

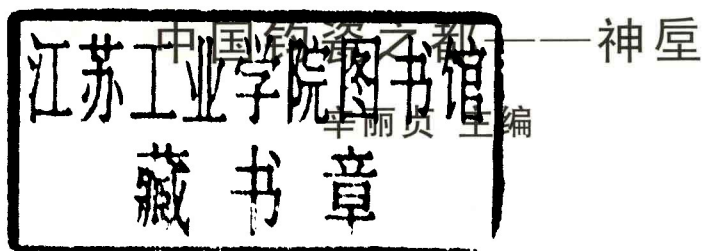


SHENHOU · CHINA

中国钧瓷之都

辛丽贞 主编

后



中国文史出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中国钧瓷之都——神垕/辛丽贞著.-北京：中国
文史出版社，2008.11
ISBN978-7-5034-2283-6

I.古… II.辛… III.①古镇神垕-简史②古迹-史料
-中国 IV.I251

中国版本图书馆CIP数据核字 (2008) 第169932号

责任编辑：韩军 装帧设计：王丰硕

出版发行：中国文史出版社

社	址：北京市西城区太平桥大街23号	邮编：100811
印	刷：郑州金秋彩色印务有限公司	邮编：450000
装	订：郑州金秋彩色印务有限公司	邮编：450000
经	销：新华书店北京发行所	
开	本：787mm×1092mm 1/16	
印	张：11.5 字数：110千字	
版	次：2008年12月北京第一版	
印	次：2008年12月第一次印刷	
定	价：39.00元	

文史版图书如有印、装错误，工厂负责退换。



序

中国钧瓷之都·神垕

禹州市文化局编纂的《中国钧瓷之都·神垕》即将出版。丽贞局长约我写几句话作为本书之序。仔细斟酌，却之不妥。再加上近几月，我按照市委分工，也负责神垕的一些美化治理工作，对神垕也有了一些近距离的接触和思考。所以，刚好借此机会，也谈一点对神垕钧都的认识。

在我国上百座较为知名的古镇中，有哪一座古镇能够盛产“入窑一色，出窑万彩”的国宝钧瓷？是神垕；有哪一座古镇名窑能够牵动四代皇帝，受四次皇封？是神垕；有哪一座古镇能够基本原生态地保存着千百年的街巷、建筑，并一直保持瓷都的地位？也是神垕。

如果说，陶瓷是中华五千年文明史上的丰碑，而神垕钧瓷就是这一座丰碑上一颗最为耀眼的明珠。尤其钧瓷从皇家御用，到走向民间高档陈设，又发展到今天的频频走出国门，成为禹州乃至河南和中国的名片，这一切一切无不在彰显着钧瓷作为国之瑰宝的独特魅力。但令人遗憾的是，作为中国钧瓷之都的神垕，与钧瓷的声望相比，却“养在深闺人未知”。人们知钧瓷者众，知神垕者寡。我们如何让钧都神垕走向世界，让世界向往神垕，使这颗明珠更加璀璨，这是摆在我们每个禹州人面前的一项使命。

今天，神垕古镇迎来了千载难逢的发展机遇。河南省委、省政府发出了文化建设大发展大繁荣的动员令。一个建设文化强省、文化强市、文化强镇的热潮正席卷中原大地。钧瓷文化被河南省委、省政府列入重点优势文化产业开发项目。河南省委书记徐光春专门批示，要大力弘扬钧瓷文化，把钧瓷打造成河南对外的文化名片。许昌市委书记毛万春同志先后四次

对神垕古镇开发和钧瓷文化产业发展做出批示，多次亲临神垕指导。禹州市委、市政府提出了“以钧瓷文化为品牌，以神垕古镇为载体，以钧瓷产业为集群，以旅游开发为带动，努力把神垕打造成为独具中原文化特色的文化产业基地和知名的旅游景区”。换句话说来讲，就是举全市之力，集全市之智，打造千年古镇神垕。神垕镇提出了建设“世界陶瓷名镇”的战略目标。为了保障这一宏伟目标尽早实现，投资7000多万元的钧台钧窑遗址博物馆主体已封顶，投资5000多万元提升神垕镇水、电、路、街的基础设施的工程即将完工，古街、古民居、古桥保护工程渐次展开。一个既有古镇风貌，又具现代气魄的新神垕即将呈现在中原大地上。一个宜居、宜游，充满无穷魅力的新钧都即将出现在世人面前。

恰值此时，禹州市文化局组织编写了《中国钧瓷之都——神垕》一书，可谓非常及时，非常必要。该书全景式的从古镇的历史变迁、民风民情、古迹遗存、特色文化、山水风光、故事传说、诗词歌赋等方面切入，详尽地向读者介绍了古镇的发展兴衰历程，是全面解读神垕、品味神垕的好帮手。

最后，用周庚寅书记对本书的题词作为结束语：让神垕走向世界，让世界向往神垕。不久的将来，中国钧瓷之都神垕将会以特有的魅力、靓丽的风采，展开热情的双臂，迎接四海宾朋。

中共河南省禹州市市委常委
禹州市人民政府常务副市长



二〇〇八年十二月



目录

上篇：千年古镇

一、古镇概略·····	019
二、古寨堡·····	026
神屋寨、云山寨、邓禹寨	
三、古街巷·····	029
七里长街、钧瓷一条街、古玩市场	
四、古民居·····	034
温家院、霍家院、白家院、王家院、辛家院、转角楼、郝家院、张家院	
五、古民风·····	040
节日、结社、禁忌、宗族、铜器乐舞	
六、古镇瓷艺·····	045
白地黑花瓷、绞胎与搅釉、汝瓷、青白瓷、黑釉兔毫天目瓷、琉璃法华器、彩釉瓷	

中篇：神奇钧瓷

一、钧瓷发展简述……………055

二、古今名窑……………059

(1)古代名窑

下白峪古瓷窑址、槐树湾古瓷窑址、刘家闲古瓷窑址、刘庄古窑址、苗家湾古瓷窑址、张庄古瓷窑址

(2)当代名窑

禹州市国营瓷厂、禹州市钧美一厂、禹州市钧美二厂、孔家钧窑、大宋官窑·荣昌钧瓷坊、杨志钧窑、苗家钧窑、星航钧窑、神州钧窑、金堂钧窑、晋家钧窑、建军钧窑、御钧斋钧窑、炉钧坊、周家钧窑、尹家钧窑、华艺钧窑

三、钧瓷欣赏……………071

(1)钧瓷的美感

(2)钧瓷的外观和内涵

四、钧瓷珍品

……………079

五、钧瓷与国礼……………086

六、钧瓷制作工艺流程……………090



下篇：风景名胜

一、风光概述·····	097
二、山水胜景·····	101
大刘山森林公园、凤翅山、牛头山大风口、馒头山、乾鸣山、肖河、骆虞桥、白果树	
三、古迹遗风·····	106
伯灵翁庙、灵泉寺、花戏楼、邓禹楼、白虎庙、长春观、祖师庙、中王庙、泰山庙、崇音寺、神屋木牌坊、关帝庙、皇姑庙·压妹台	
四、古时八景·····	112
银杏鹤唳、文昌映日、八仙引渡、长虹卧波、龙潭夕照、乾鸣春晴、凤鸣云霞、灵泉夜月	

附录1：古镇传说

神屋四次受皇封·····	119
观音瓶的故事·····	121
鲁班爷助建花戏楼·····	124
骆虞桥与白虎庙·····	126
吴道子和钧瓷·····	128
初建第一窑·····	130
窑变的来历·····	132
金火圣母·····	134
舜王与钧瓷·····	136
道子线·····	139
老君庙·····	140
紫花座墩·····	142
八仙争宝瓷·····	144
长寿瓷·····	146

乾隆买钧瓷·····	148
吕洞宾戏窑霸·····	150
钧瓷窑变万彩·····	152
钢叉楼与“李三不愁”·····	155
金鸡嘴·····	167
卓君庙·····	168
邓禹寨·····	161

附录2：古镇诗吟

咏钧瓷二首·····	165
钧瓷题诗五首·····	165
咏钧窑·····	166
钧瓷天下奇·····	166
赞钧瓷·····	166
咏钧瓷·····	166
咏河南神垕镇钧瓷窑·····	167
赞钧·····	167
寒鸦归林·····	167
神垕行吟·····	167
神垕题诗（三首）·····	168
望江南·钧瓷·····	169
鹧鸪天·赏钧瓷·····	169
钧都风采（四首）·····	169
诗三首·····	175
一把泥（歌词）·····	176
神垕钧瓷赋·····	176
钧瓷赋·····	177

后记·····	178
---------	-----





中国钧瓷之都——神屋

辛丽贞 主编

中国文史出版社



《中国钧瓷之都——神垕》编委会

主 任：唐群喜

副 主 任：爨丽敏 李志军

编 委：辛丽贞 王国谦 赵宪领 王和平 董文创

顾 问：郭水林 教之忠 苗锡锦

主 编：辛丽贞

副 主 编：孙国选 赵景斌

校 对：贾克明



神堂镇标志雕塑——火·凤凰

图书在版编目 (CIP) 数据

中国钧瓷之都——神垕/辛丽贞著.-北京：中国
文史出版社，2008.11

ISBN978-7-5034-2283-6

I.古… II.辛… III.①古镇神垕-简史②古迹-史料
-中国 IV.I251

中国版本图书馆CIP数据核字 (2008) 第169932号

责任编辑：韩军 装帧设计：王丰硕

出版发行：中国文史出版社

社 址：北京市西城区太平桥大街23号 邮编：100811

印 刷：郑州金秋彩色印务有限公司 邮编：450000

装 订：郑州金秋彩色印务有限公司 邮编：450000

经 销：新华书店北京发行所

开 本：787mm×1092mm 1/16

印 张：11.5 字数：110千字

版 次：2008年12月北京第一版

印 次：2008年12月第一次印刷

定 价：39.00元

文史版图书如有印、装错误，工厂负责退换。



CHINA · SHENHOU
中國鈞瓷之都

神屋



神垕
TOWN
SHENHOU 中国

中国钧瓷之都·中国历史文化名城

全国小城镇建设重点镇
全国创建文明村镇工作先进村镇
河南省特色文化产业镇

让神屋走向世界
让世界向往神屋

周庚寅

中共河南省禹州市市委书记周庚寅题词