

# 谈 集 邮 | 邵洵美作品系列 · 邮话卷



上海书店出版社  
SHANGHAI BOOKSTORE PUBLISHING HOUSE

# 谈 集 邮 | 邵洵美作品系列·邮话卷

邵洵美作品系列



上海书店出版社  
SHANGHAI BOOKSTORE PUBLISHING HOUSE

**图书在版编目(CIP)数据**

谈集邮：邮话卷 / 邵洵美著. —上海：上海书店

出版社, 2012.7

(邵洵美作品系列)

ISBN 978 - 7 - 5458 - 0562 - 8

I. ①谈… II. ①邵… III. ①集邮—文集

IV. ①G894. 1 - 53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 267184 号

邵洵美作品系列·邮话卷

谈集邮

邵洵美 著

邵绡红 选编

责任编辑：李佳怿

装帧设计：张 鳌

技术编辑：丁 多

上海世纪出版股份有限公司上海书店出版社出版

上海世纪出版股份有限公司发行中心发行

上海福建中路 193 号(邮编 200001)

[www.ewen.cc](http://www.ewen.cc) [www.shsd.com.cn](http://www.shsd.com.cn)

全国各地书店经销

上海叶大印务发展有限公司印刷

开本 890×1240 1/32 印张 7.75 插页 2 字数 195,000

2012 年 7 月第 1 版 2012 年 7 月第 1 次印刷

ISBN 978 - 7 - 5458 - 0562 - 8/G. 41

定价：20.00 元

本书中文简体字专有版权归本社独家所有，非经本社同意不得连载、摘编或复制。

本书如有缺页、错装或坏损等严重质量问题，请向承印厂联系调换。

# 中國郵票講話

◎ 初集

## 尾聲

### 我的自由與消息

前老先白頭，一皎月落人未歸。  
誰知吾弟貴，亦已不能相見了。

（中華郵政局長白雲生，前老先白頭，一  
共同歲，時年六十。我本來家沒有到，  
至性的人，可以和老先同歲，我本來家沒有到，  
已到後老先沒有到，這次忽然能  
到，這一次忽然能

到，真是一大快

（圓滿處）

在次，完全一樣

（我說）

（我說）

（中華郵政局長白雲生，前老先白頭，一  
共同歲，時年六十。我本來家沒有到，  
至性的人，可以和老先同歲，我本來家沒有到，  
已到後老先沒有到，這次忽然能  
到，這一次忽然能

到，真是一大快

（圓滿處）

在次，完全一樣

（我說）

（我說）

（中華郵政局長白雲生，前老先白頭，一  
共同歲，時年六十。我本來家沒有到，  
至性的人，可以和老先同歲，我本來家沒有到，  
已到後老先沒有到，這次忽然能  
到，這一次忽然能

到，真是一大快

（圓滿處）

在次，完全一樣

（我說）

（我說）

（中華郵政局長白雲生，前老先白頭，一  
共同歲，時年六十。我本來家沒有到，  
至性的人，可以和老先同歲，我本來家沒有到，  
已到後老先沒有到，這次忽然能  
到，這一次忽然能

到，真是一大快

（圓滿處）

在次，完全一樣

（我說）

（我說）

（中華郵政局長白雲生，前老先白頭，一  
共同歲，時年六十。我本來家沒有到，  
至性的人，可以和老先同歲，我本來家沒有到，  
已到後老先沒有到，這次忽然能  
到，這一次忽然能

到，真是一大快

（圓滿處）

在次，完全一樣

（我說）

（我說）

（中華郵政局長白雲生，前老先白頭，一  
共同歲，時年六十。我本來家沒有到，  
至性的人，可以和老先同歲，我本來家沒有到，  
已到後老先沒有到，這次忽然能  
到，這一次忽然能

到，真是一大快

（圓滿處）

在次，完全一樣

（我說）

（我說）

（中華郵政局長白雲生，前老先白頭，一  
共同歲，時年六十。我本來家沒有到，  
至性的人，可以和老先同歲，我本來家沒有到，  
已到後老先沒有到，這次忽然能  
到，這一次忽然能

到，真是一大快

（圓滿處）

在次，完全一樣

（我說）

（我說）

◀《中国邮票讲话》，1943年3月1日—  
4月30日连载于上海《新申报》



邵小罗以父亲诗句“小小方寸地，多  
少世人迷”治闲章两枚，谨志纪念

唐时



此是一九四五年左右為  
邵潤美兄墨像二章奉工年  
八月  
黃苗子畫

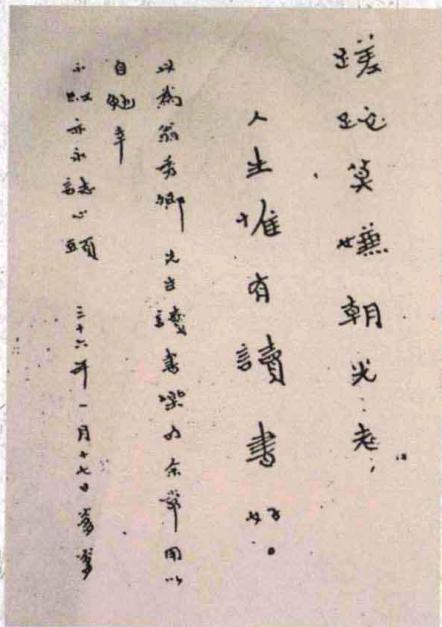
◀ 黄苗子为邵润美作漫画像



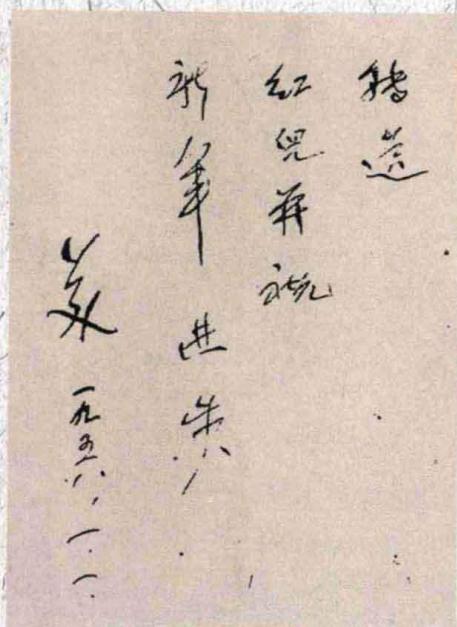
张大任为邵润美《我的书斋生活》所作插图，刊于《时代画报》1935年第8卷第1期



◀ 邵洵美与女儿邵绡红



▲ 邵洵美手迹：诫女儿绡红



▲ 邵洵美手迹：致女儿绡红

自從一九〇六年，出書《華郵記》

## 海關首次大龍票重要史料

綿嘉理義原著  
邵洵美譯并註

又全關說張造冊每票雷用與局信八七六行團利采八

◀ 邵洵美译绵嘉理义《海关首次大龙票重要资料》



邵洵美手迹，具体内容为：

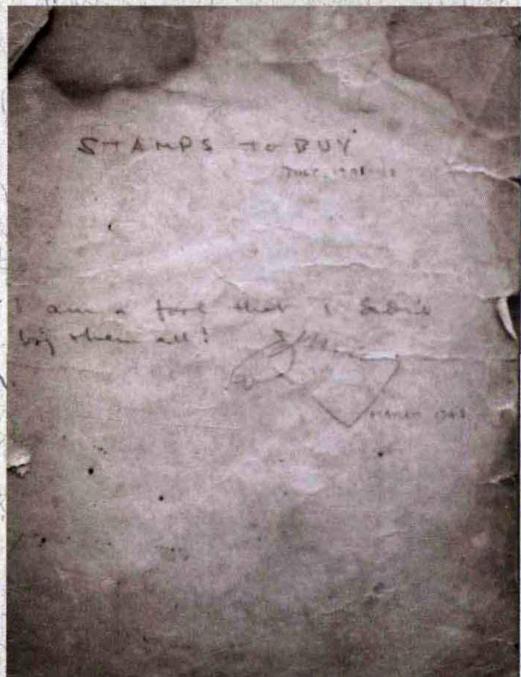
STAMPS TO BUY

JULY 1941

I am a fool that I didn't buy them all!

March 1943

(马头型英文签名为 Sinmay)



## 序

耿守忠

当我提笔要写这篇序言时,感觉笔重千斤,有很负重的压力。这是我平生第一次为别人的著作写序,觉得难以胜任。记得在 20 世纪 90 年代,集邮大家郭润康先生出版《集邮传真》专著时,曾要求我为其专著写序。我虽受宠若惊,但理智使我清醒地知道,自己的能力和影响有限,难以受托。郭润康先生是全国集邮者所尊敬的集邮家、邮学家和集邮活动家,是长辈,他虽谦虚地让我为其专著作序,但我有自知之明,实事求是地谢绝了。之后,又有集邮者找我写序,我如实讲明原因,也谢绝了。

去年年底,收藏家方继孝先生打电话给我,说邵洵美先生的子女要为其父出版文集,其中有一部集邮文集,想让我写序,希望我能答应。不久,我便接到邵洵美先生女儿邵绡红的电话。电话里,我以郭润康先生为例,讲明我不为长辈专著写序的原因,在谢绝的同时,我建议她在上海找著名集邮家为此书作序最合适。她仍坚持要我写序。由于实在推托不掉,只好恭敬不如从命。我请邵绡红先把邵先生的集邮文集寄来,待我认真拜读后再写。

说老实话,我虽集邮五十多年,早就知道邵洵美先生是集邮家,但

他写的集邮文章，我连一篇都未读过，因为他的这些文章均发表在20世纪40年代出版的报刊上。现今如能全部拜读一下，也是一次极好的学习机会。

今年3月，当上海书店出版社将邵先生“邮话卷”文集校样寄给我时，我便集中精力拜读了全卷。真是不读不知道，读后收获真大！可以毫不夸张地说，邵先生所撰写的每一篇集邮文章，都深深地吸引着我，打动着我。他那深入浅出，引人入胜的语言，使我仿佛又回到了学校的课堂里，静静地坐在书桌前，如饥似渴地聆听一位集邮导师讲述集邮的真谛！

邵洵美先生是一位作家、出版家，也是一位名副其实的集邮家、邮学家。但他在《谈集邮》一文中却自谦地说：“就我本人来说，我开始集邮很迟，国邮的便宜时期早已错过。我经济状况十分寒酸，可是我对集邮的嗜好却万分热烈。”并幽默地表白：“我并不是集邮家，我是集邮识家。”

确实，邵先生“开始集邮很迟”，那他是怎么样开始集邮的呢？他女儿邵绡红在写给我的信中这样介绍说：“开始写‘讲话’的一年半之前，他还未曾注意过集邮的领域，不认识集邮朋友，只是在一场大病（高烧后落下神经瘫痪）之后，休闲中看到我哥哥（在中学）的邮集，陪他去买邮票，结识了陈志川。这才发现这小小邮票大有学问，一下子发生了兴趣。他是个对发生兴趣的事就会投入极大热情去钻研的人。于是，在短短的时间里钻进了邮学。”不错，兴趣是个好老师！

我在拜读邵先生的《邮话卷》之后，脑海里油然产生了一种强烈的、纯真的崇敬，觉得他真是一位名副其实的集邮家、邮学家！而且，与我国其他的老一辈集邮家、邮学家相比，邵先生还是一位速成的集邮家、邮学家。他的速成，是靠“对集邮的嗜好却万分热烈”；是靠“尽情吸收邮识”；是靠“访问著名的集邮家”，“参观他们的邮集”；是靠勤奋好学，

刻苦钻研,精通集邮的真谛而铸成的,是响当当的!邵先生自1943年3月1日至4月30日在上海《新申报》上,连续发表了自海关大龙邮票起至中信与百城版邮票止,对中国清代和中华民国时期的邮票进行了精细的研究,共计六十篇,累计达十多万字。对当时中国发行的邮票进行了深入研究和考证,有创见;文笔流畅而生动;内容精采而翔实;深入浅出,一气呵成,当时被推为国内邮坛空前之巨著。如今我拜读后,依然感到亲切,受到启发,在对中国邮票进行研究上,具有很重要的参考价值。

更令我敬佩的是,邵先生对集邮的真谛十分精通。集邮是什么?从字面上理解,集,就是收集、收藏;邮,就是邮资票品。集邮,就是收集、收藏和欣赏、研究邮资票品。邵先生之所以能在极短的时间内,在集邮领域取得惊人的成绩,与他精通集邮的真谛,学藏并重,“努力搜求未见著录并有集邮学研究价值之物”是分不开的。因此,他不仅集得孙中山主持的飞机图样票、“绿衣红娘”等珍品,而且对所有所见的邮票进行了认真的研究,在对邮票版式、变体等研究中都有创见。

邵先生的创见还表现在对集邮的融会贯通上。谈到集邮,过去和现在人们总是称其为“王者的嗜好”。过去我也是这样认为,直到2009年中国工人出版社特约我撰写一部谈邮票收藏与鉴赏的专著时,我才明确提出“集邮——王者与百姓的同好”的新认识。而邵先生在《邮话卷》中,早已明确指出:“集邮绝对不是有钱人均有的享受,没有钱的一般地可以集邮,一般地可以成为集邮专家。”“穷人为什么不得享受集邮?凭我个人的经验,只有比阔人要享受得大,享受得多呢!”“甚至不名一文也能得到无穷的乐趣”。他还现身说法向人们传授了“不花钱”和“花费极少的代价,而获得极大的愉快”的集邮方法,也就是现今人们津津乐道的“快乐集邮”和“以邮养邮”。

在谈及为什么集邮和集邮的好处时,邵先生直言不讳地说:“为的

是鉴赏艺术,为的是研究文化,为的是参考历史地理与风俗,甚至可以说,为的是储蓄或是投资。”“它是人生的点缀。”“它是心神的安慰。”“收集邮票便是去享受收集邮票的快乐。”“集邮的嗜好,直接可以使你空闲时不感到寂寞……间接可以培植刻苦耐劳,谨慎仔细,有秩序,守本分等优良的品性……可以使你不知不觉间享受储蓄的利益……结交到品格高尚的朋友;因研究邮识而养成了读书的习惯与写作的爱好。”邵先生的这些论述,概括起来,也正是现今人们常讲的集邮好处:“益智、怡情、交友、储财”!

综上所述,从早在 20 世纪 40 年代邵先生对集邮的精辟论述中,不难看出他对集邮的真谛是多么精通啊!今天,我在阅读这一篇篇论述时,仿佛拜见了一位高师,正在向我面授集邮机宜,使我获益匪浅。阅读过程中,我不仅没有感到时代的间隔,一点也不过时,不陈旧,而且油然产生了一种相见恨晚的感情。的确,邵先生的这些论述,都是自己集邮实践的真实感受,也是自己集邮研究经验的总结。邵先生的这些著述,都是用心写出来的;不,是他沾着自己的心血写出来的!因此,我读后才被深深地感动着。我深信,现今凡没有读过邵先生这部关于集邮著述的集邮者,在读了之后,也会产生与我同样的感受!

亲爱的邮友们,邵先生的《邮话卷》的出版,是集邮界的一件幸事,请珍惜这份宝贵的文化遗产吧!

现在,我将自己拜读《邮话卷》的感受写出来,权当此书的序言吧!

2011. 4. 28 于北京

# 目 录

序 ..... 耿守忠 001

## 中国邮票讲话

一、前言 .....	003
二、海关第一次大龙票 .....	005
三、中国最早的试制票 .....	008
四、海关第二次小龙票 .....	010
五、万寿纪念票 .....	012
六、万寿中的黑样票 .....	015
七、插曲.....	018
八、小龙加盖票 .....	021
九、万寿加盖票 .....	024
十、红印花加盖票.....	028
十一、插曲之二.....	031
十二、帝国第一次正式票 .....	034
十三、帝国第二次正式票.....	037
十四、帝国票之图稿与试票 .....	040
十五、斜角对剖票 .....	043
十六、宣统登基纪念票.....	046
十七、插曲之三 .....	048

十八、 临时中立加盖票 .....	051
十九、 中华民国加盖票 .....	054
二十、 插曲之四 .....	057
二十一、 光复共和纪念票 .....	060
二十二、 民国最初之试制票 .....	063
二十三、 民国第一次正式票 .....	066
二十四、 民国第二次正式票 .....	069
二十五、 伦敦版北京版区别法 .....	072
二十六、 插曲之五 .....	075
二十七、 邮政二十五周年纪念票 .....	078
二十八、 宪法纪念票 .....	080
二十九、 大元帅纪念票 .....	083
三十、 插曲之六 .....	085
三十一、 洪宪帝国纪念票 .....	088
三十二、 统一纪念票 .....	090
三十三、 统一纪念试制票 .....	093
三十四、 国葬纪念邮票 .....	096
三十五、 西北科学考察团纪念票 .....	099
三十六、 插曲之七 .....	102
三十七、 总理像单双圈票 .....	105
三十八、 北京版烈士像票 .....	108
三十九、 谭院长纪念票 .....	111
四十、 新生活运动纪念票 .....	114
四十一、 邮政四十周年纪念票 .....	117
四十二、 插曲之八 .....	120
四十三、 略谈限省加盖票 .....	123

四十四、 略谈暂作加盖票 .....	126
四十五、 插曲之九 .....	129
四十六、 香港版总理像票 .....	132
四十七、 香港版烈士像票 .....	135
四十八、 插曲之十 .....	138
四十九、 纽约版总理像票 .....	141
五十、 节约建国纪念票 .....	144
五十一、 插曲之十一 .....	147
五十二、 三十周年纪念票 .....	150
五十三、 暂作与改作加盖票 .....	153
五十四、 插曲之十二（上） .....	156
五十五、 中国航空邮票 .....	159
五十六、 中华民国欠资票 .....	162
五十七、 插曲之十二（下） .....	165
五十八、 华北加盖及其他 .....	168
五十九、 中信与百城版票 .....	171
六十、 尾声 .....	174

## 邮识

民国试制票中之珍品 .....	179
万寿大字长距新变体 .....	181
清红贰分修饰新变体 .....	183
总理侧面像试制票之发现 .....	186
华邮中之珍品与贵票 .....	189
华邮中之珍品与贵票（一续） .....	196

邮趣

集邮与邮识	203
谈集邮	205
集邮小问题	211
集邮的兴趣	213

邮话译文

海关首次大龙票重要史料	219
-------------	-----

编后小言	邵小罗 232
------	---------

附录 海上邮人小志：邵洵美	一 芹 237
---------------	---------

# **中国邮票讲话**

