

中國經典
名篇賞文庫

中国散文名篇鉴赏

(第一卷)

黃蘆岸白蘋渡口
綠楊堤紅蓼灘頭
惟憂劍頭文頗有足
換及點秋江白鷺
鷗傲殺人間萬戶侯
我是不識字煙波釣
叟
庚申六月廿五日
舟行小步丈江中寫此
并書元人詞六似較重
六似補圖
玄宇



ZHONGGUOSANWENMINGPIANJIANSANG

内蒙古人民出版社

中国散文名篇鉴赏

第一册

天人主编

内蒙古人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

中国经典名篇名句鉴赏文库/天人主编. —呼和浩特:
内蒙古人民出版社, 2003. 12

ISBN 7-204-07075-5

I. 中... II. 天... III. ①古典诗歌—中国②古典
散文—中国③名句—中国—古代 IV. I222

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 108997 号

中国经典名篇名句鉴赏文库

- 责任编辑 武连生
封面设计 福瑞来装帧
出版发行 内蒙古人民出版社
地 址 呼和浩特市新城区新华东街祥泰大厦
印 刷 北京振兴源印务有限公司
经 销 新华书店经销
开 本 850×1168 1/32
印 张 195
版 次 2006 年 5 月第 1 版
印 次 2006 年 5 月第 2 次印刷
印 数 1—3000
书 号 ISBN 7-204-07075-5/Z·382
定 价 784.00 元(全三十二册)
-

如出现印装质量问题,请与我社联系。

联系电话:(0471)4971562 4971659

主 编 天 人

副主编 李 诚 李 鸿

编 撰

先秦散文

秦汉散文

三国两晋南北朝散文

隋唐散文

宋金元散文

明代散文

清代散文

钱 萍

白晓宇

胡淑慧

陈秋枫

于志鹏

杨显文

陈秋枫

成曙霞

前 言

散文和诗歌一样，是我国古代主要的一种文学形式，是我国文学园地里的一颗璀璨的明珠。

我国古代散文源远流长，历经了数千年的发展过程。不过散文刚兴起时是以实用为目的的。春秋战国时期的诸子散文和历史散文主要是说理和记事。汉代的《史记》已经很讲究艺术性了。战国时纵横家夸饰的文风和楚辞的传统相结合，形成了汉赋，到魏晋南北朝逐渐演变成极其盛行的骈体文，讲究对偶和华丽的词藻。到了唐代，韩愈倡导“古文运动”，反对僵死的骈文，主张解放文体。这种清新的文风一直沿续到宋代，所谓“唐宋八大家”就是这一时期产生的散文大家。这一时期的散文创作取得了很高的成就。宋代苏轼的一些短文可以说是晚明小品的滥觞。明清时代，文坛虽然推崇唐宋“古文”，但由于朱程理学的影响，“古文”染上了许多道学家的气味。这时期较为有活力的就是小品文，“独抒性灵，不拘格套”，表现了一些个性思想，而且对“五四”白话散文的出现也产生了影响。

在我国文学史上，历朝历代几乎都有散文名篇佳作出现。先秦的诸子散文、历史散文以及其他朝代的散文创作都各具特色，其中尤以唐宋两代为最。韩愈、柳宗

元、苏轼、苏辙等散文大家被人们称为“唐宋八大家”，代表了我国古代散文的最高成就。

然而，中国古代散文浩如烟海，为一般读者提供好的散文选本是一件十分重要的工作。目前虽有《古文观止》等散文选本，但它们都存在许多缺陷。或者选本太古旧，不适今人口味，或者所选篇目不当，难免有遗珠之憾。针对广大读者对古代散文佳作的喜爱，我们博取众家选本之长，以唐宋两代散文为重点，尽选中国古代散文之精品，汇集成《中国散文名篇鉴赏辞典》一书。中国古代散文名家名篇几乎全部囊括书中，为喜爱中国古代散文的读者提供了一个较为理想、成熟的选本。同时，我们本着宁缺勿滥的原则，非名篇佳作而不入，令读者真正能够开卷而有益。

为了帮助读者透彻理解这些传颂千古的名篇，我们对所选作家都配了作者简介，简单介绍作者的生平事迹，另请专家学者对散文作品进行注释，撰写精美的鉴赏文字，从思想内容和艺术特色等方面对作品进行讲解、分析和鉴赏。

我们编这本辞书的宗旨是尽展古代散文之名篇佳作，尽显古代散文之艺术风采，为读者提供一个最佳的古代散文选本。我们相信基本上做到了这一点。当然其中也有不尽如人意之处，敬请读者在使用和阅读中予以批评指正。

编者

目 录

前 言 1

先秦散文名篇

《左 传》	侍坐章 29
郑伯克段于鄆 2	《孟 子》
曹刿论战 5	天时不如地利地利不
宫之奇谏假道 7	如人和章 32
烛之武退秦师 10	鱼我所欲也章 34
《战国策》	《荀 子》
苏秦以连横说秦 13	劝学篇 36
邹忌讽齐威王纳谏 ... 17	《庄 子》
冯谖客孟尝君 20	逍遥游 43
赵威后问齐使 24	庖丁解牛 49
触龙说赵太后 26	《韩非子》
《论 语》	扁鹊见蔡桓公 52
子路曾皙冉有公西华	

秦汉散文名篇

李 斯	谏逐客书 56
-----	---------------

贾 谊	
过秦论(上、中、下) …	60
晁 错	
论贵粟疏 ……………	70
司马迁	
五帝本纪赞 ……………	74
项羽本纪赞 ……………	75

孔子世家赞 ……………	77
鸿门宴 ……………	77
管晏列传 ……………	82
报任少卿书 ……………	87
班 固	
苏武传 ……………	95

三国两晋南北朝散文名篇

诸葛亮	
前出师表……………	105
后出师表……………	108
曹 丕	
典论·论文……………	112
陶渊明	
桃花源记……………	115
五柳先生传……………	117
归去来兮辞(并序)	
……………	119
自祭文……………	122

孔稚珪	
北山移文……………	124
陶宏景	
答谢中书书……………	129
丘 迟	
与陈伯之书……………	130
吴 均	
与朱元思书……………	134
郦道元	
三峡……………	136

隋唐散文名篇

魏 征	
谏太宗十思疏……………	139

王 勃	
秋日登洪府滕王阁饯	

- 别序…………… 141
- 骆宾王**
- 代李敬业传檄天下文
…………… 147
- 王 维**
- 山中与裴迪秀才书
…………… 151
- 李 白**
- 与韩荆州书…………… 153
- 春夜宴诸从弟桃李园
序…………… 156
- 元 结**
- 右溪记…………… 158
- 陆 贽**
- 奉天请罢琼林大盈二
库状…………… 159
- 阎伯理**
- 黄鹤楼记…………… 164
- 韩 愈**
- 原道…………… 166
- 原毁…………… 171
- 马说…………… 174
- 师说…………… 175
- 进学解…………… 178
- 获麟解…………… 181
- 送孟东野序…………… 182
- 蓝田县丞厅壁记…………… 185
- 送李愿归盘谷序…………… 188
- 送董邵南游河北序
…………… 190
- 祭十二郎文…………… 192
- 柳子厚墓志铭…………… 195
- 柳宗元**
- 封建论…………… 200
- 种树郭橐驼传…………… 206
- 段太尉逸事状…………… 209
- 捕蛇者说…………… 213
- 梓人传…………… 215
- 三戒…………… 219
- 始得西山宴游记…………… 222
- 钴姆潭西小丘记…………… 224
- 至小丘西小石潭记
…………… 226
- 小石城山记…………… 227
- 白居易**
- 庐山草堂记…………… 229
- 杜 牧**
- 阿房宫赋…………… 232
- 李商隐**
- 祭小侄女寄寄文…………… 236
- 孙 樵**
- 书褒城驿壁…………… 238
- 皮日休**
- 读《司马法》…………… 240

陆龟蒙

野庙碑(并诗)····· 242

罗 隐

英雄之言····· 245

宋 王安石散文名篇

王禹偁

唐河店姬传····· 248

范仲淹

岳阳楼记····· 251

欧阳修

五代史伶官传序····· 253

朋党论····· 256

送杨真序····· 259

王彦章画像记····· 261

醉翁亭记····· 264

《苏氏文集》序····· 266

秋声赋····· 269

祭石曼卿文····· 271

泂冈阡表····· 273

苏舜钦

沧浪亭记····· 278

苏 洵

六国论····· 280

上欧阳内翰第一书
····· 283

心术····· 286

管仲论····· 289

周敦颐

爱莲说····· 293

曾 巩

《战国策目录》序····· 294

墨池记····· 297

学舍记····· 299

赠黎安二生序····· 301

王安石

本朝百年无事札子
····· 303

答司马谏议书····· 307

兴贤····· 309

取材····· 311

读《孟尝君传》····· 314

游褒禅山记····· 315

苏 轼

教战守策····· 318

留侯论····· 321

喜雨亭记····· 324

- | | | | |
|--------------|-----|--------------|-----|
| 日喻说····· | 326 | 戊午上高宗封事····· | 374 |
| 超然台记····· | 329 | 陆 游 | |
| 放鹤亭记····· | 331 | 跋李庄简公家书····· | 380 |
| 石钟山记····· | 334 | 姚平仲小传····· | 382 |
| 贾谊论····· | 336 | 朱 熹 | |
| 方山子传····· | 339 | 诗集传序····· | 384 |
| 前赤壁赋····· | 341 | 百丈山记····· | 388 |
| 后赤壁赋····· | 344 | 范成大 | |
| 潮州韩文公庙碑····· | 346 | 峨眉山行纪····· | 391 |
| 答谢民师书····· | 350 | 洪 迈 | |
| 苏 辙 | | 稼轩记····· | 395 |
| 上枢密韩太尉书····· | 354 | 周 密 | |
| 黄州快哉亭记····· | 357 | 西湖游赏····· | 399 |
| 东轩记····· | 360 | 观潮····· | 401 |
| 武昌九曲亭记····· | 362 | 文天祥 | |
| 李格非 | | 《指南录》后序····· | 404 |
| 书《洛阳名园记》后 | | 谢 翱 | |
| ····· | 364 | 登西台恸哭记····· | 410 |
| 李清照 | | 元好问 | |
| 《金石录》后序····· | 366 | 市隐斋记····· | 414 |
| 胡 铨 | | | |



- | | | | |
|-------------|-----|-----------|-----|
| 宋 濂 | | 秦士录····· | 421 |
| 送东阳马生序····· | 419 | 阅江楼记····· | 424 |

刘 基

卖柑者言…………… 427

司马季主论卜…………… 429

方孝孺

吴士…………… 431

马中锡

中山狼传…………… 433

唐顺之

答茅鹿门知县(二)
…………… 440

归有光

见村楼记…………… 444

项脊轩志…………… 446

《吴山图》记…………… 448

沧浪亭记…………… 450

宗 臣

报刘一丈书…………… 452

李 贽

题孔子像于芝佛院
…………… 455

李卓吾先生遗言…… 456

袁宏道

徐文长传…………… 458

虎丘记…………… 461

西湖(二)…………… 464

钟 惺

浣花溪记…………… 465

徐弘祖

游黄山后记…………… 468

谭元春

再游乌龙潭记…………… 472

魏学洵

核舟记…………… 474

张 岱

柳敬亭说书…………… 476

西湖七月半…………… 478

湖心亭看雪…………… 480

张 溥

吾人墓碑记…………… 481

夏完淳

狱中上母书…………… 485

清代散文名篇

黄宗羲

原君…………… 489

李 渔

芙蕖…………… 492

- 顾炎武
 广宋遗民录序····· 494
 廉耻····· 497
- 侯方域
 癸未去金陵日与阮光
 禄书····· 499
 李姬传····· 502
- 王夫之
 桑维翰论····· 505
- 姜宸英
 奇零草序····· 509
- 唐 甄
 室语····· 511
- 邵长蘅
 阎典史传····· 514
- 戴名世
 鸟说····· 520
 醉乡记····· 521
- 方 苞
 左忠毅公逸事····· 522
 狱中杂记····· 525
- 郑 燮
 范县署中寄舍弟墨第
 四书····· 529
- 刘大櫆
 游三游洞记····· 532
- 袁 枚
 黄生借书说····· 534
 游黄山记····· 536
- 钱大昕
 弈喻····· 540
- 姚 鼐
 袁随园君墓志铭····· 542
 登泰山记····· 544
- 汪 中
 哀盐船文····· 547
- 洪亮吉
 治平篇····· 550
- 梅曾亮
 游小盘谷记····· 553
- 龚自珍
 病梅馆记····· 555
 说居庸关····· 556

先秦散文名篇



《左传》是先秦历史文学中的一部著名的作品。相传由春秋末年鲁人左丘明对孔子的《春秋》加以阐释而作。经过宋代以来的考证，这个说法有所动摇。现代一般人都认为这部著作是战国初年（公元前五世纪）魏国史官的作品，书名原为《左氏春秋》，后人把它作为解经之作，称为《春秋左氏传》，简称《左传》。

郑伯克段于鄢

初，郑武公娶于申，曰武姜^①。生庄公及共叔段。庄公寤生^②，惊姜氏，故名曰“寤生”，遂恶之。爱共叔段^③，欲立之。亟请于武公^④，公弗许。及庄公即位，为之请制。公曰：“制，岩邑也，虢叔死焉，他邑唯命^⑤。”请京，使居之，谓之京城大叔^⑥。

祭仲曰^⑦：“都城过百雉^⑧，国之害也。先王之制：大都，不过参国之一^⑨，中五之一，小九之一。今京不度，非制也^⑩。君将不堪。”公曰：“姜氏欲之，焉辟害？”对曰：“姜氏何厌之有？不如早为之所，无使滋蔓。蔓，难图也；蔓草犹不可除，况君之宠弟乎？”公曰：“多行不义，必自毙^⑪。子姑待之。”

既而大叔命西鄙北鄙贰于己^⑫。公子吕曰^⑬：“国不堪贰，君将若之何^⑭？欲与大叔，臣请事之；若弗与，则请除之。无生民心。”公曰：“无庸，将自及^⑮。”

大叔又收贰以为己邑，至于廩延。子封曰：“可矣！厚将得众^⑯。”公曰：“不义不昵，厚将崩^⑰。”

大叔完聚，缮甲兵，具卒乘^⑱，将袭郑。夫人将启之^⑲。公闻其期，曰：“可矣！”命子封帅车二百乘以伐京^⑳。京叛

大叔段。段入于鄆，公伐诸鄆。五月辛丑^②，大叔出奔共。

书曰^③：“郑伯克段于鄆。”段不弟，故不言弟；如二君，故曰克；称郑伯，讥失教也；谓之郑志^④，不言出奔，难之也。

遂置姜氏于城颍而誓之曰：“不及黄泉，无相见也！”既而悔之。

颖考叔为颍谷封人^⑤，闻之，有献于公。公赐之食，食舍肉。公问之，对曰：“小人有母，皆尝小人之食矣，未尝君之羹，请以遗之^⑥。”公曰：“尔有母遗，繄我独无^⑦！”颖考叔曰：“敢问何谓也？”公语之故，且告之悔。对曰：“君何患焉？若阙地及泉，隧而相见，其谁曰不然？”^⑧公从之。公入而赋：“大隧之中，其乐也融融^⑨。”姜出而赋：“大隧之外，其乐也泄泄^⑩。”遂为母子如初。

君子曰：“颖考叔，纯孝也。爱其母，施及庄公^⑪。《诗》曰：“孝子不匮，永锡尔类^⑫。”其是之谓乎^⑬？”

〔注释〕①武姜：“武”指武公的谥号，“姜”指娘家姓姜。②寤(wù)生：胎儿脚先出来，难产。寤，逆着，倒着的意思。③共(gōng)叔：共，国名，在今河南辉县。叔，排行在最后，说明段是庄公之弟。④繄(qì)：屡次。⑤唯命：“唯命是听”的略称。⑥大叔：大，后来写作“太”。⑦祭(zhài)仲：郑大夫。⑧都城：都，都邑；城，指城墙。雉：量词，古城墙长三丈，高一丈为一雉。⑨参国之一：国都城墙的三分之一。参，三；国，国都。⑩不度：不合法度。非制：非法制所允许的制度。⑪毙：这里指垮台。⑫既而：不久。鄆：边城。貳：两属。貳于己：一方面属于庄公，一方面属于自己。⑬公子吕：字子封，郑大夫。⑭若之何：之，它。若之何，就是对两属的情况怎么办。⑮庸：用。及：赶上。⑯厚：指土地扩大。众：指广大百姓。⑰不义不昵：对国君不进道义，对兄长不讲亲情。昵，亲近。崩：这里指垮台。这句是说：“共叔段对国君行不义之事，对兄长做不亲近的举措，土地再多也不得民心，注定要垮台。”⑱完：修城墙。聚：聚集百姓、粮草。缮：修理，制

造。甲：盔甲。兵：兵器。卒：步兵。乘(shèng)：兵车。⑩夫人：这里指武姜。启之：为段把城门打开，以作内应。⑪帅：通“率”，率领。以：连词，相当于“而”，也可翻译成“用来”的意思。⑫五月辛丑：以干支纪日。辛丑，即二十三日。⑬书：此指《春秋》原文。⑭郑志：郑伯的意图。⑮颖考叔：郑大夫。颖谷：郑边邑。封人：管理疆界的官。⑯遗(wèi)：赠送的意思。⑰繁(yi)：句首语气词，无义。⑱阙：通“掘”，挖的意思。隧：挖隧道。其：加强反问的语气词。⑲融融：欢乐祥和的样子。⑳泄泄(yìyì)：舒展快乐的样子。㉑施(yì)及：扩展到，影响到。施，扩展。㉒匱(kuì)：穷尽的意思。锡：通“赐”，给与。㉓其是之谓乎：大概是说这种情况吧。其，表示委婉的语气词。

〔鉴赏〕本文选自《左传·隐公元年》。

文章用简洁、生动的文字记录了春秋初年郑庄公与其弟共叔段争权夺利，矛盾不断激化，最后兵戎相见的历史，深刻暴露和嘲讽了统治阶级内部尔虞我诈的丑恶本质，反映了统治阶级伦理道德的虚伪性。

第一段介绍了郑庄公母子、兄弟不和的原因。武姜因“庄公寤生，惊姜氏，遂恶之”。她宠爱共叔段，“欲立之，亟请于武公，不许”之后又向庄公“为之请制”。庄公自然不会把地势险要的制封给其弟，于是，把京封给共叔段。共叔段得到超过百雉的京后，仍不满足，暗地里把西部和北部的边邑归为己有，渐渐正式吞并，使领地延伸到了郑国的西北边邑。这期间，郑庄公已觉察到，而且大夫祭仲、公子吕直言明谏要求铲除共叔段，但庄公老谋深算，装作不闻不问，实为纵容共叔段，让其恣意妄为，惹火烧身。在共叔段修筑城郭，准备兵器粮马，袭击郑国之时，庄公认为：是消灭共叔段的时候了。于是命公子吕率二百辆战车讨伐京邑，一举铲除了共叔段。共叔段逃亡到共。在解除心头之患以后，郑庄公向母后武姜开始了报复行动。他将姜氏幽禁于城颍，并发下毒誓“不及黄泉，无相见也”。在颖考叔的帮助下，母子二人终于团聚，但这不过是他愚民的一种手段，借以维护神圣家族的面子和国君仁义道德的招牌。

文中刻画了贪婪偏爱的姜氏，骄纵狂妄、野心勃勃的共叔段和阴鸷狠毒、口蜜腹剑的统治者形象郑庄公。忠实的祭仲劝谏后，他说：“多行不义，必自毙。子姑待之。”公子吕请求除掉共叔段时，他只说：“无庸，将自及”和“不义不昵，厚将崩”。对于共叔段的野心他已了如指掌，他只是在等待有利时机以