

东方市地方文化丛书

走进感恩福地
东方人文地理随笔



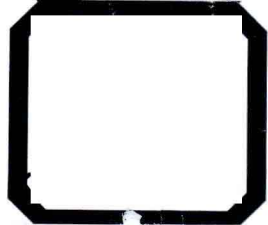
赵承宁
著

凭天地之造化，依山水之灵气，
东方有山、有水、
有平原、有海洋。

奇特的地理景观包含人文内涵，以及一种历史的厚重感。



暨南大学出版社
JINYAN UNIVERSITY PRESS



化丛书

走进感恩福地
赵承宁 著

东方人文地理随笔



暨南大学出版社
JINAN UNIVERSITY PRESS

中国·广州

图书在版编目 (CIP) 数据

走进感恩福地：东方人文地理随笔 / 赵承宁著. —广州：
暨南大学出版社，2012. 8
（东方市地方文化丛书）
ISBN 978-7-5668-0156-2

I. ①走… II. ①赵… III. ①文化史—东方市—文集
IV. ①K296. 64-53

中国版本图书馆CIP数据核字（2012）第049527号

出版发行：暨南大学出版社

地 址：中国广州暨南大学

电 话：总编室（8620）85221601

营销部（8620）85225284 85228291 85228292（邮购）

传 真：（8620）85221583（办公室） 85223774（营销部）

邮 编：510630

网 址：<http://www.jnupress.com> <http://press.jnu.edu.cn>

排 版：书美

印 刷：佛山市浩文彩色印刷有限公司

开 本：787mm × 960mm 1/16

印 张：12.25

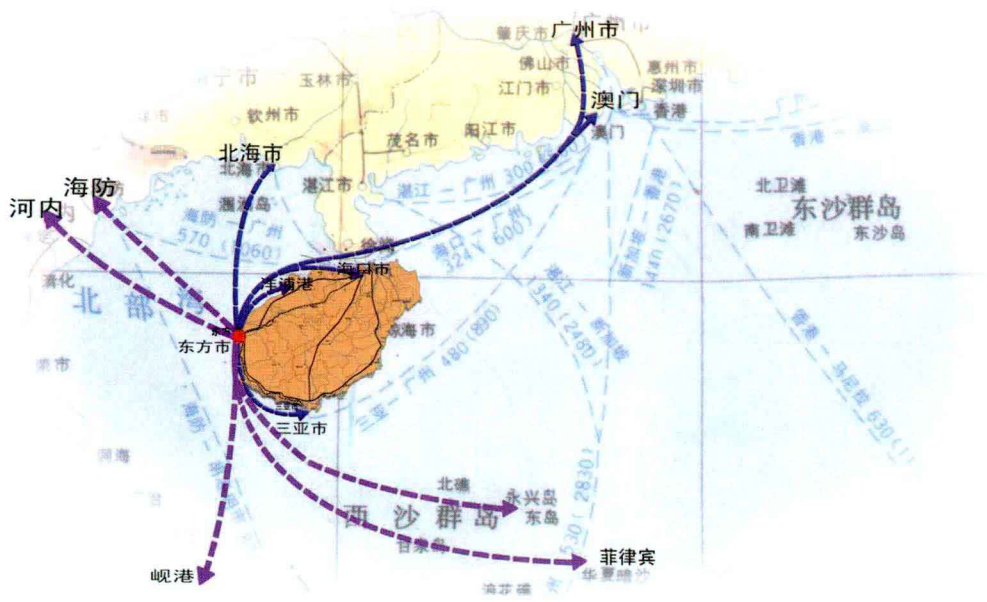
字 数：130千

版 次：2012年8月第1版

印 次：2012年8月第1次

定 价：39.80元

（暨大版图书如有印装质量问题，请与出版社总编室联系调换）



■ 海南省东方市所在区域



■ 海南省东方市所在位置



■ 清代昌化县地图（昌化江南岸为今东方市北部）

总 序

感恩——对每个人来说都是耳熟能详又倍感亲切的，它不仅是人们生活中经常表达的心语，也是做人当彰显的道德品行。就是这样一个广大人民群众普遍认同的词语，在历史上以感恩命名一个县，叫响了一千三百多年。从感恩县到东方市，不管是岁月变迁，还是都邑更替，感恩文化的传承延续，都一直表现出它常有的惯性。随着和谐社会的构建和发展，更加凸显出它独有的魅力和人文价值。

东方市的行政区划始于公元前110年，汉武帝元封元年设九龙县，隋炀帝大业三年（607）命名感恩县，新中国成立后更名东方县。在时间和空间的长河中，这块神奇的土地上，留下了太多的独特文化符号：感劳山、感恩河、感恩镇、感恩学宫……这块热土养育了世世代代感恩儿女；拥有了数不尽的自然瑰宝；演绎了说不完的人文故事……

东方市地方文化丛书，全方位记录了东方的山水风景、乡土民俗、地理经纬、文化概览、人物传奇。该丛书的编著出版，再次把我们引领进了感恩文化的历史深度和社会广度。品读历史，探幽文化，我们会在心灵里产生一种认同——感恩。感恩社会、感恩自然。就像我们感恩太阳，那是对温暖的领悟；我们感恩土地，那是对厚德载物的敬慕；我们感恩大海，那是对

兼收并蓄的赞颂。感恩是人类精神的至善至纯，感恩是一串传承着真美大爱的链珠，每个人都会用心灵去数着这串链珠，达观地面对人生，微笑着迎接每一个日出……

今天，东方儿女明智地选择了“感恩福地，花梨之乡”作为我市的文化定位，广大人民群众的价值认同和美德自觉，一旦上升到文化的群体层次，就会变成一种精神——这种精神就会成为和谐社会的凝聚力、文化建设的创造力、经济发展的推动力。

我们真诚祈愿：平安、文明、富强永远驻守这块感恩福地！

我们郑重信守：常怀感恩之心，常说感恩之语，常行感恩之事，常做感恩之人！

中共东方市委书记宋泽江

2012年1月9日

序

由省城海口西行210多公里，就到了东方市。历史上东方曾经被称为九龙、感恩、昌感。东方独特的自然资源与厚重的文化底蕴，天然合理地形成了它精彩的文字符号——“感恩福地，花梨之乡”。

凭天地之造化，依山水之灵气，东方有山、有水、有平原、有海洋。她的东部有俄贤岭、猕猴岭等大山，西部濒临北部湾。境内有昌化江、感恩河、北黎河、罗带河、通天河、报恩河穿梭而过。这种天然的生产和生活条件与自然景观相互交织，折射出巨大的魅力，深深吸引着从各地迁来的移民……

亘古以来，在这块炽热的土地上，生活着汉族、黎族和苗族等居民，尽管他们操着黎话、汉话、苗话等不同的语言，但他们和睦相处，珍惜故土、守土有责。他们学会了创造生活，以其坚韧的性格、顽强的精神和聪明的才智，创造了内涵精深厚重的物质文明和精神文明。

文化是民族生存的基石。在漫长的岁月中，栖居在这片土地上的各族人民，创造了极具特色的本根文化，既有守土重情、感恩自然、感恩父母、感恩社会的“感恩文化”，也有彰显民族习俗的“三月三”、“文身”、“扎染织锦”等“民俗文化”，还有对自然生态怀有情结的“黄花梨文化”，以及以骑楼建筑为

特色的“南洋文化”……

而今天的东方，山水相依、林楼辉映。得天独厚的自然风景资源和内涵深邃的人文景观完美结合，使东方更加绚丽多彩，成为人们追昔、探幽、休闲、览胜的理想地方。

有道是“百闻不如一见，百见不如一悟”，我无数次地去过东方，但每次都是匆匆一瞥，很少有时间去感受和品味东方的人文地理景观。拜读了赵承宁先生的《走进感恩福地》书稿后，我深深地体会到，东方奇特的地理景观所包含的人文内涵，以及一种历史的厚重感。本书作者怀着其对乡土的一片真诚和热情，走遍了东方的山水村寨，不仅真实生动地记录了东方的风土人情、一木一石，而且以其独到的洞察力和想象力，将所感所悟，用活泼、精练的文字语言介绍给我们，引起人们的追忆、思考与共鸣。

文化是旅游的灵魂。建设海南国际旅游岛，需要文化的支撑和文化自觉。东方的地方特色文化，是自然风景与人文习俗组成的共同体。我想《走进感恩福地》一书，不仅将会对东方市的文化建设和旅游发展起到积极的支撑作用，而且对于正在从事文化建设的我省各市县，也将会是有益的启示。

海南师范大学教授韦经照

2012年3月

前言

《走进感恩福地》是我近年所写的一些零散的关于东方人文地理随笔的文集。本书所指的“感恩福地”是一个特定的地理单元，指的是位于今海南岛西海岸的东方市。据史料记载，隋炀帝大业三年（607），这块土地从汉武帝元封元年（前110）始置的九龙县更名为感恩县。这是全中国唯一取县名为感恩的地方。东方冠之于“感恩福地”的另一层内涵是：东方民风淳朴、百姓守土重情，善心可依，是个感恩传统美德底蕴厚重的精神家园。自古以来，东方还是闻名天下的“黄花梨之乡”。2011年5月，东方市各族儿女为了传承历史、走向未来，明智地选择了“感恩福地，花梨之乡”作为东方的文化定位。

中共东方市委书记宋泽江在谈到东方的历史人文时说：“走进东方，一山一水都是风景；一事一物都是文化；一村一镇都是历史。”的确，东方市的文化景观，是刻写在大地上的文本。东方历史悠久，底蕴厚重。早在新石器时代晚期，就有土著先民在昌化江流域的土地上繁衍生息、薪火相传。据史志记载，在秦汉以前，海南岛仍处于原始的社会状态。汉武帝在海南开置珠崖、儋耳二郡之后，东方就划入了汉代封建国家的国家版图。当时的九龙县和至来县（含今东方市的北部地区）同隶属儋耳郡管辖。隋炀帝大业三年，九龙县易名为感恩县，至

来县易名为昌化县。新中国成立后，1952年成立东方县，因县址设在东河镇东方村而得名。1997年3月，东方县撤县设市。

东方历尽千年沧桑，历史文化源远流长。我生于斯，长于斯。我的血脉因这块养育我的土地而跳动。“月是故乡圆”，我向往并热爱家乡的文化景观。因为我知道，只要这些景观还在，就会山水有情，人更有情。因此，在我的情感世界里总是有一种潜意识在鞭策着我，激发我去涉足东方的山川河流、渔村黎寨等自然和人文景观。在经历了一种从感性到理性的心路历程之后，我逐渐感悟与体验到了这块土地上的人文与风情。

东方的人文地理有大自然的千古杰作，但更多的是生活在这块土地的人民创造出来的物质与精神财富。这些财富是一部博大精深的鸿篇巨著，是一笔永远书写不尽的丰厚的非物质文化遗产。我对生长的这块土地并非懵然无知，但她的深邃厚重依然使我茫然无措。所以，当我着手写作这本书的时候，既冲动又惶恐不安。因为我深深懂得，东方的人文地理景观是纷繁复杂、丰富多彩的，甚至是奥妙无穷、深不可测的。何况任何一个人对一个地方的认知总是有限的，个人的人文地理知识总是不全面的，以我个人的点滴之力、一孔之见，很难全面而准确地解读东方异彩纷呈的人文地理景观。我唯一能做到的，只能是以平常人的心态，力图用文化的视角去触摸东方一些众所

周知的人文地理景观，抒发自己对其蕴涵的文化内涵的体会，从而达到与读者共同探讨与品读东方人文地理的初衷。

由于本书涉及的是一个地域性的地理框架，时空跨度大，加上缺乏前人所存的本地域人文地理典籍的参照，因此在写作过程中难免有疏漏与不足之处。如果读者能批评指正，提供帮助，笔者当感激不尽。

赵承宁

2011年10月

目 录

总 序	1
序	1
前 言	1
自然地理概况	1
母亲河——昌化江、感恩河	5
俄贤岭，黄花梨的发源地	8
流传千古的神话传说——阿贵与娥娘的故事	11
呼唤“感恩”的平原	13
候鸟的天堂——四更海岸湿地	17
迷人的金月湾	19
世界珍稀动物——大田坡鹿	22
历史文化概述	24
悠久的行政建置	32
历代文化遗址	34
圣洁的白查——黎族原始船形屋古村寨	36
早期的历史人文符号——荣村遗址	42
感恩学宫——古代文化教育的摇篮	45
宋代“开琼甲第”进士符确	47

人文胜景——鱼鳞洲.....	50
东方地名文化初探.....	52
东方的方言分布.....	57
黎族方言分布.....	60
古镇州——黎族古代文化大观.....	65
“三月三”黎族古老传统节庆.....	67
东河黎族的扎染织锦.....	70
文身文化.....	73
南浪人的黄花梨情结.....	76
海南话方言分布.....	80
北黎骑楼,印证繁华优雅.....	83
著名诗人——倪俊宇.....	86
实力派山水画家——游桂光.....	89
根雕艺术家——钟振中.....	92
琼西中学——抗大式的教育摇篮.....	95
村话方言分布.....	98
村话民歌.....	102
杰出法学家——赵永琛.....	104
女作家——杨道.....	107
赤坎石鼓.....	109
军话方言分布.....	111
军话民歌.....	115
东方民俗文化简述.....	118
黄花梨文化节.....	121

东方的宗教信仰	124
东方的年节民俗	129
东方的婚嫁风俗	134
东方的殡葬风俗	136
东方的姓氏	138
文姓氏族	142
秦姓氏族	146
王姓氏族	149
东方的饮食文化简述	151
东方小酸瓜	155
西海岸一颗璀璨的明珠——海南国际旅游岛建设中的东方市 ...	158
东方自然风光	169