

同济·欧洲文化丛书

孙周兴 冯俊 主编

[德] 彼得·特拉夫尼 著 张振华 杨小刚 译

海德格尔导论

Martin Heidegger

同济大学出版社



NLIC2970869606

同济·欧洲文化丛书

孙周兴 冯俊 主编

[德] 彼得·特拉夫尼 著 张振华 杨小刚 译

海德格尔导论

Martin Heidegger



同济大学出版社



NLIC2970869606

图书在版编目(CIP)数据

海德格尔导论/(德)特拉夫尼著;张振华,杨小刚译.
—上海:同济大学出版社,2012.12

(同济·欧洲文化丛书)

ISBN 978-7-5608-4764-1

I. ①海… II. ①特…②张…③杨… III. ①海德格
尔, M. (1889~1976)—哲学思想—研究 IV. ①B516.54

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 006733 号

Peter Trawny

Martin Heidegger

Campus Verlag GmbH, Frankfurt, 1991

Alle Rechte vorbehalten

同济·欧洲文化丛书

海德格尔导论

[德]彼得·特拉夫尼 著 张振华 杨小刚 译

责任编辑 方红玫 赵泽毓 责任校对 徐春莲 封面设计 张志全

出版发行 同济大学出版社 www.tongjipress.com.cn
(地址:上海市四平路 1239 号 邮编:200092 电话:021-65985622)

经 销 全国各地新华书店

印 刷 江苏句容市排印厂

开 本 890mm×1240mm 1/32

印 张 6.875

印 数 1—2100

字 数 181 000

版 次 2012 年 12 月第 1 版 2012 年 12 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5608-4764-1

定 价 28.00 元

本书若有印装质量问题,请向本社发行部调换 版权所有 侵权必究

总序

同济大学外国哲学学科初创于2003年,先设硕士点,两年后获批博士学位授权点,2007年成为上海市重点学科。本学科自始就把德国哲学和法国哲学立为研究重点,并于2003年开始主编、出版“同济·德意志文化丛书”,次年又启动了“同济·法兰西文化丛书”。几年来,承蒙海内外学界朋友的鼎力襄助,上述两套丛书共出版了五十余种,获得了良好的学术反响。

2007年,我们整合同济大学德国哲学研究所和法国思想文化研究所,成立了国内唯一的“欧洲文化研究院”。稍后又与香港道风山汉语基督教文化研究所合作,在研究院内设基督教文化研究所,从而初步形成了同济大学欧洲哲学文化研究的基本框架,研究重点范围得以进一步扩展,涉及德国哲学、法国哲学、欧洲诗学(文学)、欧洲基督教哲学等多个学科。为适应新的形势,我们随即把“德意志文化”和“法兰西文化”两个系列合并成一套丛书,并把它冠名为“同济·欧洲文化丛书”。

众所周知,欧洲曾经是、现在重又是一个整体单位。中古基督教的欧洲原是一个统一的帝国,所谓“神圣罗马帝国”。文艺复兴前后,欧洲分出众多以民族语言为基础的现代民族国家。这些民族国家有大有小,有强有弱,也有早有晚(德国算是其中的一个特别迟发的国家),风风雨雨几个世纪间,完成了工业化—现代化过程。而到20世纪的后半叶,欧洲重新开始了政治经济上的一体化进程,1993年11月1日,“欧盟”正式成立。至少在名义上,又一个统一的欧洲诞生了——是谓天下大势,分久必合,合久必分么?

马克思当年曾预判:要搞社会主义或者共产主义,至少得整个欧洲一起搞。一个统一的欧洲显然也是哲人马克思的理想。而今天的欧盟似乎正在一步步实现马克思的社会理想。虽然欧盟起步不久,内部存在种种差异、矛盾和问题,但在我看来,在今天以美国主义为主导的全球文明格局中,一个崇尚民主自由的欧洲,一个重视民生福利的欧洲,一个趋向稳重节制姿态的欧洲,是有着特别重要的地位和价值的。这样一个统一的欧洲的存在,不仅具有地缘战略上的显著意义,更可以具有某种文化上的示范和警示意义。

欧洲是“世界历史性的”欧洲。有鉴于此,我们当年创办了“欧洲文化研究院”。也正因此,我们今天要继续编辑出版“同济·欧洲文化丛书”,愿以同舟共济的精神,推进我国的欧洲文化研究事业。

孙周兴

2011年10月14日于沪上同济

中译本序

吾友彼得·特拉夫尼(Peter Trawny)的《海德格尔导论》即要出版中文版,我是很高兴的,愿意在此写上几句。在德语世界,有关海德格尔思想的导引性著作已有许多种,比较出名的如珀格勒尔(Otto Pöggeler)的《海德格尔思想之路》(已有中译本)、费加尔(Günter Figal)的《海德格尔导引》、萨弗兰斯基(Rüdiger Safranski)的《来自德国的大师——海德格尔与他的时代》(已有中译本)等,可以说各有所长。而我个人仍旧愿意推荐目前还不太出名的彼得·特拉夫尼的这一本,原因大致有如下两条:

一、特拉夫尼此书谋篇精致、比例恰当。正文部分共五章,每章均分三节,前二章讨论海德格尔早期哲学,后三章讨论后期海德格尔,我认为这是合乎海德格尔思想各个时期的分量的。学界常把重点放在1930年之前的海德格尔上,甚至有言海氏哲学无非《存在与时间》(1927年)而已,这种想法实在是过于简单了,甚至有一点粗暴

了。我以为,要论对于当代和未来的人类思想文化的关切,海德格尔的后期思想和作品肯定是更有意义的。

二、特拉夫尼此书思路清晰、不落俗套。全书实际上是以“生命”、“存在”、“历史”、“语言”和“技术”五大问题来展开论述,显得比较集中,抓住了海德格尔思想的关键部位,是做问题研究,而非那种纯粹传记式的写作。这种做法的前提自然是作者对海德格尔思想诸维面有全面的掌握,同时又有深入的思考。这又谈何容易呢?从师承上说,特拉夫尼属兰德格莱贝(Ludwig Landgrebe)、黑尔德(Klaus Held)一线,但他未拘泥于师门传承,而是更愿意依循实事和思想本身,故不乏创新的见识。

因此,当特拉夫尼两年前来同济哲学系任教时,我即向他建议让人把这本书译成中文出版,收入我主编的“同济·欧洲文化丛书”里。彼得便以此书为基础,在同济哲学系用德语讲授海德格尔哲学。课后请我的研究生张振华和杨小刚来承担这项译事。他们很好地完成了翻译任务,且译文品质不错——于我,这是双重的高兴了。

我谨向中文读者们推荐特拉夫尼这本《海德格尔导论》。

孙周兴

2009年11月11日

引征版本说明

海德格尔的全部著作(除一本外)据美茵法兰克福的维多里奥·克劳斯特曼出版社(Vittorio Klostermann)出版的“全集”(Gesamtausgabe, 缩写 GA)引征,以卷数和页码为序。

全集卷2 《存在与时间》

GA2 *Sein und Zeit*, (hg. v.) Friedrich-Wilhelm von Herrmann, 1977

全集卷4 《荷尔德林诗的阐释》

GA4 *Erläuterungen zu Hölderlins Dichtung*, Friedrich-Wilhelm von Herrmann, 1981

全集卷5 《林中路》

GA5 *Holzwege*, Friedrich-Wilhelm von Herrmann, 1977

全集卷7 《演讲与论文集》

GA7 *Vorträge und Aufsätze*, Friedrich-Wilhelm von Herrmann, 2000

全集卷 8 《什么叫思想》

GA8 *Was heißt Denken?*, Paola-Ludovika Coriando, 2002

全集卷 9 《路标》(第 2 版)

GA9 *Wegmarken*, Friedrich-Wilhelm von Herrmann, 2/1996

全集卷 12 《在通向语言的途中》

GA12 *Unterwegs zur Sprache*, Friedrich-Wilhelm von Herrmann, 1985

全集卷 13 《从思的经验而来》

GA13 *Aus der Erfahrung des Denkens*, Hermann Heidegger, 1983

全集卷 15 《讨论班》

GA15 *Seminare*, Curd Ochwad, 1986

全集卷 16 《讲话与生活道路的其他资料》

GA16 *Reden und andere Zeugnisse eines Lebensweges*, Hermann Heidegger, 2000

全集卷 19 《柏拉图:智者》

GA19 *Platon: Sophistes*, Ingeborg Schlußler, 1992

全集卷 24 《现象学之基本问题》

GA24 *Die Grundprobleme der Phänomenologie*, Friedrich-Wilhelm von Herrmann, 1975

全集卷 27 《哲学导论》

GA27 *Einleitung in die Philosophie*, Otto Saame und Ina Saame-Speidel, 1996

全集卷 29/30 《形而上学的基本概念:世界-有限性-孤独》

GA29/30 *Die Grundbegriffe der Metaphysik. Welt-Endlichkeit-Einsamkeit*, Friedrich-Wilhelm von Herrmann, 1983

全集卷 36/37 《存在与真理》

GA36/37 *Sein und Wahrheit*, Harmut Tietjen, 2001

全集卷 38 《逻辑学作为对语言本质的追问》

GA38 *Logik als die Frage nach dem Wesen der Sprache*, Günter Seubold, 1998

全集卷 39 《荷尔德林颂歌〈日耳曼尼亚〉与〈莱茵河〉》(第 2 版)

GA39 *Hölderlins Hymnen »Germanien« und »Der Rhein«*, Susanne Ziegler, 2/1989

全集卷 40 《形而上学导论》

GA40 *Einführung in die Metaphysik*, Petra Jaeger, 1983

全集卷 53 《荷尔德林颂歌〈伊斯特河〉》

GA53 *Hölderlins Hymne »Der Ister«*, Walter Biemel, 1984

全集卷 55 《赫拉克利特》(第 2 版)

GA55 *Heraklit*, Manfred S. Frings, 2/1987

全集卷 56/57 《论哲学的使命》^①

GA56/57 *Zur Bestimmung der Philosophie*, Bernd Heimbüchel, 1987

全集卷 58 《现象学的基本问题(1919/1920 年)》

GA58 *Grundprobleme der Phänomenologie (1919/1920)*, Hans-Helmuth Gander, 1993

全集卷 59 《直观与表达的现象学》

GA59 *Phänomenologie der Anschauung und des Ausdrucks*, Claudi-

① 或译为《论哲学的规定》。——译注

us Strube, 1993

全集卷 60 《宗教生活现象学》

GA60 *Phänomenologie des religiösen Lebens*, Matthias Jung, Thomas Regehy und Claudius Strube, 1995

全集卷 61 《对亚里士多德的现象学阐释:现象学研究导论》

GA61 *Phänomenologische Interpretationen zu Aristoteles. Einführung in die phänomenologische Forschung*, Walter Bröcker und Käte Bröcker-Oltmanns, 1985

全集卷 63 《存在学(实际性的解释学)》

GA63 *Ontologie (Hermeneutik der Faktizität)*, Käte Bröcker-Oltmanns, 1988

全集卷 65 《哲学论稿(来自本有)》(第 2 版)

GA65 *Beiträge zur Philosophie (Vom Ereignis)*, Friedrich-Wilhelm von Herrmann, 2/1994

全集卷 66 《沉思》

GA66 *Besinnung*, Friedrich-Wilhelm von Herrmann, 1997

全集卷 75 《论荷尔德林以及希腊之旅》

GA75 *Zu Hölderlin. Griechenlandreisen*, Curd Ochwadt, 2000

全集卷 79 《不莱梅与弗莱堡演讲》

GA79 *Bremer und Freiburger Vorträge*, Petra Jaeger, 1994

“对亚里士多德的现象学阐释(解释学处境的显示)”(载于《狄尔泰年鉴》第 6 卷,1989 年,第 235 至 269 页)

NB *Phänomenologische Interpretationen zu Aristoteles (Anzeige der hermeneutischen Situation)*, hg. v. Hans-Ulrich Lessing, in: *Dilthey Jahrbuch* 6, 1989, S. 235 - 269

目 录

| | |
|---------------------|-----|
| 总序 | 1 |
| 中译本序 | |
| 引征版本说明 | |
| 导言 | |
| 第一章 生命之哲学 | 1 |
| 第一节 现象学与解释学 | 1 |
| 第二节 原始基督教的“生活实际性” | 11 |
| 第三节 以亚里士多德和柏拉图为开端 | 18 |
| 第二章 存在问题 | 28 |
| 第一节 此在分析论或作为向死存在的生存 | 28 |
| 第二节 此在的历史性 | 49 |
| 第三节 存在学差异 | 58 |
| 第三章 存在之历史 | 71 |
| 第一节 “本有”的结构 | 71 |
| 第二节 世界与大地的争执 | 84 |
| 第三节 形而上学之克服 | 92 |
| 第四章 思与诗 | 101 |
| 第一节 语言问题 | 101 |

| | |
|---------------------------|------------|
| 第二节 荷尔德林 | 108 |
| 第三节 诸神与神 | 117 |
| 第五章 世界与技术 | 123 |
| 第一节 弗里德里希·尼采与恩斯特·荣格 | 123 |
| 第二节 “合置”的双面性 | 129 |
| 第三节 在“四合”中到达? | 140 |
| 第六章 接受与影响 | 150 |
| 文献述要 | 159 |
| 概念释义 | 167 |
| 生平简介 | 174 |
| 人名对照表 | 179 |
| 德汉译名对照表 | 181 |
| 译后记 | 184 |
| 45 | 第二章 |
| 51 | 第三章 |
| 62 | 第四章 |
| 17 | 第五章 |
| 17 | 第六章 |
| 14 | 第七章 |
| 50 | 第八章 |
| 101 | 第九章 |
| 111 | 第十章 |

第一章 生命之哲学

不过只是一个名字，

然而这名字穿行整个德意志，

仿佛关于隐秘之王的传闻。^①

——汉娜·阿伦特

第一节 现象学与解释学

海德格尔哲学从一开始就与实际生活相联系。实际生活在一个世界中显现出来，所以这位哲人将其与现象(Phänomenen)相联系。每一种生活都依赖于它们各自处身于其中的历史，并由此

① 汉娜·阿伦特/马丁·海德格尔：《1925年至1975年通信集及其他资料》(Briefe 1925 bis 1975 und andere Zeugnisse)，Ursula Ludz 编，美茵法兰克福，1998年，第180页。

受到限制。如果人们想在自己的生活中借助哲学理解自身,就必须探讨历史的意义。人能够达到这样一种理解,因为人秉有能够言说(sprechen)的天赋。在详加推演的讨论中,海德格尔摸索到一种解释(Auslegung),这种解释首先具有实践效果。哲学成为对现实生活诸现象的解释,成为实际性的解释学(Hermeneutik der Faktizität)。

马丁·海德格尔哲学的开端无法简单确定。在一门讲授课上他曾说:“青年路德(Luther)是我求索的伙伴,他所憎恨的亚里士多德是我的榜样。克尔凯郭尔(Kierkegaard)给我激励,胡塞尔(Husserl)借我一双慧眼。”(全集卷65,第5页)每一个形象都在海德格尔的思想中留下了痕迹。不过,假如人们想停留于这一四重奏的说法,就把一切思考得太过简单。也许人们也可以用同样的方式提及威廉·狄尔泰(Wilhelm Dilthey),奥斯瓦尔德·斯宾格勒(Oswald Spengler),或者黑格尔(Hegel)和中世纪哲学。新康德主义者,海德格尔的老师海因里希·李凯尔特(Heinrich Rickert)在他学生的教职论文评定报告中写道,海德格尔对“中世纪逻辑学之‘精神’”的研究“或将贡献良多”。^①换言之,海德格尔的哲学起点汲取自许多源泉,想将他的哲思活动回溯到一个传统上去,可能会有所错失。

不过以两种哲学方法来标识海德格尔运思的开端倒是可能的。这是两种方法上的抉择,海德格尔从他的第一门讲授课开始就加以实践,它们不断以崭新的冲击、重塑他的哲学,使其保持生机。早在

^① 马丁·海德格尔/海因里希·李凯尔特:《1912年至1933年通信集及其他文献》(Briefe 1912 bis 1933 und andere Dokumente), Alfred Denker编,美茵法兰克福,2002年,第97页。

20年代初,他就已经涉足现象学和解释学这两种哲学方法,进入这两所哲学学校。人们在学校里学习事物如何被思考,在这个意义上这两种思维方法被称作“学校”。故而在现象学和解释学中没有特别的思想内容需要理解,要理解的是方法,即哲学问题能够如何被提出和回答。

海德格尔曾明言,当他还是学生时,在1909/1910学年的冬季学期,就已经开始研读埃德蒙德·胡塞尔出版于1900年的《逻辑研究》。^①这部著作被视为“现象学”这一哲学方法奠立的证明,现象学设立的目标不是使关于“实事”(Sachen)的理论成为自己的主题,而是使“实事本身”,使“实事”,如何被给予、如何显现出来的方式和方法成为自己的主题。显现者(Erscheinende)在希腊语中叫 *phainómenon*。所以现象学是这样一种思想,它着力于显现者及显现者之显现(Erscheinen)。

海德格尔的第一门讲授课就已经留下现象学方法的独特印记,并让这种方法不受牵制地对内容进行指引。这门课的主题,也是那个时期他思考的基本问题,即“实际生活”。“生活”在此主要指人与自身非主题化的关系,是一种“自足状态”(Selbstgenügsamkeit)。我们生活着,既出于自身又归于自身。生活的实际性(Faktizität),即其事实状态(Tatsächlichkeit)和被给予状态(Gegebenheit),在于生存(Existieren)及生存之种种动因的日常实行。每时每刻的生活仿佛都自然而然地冲我们发生着。海德格尔以特有的表达方式将其表述为:“生活已然如何,便如何给予自身。”(全集卷58,第35页)“实际生

^① 马丁·海德格尔:《面向思的事情》(*Zur Sache des Denkens*),图宾根,1969年,第81页。(中译参见《面向思的事情》,陈小文,孙周兴译,商务印书馆,1999年,第90页。——译注)

活”的哲学与“实际生活”的“被给予方式”有关。现象展现为某种无从思及(unvordenklich)的“现象给予”(Phänomengabe)(全集卷 61, 第 89 页)。现象学是一种收敛的(zurückhaltend)思考,因为它关注的是什么“给了出来”(es gibt)^①。

这样海德格尔就让他早期思想关注的基本现象,他的“生活”(Leben)概念,脱离了所有生物学上的细微区分。现象学是“精神一般的绝对原初科学”(全集卷 58, 第 19 页,重点号系笔者所加)。不是身体的生活,而是“精神”的生活,让这位年轻的哲人兴味盎然。早期阅读黑格尔《精神现象学》的影响在此留下鲜明印迹。在这本著作中,黑格尔将“精神之生活”一一展现于其特有的形变(Metamorphosen)中。

生活从来不是作为孤立的对象呈现。它总是有自己的地点和时间。“我们的生活就是我们的世界”(同前,第 33 页),海德格尔这样写道,意思是,生活以多种多样的方式在与旁人和事物难以捉摸的关系中展开自身。生活的现象学与“生活世界”(Lebenswelt)(全集卷 61, 第 146 页)有关,人以各自的方式和途径从实践上和理论上卷入这个生活世界中。

“世界”或者“生活世界”概念首先与上述“生活”概念相应。“世界”概念提供了一种自我区分(Differenzierung)的可能,“生活”概念为了自身的丰富要求这种自我区分。于是“世界”总是“周围世界”(Umwelt),“共同世界”(Mitwelt)和“自身世界”(Selbstwelt)(全集卷 58, 第 33 页)。我们生活在许多相互会集交涉的“世界”中,它们以可

① es gibt 相当于英文中的 there is, 为“有……”之意,但就字面而言是“给出……”之意,无实际人称主语,es 与 there 一样只是一个形式主语。在原文中与 Phänomengabe 中的 gabe 有呼应。——译注