

# 标准化考试应试方法

贾 非 编著

中国新闻出版社

207

BIAO ZHUN HUA  
KAO SHI YING SHI  
FANG FA

# 标准化考试应试方法

贾 非 编者

中国新闻出版社

责任编辑：王兆军

标准化考试应试方法

贾 非 编著

---

中国新闻出版社出版

新华书店首都发行所发行

开本 787×1092毫米 1 / 32 印张 8.3

字数：180千字

长春市第五印刷厂印刷

1990年6月第1版 1990年6月第1次印刷

印数 0 001—3 000

---

ISBN 7—80041—215—6 / G·153

定价：3.40元

## 内 容 提 要

为帮助广大教师和考生尽快熟悉和适应标准化考试，本书对标准化考试和应试作了系统介绍。全书包括三部分内容，一是介绍标准化考试基本原理和特点；二是介绍标准化考试试题种类，教师自制标准化试题方法和过程；三是介绍标准化考试应试方法和心理，标准化考试试题解答技巧，标准化考试误区，标准化考试复习指南等。最后附有日本1986年高考英语和理科（物理、化学、生物、地理）试题及答卷纸。

本书参考了大量国内外最新研究成果，许多内容是首次发表。因此，本书将帮助广大教师提高运用标准化考试方法的能力，帮助广大学生丰富知识，开阔视野，在考试改革中，成为广大教师和学生的忠实伙伴。

本书借鉴了国内外最新研究成果编写而成。在完成过程中，得到了东北师范大学科研基金的支持。书中第一章的第一部分和第三部分是由杨晓同志完成的，并对第一章、第二章进行了修改。日本物理、化学、生物高考试题是由吴彦同志翻译的，在此一并表示感谢。

作者

# 目 录

|                        |        |
|------------------------|--------|
| 第一章 标准化考试的界说及原理 .....  | ( 1 )  |
| 一、考试的源与流 .....         | ( 1 )  |
| 1. 考试的源与流 .....        | ( 1 )  |
| 2. 我国古代考试制度 .....      | ( 2 )  |
| 3. 客观化考试的产生与发展 .....   | ( 9 )  |
| 二、标准化考试的界说 .....       | ( 13 ) |
| 1. 考试与测量 .....         | ( 13 ) |
| 2. 什么是标准化考试 .....      | ( 14 ) |
| 3. 标准化考试的特点 .....      | ( 15 ) |
| 三、标准化考试基本理论 .....      | ( 16 ) |
| 1. 相对论考试和绝对考试理论 .....  | ( 17 ) |
| 2. 教育目标考试理论 .....      | ( 19 ) |
| 四、现代考试研究的走向 .....      | ( 28 ) |
| 1. 考试研究的动向 .....       | ( 28 ) |
| 2. 现代考试类型 .....        | ( 30 ) |
| 3. 现代考试与旧式考试的区别 .....  | ( 31 ) |
| 五、考试在学校教育教学中的作用 .....  | ( 34 ) |
| 1. 考试的功能 .....         | ( 34 ) |
| 2. 考试在学校教育教学中的作用 ..... | ( 35 ) |
| 第二章 考试方式及特点 .....      | ( 38 ) |
| 一、论文式考试 .....          | ( 39 ) |
| 二、客观式考试 .....          | ( 42 ) |

|                    |         |
|--------------------|---------|
| 1. 短答法             | ( 43 )  |
| 2. 完成法             | ( 44 )  |
| 3. 改错法             | ( 46 )  |
| 4. 正误法             | ( 48 )  |
| 5. 组合法             | ( 50 )  |
| 6. 排列法             | ( 53 )  |
| 7. 多肢选择法           | ( 59 )  |
| 三、论文式考试和客观式考试比较    | ( 71 )  |
| 第三章 标准化考试过程        | ( 75 )  |
| 一、试题设计             | ( 76 )  |
| 1. 明确考试目的          | ( 76 )  |
| 2. 内容分析            | ( 76 )  |
| 3. 确定教学目标          | ( 77 )  |
| 4. 制做试题设计表         | ( 80 )  |
| 5. 确定试题方式          | ( 80 )  |
| 6. 决定考试通过基准        | ( 84 )  |
| 二、试题制作             | ( 85 )  |
| 1. 怎样制作客观式试题和论文式试题 | ( 85 )  |
| 2. 试题的排列及构成        | ( 90 )  |
| 3. 题号及符号的制定        | ( 91 )  |
| 4. 答案用纸设计          | ( 92 )  |
| 5. 考试题的条件          | ( 98 )  |
| 三、考试实施             | ( 100 ) |
| 1. 考试时间            | ( 100 ) |
| 2. 考场注意            | ( 100 ) |
| 四、试题评分             | ( 101 ) |
| 1. 评分形式            | ( 101 ) |

|                        |       |
|------------------------|-------|
| 2. 评分方法.....           | (104) |
| 3. 影响评分的因素.....        | (105) |
| 五、结果处理.....            | (107) |
| 1. 统计.....             | (108) |
| 2. 分析.....             | (110) |
| 3. 应用.....             | (117) |
| 第四章 标准化考试应试方法及心理 ..... | (118) |
| 一、标准化考试试题解答技巧.....     | (118) |
| 1. 多肢选择题.....          | (118) |
| 2. 简答题.....            | (121) |
| 3. 完成法.....            | (121) |
| 4. 改错法.....            | (122) |
| 5. 正误法.....            | (123) |
| 6. 组合法.....            | (124) |
| 7. 排列法.....            | (124) |
| 二、标准化考试的误区.....        | (125) |
| 1. 填错格.....            | (125) |
| 2. 涂抹不正规.....          | (127) |
| 3. 审错题.....            | (128) |
| 4. 无核对急于交卷.....        | (133) |
| 5. 入“陷阱” .....         | (133) |
| 6. 忘记写名.....           | (134) |
| 三、标准化考试应试方法.....       | (134) |
| 1. 应试方法.....           | (134) |
| 2. 考前要保持良好的身心状态.....   | (136) |
| 3. 减少不必要的精神压力.....     | (137) |
| 4. 做好物质准备.....         | (137) |



|                             |              |
|-----------------------------|--------------|
| 5. 考试当天注意·····              | (138)        |
| 6. 怎样答卷·····                | (138)        |
| 7. 争取满分的七要素·····            | (140)        |
| 8. 客观试题解答秘法·····            | (143)        |
| 9. 标准化考试注意事项·····           | (144)        |
| 10. 怎样答论述式试题·····           | (145)        |
| 11. 论述注意应朴实·····            | (146)        |
| 12. 克服粗心大意·····             | (146)        |
| 13. 逆向检查法·····              | (146)        |
| 14. 考试后分析·····              | (147)        |
| <b>四、标准化考试应试心理·····</b>     | <b>(148)</b> |
| 1. 临考前一天的准备·····            | (148)        |
| 2. 临考前的心理动态·····            | (148)        |
| 3. “猫头鹰”型人如何应付上午的考试·····    | (149)        |
| 4. 考生的神经质·····              | (150)        |
| 5. 怯场心理·····                | (150)        |
| 6. 克服考试恐惧症的方法·····          | (151)        |
| 7. 考场放松法·····               | (152)        |
| 8. 提高大脑灵活性的“心理松弛法”·····     | (153)        |
| 9. “必胜”信心的作用·····           | (154)        |
| 10. 如何集中精力·····             | (155)        |
| 11. 宁可保持适应的紧张, 而不可掉以轻心····· | (155)        |
| 12. 注意锻炼自己的视敏度和视广度·····     | (156)        |
| <b>五、标准化考试复习方法·····</b>     | <b>(156)</b> |
| 1. 各科复习入门·····              | (156)        |
| 2. 有效复习方法·····              | (160)        |

## 第五章 世界各国大学入学考试现状及

|                          |       |
|--------------------------|-------|
| 其改革 .....                | (169) |
| 一、世界各国大学入学考试种种模式.....    | (169) |
| 二、世界各国大学入学考试的改革.....     | (178) |
| 三、世界各国大学入学考试改革面临的共同课题... | (183) |

附：日本物理、化学、生物高考试题

日本英语 高考试题

# 第一章 标准化考试的界说及原理

《中国大百科全书》教育卷中，将考试概括为“学校检查学生成绩和教学效果的一种方法。”我们认为伴随当代教育教学的科学发展和进步，作为教育教学的必要环节，考试的作用与价值也有了新的发展和变化。它不仅是“检查学生成绩和教学效果的一种方法”，而且是收集反馈信息，使教学系统成为自我纠正系统，以及甄别别人的知识、技能、智力、能力、品德、体质等素质的一种活动。属于测量的范畴，是评价的主要工具。考试的这些新的发展和变化是怎样产生的？究竟有什么意义？要探讨清楚这些问题重新回顾一下考试的历史不无必要。

## 一、考试的源与流

### （一）考试的源与流

考试的起源可以追溯到远古。在原始社会，人类为了生存的需要，不断向下一代传授生产、生活经验，当年青一代长大，将要跨入成人行列时，要接受按照成人的要求——是否具备成人所必须具备的各种能力，是否掌握了基本的生产、生活技能的调查，合格者允许进入成人行列，不合格者则不允许进入。这就是人类文化史中所记载的原始社会的“成人式”。它实际是一种“资格考试”。这种考试存在于人类传递文明和经验之始，对保证种族发展起着重要的作用。

随着社会生产力水平的提高，社会结构的复杂化，以及人类文化的不断发展，在学校教育的产生与发展中，考试逐渐成为教育教学中，检查学生成绩和教学效果促进教学的不可缺少的环节，经过一定的发展，考试从教育教学中分离出来，在社会经济与政治体制中成为选拔任用人才的重要手段。从古希腊苏格拉底创立了“产婆术”，到现代学校入学、升级、毕业的考试制度；从我国古代隋朝通过考试选拔官吏的科举制，到现代人材招聘任用中的各种各样的考试，考试伴随社会的发展而发展，在学校教育、教学、管理以及选拔任用人材中发挥着重要作用。

## （二）我国古代的考试制度

我国是世界上建立考试制度最早的国家。据《礼记》记载，我国远在西周时代就开始实行考试，“三年则大比，考其德行道艺，而兴贤者能者”。<sup>①</sup>《礼记·学记》中详细叙述了大学的教学进程与考查标准。“比年入学，中年考校，一年视离经辨志，三年视敬业乐群，五年视博习亲师，七年视论学取友，谓之小成。九年知类通达，强立而不反，谓之大成。”学生入学，每隔一年必须考一次，考查的内容与标准，针对学生学业知识与思想品德的培养目标与要求。《学记》中没有描述考试的具体方式方法，我们无从了解当时的考试究竟是一种什么样的形态，但是，当时的考试或考查紧密围绕教育与教学的目标进行，与教育内容与进程融为一体却是显而易见的。

汉代时，考试有了重要的发展，这是因为汉代的太学很注重考试。考其具体原因有两个方面：第一，汉代太学吸取

---

注①马瑞临《文献通考》卷二十八，选举考。

了历史上注重考试的精神。董仲舒在《对三策》中建议太学要“数考问以尽其材”。第二，汉代太学平常课堂教学不太严格，教师少，日常检查比较困难，所以用考试的办法来督促和检查学生的学习成绩，使学生在平日能自觉用功，以此来补救教学制度不严密的缺点。<sup>①</sup>由于对考试的重视和长期实践，汉代的考试制度与方法已初具形态。

汉武帝初设太学时，规定“一年辄课”，即一年考一次，叫做“岁试”。考试的方法是“设科射策”，类似于我们今天的抽签考试。“谓为难问疑义，书之于策，量其大小，署为甲乙之科，列而置之，不使彰显，有欲射者，随其所取而释之，以知优劣”。<sup>②</sup>即主试者设问题若干，按照难易的性质分为甲乙两科，主试把这些难题写在帛上面，密封封紧，听凭被试者随意取出一种或两种解答，根据他们的答题试卷评判优劣。试策合格曰“中”，分别授予不同官职，已经授官的人也可以应试，及格的可以授给更高的官职，考不取的可以在下次再考，不受限制。考试依层次高低大体分为四类：

(1) 皇帝策试，(2) 公府复试，(3) 博士三科，(4) 博士弟子课试。应该明确指出的是，汉代的考试是察举制度下的考试，察举为主，考试只作区分高下，授官大小的参考，与后世的科举截然不同。由于察举的弊端越来越严重，东汉时左雄建议严加考试，形成察举与考试相结合的体制，考试的成份有日益加重的趋势，也导致考试自身的进一步发展，使考试从教育教学中分化出去成为一种独立的力量，反过来制约教育教学成为可能，几百年后的历史事实证明了这一点。

注①毛礼锐《中国古代教育史》P 178。

②《汉书·尚望之传》注引颜师古语。

考试由教学中检查督促学生学习的一种方法，逐步发展成为选拔任用人才的主要手段成为一种制度，经过了几百年的时间，反映了贵族政治到官僚政治的转变，经历了由选举到科举的发展过程。

隋朝时，隋文帝废去九品中正制，以分科举人取而代之。隋炀帝大业二年（606年）始置进士科，这便是科举制度创立的开始。科举制度的特点是专门用考试的办法来挑选人材。与九品中正制比较，主要区别是，九品中正制取士“重门第”，取士权掌握在地方中正官的手里，被豪门士族地主阶级所垄断。科举制“重才学”取士权集中到封建中央的吏部，最后由皇帝所控制。科举制的确立，促使考试进一步发展完善，到唐朝时，科举设科繁多，常行的有秀才、明经、进士、明法、明书、明标等六科，另外还有非常设的科目，如三礼、三传、一史、三史、开元礼、道举、童子科等。考试的方法也丰富多了，主要有帖经、墨义、口试、策问、诗赋五种。

“帖经”是将书上某行贴上几个字，要被试者将所贴的字填写出来，与今日的填空不无相似之处。

“墨义”是一种对经义的简单的问答，只要熟读经文和注疏就能回答，与今日的概念题相似。相同的试题，如用口答称“口义”即口试。

“策问”比前二种高深些，其具体方法是设题指事，由被试者做文章，题目的范围是人事政治称方略策，时务策。相当于我们今天的论述题。

“诗赋”是后来加试的一种方法。鉴于学者多背诵经义和旧策，没有实才，于是就在经义策问的基础上加试一诗一赋。虽然能在一定程度上考出考生的实际水平和创作能力，但这种诗赋格律体裁均有固定的格式，对人的创造力发展又

是一种束缚，以致后来演变为禁锢人思想的八股文体。不过就其考试的内容性质而言，相当于今日的作文。

唐朝是我国科举制度发展的兴盛时期，其考试科目繁多，反映了唐代政治统一、经济繁荣、文化学术科学也相当发达。但是由于封建统治主要需要的是通经治术的官吏，因此虽然科考有明法、明算等专业知识，但却处于次要的可有可无的地位。唐代考试的方法多种多样，有偏重熟记的，有侧重议论的，还有重视文采的，这些方法的综合利用，即考了学生的书本知识，又考了学生的实际能力，对提高教学质量，选拔真才有积极作用。然而事物的发展总是相对的，正是由于唐代把这些考试方法制度化、定型化、又使形式主义、死记硬背和咬文嚼字的不良学风得到了强化，而固定的考试限制了人们的眼界，禁锢了人们的思想，窒息了教育教学的活力。尽管如此，科举制度作为官僚政治的产物，还是比贵族政治的察举与九品中正制进步，合理、符合历史发展的要求，这是科举考试制度之所以能在封建社会里维持1300年之久的根本原因。也正因为如此，科举考试制度对世界各国发生了不同程度的影响。受影响较大的是日本、朝鲜，日本自唐中至明治维新前一直采用中国的科举制。<sup>①</sup> 18世纪末到19世纪，在欧洲各国逐步推行的文官考核制度也吸取了中国科举考试的合理因素。1791年法国首先试行文官考试制度；1806年，英国东印度公司开始实行文官考核制；1855年，英国开始推行文官考核制。其内在原因就在于，中国的科举制度，对于克服欧州封建等级土壤里产生出来的、任人唯亲的宗法原则，以适应维护资产阶级利益的国家机构的需要，

---

注① 《中国政治思想与制度论集》卷2 P 130。

有不可低估的作用。美国学者卜德的研究承认，在西方推行的“文官”体制，是精神文明领域中，中国对西方的最宝贵贡献之一。

科举制度发展到明清两代趋于完备，也走向了没落。

明清两代科举考试制度的完备，反映在以三个方面：

第一，科举的科目繁多、等级分明。

明代从洪武至崇祯共有88科，清朝从顺治到光绪共为120科。考试严格地分为四个等级。

I 童试。童试是州县一级的考试，最初由州县长官主考。1436年后，童试改由一省教育的学官“提调学校官”主考。中试以后称为生员，通称为“秀才”。只有取得生员资格才能进入第二级考试。

II 乡试。乡试是省级考试，每三年举行一次。中试者称为“举人”。乡试的主考官是以皇帝名义派遣的大臣。

III 会试。会试是中央级的考试，在乡试的第二年举行，由礼部主持，中试后称“进士”。

IV 殿试。殿试为皇帝对会试中试者的复试。只有名次升降，一般没有黜落、分为一甲“赐进士及第”，二甲“赐进士出身”，三甲“赐同进士出身”。

第二，科举考官与应试者的资格有立法。

考官的人数及资格，明朝规定：乡、会试“主考”官均为二人，“同考”官，乡试四人，会试八人。乡试“主考”官皆用翰林。1452年教官主试，遂为定例。清代规定，“清代之主、同考官，由京钦命简放者为主考，专主衡文。又分在外提调、监试等曰外帘官，在内立考、同考曰内帘官，并以大员总摄场务，乡试曰监临，顺天以府尹，各省初以巡按御史，巡按裁，巡抚充任；会试曰知贡举，礼部侍郎充



任。<sup>①</sup>

应试者的资格，明朝规定“国子生及府、州、县学生员之学成者，儒士之末仕者，官之未入流者，皆由有司申举性资敦厚、文行可称者应之”。但有四种人不准应试，“其学校训导专教生徒，及罢闲官吏、倡优之家、与居父母丧者，俱不许入试。”<sup>②</sup>清代规定应乡试者应是“先期提学考试精通三场生儒录送”，严禁冒滥，及“在监肄业贡、监生，本监官考送”。而“倡、优、隶、皂之家，与居父母丧者，不得与试。”<sup>③</sup>应试者的资格可概括为一德行，二学业，三出身。并要求考生在卷首写清姓名、籍贯、年貌、出身、三代及所习本经。我们今天仍沿袭这种作法，只不过有些项目不填在卷首，而写在为参加某项考试必备的表格上。

第三，采用了积分制。清史稿上记载：“积分法一年为限，常课外，月试一等与一分，二等半分，二等以下无分。有五经兼通，全史精熟或善摹锤、王诸帖，虽文不及格，亦与一分，积满八分为及格。”<sup>④</sup>这种作法比明国子监的规定有所发展，明国子监规定文理俱优给一分，理优文劣给半分，文理俱劣无分。而清代则规定经史突出也可给一分。我们不敢冒昧地说这种积分制是学分制的雏形，但至少可以认为我国是最早采用积分制的国家，而这种积分制与学分制的积分方法有惊人的相似之处。

科举考试的没落是与它的完备联系在一起的。因为成熟

---

注①《清史稿》卷108，《选举志三》。

②《明史》卷70，《选举志二》。

③同①

④《清史稿》P 110。