3月第1版

2013年3月第1次印刷

字数:50千字

定价:35.00元

版权所有,盗版必究(举报电话:87679308 87679310)

(图书出现印装问题,本社负责调换)

世界那么大个儿，
却不属于我。
脚印儿虽然零散，
只追随我们。

有时候，美好也会遗失，
所以有了文字，有了图片。
有时候，甜蜜也会变淡，
所以我们谈情说爱。

趁着一切还在，
学蚂蚁那样储存下来，
还要时不时晒一晒。

要变老的时候，
翻开年轻，
微微一笑。

第一章	岁月如梭，不减初时芳景	001
第二章	出发，才能到达	015
第三章	有创意有艺术的城，同样有好吃的香肠	031
第四章	一个博物馆岛，是一部神奇物化发展史	059
第五章	不期而遇的美丽邂逅	091
第六章	火车带我去远方，那里有个好姑娘	123
第七章	欣于所遇，快然自足	131

第八章 旅行触发点：蓝天雪山小桥流水乡间教堂	151
第九章 湖里有世界尽头，森林里有冷酷仙境	167
第十章 BUS一日游：路过德国善意的轻蔑	193
第十一章 奥地利版的世外桃源	203
第十二章 城市把生活需求复杂化	221
第十三章 北京：大声说话大口喝酒	229
后记 在路上，你是主角	233

第一章

岁月如梭，不减初时芳景

千万不要把它当成一本旅游攻略，因为女主人公“小神”直到签证前一天才发现自己申请错了国家……





幸福就是重复。每天跟自己喜欢的人一起，通电话，旅行，重复一个承诺和梦想，无数次提起童年往事，每年同一天的生日、情人节、圣诞节、除夕，都在一起度过。甚至连吵架也是重复的，为了一些琐事吵架，然后冷战，疯狂思念对方，最后和好。

——张小娴

小神：按照大叨的要求开始写。

其实要出去玩的念头冒出来得很突然，因为之前自己正被一堆事所缠绕——新房装修、论文答辩，不敢说精疲力竭也有点焦头烂额。一个晚上，大叨和我正无聊地看着无聊的电视，各自想着各自的心事。我也不知道为何突然冒出来一个念头，于是张口说道：“‘十一’我们到国外玩吧？”预料之中的结果——大叨不支持也不响应。

去德国的念头看似很突然，其实已经在我的心里生根很久了。这得从一年前看到的那张让我心动的照片说起。照片里有一座小桥、一个尖顶教堂，溪水潺潺，阳光破晓，早晨的迷雾还没有完全散去，仿佛人间仙境。我搜索了好久，才知道照片里的地方在德国，是一个名叫拉姆绍的小镇。

大叨：我们先从这个姑娘说起吧。

我们办签证的时候遇到了大问题。

她申请德国签证的日期排到了出发的前一天，干脆利索办事从不拖泥带水的“她”立即做了两件事：一是给德国使馆写信，申请把签证时间提前；二是向同是申根国的奥地利大使馆发出签证申请邮件。

接下来，不懂英文的我被告知：事情被她摆平了，德国使馆效率极高地给她回了邮件，确定了很稳妥的面签时间。

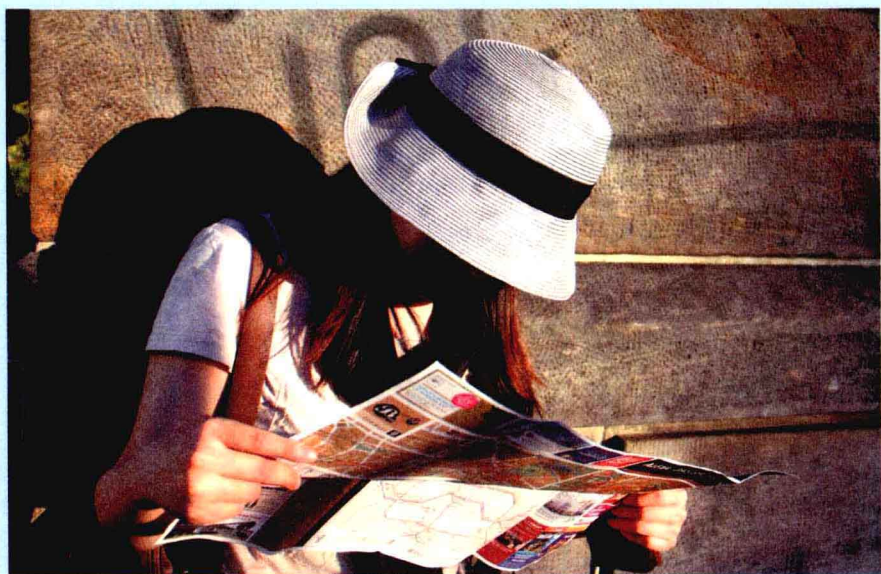
一切她都有条不紊地准备着：买机票、准备申请材料、单位证明、车子房子各种证明（我想如果人体器官医院能给开个估价，没准她也会拿出来证明自己很有钱，不至于去了后赖着不回国）……可就在签证前一天，这位姑娘才发现自己弄错了，她之前收到的邮件是奥地利大使馆发出的而非德国使馆。

小神：我一直努力成为一个认真细心的姑娘——从上小学的第一天开始。可是整个灰暗的学生时代，用妈妈的话来说，我总是很粗心，甚至很糊涂。这种糊涂很可怕，往往别人不会犯的错我会犯。当我准备好一切材料，信心满满地准备第二天去德国使馆面签时，才发现，原来我根本没有预约上德国使馆，我申请到的是奥地利使馆的签证。当我发现这一巨大疏漏时，那种恐慌让我无法用任何语言来形容。庆幸的是，这次行程中本来就有奥地利，于是，我允许自己在恐慌了一分钟后，开始十分冷静地想解决的办法。于是我用一个下午的时间及时调整了行程，并且重新准备了签证材料，第二天便到奥地利使馆送签。大叨也被我吓唬了一把。五天后我顺利拿到了奥地利签证，但是这次错误让我对自己非常不信任了，也让我反省，这种不该犯的错误为什么直到今天我才发现。

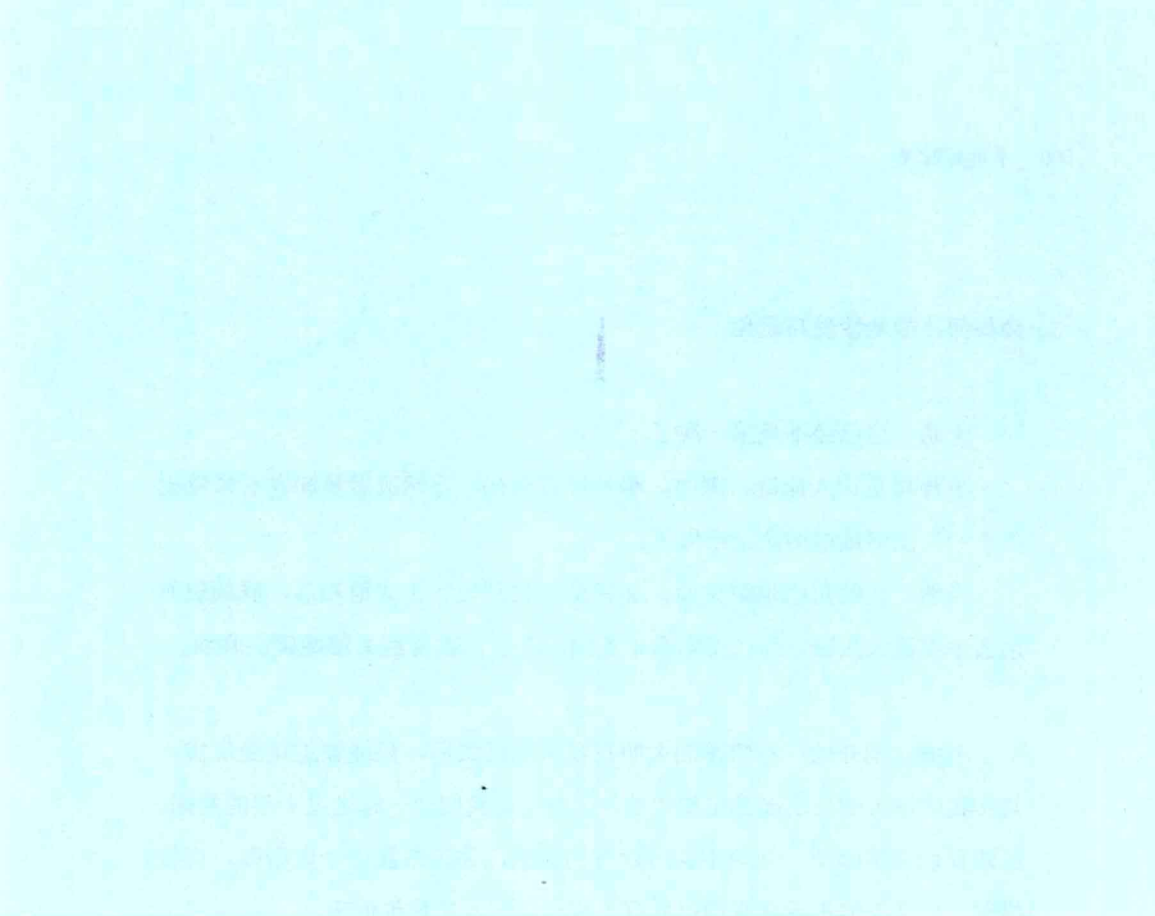
也许每一个人都有自己性格上的盲点，改变它真的很难，只能努力学



预谋一段出其不意的旅行，期待在路上，遇见一个心想事成的自己



婉然而倚，每一次停下，都是为了更好地出发……



会如何冷静地接受与避免。

大明：这已经不是第一次了。

小神总是让人惊讶。例如，那天看着电视，突然流着鼻涕发着呆就把“十一”出国旅游的决定给做了。

当然，我的角色也很重要，那就是在收到她的正式通知后，屁颠屁颠地去拍签证大头照，而在得知真正签约国之后，跑前跑后帮她解决麻烦。

小神：刚开始，不情愿的大明在我买完机票后，只能被迫接受现实。其实我知道大明心底还是挺想去的，这也正是我们能一起走过十年的原因。虽然我们常常吵架，互相不认可对方的做法，你说东我就一定指西，百般挑剔，但是不能不承认我们仍拥有一些相似的本质和价值观。

当我非常忐忑地告诉大明我弄错了签证时，实际那会儿我准备好了奥地利签证所需的全部资料，已经心里有底了，只是还有一样需要大明提供，所以不得已才告诉他。否则我可能一直都不会让他发现这个疏漏。其实不肯认输还有一方面是因为我不想让大明也和我一样恐慌，我希望他相信我能安排好一切。

这就是B型处女座的我。要求完美、自认为绝顶聪明的处女座，骨子里非常想得到别人的认可与信任，但是粗心马虎乐观的B血型又总是忍不住会犯点迷糊。

大明：其实，我也很不靠谱。

我曾经设想过，去之前把所有要经过的、要住要玩的地方都查个详细，

至少准备十万字的攻略。但是一天天忙工作，一个月过去了，我一个字也没有查。甚至，除了飞机第一站是柏林外，我连这一路要去哪里、会住哪里都不知道。

就这样，今天凌晨三点半，我两眼一抹黑身兼搬运工、老公等身份和身边这位姑娘出发了！

上面说过，我英文不好。出发前我一再地低三下四，赔上各种笑脸，一再警告自己千万要控制住自己的脾气。天知道，如果在国外惹这位姑娘不高兴，一赌气把我扔在大街上，我该会怎么绝望。

我强烈要求往我的钱包里面放上足够多的钱，这在以前是完全不可能的。

我往我的手机、电脑、U盘里面装了足够多的软件，例如翻译、看图说话、地图……

小神：大使馆取签证的那天，我们绕了好多弯路，好在在人家就要下班的最后一刻，我们终于拿到了签证。看着护照上那一片绿色的小标签，整个人终于轻松了，回去的路也立马顺利了好多，开车都觉得容易了。

接下来就是将粗略的行程开始细化，详细到怎么到酒店、坐哪一趟地铁、哪个站下，所有行程中涉及的景点介绍，以及每个城市之间的转车、车次、停靠的站台……都没有落下的。

在出发前的最后一天，终于将一切化成了 20 多页的书面安排，心里终于觉得踏实了。当然大叨也不可小觑，下载了各种翻译软件，我能想象我到时捧着 iPad 走在街头的样子。

大明：不过，我也不是完全不靠谱。金牛座的山东男人有很多缺点，但是为数不多的优点之一就是：不盲目，擅长规划。

出发前，我对这次出行主题的设定是：与自我对话，不想让它迷失在忙碌的人群里；与内心对话，不能让它被囚禁在光影声色的浮华里；与爱对话，不许两个人的爱情陷到柴米油盐 and 物欲里，让爱回归浪漫和真实；用笔和镜头，与文学和艺术对话，走过古堡，走过城市，走过小镇，认识欧洲，认识德国，认识在中国以外的我们和肯定会不一样的自己。

最后形成一本书，配若干摄影作品。

景点为辅，啤酒、美食、在路上的故事统统为辅。

但愿我不会跑题。

我不能设定的，就由它自己迎面走来吧。

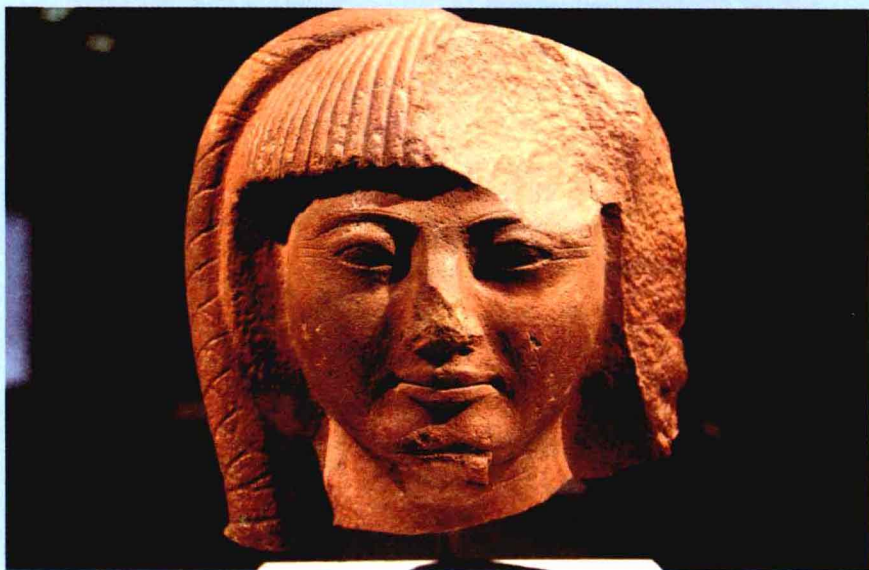
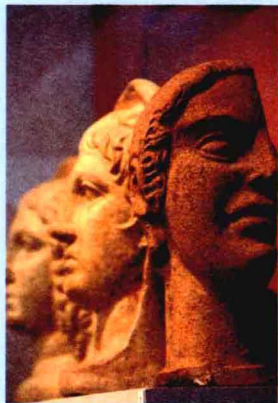
为此，我做足了准备。而我这次的全部装备有：一个 iPad，一个蓝牙键盘，还有一架单反相机。

当然，我身边还有小神这头姑娘，她是这次旅游的发起者，是主角。

小神：9月，我过了自己29岁的生日。让一个女人面对这样的年龄，真的是一件挺残忍的事情，对于岁月的珍惜与对青春的留恋在此时总会不经意地浮现。这一次生日，大明也破天荒地送了我66朵玫瑰，尽管反过来就是99，也许这是对站在二十几岁尾巴上的我的一种祝福。

在失意的对立面，收获的就是一种得益于岁月经历所带来的对于现实的理解。不敢说自己的人生如何，但是至少我现在明白梦想与现实的距离其实并不遥远，也许只有一步。这一步不在脚下而在心中。

于是我决定要去那个小镇，先是在携程网看，可是要么就是雷同的目



与自我对话，不想让它迷失在忙碌的人群里