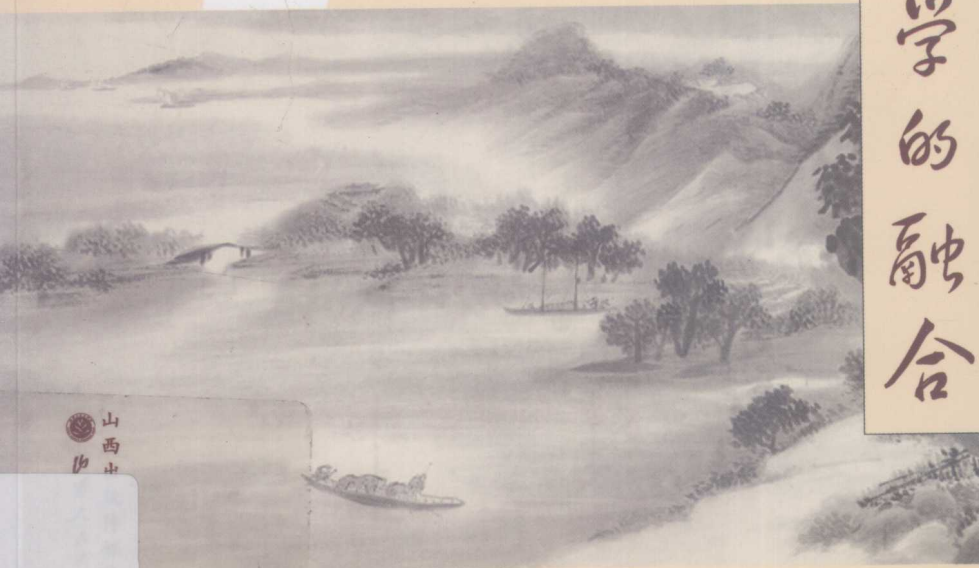


马克思主义与儒学的融合

中华文化百年走势探析

贾陆英 著



山西出版集团
山西人民出版社

ISBN 7-303-09000-0
定价：25.00元

马克思主义与儒学的融合

中华文化百年走势探析

贾陆英 著

图书在版编目 (CIP) 数据

马克思主义与儒学的融合：中华文化百年走势探析
/ 贾陆英著. —太原：山西人民出版社，2012.7
ISBN 978-7-203-07805-0

I. ①马… II. ①贾… III. ①马克思主义 - 发展 - 研究 - 中国②儒学 - 研究 - 中国 IV. ①D61②B222.05

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 157639 号

马克思主义与儒学的融合：中华文化百年走势探析

著 者：贾陆英

责任编辑：刘小玲

装帧设计：谢 成

出 版 者：山西出版传媒集团·山西人民出版社

地 址：太原市建设南路 21 号

邮 编：030012

发行营销：0351-4922220 4955996 4956039
0351-4922127(传真) 4956038(邮购)

E-mail：sxskcb@163.com 发行部
sxskcb@126.com 总编室

网 址：www.sxskcb.com

经 销 者：山西出版传媒集团·山西人民出版社

承 印 者：山西晋财印刷有限公司

开 本：890mm × 1240mm 1/32

印 张：9.25

字 数：226 千字

印 数：1-1000 册

版 次：2012 年 7 月 第 1 版

印 次：2012 年 7 月 第 1 次印刷

书 号：ISBN 978-7-203-07805-0

定 价：32.00 元

如有印装质量问题请与本社联系调换



自序

马克思主义哲学与中国传统文化研究，是近年来学术界关注的热点，已被列入国家社会科学基金项目 2011 年度课题指南“哲学”部分。本书以“马克思主义与儒学的融合——中华文化百年走势探析”为题，旨在抓住哲学层面这个核心和切入点，探讨鸦片战争以来形成的中华传统文化、西方文化和马克思主义（以下简称“中、西、马”）三种文化鼎足而立的新格局下，中华文化的历史走势和发展方向。

“马克思主义中国化”，是毛泽东提出的重大时代课题。中国共产党 90 年奋斗最重要的历史经验之一，是把马克思主义与中国实际相结合，形成中国化马克思主义。这个“实际”，既包括中国革命、建设和改革的实际，又包括中国优秀文化传统的实际。然而在过去很长时间内，我们对前一个实际比较重视，而对后一个实际则重视不够、研究不够。

近年来学术界关于马克思主义与儒学关系的探讨，主要有三种观点：对立说、并存说和融合说。本书坚持融合说，着重探讨马克思主义与中华传统文化、尤其是与儒家文化相融合的问题。

关于马克思主义与儒学的关系，自上世纪八九十年代以来，就引起学术界关注。进入新世纪以后，随着中国崛起和中华民族伟大复兴，“国学热”进一步升温，国人的民族文化认同意识进一步增强，学术界关于马克思主义与儒学相融合的探讨不断深入。

主要体现在:(1)更加自觉地回应时代提出的重大课题。把中国传统文化中的儒家思想精华同马克思主义在当代的新发展,如坚持科学发展观、构建社会主义和谐社会、加强社会主义核心价值体系建设等,联系起来加以考察。(2)以新的视角分析对比儒家学说与马克思主义的异同。突破对立说只看到二者之“异”,看不到二者之“同”的局限,强调要看到“同中之异”、“异中之同”,在“同”和“异”的辩证统一中把握其真谛。(3)把马克思主义与儒学的关系集中到哲学层面进行研究。马克思主义哲学是科学社会主义和马克思主义政治经济学的思想理论基础,是我们认识世界和改造世界的世界观和方法论。儒家学说的精华及其在当代的价值,也主要体现在其中蕴含的深刻哲理和价值观中。因此,从哲学层面入手,探讨马克思主义与儒学的关系,才能找准契合点,提纲挈领,把握全局。

至于马克思主义与儒学如何融合,则见仁见智,其方向和界限有待进一步厘清。少数学者提出“立儒教为国教”,主张“将儒学道统写入宪法,恢复其‘王官学’地位”,“儒化共产党、儒化中国”等等,是与中华文化在近代以来的走向和在当代的发展大势相违背的,既无益于社会进步,也有害于儒学自身的复兴。只有坚持以马克思主义为指导,坚持“与当代社会相适应,与现代文明相协调”的正确方向,马克思主义与儒学关系的研究、儒学自身以及中华文化的弘扬才能实现健康发展。

本书紧扣“建设中华民族共有精神家园”这个重大现实问题,从剖析中国社会处在加速转型期以及复杂的国际环境下,一些人在精神信仰上产生迷茫、犹疑甚至动摇的种种现象入手,追寻五四运动以来中华文化发展的历史,从而论证马克思主义与儒学的融合是中华文化百年走势的主线,深入探讨二者融合的历史脉络和原因,认真梳理毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系中的儒学因素。从这样的视角切入来探讨马克思主义与



儒学的关系,有助于推进马克思主义中国化、时代化、大众化;有助于建设中国特色社会主义新文化;有助于发挥社会主义核心价值体系对思想领域的引领整合作用;有助于增强中华民族凝聚力,提升国家软实力,扩大中华文化的国际影响力和话语权。

本书研究的重点是:(1)马克思主义与儒学融合的历史脉络;(2)毛泽东思想、中国特色社会主义理论体系中的儒学因素;(3)马克思主义与儒学融合的主要原因和历史必然性;(4)中国化马克思主义在哲学世界观、社会历史观、人生价值观上体现的民族性特征。

通过对上述重点问题的研究探讨,形成了以下基本观点:

(1)建设中华民族共有精神家园,核心是弘扬中华文化,重构中国人的基本信仰和价值观。要在“中、西、马”三种文化系统鼎足而立的文化背景下,坚持以马克思主义为指导,以中华优秀传统文化为根基,以革命、建设、改革时期形成的新文化为主干,吸收借鉴西方文明成果,通过综合创新,实现社会主义文化大发展大繁荣,筑牢中华民族安身立命之所。

(2)马克思主义与儒学相融合,是近百年来中华文化发展的主线。回顾百年来的思想文化史,马克思主义与儒学融合的过程虽然有曲折,有起伏,有波澜,甚至有惊涛骇浪,但是,它总是向着交流、融合的方向前进。这个历史的大趋势,是任何力量也阻挡不住的,它曾经引领了新中国的诞生,也必将继续指引着中国这条巨龙的腾飞。

(3)马克思主义与儒学相融合,是毛泽东思想的一大特色,是毛泽东思想之所以为中国广大老百姓所喜爱、所接受,成为指引中国人民前进的伟大旗帜的根本原因之一。毛泽东思想与孔子学说的契合点,主要体现在10个方面,即关于尊重人,爱护人的思想;关于社会和谐的思想;关于人与世界关系的思想;关于民

为邦本的思想;关于国家统一的思想;关于重视教育的思想;关于修身立德、心怀天下的思想;关于见义勇为、坚忍不拔的思想;关于热爱学习、追求真理的思想;关于注重实际、知行统一的思想。

(4)马克思主义与儒学进一步融合,是中国特色社会主义理论体系的题中应有之义。小康社会的目标、和谐社会的构想、与时俱进的观念、自强不息的精神、以人为本的思想、依法治国与以德治国的结合、民族精神与时代精神的结合、保障和改善民生的政策、社会主义荣辱观和公民基本道德规范、推动建设和谐世界的主张等,无不蕴含着儒学的智慧和精华。

(5)马克思主义与儒学的融合,体现在哲学层面,是全方位的。本书从历史与现实交相辉映的视角,按照哲学世界观、社会历史观、人生价值观三个板块;从传统文化融入当今时代社会生活的角度,选择若干关键词,进行具体阐述,力求把马克思主义与儒学融合的整体面貌轮廓地呈现出来。我深知,做到这一点是很困难的,绝非一人之力、一朝一夕之功所能奏效。我的努力,只是投石问路而已。

近年来,我对马克思主义与儒学的关系问题进行了持续的关注和研究。2009年6月,论文集《智慧·人生·境界——国学哲理古今谈》由山西人民出版社出版。这本论文集“主要是以哲学思维和时代眼光,探讨弘扬中华文化、建设我们共有精神家园的问题;以人们普遍关心的问题为中心,探讨马克思主义指导思想与中华优秀传统文化相融合的问题”(《自序》,第8页)。其中《今天,我们怎样建设中华民族共有精神家园》一文,对处理好“中、西、马”的关系作了这样的回答:“如果把中华文化比作一棵大树的话,优秀的传统文化就是它的根基,当代有中国特色的社会主义文化就是它的主干,外来的其他民族的健康有益文化为它增加了营养,中国化马克思主义就是它的灵魂。把握好这四个方面的关



系,中华文化这棵大树才能根深叶茂,以崭新的面貌走向世界,屹立于世界民族之林。”(《智慧·人生·境界——国学哲理古今谈》,第17页)《谈谈中国化马克思主义的三大特色》一文,集中探讨了中国化马克思主义的实践特色、民族特色、时代特色:“中国化马克思主义的实践特色,就是运用马克思主义对中国革命、建设和改革中最鲜活的实践经验所作的理论概括”;“中国化马克思主义的民族特色,就是马克思主义理论与中华民族优秀传统文化的不断融合”;“中国化马克思主义的时代特色,就是在对时代课题的回应和时代精神的把握中,不断推动社会前进”(《智慧·人生·境界——国学哲理古今谈》,126~128页)。

2010年12月,又由山西人民出版社出版了专著《〈论语〉札记》。学术界关于马克思主义与儒学关系问题的探讨,有种种思路和方法,我赞同“回到马克思和孔子”。为此,对《论语》这部研究孔子及其学说最具权威性和可靠性的文献,用一年多时间进行钻研,通过对《论语》中231个成语典故的诠释,切入了《论语》的精华;通过“四论”——人生论、君子论、教化论、治世论,以专题研究的方法,概括了《论语》的基本思想;又通过对不同观点的争鸣与交流,阐述了自己在对待孔子、对待中华传统文化上的认识和态度。我认为,正确对待孔子及其学说,一是要跳出尊孔或反孔的误区,从孔子社会活动和学术活动的实际出发,从当今社会和现代文明的需要出发,进行科学探讨和深入研究。二是要跳出把孔子的学说与后世儒学混为一谈的误区,既要看到二者的传承关系,又要注重二者的区别。三是要跳出对待诸子之学上的门户之见,按照和而不同的精神,吸纳百家优长、兼集八方精义。四是要跳出关起门来搞学问的误区,放眼世界,把孔子及其学说放到人类思想文化发展的大格局中去研究。五是要跳出用今天的标准去衡量和要求古人的误区,既要依托历史,又要立足现实;既要尊重过去,又要面向未来。

张岱年先生认为,中国哲学中的唯物主义气论哲学,可以作为接引来自西方的新唯物论思潮之“内应”(《张岱年全集》第1卷,第198页)。本书的研究途径和方法,是以马克思主义为指导,以当前我们正在做的事情为中心,上承以孔子为代表的先秦儒学,下接以张载、王夫之为代表的气学,具体深入地探讨近代以来中华文化的历史走势,从而得出马克思主义与儒学的融合始终是一条主线的结论。

由于学识所限,不足之处欢迎批评指正。



目 录

自序	001
第一章 总论:是“信仰危机”,还是精神家园的重构?	001
第二章 近代以来儒学的历史命运	020
第三章 近代中国的主要社会思潮	029
第四章 马克思主义与儒学融合的历史脉络	038
第五章 中国人民为什么选择马克思主义?	079
第六章 中国早期马克思主义者的特殊使命	107
第七章 中国化马克思主义的民族性特征	131
(一)哲学世界观融合的关键词	132
天人合一	132
矛盾分析	138
革故鼎新	144
与时俱进	152
知行统一	157
实事求是	162
求真务实	167
(二)社会历史观融合的关键词	171
以人为本	171
改善民生	176

大同社会	182
公平正义	188
选贤任能	194
隆礼重法	200
尊师重教	205
天下一统	217
协和万邦	220
(三)人生价值观融合的关键词	224
心怀天下	224
天下为公	231
自强不息	238
厚德载物	244
与人为善	252
明礼知耻	257
诚实守信	262
敬业奉献	267
笃信好学	272
主要参考文献	280



第一章 总论:是“信仰危机”, 还是精神家园的重构?

自鸦片战争以来,西方文化大量涌入,传统文化受到广泛质疑。尤其是 90 年前爆发的那场五四运动之后,中国社会拉开了新民主主义革命的序幕,儒学这个中国人心中的精神支柱轰然倒塌。几经碰撞、交锋、互动和整合,出现了“中、西、马”三种文化系统鼎足而立的新格局。中国文化向何处去?我们应该以何种态度对待自己的传统文化?这是中华民族近百年来挥之不去的世纪之问。

有人提出,在当代中国的社会转型时期出现了“信仰危机”。在我看来,如果从更深层次上、从近代以来中国的历史走向和发展趋势上来认识和把握,与其说是“信仰危机”,不如说是“精神家园的重构”。

(一)

中国社会正处在加速转型期,经济体制、社会结构、利益关系都发生了深刻的变化。与之相适应,人们的思想活动日趋活跃,新的观念、新的意识不断生成,一元与多元、传统与现代、先进与落后、本土与外来相互交织、相互影响,社会思想意识更加多元、多样、多变,社会思潮也更加纷繁复杂。再从国际上看,西方敌对势力从来没有放弃过对我国的遏制和“西化”、“分化”图

谋,世界社会主义运动中苏联解体、东欧剧变也对我国社会主义事业形成了严峻挑战和考验。在复杂的国际国内环境下,确有一些人在精神信仰上产生迷茫、犹疑甚至动摇。

2010年9月9日,《人民日报》“时事观察”发表《正视物质潮流中的心灵之惑》的文章,探讨社会精神建设问题。文章说:“李一事件”^①激起了一场关于精神与心灵的讨论。实际上,从浅薄的“精神疗法”,到虚妄的占卜算命;从千奇百怪的“养生术”,到层出不穷的“厚黑学”,莫不折射出一些人在精神生活上的迷失:从个人角度看,这是消费主义裹挟之下,一些人对于个人价值、人生意义的迷茫;从社会角度看,这是物质主义潮流之中共同价值和心灵教育面临的挑战。

的确,我们的物质生活一天天好起来了。但是,为什么却出现了道德滑坡、腐败蔓延、社会风气不正等令人忧虑的现象呢?人们在思考这个问题。这是因为“一切向钱看”遮蔽了一些人的心灵,对金钱、物质的过分崇拜和追求,弱化了一些人的精神维度。在一些人的眼里,物质利益成为评价事物的唯一标准,精神、道德被看得十分淡漠。康德说过,最令我内心敬畏的,一是头顶上的星空,二是内心的道德律。精神信仰缺失了,道德良知没有了,高尚的人生追求也就没有了,各种“怪力乱神”之类的东西必然会乘虚而入。其主要表现:

一是敬畏心的缺失。孔子说:“君子有三畏:畏天命,畏大人,畏圣人之言。”(《论语·季氏》)这个“畏”,就是敬畏。敬畏之心,是人的内心中对某种事物的一种崇敬和神圣的情感,这种神圣性,是出于人类本性的一种精神需求,是人类信仰的本质要素和合理内核。没有神圣和世俗的区别,没有敬畏之心,就没有任何现

^①指所谓养生大师——重庆缙云山绍龙观住持李一道长,一个获得教籍仅4年的道士,竟被尊为神仙,号称有3万名弟子,搞虚假宣传,骗取钱财,被责令停止招生办班。



实的信仰。古人说:“畏则不敢肆而德以成,无畏则从其所欲而及于祸。”一个人如果失去敬畏之心,也就失去了信仰,失去了精神依托,失去了前进的动力,失去了生活的方向。失去敬畏心的人,为人处世就可能变得狂妄自大、肆无忌惮、目空一切、无法无天,变得浮躁、庸俗、贪得无厌、为所欲为。在现实社会中,为什么有些人“一朝权在手”,就滥施淫威、胡作非为?就是因为他们心中缺少了对法律的敬畏;为什么有些人深深陷入“人为财死、鸟为食亡”的泥潭,或者去拼命追逐那些声色犬马、纸醉金迷的丑恶现象?就是因为他们心中缺少了对道德的敬畏。一个人,只有常存敬畏之心,才会时刻有一种如临深渊、如履薄冰的感觉,从而自觉地严格地要求自己,始终保持正确的人生航向,堂堂正正为人,踏踏实实做事。

二是诚信的缺失。诚实守信是中华民族的传统美德。孔子说:“人而无信,不知其可也。”(《论语·为政》)民间也广为流传着“一言既出,驷马难追”的格言。社会主义市场经济体制的建立,促进了经济的发展,提高了人民的生活,给社会带来了蓬勃生机。同时,由于市场本身的缺陷,也引发了一些见利忘义、信用缺失等不良现象。无照经营、商标侵权、制假售假、合同欺诈、虚假招标、骗税逃税、伪造假账、恶意拖欠、变相传销、学术造假、文凭造假、身份造假等。这种种行为像“病毒”一样侵蚀着社会的肌体,像“沙尘暴”一样吞噬着信用的“绿洲”,不讲诚信、欺骗欺诈已成为人人痛恨的一大公害,成为制约社会主义市场经济健康发展的一大障碍。

三是敬业精神的缺失。孔子说:“修己以敬。”(《论语·宪问》)就是指要修养好自己,敬重他人,敬重自己所从事的事业。“敬业”,就是要用一种恭敬严肃的态度对待自己的工作,认真负责,精益求精。这是每一个公民应当具备的道德情操和个人品质。然而在时下,不符合敬业精神的现象却屡见不鲜。以党政机关为



例,有的人工作不在状态,心不在焉,整天东奔西跑忙私事;有的人工作态度不认真,敷衍了事,得过且过,当一天和尚撞一天钟;有的人工作不主动,推一推、动一动,办事效率低下,平平庸庸,没有创新;有的人工作华而不实,只图热闹、排场、浮夸,不求实效;有的人把本职工作撂在一边,牢骚满腹,自由放任;有的人摆老资格,眼高手低,工作随便,学习松懈,大事做不来,小事又不做;有的人推诿扯皮,遇事不承担责任,甚至诿过于人;有的人价值观严重扭曲,不讲原则,不辨是非,胡作为,乱作为。这些现象的存在,严重制约着机关工作的效率和质量,影响着党政机关的形象。如果我们的机关工作人员都能认真负起责任来,那么,整个社会管理的面貌就会大为改观。

四是健康向上的生活情趣的缺失。人人都追求快乐。然而,追求的境界有高尚与低俗之分,追求的结果有得益与受损之别。这就是孔子告诉我们的“益者三乐,损者三乐”(《论语·季氏》)。他说,以自愿接受礼乐的调节为快乐,以诚心称道别人的好处为快乐,以喜欢结交贤良的朋友为快乐,是有益的快乐。以骄横放纵为快乐,以游手好闲为快乐,以沉溺于酒色为快乐,是有损的快乐。目前,社会上出现了各种各样的低俗、庸俗、媚俗现象:有的信奉金钱至上,贪图享乐,不择手段地谋取私利;有的意志消沉,萎靡不振,以追求低级趣味为“时尚”,甚至道德败坏,腐化堕落;有的不讲原则,专讲哥们义气,把正常的人际关系搞得庸俗不堪,“不给好处不办事,给了好处乱办事”。一些媒体为了追求收视率,不去弘扬主旋律,而热衷于宣扬低俗的东西。“张悟本现象”^①、“李一事件”等被炒得沸沸扬扬,而不少人却盲目追风,跟

^①指自称“中医食疗第一人”的张悟本,著有畅销书《把吃出来的病吃回去》,经媒体宣传后知名度迅速提高,大受追捧,在社会上形成一种追随其食疗方法的潮流。之后不久,卫生部否认了张悟本“卫生部首批高级营养专家”的身份,有律师称其违法行医。



着跑。这是为什么呢？说到底是一些人价值观扭曲所致，他们心中没有了主心骨，没有了定盘心，没有了是对是非、善恶、美丑的正确判断。

一个人如果没有高尚的精神追求，就会变得庸俗；一个领导干部如果没有高尚的精神追求，就会腐化堕落；一个民族如果没有高尚的精神追求，就会迷失方向，落后挨打。尤其是在物质生活已经富裕起来、我们党面临执政和改革开放严峻考验、我们国家正在走向全球化的当今时代，讲操守、重品行、注重培养健康的生活情趣，保持高尚的精神追求，显得格外重要。

生活在当今时代的人们为什么要呼唤自己的精神家园？什么是精神家园？我们到哪里去寻找自己的精神家园？我们怎样建设自己的精神家园？这是人们普遍关心、迫切需要探讨和回答的问题。

(二)

所谓精神家园，说到底是一个人生信仰问题。一个民族的基本信仰，是由这个民族的文化长期积淀、孕育而形成的共同民族心理和精神追求。中国的历史文化传统，造就了中华民族的共同心理和精神追求，形成了中国人之所以为中国人、中国人之所以区别于外国人的本质特征。正是在这个意义上，我们说中华文化是我们民族的基因，是我们民族共有的精神家园。

当前人们在精神信仰方面存在的种种问题，既有复杂的现实原因，也有深刻的历史原因。中国传统文化是以儒家文化为主体，儒、释、道并存的多元一体格局，儒家文化深深地影响着中国人的情感记忆、思维习惯、精神感悟和理想追求，成为中华民族稳固的精神支柱，也对封建社会两千多年的发展起到了整合作用。孔子作为中华优秀传统文化当然的符号，不管你承认也罢，不承

认也罢,这是历史形成的事实。因此,怎样对待孔子,实质上也就是怎样对待中华优秀传统文化的问题。自近代以来,这个问题就一直是中国社会思潮中一个突出的问题,直至今天,它依然是一个不容回避的敏感问题,是思想文化领域中的重大问题。近代以来在这个问题上,有四种基本态度:

第一种是不分青红皂白地全盘否定。20 世纪初的“打倒孔家店”和“文化大革命”中的大破“四旧”、“批林批孔”就是如此。这种思潮在今天依然存在。有人把毛泽东和孔子绝对地对立起来,打着“维护毛泽东思想”的旗号,彻底否定孔子及其学说。这种历史虚无主义的态度,是造成国人思想上迷茫和信仰缺失的一个重要原因。面对当前持续升温的“国学热”,有人发出这样的疑问:“自五四运动提出‘打倒孔家店’都快 100 年了,怎么现在还搬出那个菩萨供着?”他所指的,正是提出“打倒孔家店”的口号近百年之后,在中国大地上方兴未艾的儒学复兴。这些人“打”了百余年,一个带有讽刺意味的历史现象是,孔子依然活在中国人的心中。这只能说明,孔子及其创立的儒家学说,是中华文化之根、中华民族之魂。这个根,任凭什么人拼命去挖,也是挖不掉的;这个魂,任凭什么人拼命去打,也是打不散的。正如《人民日报》发表的《高扬社会主义先进文化的旗帜》一文所说:“人类思想文化的发展,犹如一条长河。要川流不息,奔腾向前,既不能塞其源,也不能断其流。任何一个国家和民族文化的发展,都离不开一定的文化传承,都是在既有文化传统基础上进行变革、创新与发展。发展社会主义先进文化,必须充分认识我国传统文化的历史意义和现实价值,正确对待中华民族的传统文化。”

第二种是慌忙祭起“尊孔读经”的旗子。康有为提出建立孔教会的主张,就是典型的代表。北洋军阀、蒋介石集团也搞过“尊孔读经”。这些做法都没有、也不可能阻止历史前进的步伐。然而时至今日,主张盲目“尊孔”的阴魂依然不散。有人从另一个极端