

GB

中国

国家

标准

汇编

2011年 修订-11

# 中 国 国 家 标 准 汇 编

2011 年修订-11

中国标准出版社 编

中国标准出版社

北 京

### 图书在版编目(CIP)数据

中国国家标准汇编:2011年修订.11/中国标准出版社编.—北京:中国标准出版社,2012  
ISBN 978-7-5066-6923-8

I. ①中… II. ①中… III. ①国家标准-汇编-中国  
-2011 IV. ①T-652.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 197084 号

中国标准出版社出版发行  
北京市朝阳区和平里西街甲 2 号(100013)  
北京市西城区三里河北街 16 号(100045)

网址 www.spc.net.cn

总编室:(010)64275323 发行中心:(010)51780235

读者服务部:(010)68523946

中国标准出版社秦皇岛印刷厂印刷  
各地新华书店经销

开本 880×1230 1/16 印张 43.75 字数 1192 千字  
2012 年 9 月第一版 2012 年 9 月第一次印刷

\*

定价 220.00 元

如有印装差错 由本社发行中心调换  
版权专有 侵权必究  
举报电话:(010)68510107

## 出 版 说 明

1.《中国国家标准汇编》是一部大型综合性国家标准全集。自1983年起,按国家标准顺序号以精装本、平装本两种装帧形式陆续分册汇编出版。它在一定程度上反映了我国建国以来标准化事业发展的基本情况和主要成就,是各级标准化管理机构,工矿企事业单位,农林牧副渔系统,科研、设计、教学等部门必不可少的工具书。

2.《中国国家标准汇编》收入我国每年正式发布的全部国家标准,分为“制定”卷和“修订”卷两种编辑版本。

“制定”卷收入上一年度我国发布的、新制定的国家标准,顺延前年度标准编号分成若干分册,封面和书脊上注明“20××年制定”字样及分册号,分册号一直连续。各分册中的标准是按照标准编号顺序连续排列的,如有标准顺序号缺号的,除特殊情况注明外,暂为空号。

“修订”卷收入上一年度我国发布的、被修订的国家标准,视篇幅分设若干分册,但与“制定”卷分册号无关联,仅在封面和书脊上注明“20××年修订-1,-2,-3,……”字样。“修订”卷各分册中的标准,仍按标准编号顺序排列(但不连续);如有遗漏的,均在当年最后一分册中补齐。需提请读者注意的是,个别非顺延前年度标准编号的新制定的国家标准没有收入在“制定”卷中,而是收入在“修订”卷中。

读者配套购买《中国国家标准汇编》“制定”卷和“修订”卷则可收齐由我社出版的上一年度我国制定和修订的全部国家标准。

3.由于读者需求的变化,自1996年起,《中国国家标准汇编》仅出版精装本。

4.2011年我国制修订国家标准共1989项。本分册为“2011年修订-11”,收入新制修订的国家标准37项。

中国标准出版社

2012年8月

## 目 录

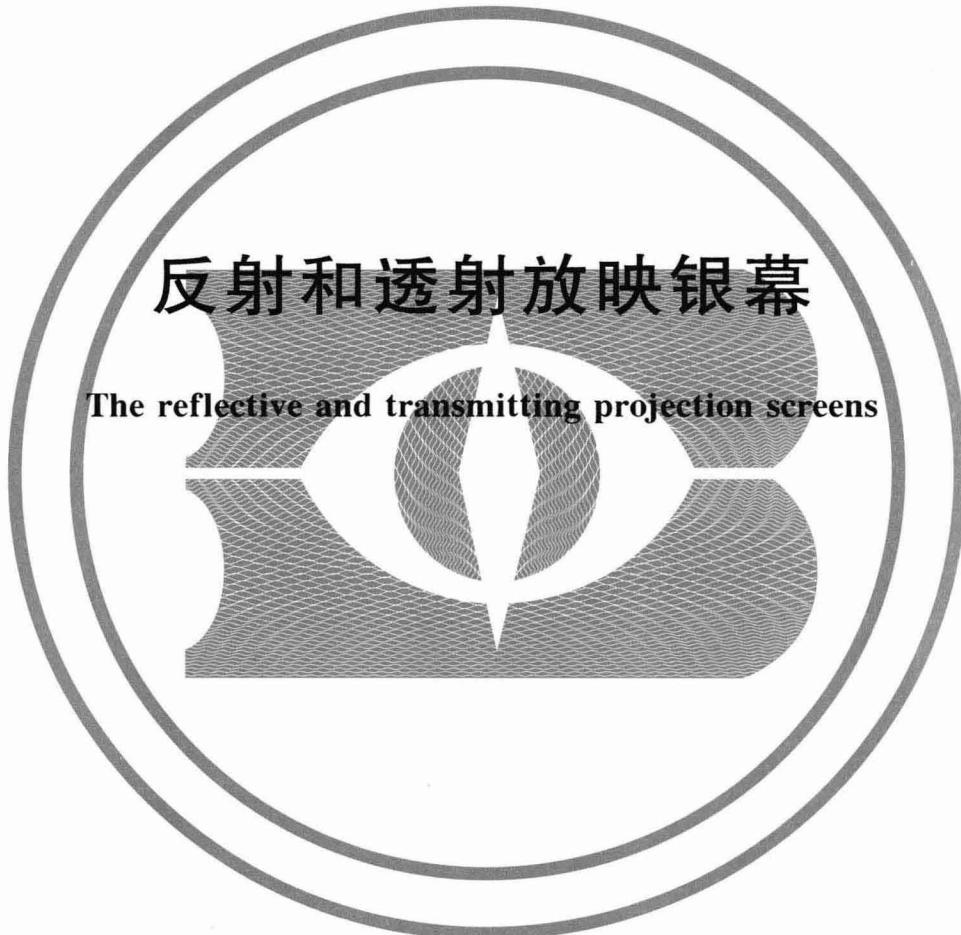
GB/T 13982—2011 反射和透射放映银幕 .....	1
GB 14023—2011 车辆、船和内燃机 无线电骚扰特性 用于保护车外接收机的限值和测量方法 .....	19
GB/T 14056.2—2011 表面污染测定 第2部分:氚表面污染 .....	57
GB/T 14057.2—2011 放射性污染表面去污 第2部分:纺织品去污剂的试验方法 .....	65
GB/T 14108—2011 船用A级磁罗经 .....	87
GB/T 14148—2011 光学玻璃眼镜片毛坯 .....	113
GB 14232.3—2011 人体血液及血液成分袋式塑料容器 第3部分:含特殊组件的血袋系统 .....	121
GB/T 14272—2011 羽绒服装 .....	133
GB/T 14349—2011 板料折弯机 精度 .....	175
GB/T 14369—2011 声学 水声材料样品插入损失、回声降低和吸声系数的测量方法 .....	183
GB/T 14404—2011 剪板机 精度 .....	199
GB/T 14405—2011 通用桥式起重机 .....	207
GB/T 14406—2011 通用门式起重机 .....	245
GB/T 14560—2011 履带起重机 .....	285
GB/T 14566.1—2011 爆破片型式与参数 第1部分:正拱形爆破片 .....	329
GB/T 14566.2—2011 爆破片型式与参数 第2部分:反拱形爆破片 .....	339
GB/T 14566.3—2011 爆破片型式与参数 第3部分:平板形爆破片 .....	349
GB/T 14566.4—2011 爆破片型式与参数 第4部分:石墨爆破片 .....	357
GB/T 14598.2—2011 量度继电器和保护装置 第1部分:通用要求 .....	361
GB/T 14598.11—2011 量度继电器和保护装置 第11部分:辅助电源端口电压暂降、短时中断、电压变化和纹波 .....	397
GB/T 14598.303—2011 数字式电动机综合保护装置通用技术条件 .....	407
GB/T 14627—2011 液压式启闭机 .....	429
GB/T 14684—2011 建设用砂 .....	453
GB/T 14685—2011 建设用卵石、碎石 .....	483
GB/T 14687—2011 工业脚轮和车轮 .....	513
GB/T 14695—2011 臂式斗轮堆取料机 型式和基本参数 .....	535
GB/T 14833—2011 合成材料跑道面层 .....	543
GB/T 14858—2011 黑白监视器通用规范 .....	561
GB 14887—2011 道路交通信号灯 .....	587
GB/T 14904—2011 钢丝增强橡胶和塑料软管及软管组合件 曲挠液压脉冲试验 .....	617
GB 14922.2—2011 实验动物 微生物学等级及监测 .....	623
GB 14963—2011 食品安全国家标准 蜂蜜 .....	631
GB/T 15022.3—2011 电气绝缘用树脂基活性复合物 第3部分:无填料环氧树脂复合物 .....	639
GB/T 15022.5—2011 电气绝缘用树脂基活性复合物 第5部分:石英填料环氧树脂复合物 .....	643
GB/T 15046—2011 脂肪酰二乙醇胺 .....	647

GB/T 15142—2011 含碱性或其他非酸性电解质的蓄电池和蓄电池组 方形排气式镉镍单体 蓄电池	657
GB/T 15157.12—2011 频率低于 3 MHz 的印制板连接器 第 12 部分:集成电路插座的尺寸、 一般要求和试验方法详细规范	671



# 中华人民共和国国家标准

GB/T 13982—2011  
代替 GB/T 13982—2005



2011-10-31 发布

2012-01-01 实施

中华人民共和国国家质量监督检验检疫总局  
中国国家标准化管理委员会 发布



## 前　　言

本标准代替 GB/T 13982—2005《反射和透射放映银幕》。本标准与 GB/T 13928—2005 的主要技术差异如下：

- 增加了“引言”及环保方面的要求，即“甲醛含量”的要求；
- 在银幕分类中增加了“编织透声银幕”；
- 增加了用于电影放映的球形银幕及 3D 银幕的要求，增加了“适用 3D 电影银幕偏振光的偏振比，增加相应的定义、技术要求及试验方法。”；
- 对于 5.5，增加一条要求，并对 5.5、6.4 作相应修改；
- 细化修改了 5.2.2.1[现 5.2.2 a)]，分成三挡；
- 降低了“幕面解像力”中对透射银幕的要求，提高了“银幕支架”的稳定性要求；
- 将 5.7 中的“反射亮度”修改为“反射亮度系数”；
- 对“阻燃性”提出了更加明确和可操作的要求及试验方法；
- 将 5.4 中的“4 dB”改为“3 dB”，将 6.9 中的“8 m”改为“4 m”，将原附录 A 中的孔面积百分比 PC 推荐改为“4.5%～7%”，并对其“PC 计算举例”也作相应修改；

本标准的附录 A、附录 B、附录 C 为规范性附录。

本标准由中国机械工业联合会提出并归口。

本标准负责起草单位：秦皇岛视听机械研究所。

本标准参加起草单位：广州美视晶莹银幕有限公司、江苏红叶视听器材股份有限公司、马鞍山市影星银幕有限公司、张家港市星星电教银幕厂、成都菲斯特科技有限公司、秦皇岛昌隆银幕有限公司、海宁中天检测有限公司、杭州先锐数码科技有限公司、张家港市莱特影视器材有限公司、浙江宇立塑胶有限公司。

本标准主要起草人：邓荣武、杨国强、梁思建、王宏伟、姜国樑、高松柏、张卫东、吴庆富、张华、沈国康。

本标准所代替标准的历次版本发布情况为：

- GB/T 13982—1992，GB/T 13982—1998，GB/T 13982—2005。

## 引　　言

### 0.1 概述

本标准为我国银幕标准体系的组成部分,该体系标准覆盖了电影、幻灯、投影、录像和视频放映用的各类银幕。该体系主要由 GB/T 13982《反射和透射放映银幕》、JB/T 6162《塑料、玻璃珠和金属银幕 通用工艺规范》、JB/T 6839《放映银幕分类》和 JB/T 7809《放映银幕特性参数和测定方法》共同构成支撑银幕的基础性系列标准。

### 0.2 总则

近年来“数字”、“高清”成为人们追逐的对象,一幕幕令人称奇的画面充分展示了放映/投影显示设备的高科技魔力,画面的完美展现离不开放映/投影设备和终端显示银幕的珠联璧合,一幅幅精彩画面承载了人们太多对高清的期待,对银幕的期待……。

银幕对于放映/投影设备来说,是一个最重要的附件,一个好的放映/投影设备想要获得好的效果需要一个好的银幕来配合,一个好的银幕将能使放映/投影画面产生质的飞跃。观看者观看的画面是直接通过银幕表现出来的,银幕带给观看者的感觉至关重要。银幕和放映/投影设备是一个相互补充,相辅相成的关系,银幕是影响显示效果的重要因素。合适的银幕和放映/投影设备将使画面更加亮丽夺目,获得事半功倍的画面效果,银幕与放映/投影设备搭配得当,可以得到更优质的投影/放映效果。

一幅质量好的银幕,可以化平淡为神奇,使性能并不出众的放映/投影设备照样打出漂亮的画面,而质量不好的银幕,即使配合再高档的放映/投影设备,也可能令成像效果不理想,浪费了放映/投影设备的高性能和高投入。

然而有很多用户在花高价购买了一款放映/投影设备,却忽视了银幕的合理选择。认为银幕不太重要,要不用性能较低的银幕与放映/投影设备搭配使用,要不干脆用一堵白色墙壁来代替银幕,这样放映/投影效果将大打折扣。银幕的好坏对放映/投影效果的影响非常之大。

### 0.3 银幕的选择

在教育、商务、影院和家庭影院的应用市场上,如何在不同的使用环境下选择合适的银幕,用户需要加强这方面的认识和了解,才能买到可以体验到更好的放映/投影效果的银幕,追求更加优质的投影效果,获得更好的视觉享受。

用户应从使用角度和技术角度考虑银幕的选择。

从使用角度来看,不同的放映/投影场所及视觉享受要求选用不同类型的银幕,以获得更优质的放映效果。

从技术角度来看,考虑画面对比度、彩色还原及能否支持高清放映等方面选用不同类型的银幕。

甲醛和有毒有害物质或元素的含量对人体有着一定的危害,因此“环保”银幕应是我们选用需考虑的一个因素。产品用料和加工工艺是决定银幕好坏的关键,高质量的银幕却是可以长久使用的,银幕的寿命及老化问题也应是选购时需考虑的。

# 反射和透射放映银幕

## 1 范围

本标准规定了反射和透射放映银幕的基本类型、技术要求、试验方法、检验以及标志、包装、运输、贮存。

本标准适用于各类电影、幻灯、投影、录像和视频放映用银幕，不适用于其他特殊用途的银幕。

## 2 规范性引用文件

下列文件中的条款通过本标准的引用而成为本标准的条款。凡是注日期的引用文件，其随后所有的修改单(不包括勘误的内容)或修订版均不适用于本标准。然而，鼓励根据本标准达成协议的各方研究是否可使用这些文件的最新版本。凡是不注日期的引用文件，其最新版本适用于本标准。

GB/T 2406.1—2008 塑料 用氧指数法测定燃烧行为 第1部分：导则(ISO 4589-1:1996, IDT)

GB/T 2406.2—2008 塑料 用氧指数法测定燃烧行为 第2部分：室温试验(ISO 4589-2:1996, IDT)

GB/T 2408—2008 塑料 燃烧性能的测定 水平法和垂直法

GB/T 5455—1997 纺织品 燃烧性能试验 垂直法

GB 18401—2010 国家纺织产品基本安全技术规范

GB 50222—1995 建筑内部装修设计防火规范

JB/T 6839—2002 放映银幕分类

JB/T 7809 放映银幕特性参数和测定方法

JB/T 9329 仪器仪表 运输、运输贮存基本环境条件及试验方法

## 3 术语和定义

下列术语和定义适用于本标准。

### 3.1 放映银幕 projection screens

供放映用的具有规定光学特性的光反射和透射幕面。

### 3.2 D型银幕 type D screen

又称漫反射银幕。D型银幕对入射光在 $2\pi$ 立体角空间内产生漫反射，其亮度系数极坐标特性曲线接近理想漫反射半圆。

### 3.3 B型银幕 type B screen

又称入射角上增益反射银幕。B型银幕对入射光的反射在 $2\pi$ 立体角空间内的光线入射角上具有集聚增益反射特性。

### 3.4 S型银幕 type S screen

又称反射角上增益反射银幕。S型银幕对入射光的反射在 $2\pi$ 立体角空间内的光线反射角上具有集聚增益反射特性，反射角的大小等于入射角。

3.5

**R型银幕 type R screen**

又称透射银幕。是用透射光观看的银幕,透射光的集聚增益方向与入射光的方向一致。

3.6

**亮度系数  $\beta$  luminance factor  $\beta$**

[JB/T 6839—2002, 定义 2.2]

3.7

**有效散射角  $2\alpha$  effective scattering angle  $2\alpha$**

[JB/T 6839—2002, 定义 2.4]

3.8

**$\beta_{\text{指数}}$   $\beta$  index**

以规定范围的自然数大小表示的  $\beta$  档次。

3.9

**$2\alpha_{\text{指数}}$   $2\alpha$  index**

以规定范围的自然数大小表示的  $2\alpha$  档次。

3.10

**综合指数  $K$  complex index  $K$**

反射或透射放映银幕可允许组合的  $\beta_{\text{指数}}$  和  $2\alpha_{\text{指数}}$  之和, 即:  $K = \beta_{\text{指数}} + 2\alpha_{\text{指数}}$ 。

3.11

**声衰减 sound attenuation**

凡透声银幕, 由于扬声器位于银幕后面而引起的声音衰减, 定义为 8 kHz 和 12.5 kHz 的声衰减与 500 Hz 的声衰减之差, 以 dB 表示。

3.12

**孔面积百分比 percentage of perforation area**

打孔银幕小孔总面积所占银幕总面积之百分比, 以 PC 表示。

3.13

**入射角 incident angle**

照射到银幕上某点的光线与该点银幕法线之夹角。

3.14

**观看角 viewing angle**

通过银幕中心的水平面内观看视线与银幕中心法线之夹角。

3.15

**偏振比 polarization maintenance(linear)**

用于 3D 电影的金属银幕对反射光的偏正特性, 用偏振光的通过和阻断的比值来表示。

## 4 分类

4.1 放映银幕的规范化分类按 JB/T 6839—2002 分为四类:

- a) D 型——漫反射银幕;
- b) B 型——入射角上增益反射银幕;
- c) S 型——反射角上增益反射银幕;
- d) R 型——透射银幕。

凡放映银幕, 都可归纳为上述四种类型之一。

4.2 为使用方便, 日常也可按银幕的某一特性分类。如:

- a) 以银幕表面材质分:布质银幕、白色涂料银幕、塑料银幕、玻璃珠银幕、金属银幕、软质银幕、硬质银幕等;
- b) 以使用场所分:固定式银幕、移动式银幕;
- c) 以放映用途分:普通电影银幕、3D电影银幕、电教银幕、多媒体演示银幕等;
- d) 以放映画面分:宽银幕、大画面银幕、弧型银幕、环形银幕、球形银幕等;
- e) 以传声特性分:打孔银幕、编织透声银幕、无孔银幕;
- f) 以有无辅助装置分:单一式银幕、组合式银幕、电动银幕等。

4.3 各类电影、幻灯、投影、录相和视频用放映银幕的常用尺寸系列见 JB/T 6839—2002。

## 5 技术要求

### 5.1 亮度系数

#### 5.1.1 D型——漫反射银幕

D型银幕的亮度系数取决于银幕的表面材质,具体要求如下:

- a) 布质银幕,包括有网眼和无网眼,其亮度系数应不小于 0.60;
- b) 表面带涂层或压花的漫反射银幕,包括打孔、无孔和编织型,其亮度系数应不小于 0.75;
- c) 塑料银幕,包括打孔、无孔和编织型,其亮度系数应不小于 0.85。有些亮度系数会略大于 1 的塑料银幕仍可认为是漫反射银幕,但最大应小于 1.10。

#### 5.1.2 B型、S型——增益反射银幕

B型、S型银幕的亮度系数根据其用途及其和有效散射角的匹配,具体要求如下:

- a) 用于电影放映的银幕,其亮度系数应不小于 1.10;
- b) 用于电教放映的银幕,其亮度系数应不小于 1.75。

#### 5.1.3 R型——透射银幕

R型银幕的亮度系数取决于材质、结构和工艺,具体要求如下:

- a) 漫透射银幕的亮度系数应不小于 0.45;
- b) 普通型增益透射银幕的亮度系数应不小于 1.00;
- c) 结构型增益透射银幕的亮度系数应不小于 2.00。

## 5.2 有效散射角

#### 5.2.1 D型——漫反射银幕

各种 D型银幕的有效散射角均应不小于 150°。

#### 5.2.2 B型、S型——增益反射银幕

B型、S型银幕的有效散射角,根据其用途、结构及其与亮度系数的匹配,具体要求如下:

- a) 用于电影放映的银幕(除球形银幕),当  $\beta$  要求在 1.8 以下时,其有效散射角应不小于 60°;

当  $\beta$  要求在 2.0~2.5 之间时,其有效散射角应在不小于 40°;当  $\beta$  要求 2.5~3.0 之间时,其有效散射角应不小于 30°;

- b) 用于电教放映的银幕和用于电影放映的球形银幕及 3D 银幕,其有效散射角应不小于 30°。

#### 5.2.3 R型——透射银幕

##### 5.2.3.1 漫透射银幕的有效散射角应不小于 80°。

##### 5.2.3.2 普通型增益透射银幕的有效散射角应不小于 25°。

##### 5.2.3.3 结构型增益透射银幕的有效散射角应不小于 45°。

## 5.3 综合指数

#### 5.3.1 D型——漫反射银幕

5.3.1.1 漫反射银幕  $\beta_{\text{指数}}$  范围为 30~65,详见附录 A 中表 A.1;  $2\alpha_{\text{指数}}$  范围为 30~40,详见附录 A 中表 A.5。

5.3.1.2 布质银幕,包括有网眼和无网眼,其综合指数应在 60~85 之间。

5.3.1.3 表面涂布漫反射白色涂料的银幕,包括打孔、无孔和编织型,其综合指数应在 75~100 之间。

5.3.1.4 塑料银幕,包括打孔、无孔和编织型,其综合指数应在 85~105 之间。

### 5.3.2 B型、S型——增益反射银幕

5.3.2.1 增益反射银幕  $\beta_{\text{指数}}$  范围为 20~70,详见附录 A 中表 A.2;  $2\alpha_{\text{指数}}$  范围为 20~50,详见附录 A 中表 A.6。

5.3.2.2 其综合指数应在 60~120 之间。

### 5.3.3 R型——透射银幕

5.3.3.1 漫透射银幕的  $\beta_{\text{指数}}$  范围为 20~70,详见附录 A 中表 A.3;  $2\alpha_{\text{指数}}$  范围为 0~40,详见附录 A 中表 A.7; 增益透射银幕的  $\beta_{\text{指数}}$  范围为 25~75,详见附录 A 中表 A.4;  $2\alpha_{\text{指数}}$  范围为 30~55,详见附录 A 中表 A.8。

5.3.3.2 漫透射银幕其综合指数应在 60~110 之间。

5.3.3.3 普通型增益透射银幕的综合指数应在 60~130 之间。

5.3.3.4 结构型增益透射银幕的综合指数应在 80~130 之间。

## 5.4 声衰减

透声银幕的声衰减,要求 8 kHz 和 12.5 kHz 的声衰减与 500 Hz 声衰减之差分别不大于 3 dB 和 6 dB。

## 5.5 反(透)射光的颜色

5.5.1 银幕表面要求彩色还原性能良好,即反(透)射光与入射光的颜色色度应一致。

5.5.2 银幕入射光和反(透)射光的色温差不得大于 200 K。

## 5.6 幕面解像力(锐度)

5.6.1 用于电影放映的银幕应具有满足 80 线对/mm 以上的放映解像力。

5.6.2 用于电教放映的银幕:

a) 反射银幕应具有满足 63 线对/mm 以上的放映解像力;

b) 透射银幕应具有满足 50 线对/mm 以上的放映解像力。

5.6.3 用于检验放映物镜的银幕应具有满足比上述高一档的放映解像力。

## 5.7 反射银幕材质和涂层均匀性

银幕全幅面材质和涂层应均匀,以保证幕面不同部位在相同照明条件下的反射亮度系数趋向一致,其最小值与最大值之百分比不得小于 85%。

## 5.8 透射银幕幕面亮度分布均匀度

银幕全幅面材质和涂层应均匀,其亮度分布均匀度应不小于 80%。

## 5.9 银幕表面涂层牢固性

银幕涂层(如金属粉、玻璃微珠等)应牢固,不应有任何涂层材料脱落现象。

## 5.10 接缝

有接缝的银幕,接缝处应不妨害正常观看效果。

## 5.11 银幕打孔

5.11.1 需打孔的银幕,其圆孔的周边轮廓应清晰,孔需打透,不应有翻边或毛边。

5.11.2 打孔直径应不大于 1.5 mm,采用交错排列形式。孔面积百分比见附录 B。

5.11.3 银幕的打孔应均匀规则,不得有任何方向的错位、忽密忽稀及漏孔现象。

5.11.4 球形银幕无需满足 5.11.2 的要求。

## 5.12 耐用性

银幕材料应具有足够的强度,以能经受影院和放映场所可能遇到的一般损害。

### 5.13 伸缩

银幕安装后不应有不正常的伸长或收缩。

### 5.14 幕面平整性

5.14.1 单一式银幕经正常安装后幕面应平整,无局部松弛和变形现象。

5.14.2 组合式银幕(如带卷筒、三脚架),在幕面展开后应自然平整,不应产生如腰鼓形等变形现象。

5.14.3 硬质透射银幕幕面应平整,厚度一致。

### 5.15 环孔

单一式银幕四周如采用环孔安装,根据需要可用有色金属环孔,环孔区域的材料应予增强或是双层,环孔部位与银幕外边缘应有一定的距离。银幕四周安装环孔的直径推荐在 12 mm~20 mm 范围之内;环孔间距推荐不大于 250 mm。

固定式银幕四周推荐采用穿管安装。

### 5.16 反射银幕边框颜色

当银幕两侧或四周需有边框时,边框采用不褪色的吸光材料,其颜色应为不褪色的无光颜色。

### 5.17 银幕支架

5.17.1 银幕支架的整体应具有足够的稳定性,不易倾倒且不得伤人。

5.17.2 三脚架组合式银幕应设有消除画面畸变用的银幕前倾调节杆。

5.17.3 采用框架式安装软质银幕的框架结构应牢固、形状规则,并应具有绷紧银幕的调节机构。

### 5.18 外观

银幕本身表面应清洁,不得有缺陷和损坏,带有支架和卷筒等附件的表面装饰应清洁、美观、无脱皮,锈蚀和划伤,并在所有边棱区域不应有尖棱和毛刺。

### 5.19 透射银幕幕面基本要求

透射幕的幕面应足以形成图像;在观看区任何位置都不应看出放映光源的位置,并不应有亮斑现象。

### 5.20 银幕的安全要求

银幕在回转操作过程中应具有安全性,以防伤人。

电动银幕的电气强度应是足够的。绝缘应经受频率为 50 Hz 基本为正弦波 1 250 V 的试验电压 1 min 试验,在试验期间不应出现击穿。

### 5.21 防霉性

幕面涂层应具有良好的防霉性能。

### 5.22 阻燃性

材质为纺织物的银幕的阻燃性应符合 GB 50222—1995 表 A.2.5 中 B<sub>1</sub> 级的要求。

材质为塑料的银幕的阻燃性应符合 GB 50222—1995 表 A.2.6 中 B<sub>1</sub> 级的要求。

### 5.23 甲醛含量

甲醛含量应不大于 75 mg/kg。

### 5.24 偏振比

3D 银幕的直线偏振比应不小于 150 : 1。

## 6 试验方法

### 6.1 亮度系数和有效散射角

亮度系数  $\beta$  和有效散射角  $2\alpha$  的测定应符合 JB/T 7809 的规定。

注:如设计分析需要,可按 JB/T 7809 附录 A 作出亮度系数特性曲线;一般检测不作银幕亮度系数特性曲线。

### 6.2 综合指数

某幅银幕样品的亮度系数和有效散射角一旦测定,即可查表 A.1 至表 A.8 中相应的两个表得出

$\beta_{\text{指数}}$  和  $2\alpha_{\text{指数}}$ , 两者相加则为综合指数  $K$  值。

### 6.3 声衰减

透声银幕的声衰减的测定应符合 JB/T 7809 的规定。

### 6.4 反(透)射光的颜色

6.4.1 被检银幕上放映彩色画面, 目视观察银幕彩色还原性能是否良好。

6.4.2 采用色温计分别测量银幕入射光和反(透)射光的色温, 并计算其色温之差。

### 6.5 幕面解像力

6.5.1 测试装置和条件如下:

- 专用投影检验幻灯机;
- 35 mm 放映物镜鉴别率标板;
- 中心鉴别率高于 80 线对/mm 的放映物镜;
- 放映物镜光轴应垂直于被检银幕样品表面并通过其中心;
- 银幕样品尺寸建议为 300 mm×300 mm(宽×高)。

6.5.2 测量步骤如下:

- 开启放映装置, 对物镜调焦, 使鉴别率标板中心图案线条在银幕上清晰成像, 且投影画面面积不小于  $1 \text{ m}^2$ ;
- 观察者在最佳视距(一般为 250 mm~300 mm)处观察银幕上中心图案所能呈现的鉴别率最高组数数值, 即为该银幕的最低解像力。

### 6.6 反射银幕材质和涂层均匀性

可采用下述两种方法之一, 一般多采用第一种方法。

- 放映装置将整幅银幕照亮并对实, 在观察区目视观察, 银幕上的任何区域均不应看出有影响放映效果的花斑和明暗条纹;
- 在相同照明条件下, 测定银幕上九点(九点位置如图 1 所示)的亮度系数, 计算其最小值与最大值之百分比。

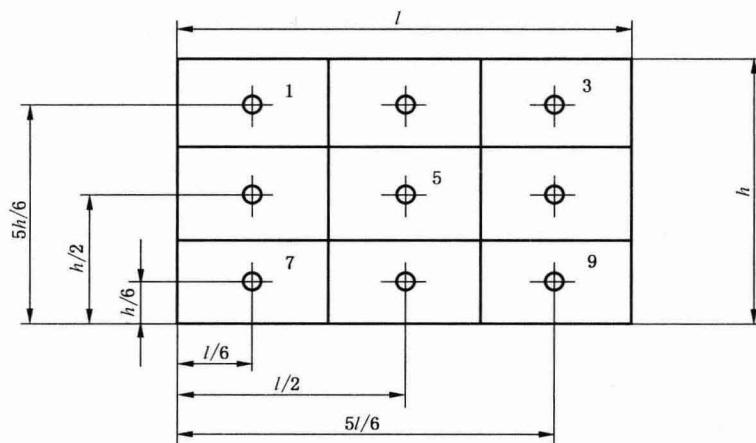


图 1 银幕上九点位置及银幕亮度分布均匀度测量点位置图

### 6.7 透射银幕幕面亮度分布均匀度

6.7.1 测量装置和条件如下:

- 除无需漫反射标板而换成照度计之外, 其余均同亮度系数的测试;
- 被测银幕样品应是产成品。

### 6.7.2 测量步骤

6.7.2.1 开启放映装置并聚焦, 使放映光幅充满但不大于银幕实际可使用面积, 然后在银幕光幅区按

图 1 标出 1、3、5、7、9 五个测量点位置。

如图 2 所示,将亮度计置于银幕观看面一侧的光轴上(即水平面 0° 观看角),在距被检银幕为银幕宽度的三倍处先测得银幕中心测量点 5 的亮度值  $L_5$ ;然后将光轴上的亮度计分别朝向银幕上四角测量点 1、3、7、9 倾斜而测得该四点的亮度值  $L_1$ 、 $L_3$ 、 $L_7$ 、 $L_9$ 。

6.7.2.2 在相同条件下,将照度计置于银幕样品朝向放映装置一侧,照度计的感应头应与银幕表面平行,并尽量靠近银幕表面,分别测得如图1所示1、3、5、7、9五个测量点的照度值 $E_1$ 、 $E_3$ 、 $E_5$ 、 $E_7$ 、 $E_9$ 。

6.7.2.3 在测得五点亮度值和照度值后,首先计算出角上四点 1、3、7、9 的亮度算术平均值  $L_a$  和照度算术平均值  $E_a$ ,然后由式(1)计算出亮度均匀度  $g$ 。

式中：

$g$ ——亮度分布均匀度,百分比(%)。

*La*——如图 2 所示银幕上 1、3、7、9 四个边缘测量点所测透射亮度的算术平均值, 单位为坎德拉每平方米(cd/m<sup>2</sup>);

$E_a$ ——如图 2 所示银幕上 1、3、7、9 四个边缘测量点所测透射照度的算术平均值, 单位为勒克斯 (lx);

$L_5$ ——如图 2 中银幕中心点 5 所测的透射亮度值,单位为坎德拉每平方米(cd/m<sup>2</sup>);

$E_5$ ——如图 2 中银幕中心点 5 所测的透射照度值,单位为勒克斯(lx)。

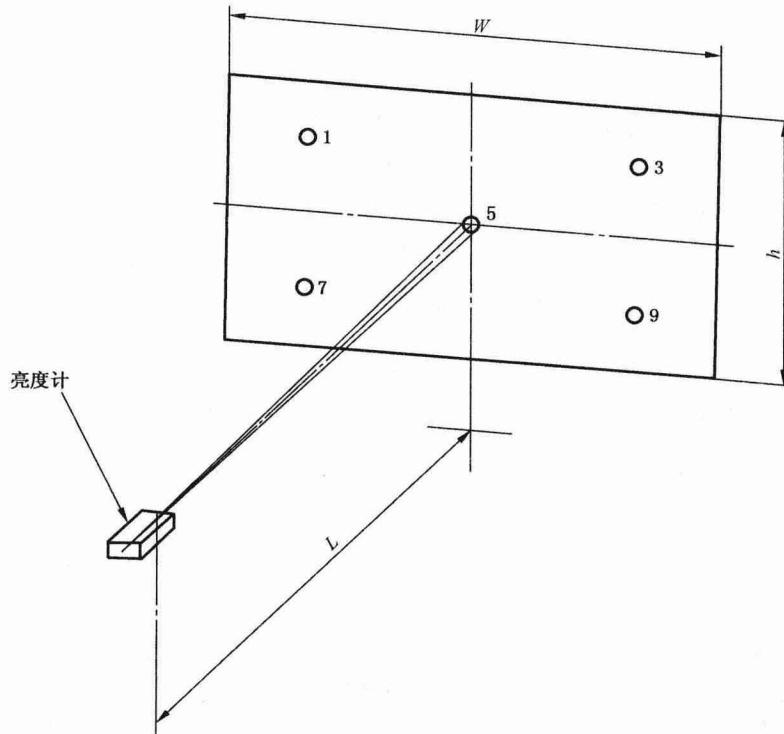


图 2 亮度均匀度测试示意图

## 6.8 银幕表面涂层牢固性

用软布轻轻擦拭银幕表面,不得有涂层物质脱落现象,玻璃珠银幕允许有极少量的玻璃浮珠脱落。

## 6.9 银幕接缝

放映机片门中不挂片放映,银幕亮度达到标准的  $55 \text{ cd/m}^2$  时,在距离银幕 4 m 处观看应看不出银幕上接缝。